四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第四二冊目次

儲光羲集五卷（唐）儲光羲撰　明銅活字本　〇〇一
宗玄先生文集三卷玄綱論一卷南統大君內丹九章經一卷（唐）吳筠撰　明鈔本　〇三九
杼山集十卷補遺一卷（唐）釋皎然撰　明崇禎虞山毛氏汲古閣刻唐三高僧詩本　〇八九
追昔遊集三卷（唐）李紳撰　明崇禎海虞毛氏汲古閣刻五唐人集本　一二〇
白香山詩長慶集二十卷後集十七卷別集一卷補遺二卷（唐）白居易撰
年譜一卷（清）汪立名撰　年譜舊本一卷（宋）陳振孫撰
清康熙四十一年至四十二年汪立名一隅草堂刻本　二四八
鮑溶詩六卷集外詩一卷（唐）鮑溶撰　明崇禎毛氏汲古閣刻唐人六集本　六二七

儲光羲集五卷

（唐）儲光羲撰

明銅活字本

儲光羲詩五卷、內府藏本

案陳振孫書錄解題載、儲光羲詩五卷、唐監察御史魯國儲光羲撰。與崔國輔綦毋潛皆同年進士。天寶末任僞官貶死。唐書藝文志儲光羲政論下註曰、兖州人。開元進士第。又詔中書試文章、歷監察御史。安祿山反、陷賊自歸。與振孫所敘爵里相同、而任僞官事巳小異。又包融集條下註曰、融與儲光羲皆延陵人、與丁仙芝等十八人皆有詩名。殷璠彙次其詩、號曰丹陽集。則併其里籍亦異。自相矛盾、莫之詳也。唐志載其集七十卷。是集前有顧況序、亦稱所著文篇賦論七十卷。辛文房唐才子傳稱其又有九經分疏義二十卷、與所作政論十五卷並傳。今皆散佚、存者惟此詩五卷耳。其詩源出陶潛、質樸之中有古雅之味。位置於王維孟浩然閒、殆無愧色。殷璠河岳英靈集稱其削盡常言、得浩然之氣。非溢美也。

著作郎顧　況撰

聖人賢人皆鍾運而生述聖賢之意亦鍾運盛衰矣開元十四年嚴黃門知考魯國儲公進士高第與崔國輔綦毋潛著作同時其明年擢常建少府王龍標昌齡此數人者皆當時之秀而侍御聲價隱隱轔轔諸子其文篇賦論凡七十卷雖無雲雷之會意氣相感而扶危急病綽有賢達之風挾身虜庭竟

陷危邦士生不豫何以言命然窺其鴻黃窈邃之氣金石管磬之聲如登瑤臺而進玉府靈篇邃宇景物寥映綠流翠草嘉禾瑞鳥不足稱珍嗣息曰溶亦鳳毛駿骨恐墜先志泝洄千里泣拜告予云我先人與王右丞伯仲之懽也相國縉雲嘗以序冠編次會縉雲之謫亡焉後輩據文之士風流不接故小子獲忝操簡伏懼魂遊無方嗤責造次茫茫古道不見來者豈以龍戰害乎鹿門齊竽競吹燕石乎寶嗚呼薄遊之士未躋一峯已伐其峻登閬風者乃知邐迤昏明掩豁將盡復通之若是乎

殷璠云儲公詩格高調逸趣遠情深削盡常言快風雅之道得浩然之氣述華清宮詩云山門入松柏天路涵虛空又華清宮詩云山開鴻濛色天轉招搖星此例數百句已略見荊揚集不復廣引璠嘗觀公正論十五卷九義外義疏挙言博理當寔可謂經國之大材

欒城遺言云儲光羲詩高處似陶淵明平處似王摩詰

五言古詩

述韋昭應畫犀牛

遐方獻文犀萬里隨南金大邦柔遠人以之
居山林食棘無秋冬絕流無淺深雙角前嶄
嶄三蹄下騣騣朝賢壯其容未能辨其音有
我褒鳥郎新邑長鳴琴陛閣飛嘉聲丘甸盈
仁心閑居命國工作繪北堂陰耽耽若有神
彥比來儀禽昔有舞天庭爲君奏龍吟

獻王威儀

入與眞主言有騎天馬來但有華清宮不用
神明臺肅肅長自閑門靜無人開

野田黃雀行

嘖嘖野田雀不知軀體微閑穿深叢裏爭食
復爭飛窮老一頹舍棗多桑樹稀無棗猶可
食無桑何以衣蕭條空倉暮相引時來歸斜
路豈不捷渚田豈不肥水長路且壞惻惻與
心違

樵父詞

山北饒朽木山南多枯枝枯枝作採薪爨室
私自知詰朝礪斧尋視暮行歌歸先雪隱薜
荔迎暄卧茅茨清潤日濯足喬林時曝衣終
年登險阻不復憂安危蕩漾與神遊莫知是
與非

漁父詞

澤魚好鳴水溪魚好上流漁梁不得意下渚
潛垂鈎亂荇時礙楫新蘆復隱舟靜言念終
始安坐看沉浮素髮隨風揚遠心與雲遊逍

遙還極浦信潮下滄洲非爲徇形役所樂在
行休

牧童詞

不言牧田遠不道牧陂深所念牛馴擾不亂
牧童心圓笠覆我首長蓑披我襟方將憂暑
雨亦以懼寒陰大牛隱層坂小牛穿近林同
類相鼓舞觸物成謳吟取樂須臾間寧聞
與音

淺渚荇花繁深潭菱葉疎獨往方自得耻邀淇上姝廣江無術阡大澤絶方隅浪中海童語林下鮫人居春鴈時隱舟新萍復滿湖采采乗日養不思賢與愚

採菱詞

濁水菱葉肥清水菱葉鮮義不遊濁水志士多苦言潮没具區藪潦深雲夢田朝隨北風去暮逐南風旋浦口多漁家相與邀我船飯

稻以終日羹菱將永年方冬水物窮又欲休山樊盡室相隨從所貴無憂患

射雉詞

曝暄理新翳迎春射鳴雉原田遥一色皐陸曠千里遥聞咿喔聲時見雙飛起暴䨇疎蒿下毰毸深叢裏顧敵已忘生爭雄方决死仁心貴勇義豈能復傷此超遥下故墟迢遞回高時大夫昔何苦取笑歡妻子

猛虎詞

寒亦不憂雪飢亦不食人人肉豈不甘所惡傷明神太室爲我宅孟門爲我鄰百獸爲我膳五龍爲我賓蒙馬一何威浮江亦以仁彩章耀朝日爪牙雄武臣高雲逐氣浮厚地隨聲震君能賈餘勇日夕長相親

渭橋北亭作

停車渭陽暮望望入秦京不見鵷鸞道如聞歌吹聲鄉魂涉江水客路指蒲城獨有故樓月今來亭上明

述華清宮五首

上在蓬萊宮莫若居華清朝朝禮玄閣日日閲體經大聖不私己精禋爲群氓

上出蓬萊時六龍儼齊首長道舒羽儀形雲映前後天聲殷宇宙真氣到林藪

昔在軒轅朝五城十二樓今我神泉宮獨在驪山陬群方趨順動百辟隨天遊

正月開陽和通門緝元化穆穆睟容歸豈爲明燈夜高山大風起肅肅隨龍駕

上林神君宮此地即明庭山開鴻濛色天轉
招搖星三霻報大有孰爲非我靈

雜詠五首

石子松

盤石青巖下松生盤石中冬春無異色朝暮
有清風五臘何人采西山龠兩童

架簷藤

得從軒墀下如勝松栢林生枝逐架遠吐葉
向門深何許苔君子簷間朝瞑陰

池邊鶴

舞鶴傍池邊水清毛羽鮮立如依岸雪飛似
向池泉江海雖言曠無如君子前

釣魚灣

垂釣綠灣春春深杏花亂潭清疑水淺荷動
知魚散日暮待情人維舟綠楊岸

幽人居

幽人下山徑去去來青林滑處莓苔濕暗中
蘿薜深春朝煙雨散猶帶溪雲陰

遊太玄觀

門外車馬喧門裏宮殿清行即騎若木坐即
吹玉笙所喧既非我真道其冥冥

至嵩陽觀觀即天皇故宮

真人上清室乃在中峯前花霧生玉井霓裳
晝列仙念兹宮故宇多此地新泉松栢有清
陰薜蘿亦自妍一聞步虛子又話逍遥篇忽
若在雲漢風中意冷然

貽韋鍊師

精思莫知日意靜如空虛三島自來去九光
遥卷舒新池近天井玉宇停雲車余亦苦山
路洗心祈道書

齋後貽馬十二巽

高天風雨散清氣在園林況我夜初靜當軒
鳴綠琴雲開北堂月庭滿南山陰不見長袖
者空歌遊子吟

題陸山人樓

暮聲雜初鴈夜色涵早秋獨見海中月照君

池上樓山雲攜高樹天漢入雲流不惜朝光
滿其如千里遊

獻入舅東歸

高位莫能捨捨之世所賢雲車遊日華豈比
龍樓前寢疾乃就枕情感唯靈仙帝鴻師道
宗臣彭亦長年天書加羽服又許歸東川鏡
水涵太清禹山朝上玄誠亡真混沌玉立方
嬋娟素業作仙居子孫當自傳門多松栢樹
篋有逍遥篇獨往不可群滄海成桑田

泛茅山東溪

清晨登仙峯峯遠行未極江海霽初景草木
含新色而我任天和此時聊動息望鄉白雲
裏發棹清溪側松栢生深山無心自貞直

喫茗粥作

當晝暑氣盛鳥雀静不飛念君高梧陰復解
山中衣數片遠雲度曾不蔽炎暉淹留膳茶
粥共我飯蕨薇敝廬既不遠日暮徐徐歸

遊茅山五首

十年別鄉縣西去入皇州此意在觀國不言
空遠遊九衢平若水利往來輕舟北洛反初
路東江還故丘青山多秀木碧澗盡清流不
見子桑扈當從方外求

世業傳儒行行成非不榮其如懷獨善況以
聞長生家近華陽洞早年深此情巾車雲路
入理棹瑶溪行天地朝光滿江山春色明王
廷有軒冕此日方知輕

平生非作者望古懷清芬心以道爲際行將

時不群兹山在人境靈既久傳聞遠勢一峯
幽近形千嶂分冬春有茂草朝暮多鮮雲此
去亦何極但言西日曛

昔賢居柱下今我去人間良以直心曠兼之
外視閒垂綸非釣國好學異希顔落日登高
嶼悠然望遠山溪流碧水去雲帶清陰還想
見中林士巖扉長不關

名嶽徵仙事清都訪道書山門入松栢天路
極空虛南極見朝爽西潭聞夜漁遠心尚雲

宿浪蹤出林居舟已有實際定形同化被此
行良已矣不樂復何如

述降聖觀

一山轟天苑一峰開道宮道花飛羽衛天鳥
遊雲空玉殿俯玄水春旗搖素風夾門小松
栢殿井新梧桐自昔太仙下乃知元化功神
皇作桂館此意與天通

題聃上人禪居

眞王清淨子燕居復行心結宇隣居邑寤言
非遠尋丹青丈室滿草樹一庭深秀色玄冬
發交枝白日陰江流映朱戶山鳥鳴香林獨
住已寂寂安知浮與沉

過新豐道中

西下長樂坂東入新豐道雨多車馬稀道上
生秋草太陰蔽皋陸莫知晚與早雷雨晉冥
冥川谷漫浩浩詔書植嘉木衆言桃李好自
愧無此容歸從漢陰老

夜到洛口入黃河

洲渚紛[illegible]
艇停舟中宵大川靜餘纜遂歸流浦溆既清
曠沿洄作阻脩登艫望落月繫汰悲新秋倘
遇乘槎客永言星漢遊

使過彈箏峽作

鳥雀知天雪群飛復群鳴原田無遺粟日暮
滿空城连七憂世務鄙夫念王程晨過彈箏
峽馬足凌兢行雙壁隱靈曜莫能知晦明嶝
磴堅冰白漫漫陰雲平始信古人言苦節不
可貞

行子苦風泊舟眙潛少汻

行子苦風潮維舟未能發宵分[illegible]臥視
清秋月四澤蒹葭深中洲燈火絕滄滄水霧
起落落疎星沒所過其漁商與言多楚越其
如念極浦又以思明哲常若千里餘兄之異
鄉別

仲夏入園中東陂

方春渠且黃伊昔爲吾盧環[illegible]垂綠鄉盈澤

發紅蕖上延北原秀下屬幽人居暑雨若混
沌清明如空虛此鄉多隱逸水陸見樵漁廢
賞亦何貴爲歡良易攄且言重觀國當此賦
歸歟

效古二首

晨登涼風臺暮走邯鄲道矚靈何恭烈四野
無青草大軍北集燕天子西居鎬婦人役州
縣丁男事征討老幼相別離哭泣無昏早稼
穡既殄絕川澤復枯槁曠哉遠此憂冥冥商
山皓

東風吹大河河水如倒流河洲塵沙起行若
黃雲浮頳霞燒廣澤洪曜蒸高丘野老泣相
語無地可陰休翰林有客鄉獨負蒼生憂中
夜起躑躅思欲獻厥謀君門峻且深蹤跡空
夷猶

雜詩二首

混沌本無象末路多是非達士志寥廓所在
能忘機耕鑿時未至還山聊采薇虎豹對我

躑躅鸞鶴傍我飛仙人空中來詔我勿復歸格
澤爲君駕虹蜺爲君衣西遊崑崙墟可與世
人違

秋氣肅天地太行高崔嵬猨狖清夜吟其聲
一何哀寂寞掩茎蓽夢寐遊蓬萊琪樹遂停
停玉堂雲中開洪崖吹簫管玉女飄飆來雨
師既洗道後路無纖埃鄙哉楚襄王獨如陽
雲臺

陸著作挽歌五首

世業江湖側郊居休沐處獨言五日歸未道
千秋去鄉亭春水綠昌閤寒光莫昔爲晝錦
遊今成逝川路

歸路秦城下寒雲慘平田故園滄海邊綠柳
蔭平川送客異他日還舟殊昔年華亭有明
月長向隴頭懸

劍水千人石荆江萬里流英英有君子才德
滿中州明道侯良佐惟賢初薄游山涯一朝
盡寂寞夜臺幽

金堂策令名仙掖居清位鳴玉朝雙闕垂纓
遊兩地朝夕既論思春秋仍書事何言魯聲
伯忽下瓊珠淚
令德棄人世明朝降寵章起居存有位著作
沒為郎寒水落南浦月華虛北堂松門一長
想彷彿見清揚

山居貽裴十二迪

落葉滿山砌蒼煙埋竹扉遠懷青冥士書劍
常相依霜卧眇茲地琴言紛已違衡陽今萬
里南雁將何歸山徑惜松引入舟悵釣磯西
林有明月夜久空微微

秦中歲晏馬舍人宅宴集

冬暮久無樂西行至長安故人成茶第清夜
多新歡廣庭竹陰靜華池月色寒知音盡詞
客方見交情難

儲光羲集卷第一

儲光羲集卷第二

五言古詩

薦玄德公廟

神道本無已成化亦自然君居寥天上德在
玉華泉真遊踐玉豫永日遲雲仙表微在營
道明祀將祈年靈山俯新邑松上生彩煙豈
知穆天子遠去瑤池邊

上長史王公責躬

覆舟無伯夷覆車無仲尼自咎失明義寧由
貝錦詩松柏日已堅桃李日以滋顧已獨貽
昧所居成蒺藜大賢薦時文魏婦用鐵扃惕
惕愧不已豈敢論其私方朔謬有言子建亦
有詩惻隱及先世析薪成自悲靈烏酬德輝
黃雀報仁慈若公廢伏罪此事安能遲

至嶽寺即大通大照禪塔上溫上人

秋山下映宮宮色宜朝陽迢遞在半嶺參差
非一行燕息滿雲門出遊花隱房二尊比成
道禪宇遙相望鳳翥天中鳴鼓徹松下長山

墟響仁何鼓衡講生慮香起滅一以寄往來亦
誠亡悲哉門弟子要自知心長

終南幽居獻蘇侍郎三首時拜太祝
未上

暮春天氣秋登嶺望層城朝日懸清景巍峨
宮殿明聖君常臨朝達士復懸衡道近無艮
足歸來卧山楹靈堦曝仙書深室鍊金英春
巖松栢秀晨路鵾雞鳴羽化旣有言無然悲
不成

中歲尚微道始知將谷神抗策遂[illegible]山水未
自相親深林開一逕青嶂成四鄰[illegible][illegible][illegible][illegible]採
薇日入行刈薪雲[illegible]萬[illegible][illegible]取[illegible][illegible]下[illegible]巷始
看玄鳥來已見瑤華新寄言搴芳者無乃後
時人

卜築青巖裏雲蘿四垂陰虛室若無人喬木
自成林時有清風至側聞樵採音鳳凰鳴南
岡望望隔層岑旣言山路遠復道溪流深偓
佺空中遊虬龍水間吟何當見輕翼為我達
遠心

題應聖觀

空中望小山山下見餘雪皎皎河漢女在茲
養真骨發門馭天書啓籥問仙訣池光搖水
霧燈色連松月合塼起花臺折草成玉節天
雞弄白羽王母垂玄髮北有上年宮一路在
雲霓上心方鄉道時復朝金闕

至閑居精舍呈正上人

太室三招提其趣皆不同不同非一趣況是

天遊宮雙嶺前夾門閣道復橫空寶坊若花
積宛轉不可窮流泉自成池清松信飄風秋
晏景氣迥的明丹素功近將隱者隣遠與西
山通大師假惠照念以息微躬

酬秦母校書夢耶溪見贈之作

校文在仙掖每有滄洲心況以北窗下夢遊
清溪陰春看湖水漫夜入迴塘深往往纜垂
葛出舟望前林山人松下飯釣客蘆中吟小
隱何足貴長年固可尋還居首東道惠言若

黃金以我採薇意傳之天姥岑

田家即事

蒲葉日已長杏花日已滋老農要看此貴不違天時迎晨起飯牛雙駕耕東菑蚯蚓土中出田烏隨我飛群合亂啄噪嗷嗷如道飢我心多惻隱顧此兩傷悲撥食與田烏日暮空筐歸親戚更相誚我心終不移

同王十三維偶然作十首

仲夏日中時草木看欲焦田家惜工力把鋤來東皋顧望浮雲陰往往誤傷苗歸來悲困極兄嫂共相饒無錢可沽酒何以解劬勞夜深星漢明庭宇虛寥寥高柳三五株可以獨逍遙

北山種松柏南山種蒺藜出入雖同趣所向各有宜孔丘貴仁義老氏好無為我心若虛空此心將安施夔逍伊闕間晼晚三伏時高閣入雲中芙蓉滿清池要自非我室還望南山陲

野老本貧賤冒雨鋤瓜田一畦未及終樹下高枕眠荷篠者誰子皤皤來息肩不復問鄉墟相見但依然腹中無一物高話羲皇年落日臨層隅逍遙望晴川使婦提蠶筐呼兒傍漁船悠悠泛綠水去摘浦中蓮蓮花豔且美使我不能還

浮雲在虛空隨風復卷舒我心方處順動作何憂虞但言嬰世網不復得閑居迢遞別東國超遙來西都見人乃恭敬曾不問賢愚雖若不能言中心亦難誣故鄉滿親戚道遠情日疏偶欲陳此意復無南飛鳧

草木花葉生相與命為春當非草木意信是故時人靜念惻群物何由知至真狂歌問夫子夫子莫能陳鳳凰飛且鳴容裔下天津清淨無言語茲焉庶可親

黃河向東流弱水流向西趨舍各有異造化安能齊妾本邯鄲女生長在叢臺既聞容見寵復想玄髮刻畫尚[illegible]幸會君招攜[illegible]

迤歌舞座婉孌芙蓉闈日月方向除恩愛忽
焉睽棄置誰復道但悲生不諧羨彼匹婦意
偕老常同棲
日暮登春山山鮮雲復輕遠近看春色踟躕
新月明仙人浮丘公對月時吹笙舟鳥飛屑
熠蒼蠅亂營營群動汩吾真詭言傷我情安
得如子晉與之遊太清
耽耽銅鞮宮遙望長數里賓客無多少出入
皆珠履杵儒亦何為辛苦讀舊史不道無家

舍效他春妻子冽冽玄冬暮衣裳無準擬偶
然著道書神人養生理公卿將具實與賓難
具紀莫問身後事且論朝夕是
空山暮雨來衆鳥竟棲息斯須照夕暘雙雙
復撫巢彼念天時好東田有稼穡浮雲蔽川
原新流漾滿溢徘徊顧衛守僮僕邀我食卧
覽牀頭書睡看機中織想見明膏煎中夜起
唧唧
四鄰饒豐屋我獨好卑室窈窕高臺中時闢

撫清瑟狂飆動地起拔木乃非一相顧始知
悲中心憂且慄豈豈命子弟恨不居高秩日
入賓從歸清晨冠蓋出中庭有奇樹榮早衰
復疾此道猶不知微言安可述

昇天行貽盧六健

真人居閬風時奏清商音聽者即王母泠泠
和瑟琴坐對三花枝行隨五雲陰天長崑崙
小日久蓬萊深上由玉華宮下視首陽岑神
州亦清淨要自有浮沉惻惻苦哉行呱呱遊

子吟廬山逢若士思欲化黃金雨雪沒太山
誰能無歸心逍遙在雲漢可以來相尋

田家雜興八首

春至鶬鶊鳴薄言向田野不能自力作黽勉
娶鄰女既念生子孫方思廣田圃聞將相顧
笑喜悅好禾黍夜夜登嘯臺南望洞庭渚百
草被霜露秋山響砧杵却羨故年時中情無
所取
衆人恥貧賤相與尚膏腴我情既浩蕩所樂

在晚游山澤時晦暝歸家題閑居滿園植葵
藿繞屋樹桑榆禽雀知我閑翔集依我廬所
願在優游州縣莫相呼日與南山老兀然傾
一壺

逍遥阡陌上遠近無相識落日照秋山千巖
同一色網罟繞深莽鷹鸇始輕翥獵馬既如
風奔獸莫敢息駐旗滄海上携士吳宮側楚
國有夫人性情本貞直鮮禽徒自致終歲竟
不食

田家趨壠畝當晝掩虛關隣里無烟火兒童
共幽閑桔槔懸空圃雞犬滿桑間時來農事
隙采藥游名山但言所采多不念路險艱人
生如蜉蝣一往不可攀君看西王母千載美
容顏

貧士養情性不復知憂樂去來行賣畚留滯
南陽郭秋至黍苗黃無人可刈獲稚子朝未
飯把竿逐鳥雀忽見梁將軍乘車出宛洛意
氣軼道路光輝滿墟落安知負薪者咥咥笑
輕薄

楚山有高士梁國有遺老築室既相鄰同田
復同道糗糒常共飯兒孫每更抱忘此耕耨
勞愧彼風雨好蟪蛄鳴空澤鶗鴂傷秋草日
夕寒風來衣裳苦不早

梧桐蔭我門薜荔網我屋超超兩夫婦朝出
暮還宿稼穡既自種牛羊還自牧日旰懶耕
鋤登高望川陸空山足禽獸墟落多喬木白
馬誰家兒聯翩相馳逐

種桑百餘樹種黍三十畝衣食既有餘時時
會親友夏來菰米飯秋至菊花酒孺人喜逢
迎稚子解趨走日暮閑園裏團團蔭榆柳酩
酊乘夜歸涼風吹戶牖清淺望河漢低昂看
北斗數甕猶未開明朝能飲否

題辨覺精舍

朝隨秋雲陰乃至青松林花閣空中遠方池
巖下深竹風亂天語溪響成龍吟試問真君
子遊山非世心

題愼言法師故房

精廬不住子自有無生鄉過客知何道徘徊鴈子堂浮雲歸故嶺落月還西方日夕虛空裏時時聞異香

石甕寺

遥山起真宇西向盡花林下見宮殿小上看廊廡深苑花落池水天語聞松音君子又知我焚香翊化心

題崔山人別業

南陽隱居者築室丹溪源溪冷催秋宴室寒欲景暾山雞鳴菌閣水霧入衡門東嶺或舒嘯北窓時討論封君渭陽竹逸士漢陰園何必崆峒上獨為堯所尊

行次田家澳梁作

田家俯長道邀我避炎氛當暑日方晝高天無片雲桑間禾黍氣柳下牛羊群野雀棲空屋晨風不復聞前登澳梁坂極望温泉分逆旅方三舍西山猶未曛

昭聖觀

主家隱溪口微路入花源數日朝青閣彩雲猶在門雙樓夾一殿玉女侍玄元扶檻盡蘇木步欄多畫幡新松引天籟小柏繞山樊坐弄竹陰遠行隨溪水喧石池辨春色林獸知人言未逐鳳凰去真宮在此原

題辛道士房

全神不言命所尚道家流迨此遠南楚遂令思北遊先生秀衡嶽玉立居玄丘門帶江山靜房遶瑤草幽道遥三花發陶象五雲浮自有太清紀曾垂草髮憂大年方橐籥小智即蜉蝣七日赤龍至莫令余獨留

登秦嶺作時陷賊歸國

朝出猛獸林蹤泥登高峰僮僕履雲霧隨我行大空羲和舒靈暉倏忽西極通迴首望涇渭隱隱如長虹九逵合蒼蕪五陵遥曨曚鹿遊大明殿霧濕華清宮網羅蛾蠓時顧齒熊羆鋒失金走工漢不能有其功氣逐招搖星

魂遊闔閭風唯言宇宙清復使車書同林木
被繁霜合沓連山紅鴨鷺厲羽翼俯視荊棘
叢薈將食鴟鴞然後歸崆峒

晦日任橋池亭

温泉作天邑直北開新洲未有菰蒲生即聞
鳧鷖遊六亭在高岸數島居中流晦日望清
波相與期泛游西道苦轉轂北堤疲行舟清
冷水木陰纔可適我憂

望幸亭

五年一巡狩西幸過東鐵周國而歸宇周人
多然思君王敷惠政程作貴從時大厦非一
木況沈臨九達廣雲宿飛棟甍摶羅青堞疏
屛宜朝享方塘堪水嬉雲中仰華蓋桁下望
春旗天必知如此屋言歸洛師

哥舒大夫頌德

天紀啓眞命君生臣亦生乃知赤帝子復有
蒼龍精神武建皇極文昌開將星趨超渭濱
罷落落山西名畫閣入受服鑿門出扞城戎
人昧正朔我有軒轅兵隴路起鄧鎬闢雲隨
旆旌河湟訓兵甲義勇方橫行韓魏多銳士
屢張在幕庭大非四決軋石堡高峥嶸攻伐
若張槁孰云非神明嘉謀即天意驟勝由師
貞枯草被西陸烈風昏太清戢戈旋頭落牧
馬昆崙平賓從儼冠蓋封山紀天聲來朝芙
蓉闕鳴玉飄華纓直道濟時寵天邦逆刑
抗書報知己松栢亦以榮受命逆上第德輝
照天京在車持節鉞來參皆調英頭我搶槍

者莫能翔青雲燕非騏驥躑躅思長鳴

安宜園林訪島使君

直道已三出幸從江上迴新居茅茨迴起見
秋雲開十里次舟楫二橋交往來必言湖鄰
里鷗叫喧池臺魚躍樂仁政況浮亦至哉小
山宜大隱要自尋樂

秋庭贈馬九 并序

扶風馬挺余之元伯也舍人諸昆知己之目
挺充鄭鄉之賦予乃贈此詩

伊昔好觀國自鄉西入秦往復萬餘里相逢
皆衆人大君幸東嶽世哲扈時巡予亦從此
去閑居清洛濱稍稍寒木直彩彩陽華新迭
宕孔文舉風流石季倫妙年一相得白首定
相親重此虛賓館歎言冬及春哲兄盛文史
出入馳高軌令德本同人深心重知己絳衣
朝聖主紗帳延才子伯淮與季江清濟孤
峙群方趨泛愛萬物通情理而我信空虛提
攜過杞梓夫君美聲德直道期終始孰云忽
離居優游鄭東里東里近王城山連路亦平
何言相去遠閑言獨淒清萬里鴻雁度四鄰
砧杵鳴其如久離別重以霜風驚

河中望鳥灘作貽呂四郎中

河流有深曲舟子莫能知弭棹臨沙嶼微吟
西日馳平明春色霽兩岸好風吹去去川途
盡悠悠親友離漢宮成羽翼伊水弄參差爲
惜淮南子如何攀桂枝

儲光羲集卷第一

儲光羲集卷第二

五言古詩

秦中初霽獻給事二首

渭水收暮雨處處多新澤宮苑傍山明雲林
帶天碧君子從高駕英聲邈今昔鏘珮出中
臺影纓入仙掖夙心幸清鑒晚志欣良覿鳴
謠非足徵願言同下客

南國久爲思西都嘗作賓雲開天地色日照
山河春善聽在知已揚光唯達人妙年弄柔
翰弱冠偶良辰擢第文昌閣還家滄海濱寸
心何所望東掖有賢臣

晚次東亭獻鄭州宋使君文

身初賓上國乃到鄒人鄉曾點與曾子俱昇
闕里堂武皇恢大略逸翮思參廓三台清憲
臺兩拜文昌閣爲道既真信處名猶碧鐵
柱勵風威錦軸含光輝夜聞持簡立朝看伏
奏歸洞開清珮響廣路玉珂飛驤首入丹掖
尊空邈太微絲綸逢聖主出入飄華組愔愔

宿帝梧愊悃居文衍海内語三獨朝端謀六
戶善計在弘羊清嚴歸仲舉侍郎跨方朔中
丞蔑周處天眷擇循良惟賢降寵章分符指
聊攝爲政本農桑藉籍歌五袴祁祁頌千箱
隨車微雨灑逐扇清風飄旣以遷列國復茲
隣帝鄉褰帷乃仍舊坐嘯非更張居敬物無
擾蘊端入自康薄遊出京邑引領東南望林
皖島雀棠田秋稼穡黃城泉天地險廣武征
戰場道喪若兵賦時來開井疆霏霏桑門色

晻曖帝巖光徒念京索近猶悲溱洧長大明
潛照曜淑慝自昭彰昔歲宰西土今茲歸洛
陽同焉知鄭伯當輔我周王

秋次灞亭寄申大

橘柚植寒陵芙蓉帶修坂無言不得意得意
何由展況我行且待所君徒猶甃旣傷人事
近復言天道遠薄暮入空亭中夜不能飯南
聽鴻鴈盡西見招搖轉千門漢主宮百里周
王苑杲杲初景出油油鮮雲卷會朝幸歲真

校獵從秋獮念君久京國雙涕如露泫無人
薦子雲太息竟誰辨

舟中別武金壇

曰予輕皎潔坦率賓混元忽乃異群萃高歌
信陵門信陵好賓客清夜開華軒月光麗池
閣野氣浮林園偶坐爛明星歸志潛崩奔漾
舟清灃裏愴我別離魂落日下西山左右慘
無言蘭條風雨散宵謁汀湖昏秋荷尚幽鬱
慕鳥復翩翻紙筆亦何爲寫我心中冤

華城東莊道中作

北陵散寒鳥西山照初日婉孌晉陽京蜘蟵
野人室南軒草間去後乘林中出靄靄長路
暖遲遲狹路歸蜉蝣時蔽月枳棘復傷衣城
上東風起河邊早鴈飛夏王紀冬令殷人乃
正月涯口度新雲山陰留故雪幸逢耆耋諾
餘待親鄰別總轡出叢薄歇鞍登峻隅春源
旣蕩潏伏戰亦睢盱未獲遵平道徒言信薄
夫

赴憑翊作

本自江海人且無寥廓志大明耀天宇靄靄風雨被迢遞別荊吳飄飄涉沂泗廣川佚舟檝峻坂傷騏驥蹭蹬失歸道崎嶇從下位西出太華陰北走少梁地葱巃墟落色泱漭關河氣趾從狹烈遊甘爲刀筆吏寶劍棄蒐匣豈忘知音貴大道且泛然沈浮未云異

晚霽中園喜赦作

五月黃梅時陰氣蔽遠邇冥迷連墟嶺孤棻生蹕果落日燒霞明農夫知雨止敢悲杜席濕長漢垣墻毀曠郊天宇開家淡以喜渙汗發大號坤元更資始散夜出中聞下徑尚滑漫池光搖萬象倏忽滅復起嘉樹如我心欣欣豈云已

觀范陽

北河旄星隕兜秋胡羯師舞弓矢電發歸燕墟皇皇軒轅君聲贊皋陶謨方思壯軍實遠近通往宇東馮踐大逵合沓成深渠牧人過秦驅校正引駒騐烈風朝送寒雲雪靄天隅草木同一色誰能辨菜枯四履封元戎百金酬勇夫大邦武功爵固與炎皇殊

次天元十載華陰發兵作時有郎官點發

凡方生獫狁時寇盧龍營帝念霍嫖姚詔發成林兵天星下文閣簡師臨我城三陌觀勇夫五餌諆長纓雷野大車發震雲靈鼓鳴太華色莽蒼清渭蹴交橫胡馬悲雨雪詩人歌旆旌閼氏為女奴單于作邊氓神皇麒麟閣大將不書名

送丘健至州赦放作時任下邽縣

太史登觀臺天街耀旄頭大君忽霆震詔爵冠軍侯南必梁孫源西將闔莫立河隴徵擊卒虎符到我州朝集咸林成師言亂喝啾殺氣爽木德凜凜如高秋元戎發神皇廟堂發嘉謀息兵業稼穡歸馬復休牛和風開陰雪大耀中天流歡聲殷河嶽涵邊非燀浮邦牧

新下車德禮被甿謳乾坤日交泰吾亦遂優
游

登商丘

河水日夜流客心多殷憂維稍歷宋國結纜
登商丘漢皇封子弟周室命諸侯摇摇世祀
怨傷古復無秋鳴鴻念極浦征旅慕前儔太
息梁王苑時非牧馬遊

群鴉詠

新宮驪山陰龍衮時出豫朝陽照羽儀清切
肅遠路群鴉隨太車夜〻新豐樹所思在腐
餘不復憂霜露河低宮闕深燈隱鼓鐘曙繽
紛集寒枝矯翼時相顧家宰收琳琅侍臣從
鵷鷺高攀摩太清永絶矰繳懼益禽亦翱翔
不以微小故

尚書省受誓誡於太廟裴丞

皇家有恒憲齋祭崇明祀嚴車伊洛間受誓
文昌裏沉沉雲閣見稍稍城烏起曙色照衣
冠虛庭鳴劍履徘徊念私覿悵望[illegible]清汜點

韓欲何言相思從此始

夏日尋藍田唐丞登高宴集

東望春明門[illegible]言聊出遊南行小徑盡綠竹
臨清流君出罷六安居此淡忘憂園林與城
市閭井隨人幽披顏闢衡闈置酒登崇丘山
河臨咫尺宇宙窮寸眸是時春載陽佳氣滿
皇州宮殿碧雲裏鴛鷺初命儔良辰方在茲
志士安得休成名苟有地何必東陵侯

田家即事答崔二東皋作四首

玄鳥雙雙飛杏林初發花呴喻命僮僕可以
樹桑麻清旦理犁鋤日入未還家
有客山中至言傳故人訊蕩漾數遠情飄颻
吐清韻猗歟春皋上無乃成秋興
念別求須臾忽至嚶鳴時菜田燒故草初樹
養新枝所寓非幽深夢寐相追隨
依依親隴畝寂寂無鄰里不聞雞犬音日見
和風起賴君遺掞藻憂來散能弭

敬酬陳緣親家翁秋夜有贈

大姒配胡公位乃三恪賓盛德百代祀斯言
良不泯敬仲爲齊卿當國名益震文舉登宰
輔太丘榮縉紳武皇受瑤圖爵土封其新繁
祉既驟集裔孫生賢臣特達踰珪璋節操方
松筠雲漢一矯翼天池三振鱗曳裾朝赤墀
酌醴侍紫宸大君錫車馬時復過平津言則
廣台階道亦資天均清秋忽高興震澡若有
神矐矐趨宮廷洸洸邁徐陳鎬京既賜矛門
恭交朱輪方將襲伊皋永以崇殷殷宗黨無

遠近嶽恭依仁人雲蓋宇宙䑋鳫歸滄海春
沉吟白華頌帝閽降絲綸驛騎及燕城相逢
在郊郢別離曠南北謔謔罹苦辛晝遊還荊
吳迷方客感秦惟賢惠重義男女期嘉姻梧
桐生朝陽趨鵷鳴蕭晨豈不畏時暮坎壈無
與鄰中夜凉風来顧我闕音塵瓊瑤不遐棄
籍寐如日新

蘇十三瞻登玉泉寺峰入寺中見贈

作

麼門疊華組盛列鍾英彥貞信發天姿文明
叶邦選爲情貴深遠作德齊隱見別業在春
山懷歸出芳甸遨聽多時友招邀及浮戲翺
汾灞水窮暮觴藍田徧百花照阡陌萬木森
鄉縣潤淨綠蘿深巖暄新鳥囀俗然造華薴
谿爾閑靈院淹留火禁辰愉樂歧歌宴肅
列樽俎鏘鏘引纓弁天籟激微風陽光爍奔
箭以玆小人賤不勝君子饌是日既低迷中
宵方聘眩枕上思獨往胸中理交戰碧空暗

雨來舊原芳色變歡然自此絕心賞何由見
鴻濛已笑雲列鉄仍揮電忽曳長人遠俄逢
歸者便想像玉泉宮依稀明月夜春詩若登
陟水木以遊衍息心事自忘點翰仍留眷悵
無荆文壁以荅丹青絢

酬李處士山中見贈

厥初遊太學相與極周旋含采共翶翔暮知言
同古先孟陽題劒閣子雲獻甘泉嘶須曠千
里婉娩將十年今來觀陽月好鳥鳴翩翩同

聲既求友不肖亦懷賢引領遲芳信果枉瑤
華篇成頌非其德高文徒白妍聲麗邈超越
比興起孤絶始信郢中人乃能歌白雪䟦予
北堂夜搖筆酬明哲緑竹動清風層軒前華
月想像南山下恬然謝朝列[illegible]悲遊鶴鳴坐
看芳草歌遨以青松色同知白華潔永願登
龍門相將持此節

同諸公秋日遊昆明池思古

僕人理車騎西出金光[illegible]芬芬曰帝郊我將

遊靈池太陰連晦朔雨與天[illegible]風拔田
原横汙盈山陂農畯[illegible]顛沛[illegible]稷悲皇
靈惻群吐神政張天維坤紀栽[illegible]充納扶
透逦廻塘清滄流大曜懸金[illegible]秋[illegible]河[illegible]沇
清光蕩漣漪豫章薈蘙皆榭花成枯枝驟聞
漢天子征彼西南夷伐棘[illegible]決[illegible]東旋訓我
師震雲霖麗皷照水蛟龍[illegible]鋭士千萬人猛
氣如熊羆刑罰一以正干戈自有儀坐作河
漢傾進退樓船飛羽發鴻[illegible]芙蓉拔

峨峨三雲宮肅肅振旅歸惡德忽小醜嚚用
窮地貲上兵貴伐謀此道不能爲吁哉蒸人
苦始曰征伐非穆穆軒轅朝耀德守方垂君
臣日安閑遠近無怨思石鯨旣蹭蹬女牛亦
流離澗獺遊渚隅葭蘆生涙湄坎壒四十里
墳於今已微江伯方翺翔天吴亟往俫桑榆
無色佇立暮霏霏老幼樵木還賓從迴轅
羈帝夢鮮魚索明月當報時

同諸公登慈恩寺塔

金祠起真宇直上青雲垂地静我亦閒登之
秋清時萃燕宜春苑片碧昆明池誰道天漢
高道遥方在兹虚形賓太極携手行翠微雷
雨傍杳冥鬼神中躨跜靈變在倏忽莫能窮
天涯冠上閶闔闢銀下鴻鴈飛宮室低邐迤
群山小參差俯仰宇宙空庶隨了義歸崱屴
非大厦久居亦以危

同諸公秋霽曲江俯見南山

天静終南高俯映江水明有若蓬來下淺深

界澄瀛群峰縣中依石壁如瑤瓊魚龍隱蒼
翠鳥獸遊清泠菰蒲林下秋蘚荔波中輕山
憂浴蘭阯水沿居雲屏嵐氣浮渚宮孤光隨
曜靈陰陰豫章館宛宛百花亭大君及群臣
晏樂方嚶鳴吾黨二三子蕭辰怡性情逍遙
滄洲特乃在長安城

同諸公送李雲南伐蠻

昆明滇真也蠢爾敢逆常天星耀鈇鑕吊彼
西南方冢宰統元戎太守齒軍行囊括千萬
里矢謨在廟堂耀耀金虎符一息到炎荒蒐
丘自交趾茇舍出瀘陽群山高嶄嵌淩越如
鳥翔封豕驟跧伏巨象搖被搒迴溪深天淵
揭厲踰丹梁玄武掃孤蜮蛟龍除方良雷霆
隨神兵砰磕動穹蒼斯伐若草木縈縲同犬
羊餘醜隱弭河喁啾亂行藏孥子懸薄陰王
師恥重傷廣車設罝梁太白收光芒遣吏前
縣道新書行紀綱劒關掉歎歸武弁前建章
龍樓加命報解劳擁秋霜邦人頌靈旗側聽
何洋淨京觀在七德林哉我神皇

奉和韋判官獻侍郎叔除河東採訪使

天卿小冢宰道大名亦大醜正在權臣建旟
千里外楚山俯江漢汴水連譙沛兩持方伯
珪再轉諸侯蓋恬淡輕黜陟優游遡千載乾
象變台衡群賢盡交泰聿徠股肱郡河嶽即
襟帶盛德滋冀方仁風清汾澮四封盡高足
相府軺車最超超青雲路婉婉竹林會賤士
敢知言成頌文明代燕雀依大廈期之保貞
悔

同王十三維哭殷遙

生理無不盡念君在中年遊道雖未深舉世
莫能賢箴士苦貧賤爲客少田園膏腴不可
求乃在許西偏四鄰盡桑柘咫步開墻垣內
艱未及虞形影隨化遷茅茨儼苦蕪慘殯兩
楹間時聞孤女號泣出陌與仟燕鳥竄飛鳴
猛獸亦以蹤故人王夫子靜念無生篇哀樂

久已絕聞之將泫然太陽蔽空虛雨雪浮蒼山迢遞親靈櫬顧予悲絕絃處順與安時及此乃空言

貽丁主簿仙芝別

恭恭明天子翹翹群秀才昭昭皇宇廣隱隱雲門開搖曳君初起聯翩予復來茲乎不得意相命遊靈臺騂駋多逸氣琳琅有清響聯行擊水飛獨影凌虛上關河施芳聲江海微新賞欽衽歸故山敷言播天壤雲蜂雖有異楚越幸相親既別複遠道深汶文殷下愚忝見上德猶邅迍假仰東城曲遂依水濱晚巾從舍府結交海裔知河門邪族迎江滬夫子安恬淡他人懷三諸艘艎既眇然洲者徒箭發八江門無準天從諒難知高名處下位逸翮棲卑枝浩浩水中沚搖搖天一涯蓬萊不可見來泛蹤龍池

京口送別王四誼

江上楓林秋江中秋水流清晨惜分袂秋日尚同舟落潮洗魚浦傾荷枕驛樓明年菊花熟洛東泛觴遊

儲光羲詩集卷三

五言古詩

同房憲部應旋

衡山法王子惠見息諸苦落髮自南州燕居
在西土養正不因晦得中寧患旅曠然長虛
閑即理尋行補四句了自性一音亦非取橘
柚故園枝隨人植庭戶我地少安住念天時
啓處憲鄉文昌歸愉悅來晤語車騎踐香草
僕人沐花雨長風散繁雲萬里靜天宇起滅

信易覺清真知有所逍遙高殿陰六月無炎
暑微言發新偈綮綮如懸圃直心視惠光在
此大法皷

奉別長史庾公太守徐公應召

烈風起江漢白浪忽如山方伯驟勤王杞人
亦憂天酆鎬須霾晦雲龍召我賢車騎北艱
苦艅艎西泝沿水靈靜湍瀨猛獸趨後先龍
樓開新陽萬里出雲閣宇宙既焜燿崇德濟
巨川受命在神宗振兵猶軒轅煌煌踰涿鹿
穆穆更坤元明王朝太階遠邇望嘉言遊子
淡何思江湖將永年

獄中貽姚張薛李鄭柳諸公

直道時莫親起羞見讒口輿人是非怍西子
言有咎誣善不足悲失聽一何醜大來敢遐
望小往且虛受中夜囹圄深初秋縲紲久疏
螢出暗草朔風鳴衰柳河漢低在戶蠨蛸垂
向牖鴈聲遠天末涼氣生審後負戶愁讀書
劒光忿衝斗衰衰害神理惻惻傷慈母妻子

垂涕泣家童日奔走書詞若人吏饋食勞交
友寒服猶未成繁霜漸將厚吉凶問詹尹倚
伏信北叟鬼哭知已冤烏言誠所誘諸公深
惠愛朝夕相左右東溟雖欲操釣念庶無負
傷羅念搖翮跛足思驤首瑾瑜頗匿瑕邦國
方含垢眷言出深穽永日常攜手

貽鼓吹李丞時信安王北伐李公王之所器者也

北伐昧天造王師示有征轅門統元律帝室

命宗英靈威方首事伏鉞按邊城膏雨被春草黃雲浮太清文儒訪後乘武旅趨前旌出車發西洛營軍臨北平曰予深固陋志氣頗縱橫嘗思驃騎幕願逐嫖姚兵惟賢表無度海內依揚聲河間舊相許車騎日逢迎折節下謀士深心論客卿忠言雖未引庶以知君誠

貽王侍御出臺掾丹陽

高高琅琊臺臺下生菌簬照車十二乘光彩不足諭既當少微星復隱高山霧金丘華陽下仙伯眷晦處茅茨對三峯梧桐羽一路神溪繞皋陸樵牧自成趣時登青冥途皆從天江度墟里獻薇蕨群公致衣縷深沉復清淨偃仰視太素猛獸識賓僕頳霞知昏暮峨峨雲龍開忽有方伯遇達人無不可壯志且馳鶩驅泄長離鳴繽紛大鵬翥赤墀高崩岁一見如三顧禮服正邦祀刑冠肅王度三辰明貽代光啓玄元作章臺收把梓太液滿鳩鷺

豐澤耀紳仁八方晏黔庶沉沉閶闔起殷殷蓬萊曙旌戟儼成行雞人傳發煦翔翼一如鶚百辟莫不懼清廟奉蒸嘗靈山邑鑾輅天街時蹴踘直指蕭桂枉四月純陽初雷雨始奮豫逆星敎皇極鐵鑽靜天步酆鎬舒曜靈干戈藏武庫析撕增廣運直道有好惡迴跡淸憲臺傳騎東南去列城異疇昔近餞寡徒御經綿西關道婉孌新豐樹伊洛不敢息淮河任沿斥鄉亭茱萸津先後非疏附炎時方怵惕有若踐霜露惆悵長岑長寂寞梁王傅紛吾家延州結友在童孺岑陽沐天德邦邑持民務躑躅望朝陰如何復論誤牙曠三千里擊轅非所慕秋濤聯滄溟舟檝湊北固江氾日綿眇朝夕空寂寥中洞松桔新東皋阡陌故餘輝方焜燿可以歡邑聚南華在濠上誰辯魏王瓠登岐芙蓉樓爲我時一賦

貽劉高士別

鳳駕出東城城傍早霞散初日照龍闕峨峨

在天半壯哉麗百常美矣崇兩觀俯視邈朝
客簪珮何璀璨而我送將歸徘徊灞陵岸北
雲去吳越南鴈離江漢伊昔蹈丘園翩翩理
文翰高談閔仲叔逸氣劉公幹每言竹栢貞
嘗輕朝市玩山晝猿狖靜溪曛魚鳥亂寧止
卧崆峒直云期汗漫聖君旣理歷族士咸炳
煥矯首來天地振羽泛瀰瀾元淑命不達伯
鸞吟可嘆東去姑蘇臺乃過陝陽館舍轡函
閣道浮舟滄海畔耳目曠睢涼懷抱盈悲悅

冥冥青巖晩靄靄秋雲換自言永遁棲無復
從羈絆揮手謝知己知己莫能讚

山中貽崔六琪華

恍惚登高嶺徘徊看落日遥想仲長園如親
幼安室春渚菖蒲發山中橡荻鳴想思不道
遠太息未知情意君來此地時復躁林藹中
夜掃閑門迎晨閉菌閣綏綏清地上家童奉
信歸憂隨落花散目送歸雲飛故交在天末
新知復千里無人暫往來獨作中林士

貽余處士

故園至新浦遥復未百里北望是他邦紛吾
即遊士潮來津門啓罷楫信流水客意乃成
歡舟人亦相喜進進蹇衿上泛泛菰蒲裏漸
聞商旅喧猶見鳧鷖起市亭忽雲構方物如
山峙吳王昔喪元隋帝又滅祀停艫一以眺
太息興亡理秋苑故池田宫門新柳杞我行
苦炎月乃及清吳始此地日逢迎終思隱居
子莫言異舒卷形音在心耳

劉先生閑居

高第後歸道乃居玉華宫逍遥人間世不異
浮丘公甘寢何秉羽出門忽從戎方將遊崑
崙又欲小崆峒進退旣在我歸來長安中焚
香東海君侍坐西山童善行無轍跡吾亦安
能窮但見神色閑中心如虛空期之此天老
真德輔帝鴻

京口題崇上人山亭

昔日一經香巖巖徑行復直花林開閣何處遊目

清霄極分明窓戸中遠近山川色金沙童子戯香飯諸天食吽吽海鴻聲軒軒江燕翼寄言清淨者閶闔徒自踣

朝邑蔡主簿期不會二首

下位日趨走久之賓會踈空遲偶詞賦所愧比園廬朝念池上酌暮遊林下書方將固封守暫欲混畋漁衰㭊隱長路秋雲滿太虛遥遥望左右日入未廻車

日入清風至知君在西偏車輿旣成列賓僕

復能賢迢遞下墟坂逍遥看井田蒼山起暮雨極浦淨長煙服義人如志交歡數盡年寧言十餘里不見空來還

輦城南河作寄徐三景暉

初年雨候遲華洛河流小搖搖芳草岸雙見春山曉清露洗雲林輕波戯魚鳥唯言故人遠不念鄉川耿舟檝去縈廻湍溆行奔峭寄書千里路莫道南鴻少

貽閻處士防卜居終南

春風搖雜樹言別還江汜堅冰生緑潭又客三千里兆夢唯顏色懸情乃文史絲耳貴清言披歎遲王趾秦城疑舊廬佇立問焉如稚子跪而說還山將隱居竹林旣深遠松宇復清虛跡迥事多逸心安趣有餘石門動高韻草堂新著書騫飛久超絶寥足空躊躇猶有昔時言望君當照車驪車當六國何以須潛黙聖主常徴賢群公每擧德此時方獨往身志將何欲願謝山中人廻車首歸躅

新豐作貽殷四校書

漢皇思舊邑秦地作新豐南出華陽路西分長樂宮安知天地久不與昔年同雞犬暮聲合城池秋霽空紛吾從此去望極咸陽中不見芸香閣徒思文雅雄

華陰作貽祖三詠

朝行敷水上暮出華山東高館宿初靜長亭秋轉空日餘久淪汩重此逼霜風淅歷入溪樹颼颼驚夕鴻悽然望伊洛如見息陽宮舊

謐無高位新知盡國弼夫君獨輕舉遠近善
文雄豈念千里駕崎嶇癸亥中

貽袁三拾遺謫作

傾蓋洛之濱依然心事親龍門何以峻曾是
好詞人珥筆朝文陛含章諷紫宸帝城多壯
觀被服長如春天子儉爲德而能清約身公
卿盡虛位天下自趨塵　望美令德聲
何已高席黜儒生文呈謫才子朝廷非不盛
讒謫良難恃路出大江陰川行碧峯裏斯言

徒自玷白玉豈爲滓希聲盡衆人深識唯知
己知己怨生離悠悠天一涯寸心因夢斷孤
憤爲年移花滿芙蓉闕春深朝夕池空令千
萬里長望白雲垂

洛中貽朝校書衡朝即日本人也

萬國朝天中東隅道最長吾生美無度高駕
仕春坊出入蓬山裏逍遙伊水傍伯鸞遊太
學中夜一相望落日懸高殿秋風入洞房屢
言相去遠不覺生朝光

貽崔太祝

天都分禮闈肅肅臨清渠春山照前屏高槐
蔭內除惟賢尚廩祿弟去兄來居文雅更驤
首風流信有餘中年幸從事乃遇兩吹噓何
以知君子交情復淡如

貽王處士子文

春草生洞渚春風入上林春皐有黃鸝撫翮
未傷音王屋嘗嘉遁伊川復陸沉張弦鵾雞
弄閉室蓬蒿深避地歌三樂遊山賦九吟大

君恩左右無乃化黃金

獻華陰羅丞別

華山薄遊者玄髮當青春道德同仙吏尊卑
即丈人縣城俯京路獲見官舍裏淹留瓊樹
枝讙浪春泉水昔余在天目總角奉遊從寒
暑遞來往今復蓮花峰別情無遠近追別方
愁予孰想古人言乃知悲風雨

閑居

寧拵何所覓所覓在閑居親故不來往中園

時讀書歩欄滴餘雪春塘抽新蒲梧桐漸覆井時鳥自相呼悠然念故鄉乃在天一隅安得如浮雲來往方須臾

送恂上人還呉

洛城本天邑洛水即天池君王既行幸法子復來儀虚室香花滿清川楊柳垂來問道歸去遠意誰能知

送周十一

秋風隕群木衆草下嚴霜復問子何如白言此帝鄉豈無親所愛將欲濟時康握手別征駕返悲岐路長

七言古詩

新豐主人

新豐主人新酒熟舊客還歸舊堂宿滿酌香含北砌花盈罇色泛南軒竹雲散天高秋月明東家少女解秦箏醉來忘却巴陵道夢中疑是洛陽城

登戯馬臺作

君不見宋公杖鉞誅燕後英雄踴躍爭趨走小會衣冠呂梁壑大徵甲卒碻磝口天門神武樹元勲九日茱萸饗六軍泛泛樓船遊極浦搖搖歌吹動浮雲居人滿目市朝變霸業猶存齊楚甸泗水南流桐柏川沂山北走瑯瑘縣滄海沉沉晨霧開彭城烈烈秋風來少年自言未得意日暮蕭條登古臺

貽從軍行

取　小非川來朝明光殿東平不足先夢出鳳林閒夢還滄海闊萬里盡陰色豈爲我離別馬上吹笛起寒風道傍舞劍飛春雪男兒懸弧非一日君去成高節

酬李壺關奉使行縣憶諸公

青風江上滄浪吟白月宮中鸚鵡林非有淨清心同道同房若斷金離居忽有雲山意清韻遙轉舟檝軍去時能憶竹園遊來時莫忘桃園記

薔薇

裊裊長數尋青青不作林一莖獨秀當庭心
數枝分作滿庭陰春日遲遲欲將半庭影離
離正堪玩枝上嬌鶯不畏人葉底飛蛾自相
亂秦家女兒愛芳菲畫眉相伴采葳蕤高處
紅鬚欲就手低邊綠刺已牽衣蒲萄架上朝
光滿楊柳園中暝鳥飛連袂踏歌從此去風
吹香氣逐人歸

同張侍御宴北樓

今之太守古諸侯出入雙旌垂七旒朝覽干

戈時聽訟暮延賓客復登樓西山漠漠崦嵫
色北渚沉沉江漢流良宵清淨方高會綵服
光輝照皂蓋魚龍恍惚指揮下雲霧杳冥窓
戶外水靈慷慨行泣珠游女飄颻思解佩蒼
蒼低月半遙城落落疏星滿太清不忍開襟
悲楚奏願言吹笛退胡兵軒後青丘埋猰貐
周王白羽掃攙搶期君武節朝龍闕余亦翱
翔歸玉京

儲光羲詩集卷四

儲光羲集卷第五

五言律詩

臨江亭五詠 并序

建業爲都舊矣晉主來此而禮物盡備雖云
在德亦云在險京口其地也嗚呼有邦國者
有興亡焉自晉及陳五世而滅以今懷古五
篇爲詠臨江亭得其勝槩寄以興言雖未及
乎辯士亦其志也

晉家南作帝京鎮北爲關江水中分地城樓

下帶山金陵事已往青蓋理無還落日空亭
上愁看龍尾灣

山橫小苑前路盡大江邊此地興王業無如
宋主賢潮生建業水風散廣陵煙直望清波
裏秖言別有天

城頭落暮暉城外擣秋衣江水青雲挹蘆花
白雪飛南州王氣疾東國海風微借問商歌
客年年何處歸

古木嘯寒禽層城帶夕陰梁園多綠柳楚岸

盡楓林山際空爲險江流長自深平生何以
恨天地本無心
京山千里過孤憤望中來江勢將天合城門
向水開落霞明楚岸夕露濕吳臺去去無相
識陳皇安在哉

餞張七琚任宣城即琚之季也同産八人俱以才名知

他日曾遊魏魏家餘趾存可憐宮毁所但見
桑榆繁此去拜新職爲榮近故園高陽八才
子況復在君前

留別安慶李太守

明牧念行子之言悲解携初筵方落日醉止
到鳴鷄過客來自北大軍居在西兵家如討
逆敢以廢經溪

洛陽東門送別

東城別故人臘月遲芳辰不惜孤舟去其如
兩地春花明洛陽苑水綠小平津見日不相
見鶯聲徒自新

漢陽即事

楚國千里遠孰知方寸違春遊歡有客夕寢
賦無衣江水帶冰綠桃花隨雨飛九歌有深
意捐佩乃言歸

泊江潭貽馬校書

明月掛青天遙遙如日前故人游畫閣却望
似雲邊水宿依漁父歌聲好采蓮采蓮江上
曲今夕爲君傳

送沈校書吳中搜書

郊外亭皋遠野中岐路分苑門臨渭水山翠
雜春雲秦閣多遺典吳臺訪闕文君王思校
理莫滯清江濆

寒夜江口泊舟

寒潮信未起出浦纜孤舟一夜苦風浪自然
增旅愁吳山遲海月楚火照江流欲有知音
者異鄉誰可求

苑外至龍興院作

朔遊天苑外忽見法筵開山勢當空出雲陰

滿地來踈鍾淸月殿幽梵靜花臺日暮香林
下飄飄仙步迴

題虬上人房

禪宮分兩地傳子一爲心入道無來去淸言
見古今江寒池水綠山暝竹園深別有中天
月遙遙散夕陰

詠山泉

山中有流水借問不知名映地爲天色飛空
作雨聲轉來深澗滿分出小池平恬澹無人
見年年長自淸

貽主客呂郎中

上宅既開天中朝爲得賢青雲方羽翼晝省
比神仙委珮雲霄裏含香日月前君王儻借
問客有上林篇

京口留別徐大補闕趙二陵零

皇州月初曉處處鼓鍾喧樹出蓬萊殿城開
閶闔門近臣朝瑣闥詞客向文園獨有三川
路空傷遊子魂

荅王十三維

門生故来往知欲命浮觴忽奉朝青閣回車
入上陽落花滿春水踈柳映新塘是日歸來
暮勞君奏雅章

奉和中書徐侍郎中書省翫白雲寄
穎陽趙大

青閣朝初退白雲遥在天非開取雷雨故欲
伴神仙泛灔鵷池曲飄颻瑣闥前猶多遠山
意幸入侍臣篇

和張太祝冬祭馬步

故壇何肅肅中野自無喧烈火見陳信颸言
聞永 房星隱曙色朔風動寒原今日歌天
馬非關征大宛

祭風伯壇應張太祝作

聖主御青春綸言命使臣將脩風伯祀更福
太平人帟幕宵聯事壇場曉降神帝心矜動
物非爲屬車人

尋徐山人遇馬舍人

泊舟伊川右正見野人歸日暮春山綠我心
清且微叢聲風雨度水氣雲霞飛復有金門
客來參蘿薜衣

夜觀妓

白雪宜新舞清宵召楚妃嬌童攜錦薦侍女
整羅衣花映垂鬟轉香迎步襪飛徐徐斂長
袖雙燭送將歸

洛橋送別

河橋送客舟河水正安流遠見輕橈動遥憐
故國遊海禽逢早鴈江月值新秋一聽南津
曲分明散別愁

秦中送人覲省

二月清江外遥遥餞故人南山晴有雪東陌
霽無塵騎別萼晚舟行洛水春知君梁苑
去日見白華新

洛中送人還江東

洛城春雨霽相送下江鄉樹綠天津道山明
伊水陽孤舟從此去客思一何長直望清波
裏唯餘落日光

送姚六昆客任會稽何大蹇任孟縣

越城臨渤澥晉國在河汾仙綬兩鄉意青郊
一路分野棠春未發田雀暮成群他日思吳
會嘗因西北雲

洛灃送人覲省

清洛帶芝田東流入大川舟輕水復急別望
杳如仙細草生春岸明霞散早天送君唯一
曲當是白華篇

送人隨大夫和蕃

西方有六國國國願來賓聖主今無外懷柔
遣使臣大夫開幕府才子作行人解劍聊相
送　城二月春

仲夏餞魏四河北覲叔

落日臨御溝送君還北州樹涼征馬去路暝
歸人愁吳嶽夏雲盡渭河秋水流東籬摘芳
菊想見竹林遊

送人尋裴叟

柱史迴清寃讁居臨漢川遲君千里駕方外
賞雲泉路斷因春水山深[illegible]遶暝煙湘江見遊
女寄摘一枝蓮

隴頭水送別

相送隴山頭東西隴水流從來心膽盛今日
爲君愁晴雲送征路寒雲隱戍樓唯餘旌旆
影相逐去悠悠

送王上人還襄陽

朝看法雲散知有至人還送客臨伊水行車

出故關天花滿南國精舍在空山雖復詩來
去中心長日閑

官莊池觀競渡

落日吹簫管清池發棹歌船爭先後渡岸激
去來波水葉藏魚鳥林花間綺羅躑躅仙女
處猶似望天河

重寄虬上人

一作雲峯別三看花柳朝青山隔遠路明月
空長霄鶴浴西江雨雞鳴東海潮此情勞夢
寐況道與林遙

張谷田舍

縣官清且儉深谷有人家一徑入寒竹小橋
穿野花碓喧春澗滿梯倚綠桑斜自說年來
稔前村酒可賒

五言排律

大酺得長字韻時任安宜尉

大道啓元命時人居太康中朝發玄澤下國
被天光明詔始端午初筵當[illegible]宴鼓鼙迎爽

氣羽籥映新陽太守即玄圃淮夷成棄疆小
臣慙下位拜手頌靈長

同張侍御鼎和京兆蕭兵曹華歲晚
南園

公府傳休沐私庭效隱淪方知從大隱非復
在幽林闕下忠貞志人間孝友心既將冠蓋
雅仍與薜蘿深寒變中園柳春歸上苑禽池
涵青草色山帶白雲陰潘岳閑居賦鍾期流
水琴一經當自足何用遺黃金

奉酬張五丈垂贈

絲服去江汜白華生大梁星辰動異色羔鴈成新行日望天朝近時憂郢路長情言閒藹軸惠念及滄浪松栢以之茂江湖亦自嵩賈生方弔屈豈敢比南昌

泰中守歲

衆星已窮次青帝方行春永感易成歲離居難重陳闔門守初夜燎火到清晨或念無生法多傷未出塵廣庭日將晏虛室自爲賓願以桑榆末常逢甲子新

獻高使君大酺作

肅穆郊禋畢工歌賞事幷三朝遵湛露一道洽仁明布德言皆應無爲物自成花添羅綺色鶯亂管絃聲獨有同高唱空陪樂太平

滎陽馬氏二子

聖君封太嶽十月建行旂輦路開千里寒雲霽九天故人多侍從二子留伊川河兖氷初合關城月屢圓暝過滎水上聞說鄭卿賢材敵行人右名居東里先制嚴閑別業桑柘亦依然待至金園側相將居一廛

觀競渡

大夫沉楚水千祀國人哀習棹江流長迎神雨霧開標隨綠雲動船逆青波來下怖魚龍起上驚鳧鴈迴能令秋大有鼓吹送相催

太學孫張筠

壁池孫公子俄頃奕炎涼綠竹深虛館清流響洞房園林在遲業新友去咸陽中夜鼓鐘

靜初秋漏刻長浮雲開太室華蓋上明堂空此遂相望勞歌還自傷

七言律詩

田家即事

桑柘悠悠水醮堤晚風晴景不妨犁高機猶織卧蠶子下坂飢逢飼　妻店色滿林羊酪熟麥涼浮攏雉媒低生時樂死　由命事在天　不迷

五言絕句

洛陽道五首獻呂四郎中

洛水春氷開洛城春水緑朝看大道上落花
亂馬足

劇孟不知名千金買寶劒出入平津邸自言
嬌且艶

大道直如髮春日佳氣多五陵貴公子雙雙
鳴玉珂

春風二月時道傍柳堪把上枝覆官閣下枝
覆車馬

洛水照千門千門碧空裏少年不得志走馬
遊新市

同武平一員外遊湖

竹吹留歌扇蓮香入舞衣前溪多曲㵎乘興
莫先歸

長安道二首

鳴鞭過酒肆袨服遊倡門百萬一時盡含情
無片言

西行一千里暝色生寒樹暗聞歌吹聲知是

長安路

江南曲四首

緑江深見底高浪直翻空慣是湖邊住舟輕
不畏風

逐流牽藕葉緣岸摘蘆苗為惜鴛鴦鳥輕輕
動畫橈

日暮長江裏相邀歸渡頭落花如有意來去
逐船流

隔江看樹色沙月聽歌聲不是長干住那從
此路行

關山月

一鴈過連營繁霜覆古城胡笳在何處半夜
起邊聲

玉真公主山居

山北天泉苑山西鳳女家不言沁園好獨隱
武陵花

滄浪峡

滄浪臨古道道上若成塵自有滄浪峡誰為

無事人

奉眞觀

眞門逈向北馳道直向西爲與天先近雲色

成虹蜺

七言絕句

明妃曲四首

西行隴上泣胡天南向雲中指渭川毳幕夜

來時宛轉何由得似漢王邊

胡王知妾不勝悲樂府皆傳漢國辭朝來馬

上箜篌引稍似宮中閒夜時

日暮驚沙亂雪飛傍人相勸易羅衣強來前

殿看歌舞共待單于夜獵歸

彩騎雙雙引寶車羌笛兩兩奏胡笳若爲別

得橫橋路莫隱宮中玉樹花

同武平一員外遊湖五首時武貶金

壇令

紅荷碧篠夜相鮮孔蓋蘭橈浮翠筵舟中對

舞邯鄲曲月下雙彈盧女絃

青林碧嶼暗相期緩楫揮觴欲賦詩借問高

歌凡幾轉河低月落五更時

朝來仙閣聽絃歌暝入花亭見綺羅池邊命

酒憐風月浦口回船惜芰荷

朦朧竹影蔽巖扉淡蕩荷風飄舞衣舟尋綠

水宵將半月隱青林人未歸

花潭竹嶼傍幽蹊畫檝浮空入夜溪芰荷覆

水船難進歌舞留人月易低

題茅山華陽洞

華陽洞口片雲飛細細濛濛欲濕衣玉篇遍

滿仙壇上應是茅家兄弟歸

寄孫山人

新林二月孤舟還水滿清江花滿山借問故

園隱君子時時來往住人間

儲光羲集卷第五終

宗玄先生文集三卷玄綱論一卷
南統大君内丹九章經一卷

（唐）吳筠撰

明鈔本

宗元集三卷、附錄元綱論一卷、内丹九章經一卷、浙江巡撫採進本

唐吳筠撰。筠字貞節。華陰人。隱於南陽。天寶中召至京師。請爲道士。居嵩山。復求還茅山。東遊會稽。往來天台剡中。與李白孔巢父酬唱。大歷中卒。弟子私諡曰宗元先生。新舊唐書皆載隱逸傳。此本爲浙江鮑氏知不足齋所鈔。末有跋云。收入道藏中。世無別本。然文獻通考云吳筠宗元先生集十卷。前有權德輿序。列於別集諸人之次。則當時非無傳本。此跋題戊申歲。不著年號。疑作於通考前也。卷首權德輿序稱太原王顏類遺文爲三十卷。後又有吳尊師傳。亦德輿撰。乃言文集二十卷。均與文獻通考稱十卷者不合。考德輿序稱四百五十篇。而此本合詩賦論僅一百十九篇。則非完書矣。又舊書筠本傳云魯中儒士也。新書本傳云華州華陰人。德輿序稱華陰人。而傳又云魯儒士。序稱受正一法於馮尊師。上距陶宏景五傳。傳又云受正一法於潘體元。乃馮之師。亦相乖剌。考舊書李白傳。稱天寶初客遊會稽。與道士吳筠隱於剡中。而傳乃言祿山將亂。求還茅山。既而中原大亂。江淮多盜。乃東遊會稽。與詩人李白孔巢父詩篇酬和。不知天寶亂後。白已因永王璘事流夜郎矣。安能與筠同隱。此傳殆出於依託。序文稱筠卒於大歷十三年。後二十五歲乃序此集。其年爲貞元十九年。德輿於貞元十七年知禮部貢舉。明年眞拜侍郎。故是年作序。系銜云禮部侍郎。其文與史合。而金丹九章經前又載筠自序一篇。題元和戊戌年作。戊戌乃元和十三年。距所謂先生化去之年。又隔四十年。後且云元和中遊淮西。遇王師討蔡賊吳元濟。避亂東岳。遇李謫仙。授以内丹九章經。殆似囈語。然則此序與傳同一僞撰矣。據新舊書皆有元綱三篇語。則卷末所附元綱論三篇。自屬筠作。至内丹九章經。核之以序。僞妄顯然。以流傳已久。姑併錄之。而辨其牴牾如右。

宗玄先生文集序

唐禮部侍郎權德輿撰

道之為物無不由也無不貫也而況本於玄覺發為至言言而蘊道猶三辰之麗天百卉之麗地平夷章大恬澹温粹飄飄然軼八紘而泝三古與造物者為徒其不至者遺言則華詭理則泥雖辯麗可嘉采真之士不與也宗玄先生吳君其知言者歟先生諱筠字貞節華陰人也年十五篤志於道與同術者隱于南陽倚帝山閟覺古先遐蹈物表芟耕雲臥聲利不入天寶初玄纁鶴板徵至京師用希夷啓沃貽合玄聖請度為道士宅居於嵩陽丘乃就馮尊師齊整受正一之法初梁貞白陶君以此道授昇玄王君王君授體玄潘君潘君授馮君自陶君至于先生凡五代矣皆以陰功救物為王者師十三年召入大同殿尋又詔居翰林明皇在宥天下順風祈嚮乃獻玄綱三篇優詔嘉納志在遐舉累章乞還以禽魚自況藪澤為樂得請未幾盜汙三川羽衣虛舟泛然東下棲匡廬登會稽浮淛

尊三

河息天柱隱机埋照頤吾靈龜有時放言以
暢天理且以園公歌詠於紫芝弘景怡悅於
白雲故屬詞之中尤工比興觀其自古王化
詩與大雅吟步虛詞遊仙雜感之作或遐想
理古以哀世道或磅礴萬象用冥環樞檜性
命之紀達人事之變大率以嗇神挫銳為本
至於奇采逸響琅琅然若戛雲璈而凌倒景
崑閬松喬森然在目近古遊方外而言六義
者先生實主盟焉至若總論谷神之妙則有
玄綱哀蓬心蒿目之遠於道也則有神仙可
學論疏瀹澡雪使無落吾事則有洗心賦巖
居賦脩胸中之誠而休乎天君則有心目論
契形神頌其他操章寓書贊美敘別非道不
言言而可行泊然以微妙卓爾而昭曠合為
四百五十篇博大真人之言盡在是矣大曆
十三歲歲直鶉首止于宣城道觀焚香返真
於虛室之中門弟子有邵冀玄者率顧其柩
舉神于天柱西麓從其命也冀玄備得先生
之道如槁木止水劉心遺形太原王顏嘗悅
先生之風自先生化去二十五歲顏為御史
丞顏斯遺文為三十編拜章上獻藏在秘府
厥後冀玄將其本以授予請序引其遅庭庶
傳來久別有辯析世惑之論不列於此編至
若擬神奇祛物怪告鍊蜕之地合肸蠁之符
皆備刻於金石者之說今徒采獲斯文以序
崖略且俾後學知道者必知言云

宗玄先生文集卷上

巖棲賦

感玄聖之垂訓悟已親而名疎言可放而從
默身應卷而勿舒愛鷦鷯之巢林在一枝而
有餘性所悅而難違託茲山以結廬果棲遲
而我愜即逍遙之靈墟觀其穰崇鬱橫峻谷
激泌泉羅森木棱巍嶷以縈紆蔚參差而聳
伏追陰壑之夏凉偎陽崖之冬燠美勁節於
松筠凱幽芬於蘭菊虛籟清耳閑雲瑩目因
海鶴以警夜任鵾雞以知旭慮靜於無擾神

恬於寡慾於是歌考槃於詩人諷嘉遯於太易遠浮俗之艱險消毀譽之損益蹈方外之坦途信可免於兢惕既卽陰以息影由不行而滅跡雖區中之末計實世表之長策人所棄而已收故處約而恒適覽無見以收視聽無聲以返默和匪專於旨酒樂奚必於絲桐焚清香以棲氣啓玉檢而擊蒙期違滯於昭曠庶延眞於感通荃太虛之有象覈妙用之非空朝天甚簡採藥多暇形猶資於吐納意已弃於將迎知道無廢興而物有存謝故挹生本而常生體化宗而不化蕭蕭絶塵誰與爲鄰趾遠而朋益曠機忘而鳥獸可馴韻靡叶於當時心常依於古人仰巢由浩浩之逸軌詠羲農默默之化淳師黃老之玄奧友松喬之適眞懋無功之逮物良獨善於吾身秖所幸其自得敢韜精於隱淪

竹賦

惟坤靈之播育何備物之寔繁偉兹竹之標挺得造化之清淑契道合虛表貞示節葉森散以翠錯莖鮮修而瓊潔禀其和風流暢萬彙照陳揚葩藉其翳苑羨栁簃于通津不郁馥以啓耀但藏秋而有筠亦未之爲異也至如殺氣凌厲凝霜蕭瑟覽平楚之蒼茫窺衆林之如失冒冰霜之涸冱逾青熒以鬱茂若是則殊可重焉故詩曰如苞書稱厥貞猗兹淇園美枝雲夢昔在軒后肇官陰陽俾伶倫於嶰谷伐倚竹之珍篁截六律以協氣調八風而順常然後成竽籥以備樂其聲溫而彌長笙鏞以間鳥獸蹌蹌諒自然之純粹曷群材之可方若乃渭川千畝山陽數林會稽方潤於碧玉羅浮比色於黃金上默默以雲翳下泠泠而風吟祛炎燠之煩景納淒清之涼陰王子所以嘯詠嵇生爲之幽尋召嘉賓及令友暢酴醽與鳴琴吳遊盤之逸趣清寂寞之遠心若乃夾滄江倚丹崿當水霧之沉沉搖巖煙之漠漠湘妃有揮涕之感楚謠興防露之作或挺鼓吹之藪崟或垂天門之磅礡昔鸞鳳之所翔集孔翠之所棲託豈獨嬋娟於廣漠之壤亦有璀璨於蓬萊之峯結實珠粒敷花紫英拂皓粉以飛雪摧紺莖以韻鍾

國列仙之攸翫匪吾人之所從也亦有化雉
吳國成龍葛陂含人質當育蟲桃枝一箇明
其胤嗣三節獲乎嬰兒榮燈纂以感孝茂寔
櫨以表奇壘冢壇以塵滅環石牀以蔭滋皆
靈變之譎怪艮難得而備知爾其衆桌非一
則有筴簩簕籧篨筒篠篾筡笞箽籊篛之儔
蘢蘢雲母之狀竦箬箭浮色以縹顏葛篁粹
文而緬德方志之所遺載山經之所闕書者
安可得而詳矣靡不勁堅其性蔥蒨斂色不
規而圓不揉而直故高皇製冠以寶位孝文
剖符以表職樽埋侯傳於大夏之外揚天子
封於玄池之側推此類以彌廣匪斯文之可
極

逸人賦

粤真隱先生者體曠容寂神清氣冲迥出塵
表杲觀化宗偃太和之室詠玄古之風牧人
之所不寶棄人之所必崇以道德為林圃永
逍遥乎其中有翫世公子思發其蒙乃詣先
生之所舍詢出處之異同於是稽首跪而稱
曰僕聞士之生也備百行崇九德靜為物軌
動為人則可見故不隱可言故無默使上叶
唐虞之化下安仁壽之域既兩儀交泰九有
不攜然後分人之土執人之珪故伊尹負鼎
而去有莘太公釋釣而出磻磎朝淪滂沘夕
外丹梯若喬木之集鶵鳳清涼之躍亮鷖何
必矯抗斷慕中和見駿躡跡巢許追蹤夷齊
膚毛於骨肉和勤於畎黎栒坦蕩之修衢履
幽巖之荒蹊漱寒泉之泠泠藉青草之萋萋
悲林風之夕振厭山鳥之晨啼始支離而斂
息終齊卷而寒棲信行藏之足驗雖名實之
可稽願一聞其至言俾向方而不迷也先生
宇合寥天心凝帝先泯禍福之境杜樞機之
權術有言而中止不得已而應焉曰夫洪荒
之際物靡艱阻上如崇丘下若平楚高卑定
位各暢其所賢愚同條智詐罔舉孰為出孰
為處孰為默孰為語迨乎時遷朴散質變淳
訛升沉異躅明暗殊科剛柔相軋曲直相摩
或貪餌以吞鉤或横飛以觸羅惟皇王之慜
俗爰拯溺於洪波乃自揖讓迄于干戈雖政
教之異宜誠法令之滋多欲遏亂以求理譬

招風而靜柯遂飾禮以斁敬脩樂以導和雖
聖哲之區區率傾頹而奈何於是上有淫君
下彰忠臣龍逄之列萇弘之倫苟徇義以成
名竟違天而殺身秖足以增惡釁於暗主竭
惠澤於生民故全德之士韜精保真悟曆數
之在運知存亡之匪人將扶危而冀顛猶一
髮之擢千鈞塊壤之壅長津所以守嘉遁之
元吉從少微之隱淪於是洪崖廣成叅其蹤
于州善卷繼其後汾水見儆帝之賓潁陽聞
洗耳之叟以鴻名為糟粕以大寶為塵垢情
鍋於取舍意適林藪不剉心而無慾非吐納
以永壽眄江河為畎澮謂嵩岱為培塿故天
子不可得而臣諸侯安可得而友豈作者之
唯艱誠歷世而可久莫不道貫通於古今跡
無繫於奇偏鎮末代之僑薄使向風而歸孝
若乃子高之規夏禹藏叟之誨周文仲連之
却秦師干木之蕃魏君弦高佹以成績四
皓從容以立勳初混世以表用竟超然而絶
群既抗志於青霞聿棲身於白雲蔬乃無封
滯於萬物將撫俗以解紛者矣若乃顧推讓

有泰山之重視富貴若鴻毛之輕則孤竹之
子王季之凡甘食薇於首陽之下悅採藥於
句吳之烱柱史歸居而適關關尹去職而眞
成晨門藏名於抱關沮溺避世而耦耕漢陰
抱甕以忘機漁父乘流而濯纓於陵灌園以
逃相萊氏負戴以辭聊南華桼園以寓跡列
于鄭圃以消聲楚狂隱晦蜀嚴湛冥丞相推
堂於蓋公廷尉結韈於王生故文景遵黃老
之術國饒富而刑清李主卜筮以訓俗文通
訟田以穢名顏闔鑿坯以避聘伯林潛適以
脫榮龐公誅妻以耘鋤嚴光拂衣於帝庭啓
期三樂以達意梁鴻五噫以抒情尚子平之
持操畢婚娶以長往許叔玄之守節遺伉儷
以遐征聽蘇門之永嘯若鸞鳳之和鳴見夏
統之長歌欻雲飛而雪零至於焦先瞿硎郭
文董京天機符於太素淵默會於眞精寂爾
無悶則子眞仲蔚確乎不拔有臺綜管寧或
琴書以自娛或澹漠以無營此則同人者體
貌異人者神明抱不易之純粹含自然之孤
貞適取怡於閑放業故無於屯平曉物理之

尚簡知天道之惡盈使鴻飛於寥廓矣弋者之能纂故寵章焉得而見累悔吝何由而相傾哉爾其陰德密庸玄功潛著不感其所毁不欣其所譽爲毋爲以成性事無事以滌慮洞希夷之可察涉恍惚而斯據託松消以結友忽駕景而飛去茲乃隱道其誰能測無何鄉之處乎是以朝廷之士一入而不出山林之客宜往而勿還若沽名於白賁衒跡於青山覬蒲輪於谷口希束帛於雲關非巖泉之養正寔丘壑之蟊蠹繄末世之鄙夀局清流之可擧或因茲以幸達詎不羅終身之辱顏矣夫徵福之兆禍胎祈昌之結衰根故不韋之識奇貨獻孕妻以啓言呂公之辯龍顏謀納女以永尊計克從而事捷排天路以騰翻遽變生而殃搆招釁罰以鍾門虐氏之冀三后謂伊周之復存何赫奕於當時亟殄殲其子孫鑿與亡之體勢實異代而同源已覆敗於前車又傾摧於後轍秦肆坑儒之毒漢流黨錮之冤衆君子欲僥名顯著乃貽戚於塋覡仰天居之悠邈誰克叶於帝閽固知祥風依於蓬蓽沴氣襲於華軒吾方將友汗漫師玄元黙生死同乾坤富愈幽憂之疾所以秉斯道而彌敦也先生之言旣畢公子拜首而謝曰小子久耽淺近之常議幸沐精微之奧論可謂滌除遺滓披拂重昏願濯雪其形神以遊夫子之末藩而已矣

宗玄先生文集卷上

思還淳賦

伊太素之玄風迨羲軒而浸隱雖朴散以成器暨唐虞而未泯淳化日以淪亡及殷周而殆盡雖挺生之尼父覩澆漓而致憫乃脩詩書制禮樂以救崩隤將驅末鶩以旋軫玄元適彼流沙遺道德於關尹信文約而義賾俾浮競以返本固大運之推遷雖聖人亦不能扶其顛隤五霸既沒七雄交馳爰至暴秦儒殘道隳皇漢底定人懷輯熙孝文御宇所向無爲刑法幾措歡心柬彝孝武好大征伐亦兼崇於典儀雖純懿未舉而文章載施元成儒弱政教陵遲彼蒼生息肩之日在世祖中興之時何孝明之匪德爲秋夢之所眩劇戎神之祠宇遘怳惚之妄見始消消於濫觴終浩汗以流羙歷三國而緒微更五胡而大建華夏之禮廢遵荒之風扇沴氣悖以爽行人心颯以頹變遂侮君親蔑彝憲兒跌貴習裾賤事竭思以徼福苟含疑而懼讒上發跡於侯王下無勞於奬勸尊贔屭之金狀列崢嶸之紫殿伐千畝之竹不足紀荒唐寓言傾九府之財焉能充悃款誠願於是寶樹瓊軒凌雲照日鏗鍠窈窕不可談悉越章華之宏壯羅區宇而獨比棟宇已來未有儔匹重貝葉誑謬輕先王典籍欽刑殘鄙夫宴廣廈精室使白屋終勞歸門永退自國至家祈虛喪實虔而是者則紿之以嘉祥沮而非者則欺之以罪疾故中智已下助成其姦究之術可謂至眞隱大偽出所以襲黨妖徒此焉遊息饒不因耕衣不俟織誘掩冐貨鯨吞蠶食若蚊蚋之在水猶豺豹之附翼罔不假小善以外慈藏深邪而内賊豈止一時之封豕乃爲萬代之蟊螣是使宵人得意而傲睨上士傷心而惘然於戲天道乎人事敷天道遠而難曉人事近而可詳雖夔自天啓亦秩由人彰斯乃鍾劉石之兩羯偶苻姚之二羌憑胡書之怏譎資漢筆以闡揚遁安討論於河洛惠遠潤色於江湘圖澄挾術以鼓舞羅什聚徒以張皇跡無徵於班馬理難窮於老莊褎蠻陬爲中土貶諸夏爲偏方務在乎喤儒吞道抑帝

掩王奪真宰之柄操元化之綱自古初以逮
今未有若斯之弊逆天暴物干紀亂常爰自
晉宋迄于齊梁靡不興之者滅廢之者昌竟
流遁而不返終取悔以危亡者其故何哉蓋
寥蟲志宰習其久翫將助其理反增其亂若
運窮數極則君悟臣斷億兆不謀而密移神
祇應感而冥贊山川為之澄穆日月為之炳
煥自然朝恩文明野冀貞觀磐冒冰之堅積
非陽春不能使之剖泮當是時也太上有命
爰徵萬靈勑司森以亂惡遣執法以詳刑五
帝合符三官同征乃命天將總天丁伐天鼓
揚天旌揮金鐮擲火鈴使烈欻激迅霆出昭
曠入杳冥捕無影捜無聲獲袄師殲彖兵正
太階掃攙搶盪遺袄於千載流惠澤於八紘
班師下土歸功上清然後人倫可以順化神
道可以永貞變訛僻之俗為雍熙之叱仔淳
風之熟復吾乃鼓腹擊壤於巖烟吟詠栢皇
與驪連大庭而已矣

洗心賦

晉甄道以謀己考往哲之所經資忠孝與仁
義保存殁之令名伊周功格于皇天孔墨道
濟於生靈始崇崇於可久終譏譏而何成唯
閔松喬之高流超乎世以永貞意意稟受之
使然固脩錬之所得奚稽疑以究理庶彷彿
乎遺則斯乃擲太易之祖先體虛和之宗極
出變化之機範離陰陽之動息知成我者神
則我者人神符性以契道人應情以喪真彼
昭然而獨見乃蕭邈以殊倫故能積精微而
顯著來一氣以日新昔予感夫前脩良反俗
於壯齒捐區中之末駕騁方外之逸軌收當
世之所遺賤時人之所偉俯滄海以淵渟仰
赤霄以嶒峙人耽享味與華飾吾不知其所
美也於是遠塵境棲雲岑潔其形清其心方
冀覩杳冥之狀聞虛寂之音真人居高以流
惠正氣無遠而見弄鑒雙景之皎皎翼萬靈
之森森登丹宮之神光漱玉池之靈液脩五
緯以飛奔蹈七元而縱歷陽晶曄以景萃陰
滓渙而冰釋體因用而彌和心有存而轉寂
味玄旨以永日諷靈篇以自怡雖天路之遼
夐庶通感而可期何逆虜之干紀集兵戈於

洛師畏巢焚以鳥逝聿投跡於江湄憂虞匪
邉於專靜吾道於是乎中断使清虛恬淡乖
其致為垢濁喧囂之所欺遂荏苒以忘返將
十年而迫兹惜流光之不駐鑒華髮以興悲
噫嗟進有馳車升丘之難退有轉規入谷之
易榮塵務以汩没沓近習之所致徇人情之
所取必神道之我棄理無往而不復思挺然
以釋累涔可以洗濁可以澄俾踈墮之情發
則精勤之思興代甘芳以淳淡易浮蕩以虛
疑合抱生於毫末履霜至於堅冰孰謂希夷
之無物吾必知恍惚之可象也乃復拂衣長
林從其夙尚近宗仙經遠禀真匠機巳忘而
氣正戰復勝而神王庶斯道之有恒吾勿藥
於無妄夫道物者結虛而為實致道者反蘖
而至精所以齊天地之悠遠叶日月之昭明
哀衆人淪胥以徂謝吾方獨務於長生

登真賦

悟世促而道永知名跡而體覲遂忘機而滅
跡方鍊骨而清神道不予欺兮感通象罔天
必我鑒兮保合元真陰滓落而形超陽靈全

而羽化惟九仙之奕奕降八景而來迓何覧
旌之悠揚吾其整此青駕持造化之系出存
亡之表遠四野之冥冥近三辰之皎皎淩虛
寥之浩曠覺宇宙之卑湫龍驚竦兮升我於
玄都流玉音於至寂散金光於太無星官後
從雲將前驅使八威與六領盡遣袄於天獄
麾百魔以震伏總萬靈以遊娛十絶紛紛兮
拂重霄而凌厲入閶闔之九關過太微而一
憩倚華蓋而招真登紫庭而朝帝飲予以沆
瀣樂予以玄鈞左眄夫鬱儀右瞻乎結璘信
巍巍以蕩蕩爾爾而振振享讌斯徹遨嬉未
已泛匏河之廣流折鸞木之芳蘂靈杳藹而
八衢寶雲沓而四起諒兹境之足悅乃縱情
之匪留揚玉輪以遐逝更冉冉而上浮控三
氣而高舉何萬夫之足越覲元始於玉晨謁
虛皇於金闕真朋森而無算咸顧予以致慨
於是凝而為有散而為宗見不以察聞不以
聰視極於無際聽周於無窮動不因心飛不
假翼與浩劫而盡長視萬椿為一息或躡綺
合之樹或宴圓華之房躡太漠之清迴弄明

霞之焜煌御瑤嶺之嵯峨俯碧津之湯湯羅
絳樹之杳藹激神風之玲琅何至樂之靡極
求逍遥以為常

廬山雲液泉賦

筠所居之東嶺其半側有泉洪纖如指冬夏
若一山必凡石至多雲母其水色白味甘且
清此則雲母滋液所致因名雲液之泉乃結
宇其傍引於軒楹之下既飲既漱永歆不斁
今茲夏季不雨至於十月江湖耗井㵎涸此
泉泠泠不減平昔懿其若是爰以作賦
坤元孕氣潛暢成泉冠五行之首為萬物之
先爰有濆流出此山側處蒙險而難知猶井
渫之不食我搜靈泌載披載登見其地僻至
潔源深有恒冱寒不為之增乃考室以飲而
樂在枕肱存倅玄玉之膏得乃雲華之液疾
可蠲生可益引充押甑唯意所適懸之則皎
秦壓之則澄碧晝浮光以悠揚夜含響而淅
瀝陰陽為災水旱失節不雨炎夏暨于玄月
汪汪洪波久已竭耿耿瀑布今亦絕挂江湖
之浩蕩汎澗谷之微勞斯泉東奔甕纖無虧

雖遠不害惠而近有所滋彼澥霈於疇日豈
不憖消消於此時夫醴泉無源而易涸丹溜
作見而難挹尋若平以為鑒酌焉取給何以
神山之濙帝臺之漿湧異域之表湛無人之
鄉茲亦標奇於絕境真可謂靈而長也

山猿賦 并序

前者稱周穆王南征君子變為猿鶴小人變
為蟲魚夫神用無方未必不爾焉自入廬嶽
則覩斯玄猿焉其雨昏則無聲景霽則長嘯
不踐土石超遥於萬木之間春咀其英秋食
其實不犯稼穡深棲遠處猶有君子之性異
乎狙猱之倫且多雖已來庶品彫敗麋鹿殫
於網罟遺獸困於誅求此獨蕭然物莫能患
豈不以託跡冥絕不才遠禍昔夫子歎山梁
雌雉曰時哉時哉予因感之聊以作賦云耳
伊玄猿之所育于南國之會舉動不踐地居
常在林每泛泛而無據亦熙熙而有心霧嵐
昏而共默風雨霽而爭吟使幽人之思清暢
羈客之涕霑襟何必聆嶰谷之管對雍門之
琴哉歷千尋之喬木俯萬仞之危嶠弄遊雲

之亂飛嬉落日之橫照連肱澗飲命侶煙嶕或聚而閑棲或分而逈趍壽同靈鶴姓合君子阻重巖之險非虎豹所履蔭交柯之密貴鶡鷄能視故逢蒙操弓憚高深而止鄧公折翦含惻隱而已何患累之罕絲不干物以利己詎若猜獷淩人以就戮猩猩甘酒而適死夫時珍貂裘世貿狐白被捷工於隱伏終見陷於機穽麝懷香以貫害狙伐巧而招射小則翡翠殞於羽毛大則犀象殘於齒革孰能去有用之損取無用之益因棄置於常情永逍遙以自適無威刑相臨以族類相親食資諸物衣取諸身不賦不役靡勞靡勤如正教之未施保巢居以淳淳匪虞氏之所及何徂公之能馴吾固知人爲萬物之貴又焉測元化之所大均乎

神仙可學論

洪範嚮用五福其一曰壽延命至於斯順皇天猶以爲景福之最況神仙度世永無窮乎然則長生大慶無等倫以僑擬當代之人忽而不尚何哉嘗試論之中智已下逮于庶民與飛走蜎蟯同其自生自死昧識所不及聞道則相與笑之中智已上爲名教所撿區區於三綱五常不暇闚道而若存若亡能挺然拺身而不使常情汨沒專以脩鍊爲務者千萬人中或一人而已又行之者寡得之者隱故舉俗罕爲其方悲夫昔桑蟜問於涓子曰自古有死復云有仙如之何涓子曰兩有耳夫言兩有者爲理無不存理無不存則神仙可學也嵇公言神仙特受異氣禀之自然非積學所能致此未必盡其端矣有不因脩學而致者禀受異氣也有必待學而後成者功業充也有學而不得者初勤中墮誠不終也三者各有其旨不可以一貫推之人生天地之中殊於衆類明矣感則應激則通所以耿恭援刀平陸泉湧李廣發矢伏石飲羽精誠在於斯須擧猶土石應若影響況丹懇久著眞君豈不爲之潛運乎潛運則不死之階立致矣孰爲眞君則太上也爲神明宗極獨在於窅冥之先高居紫微之上陰騭兆庶詩稱上帝臨汝書曰天監孔明福善禍淫不差毫

末而迷誤之子焉測其源日用不知背本向末故遠於仙道有七焉近於仙道亦有七焉當世之士未能窺妙門洞幽賾雷同以泯滅爲真實生成爲假幻但所取者性所遺者形甘之死地乃爲常理殊不知乾坤爲易之蘊乾坤毀則無以見易矣形氣者爲性之府形氣敗則性無所存性無所存於我何有遠於仙道一也

其次謂仙必有限竟歸淪墜之弊彼昏於智察則信誣網詎知塊然之有起自寥然之無積虛而生神神用而孕氣氣凝而漸著累著而成形形立神居乃爲人矣故任其流遁則死反其宗源則仙所以招真以鍊形形清則合於氣含道以鍊氣氣清則合於神體與道冥謂之得道道固無極仙豈有窮乎舉世大迷終於不悟遠於仙道二也

其次强以存亡爲一體謬以前識爲悟真形體以敗散爲期營魄以更生爲用乃厭見有之質謀將來之身安知入造化之洪鑪任陰陽之鼓鑄遊魂遷革別守他器神歸異族識昧先形猶烏化爲魚魚化爲鳥各殊所適兩不相通形變尚莫之知何況死而再造誠可哀者而人不哀遠於仙道三也

其次以軒冕爲得意功名爲不朽悅色耽聲豐衣厚味自謂封植爲長策貽後昆爲遠圖焉知盛必衰高必危得必喪盈必虧守此用爲深固置清虛於度外肯以恬智交養中和率性通真爲意乎遠於仙道四也

其次强盛之時爲情愛所役斑白之後有希生之心雖修學始萌而傷殘未補靡蹈積習之性空務皮膚之好竊慕道之名非契真之實不除死籍未載玄籙歲月荏苒大期奄至反將貽謝而怨咎神明遠於仙道五也

其次聞大丹可以羽化服食可以延齡遂汲汲於鑪火孜孜於草木財屢空於八石藥難效於三關不知金液待訣於靈人芝英必滋於道氣莫究其本務之於末竟無所就謂古人欺我遠於仙道六也

其次身棲道流心遊塵境動違科禁靜無脩習外招清静之譽內當姦回之謀人乃可欺

神不可謂遠於仙道七也

若乃性躭玄虛情寡嗜好不知榮華之可貴非强力以自高不見淫僻之可欲非關邪以自貞體至仁含至靜超跡塵滓栖真物表想道結襟以無爲爲事近於仙道一也

其次希高敦古尅意尚行知榮華爲浮寄息之而不顧知聲色能伐性捐之而不取翦陰賊樹陰德懲忿窒慾齊毀譽處林巖脩清真近於仙道二也

其次身居祿位之場心游道德之鄉奉上以忠臨下以義於己薄於人厚仁慈恭和弘施博愛外混囂濁內含澄清潛行密修好生惡死近於仙道三也

其次瀟灑蓽門樂貧甘賤抱經濟之器泛若無洞古今之學曠若虛爵之不從祿之不受確乎以方外爲尚恬乎以攝生爲務近於仙道四也

其次稟明穎之姿懷秀拔之節奮忘機之旅當銳巧之師所攻無敵一戰而勝然後靜以安身和以保神精以致真近於仙道五也

其次追悔既往洗心自新雖失之於壯當冀收之於晚節以功補過落而功全全以正易邪邪忘而正在輾轉不能移其操諠譁不能亂其性惟精惟微積以誠著近於仙道六也

其次至忠至孝至貞至廉按真誥之言不待修學而自得比干剖心而不死惠風溺水而復生伯夷叔齊曾參孝已人見其沒道之使存如此之流咸入仙格謂之隱景潛化死而不亡此例自然近於仙道七也故彼七遠取此七近謂之拔陷區出溺塗碎禍車登福輿始可與涉神仙之津矣於是識元命之所在知正氣之所由虛凝澹泊怡其性吐故納新和其神高虛保定之良藥匡補之使表裏兼濟形神俱超雖未昇騰吾必謂之揮翼於丹霄之上矣夫道無爲無形有情有信故曰人能思道道亦思人道不負人人負於道淵哉言乎世情謂道體玄虛則貴無而賤有人資器質則取有而遺無庸知有自無而生無因有而明有無混同然後爲至故空寂玄寥大道無象之象也兩儀三辰大道有象之象也

若但以虛極爲妙不應以吐納元氣流陰陽生天地運日月也故有以無爲用無以有爲貧是以覆載長存眞聖不滅故爲生者天地之大德也所以見宇宙之廣萬物之殷爲吾存也若煙散灰滅何異於天傾地淪彼枝骸骸非我所有故曰死者天人之荼毒孰能黜彼荼毒拂衣絶塵獨與道隣適豈遠乎將斯至矣夫至虛韞妙待感而靈拮金石含響待擊而鳴故谿方寸以契虛虛則靜澹至靜以積感感則通通則宇宙泰定天光發明形性相資未始有極且人之稟形模範天地五藏六府百關四肢皆神明所居各有主守存之則有廢之則無有則生無則死故去其死取其生若乃諷太帝之金書研洞眞之玉章集帝一於絳宮列三元於紫房吸二曜之華景登七元之靈綱道備功全則不必琅玕大還而高舉矣此皆自凡而爲仙自仙而爲眞眞與道合謂之神人神人能存能亡能晦能光出化機之表入太漠之鄕無心而玄鑒無翼而翶翔嬉明霞之館宴羽景之堂歡齊浩劫而無疆壽同太虛而不可量此道布在金簡安可輕宣其審與哉好學之士宜啓玉檢以探其祕爲又儒墨所宗忠孝慈愛仙家所尚則慶及王侯福爲祖考祚流子孫其三者孰爲大於戲古初不得而詳羲軒已來廣成赤松令威安期之徒何代不有遠則載於竹帛近則接於見聞古今得者皎皎如彼神仙可學炳炳如此凡百君子胡不勉之哉

心目論

人之所生者神所託者形方寸之中實曰靈府靜則神生而形和躁則神勞而形斃深根寧極可以脩其性情哉然動神者心亂心者目失眞離本莫甚於茲故假心目而發論焉幾於遣濫清神而已且曰心希無爲而目亂之乃讓目曰予欲忘情而隱遁率性而希夷偃乎太和之宇行乎四逵之逵出乎生死之域入乎神明之極泰混泱以遐逝與汗漫而無際何爲吾方止若且視吾方淸若且營覽萬象以汩予之正悅美色以淪予之精底我邈邈於無見熙熙於流眄搖蕩於春臺悲涼

於秋司凝無壤以情疎望吳門而髮變聽楚國以永懐俯舜郊而泣戀繫庶念之爲感皆寸眸之所眩雖身執美飾口欲厚味耳歡好音鼻悦芳氣動予之甚皆爾之謂故爲我之九職爾之由非爾之慰而誰之仇乎目乃忿然而應之曰予不聞一人御域九有承式理由上正亂非下惑故堯俗可封桀衆可殛彼殊方而異類猶感順乎帝則統形之主心爲靈府逆則予捨順則予取嘉祥以之招悔吝以之聚故君人者制理於未亂存道者克念於未散安有四海分崩而後伐叛五情播越而能貞觀者乎爲不息爾之機全爾之徵而乃辨之以物我照之以是非欣其榮感其辱暢於有餘悲於不足風舉雲逝星奔電倏飈淪鼓舞以激所欲飫汨其真而混其神亦天心而悖天均焉得不溺於造物之景逮於自然之津哉故俾予于役應爾之適飫嬰斯垢反以我爲咎嗟乎嗟乎何弊之有心乃愀然久爲復請曰願予與爾誰明其旨何隱見之隔而玄同若此既庶物之爲患今將擇其

所履相與超塵煩之强陟清寂之鄉餐顥氣吸表光咀瑤華漱瓊漿斯將期靈化於羽翼出雲霞而翺翔上昇三清下跪八荒託松喬以結友儕天地以爲常何毁譽之能及何取捨之足忘請予圖之若茲其告爾以吾藏曰曰近之矣猶未爲至若然者所謂欲靜而躁隨辭埃而滓襲闇乎反本之用方邀然而獨立夫希夷之體也卷之無內舒之無外寥廓無涯杳冥無對備捐茲而取彼故得小而遺大忘息陰以滅影亦何逃於利害伊虛室之生白方道德之所載絕人謀於未兆乃天理之自會故玄元挫銳以觀妙又宣發心而用形軒帝得之於罔象廣成契之於杳冥顏回坐忘以大通莊生相天而能精登衆聖以稽德非智謀之是營蓋水息瀾而眹徹塵不止而鑒明未違世以高舉亦方寸之所寧故能怡然而常處感通而斯出不光而耀不祕而彌真始終而誰異與萬物其爲一因而靡得是以罔失誠踵武於坦塗可常保於元吉若樂中而務表乃徹往而不窒其故何哉水積

而龍蟠林豐而歎居神棲於空洞道集於玄虛苟不剗其所有焉得契其所無非夫忘形静寂瑕滓鏡滌玄關自朗幽鍵已闢曷可度於無累焉不然安得駕八景昇九霄覩金闕之煌煌步紫庭之寥寥同浩劫之罔極以萬椿為一朝乎心於是釋然於泉慮凝濤於猶豫澄之而徐清用之而不遠致謝於日曰幸我以善道弘我以至言覺我以大夢啓我以重玄昇我以真階納我以妙門縱我於廣漠之野遊我於無窮之源旣匪群而匪獨亦奚静而奚諠協至樂之恒適抱真精而永存遣之而無遣深之而又深通乎造化之祖達乎乾坤之心使我空欲視於日盲之外塞將見於玄黄之林覩有而如見空寂聞韶而若聽谷音與自然而作侶將無欲以為朋免驅馳於帝主保後天之所能塞欲於未兆解紛於未擾忘天壤之為大忽秋毫之為小處寂寞而聞和潛混澒而見曉應物於循環含光而閑闢飄風震海迅破山滔天焚澤而我自閑彼行止與語默曾何庸患於其間哉

形神可固論 并序

余常思大道之要玄妙之機莫不歸於虛無者矣虛無者莫不歸於自然矣自然者則不知然而然矣是以自然生虛無虛無生大道大道生氤氳氤氳生天地天地生萬物萬物剖氤氳一炁而生矣故天得一自然清地得一自然寧長而久也人得一炁何不與天地齊壽而致喪亡何也為嗜慾之機所速也故玄和經云人絕十二多少抱宗元一可得長生又玉京山經云常念餐元精鍊液固形質胎息靜百關寥寥究三便泥丸洞明景遂成金華仙此可與天地齊壽日月齊明矣其門大開無人解入豈不哀哉余雖不才輙敢為論見此碌碌之徒區區之輩在道門者不知有守道服炁養形守神金丹之術或國之重臣匡佐社稷在於儒典祿位彌高不知有攝養之術易形之道及積之規却補之妙多見使形體枯槁不終其壽實可傷哉余今輙論先賢之故事列以五章才不足比之為文詞不足謂之為議略述大體是非之道令守道

者取虛無自然正真之一服炁者如兩半之前胎息之妙綿綿若存爾澗去三尸日滿上昇玄中之至合丹藥者鍊鉛取金化石爲水黃芽河車神室殺矣制伏水銀而爲金丹刀圭入口天地齊年悟則明矣述爲詞繁雖後學者審而消息萬不失一庶品同修感而不應得之者開允尋之者靜思何慮節符不契大道萌生者哉

守道

夫道者無爲之理體玄妙之本宗自然之母虛無之祖高乎蓋天深乎包地與天地爲元與萬物爲本將欲比並無物能等意欲測量無處而思於混成之中爲先不見其前處蓋之內爲末不見其後一人存之不聞有餘天地存之不聞不足曠曠蕩蕩湫湫濟濟人能守之天地如掌故岐伯曰上古之人知道者法則陰陽和於術數飲食有節起居有度爲而不爲事而無事即可柔制剛陰制陽濁制清弱制強如不退骨髓方守大道大道者多損而少益多失而少得益之得之至真之士也益者益形得者窮真得此窮真感通神明說苑曰山之高雲雨起水之深魚龍歸人守道福自至

服炁

夫元炁之術上古已來文墨不載須得志人歃血立盟方傳口訣只如上清聖訣王函隱書百家諸子諸傳詞文乃至老君秘旨內外黃庭灼然不顯不露五千真文略述只言玄牝門開天地根似顯枝葉本帶深密每尋諸家炁術又見服炁之人不逾十年五年身已亡矣余生好道術志在元和每見道流皆問無事千說萬別互有多般或食從子至午或飲五牙之津或吐故納新仰眠伸足或餐日月或閉所通又加絕粒以此尋之死而最疾何者爲攻內受外故速死也抱朴子曰兩半同升合成一大如彈丸黃如橘就中佳味甜如蜜爾牢持之慎勿失子若得之萬事畢是以炁之爲功如人之量器如水之運流堤壞則水下流矣閉通則炁不居矣但莫止出入自然之息胎鍊精神固其太和含其大道者

明胎息則曉元炁胎息與元炁同也德經曰可以卻夫馬以糞如嬰兒之未孩故龜甲經云我命在我不在天不在天者謂知元炁也人與天地各分一炁天地長存人多夭逝何也謂投炁也炁者神也人者神之車也神之室也神之主人也主人安靜神則居之躁動神則去之神去則身死者矣

養形

夫人未有其兆則天地清寧剖道之一炁承父母餘孕因虛而生立有身也有一附之有神居之有炁存之此三者遞相成可齊天地之壽共日月而齊明何者為修身慎行助育元炁胎息藏府存神想思含虛守無宗皇之一西昇經曰知一萬事畢則神形也抱朴子曰人不知養生焉能有為生人不曾反行焉知有夜行故知養神脩身者壽老棄神愛慾者中夭也莫違理而為事敗長久之佳珍陰陽之道以有此身身含形神全一心動則形神蕩慾不可縱縱之必七神不可棄棄之必傷傷者無返期朽者無生理但能止嗜慾戒荒淫則百骸埋則萬化安若人還行不可為之年或恐力不可致何者若鑄頑冰以為寶鏡駕石舟以泛波瀾非鬼神能助之非天地能運之況人受道炁則剖得神分得一有此形骸而不能守養之但擬取餘長之財設齋鑄佛行道吟詠祈禱鬼神以固形骸還同止沸加薪辯湫為纏豈有得之者乎形之與神常思養之自以色聲香味以快其情以惑其志以亂其心此三者敗身逆道亡形況骨喪身之所由生者也

守神

夫人生成分一炁而為身稟一國之象有炁存之有神居之然後安焉身者道之器也知之修煉謂之聖人奈何人得神而不能守之人得炁而不能採之人得精而不能反之已自投逝何得怨天地而不祐按黃書云人因精炁以生身留胎止精可長存天年之壽昭昭著矣抱朴子曰自古人移遺卻妻今世人移遺卻身何也謂不解反精採炁故遺也且一陰一陽天地之道男不可無婦女不可無

夫男女陰陽皆合大道不節則失理亡形沉骸且稀老君祕旨內外黃庭上清禁訣玉函隱書黃帝赤文沖和子眞訣灼然有陰陽之道明矣祕旨曰吾不敢為主復為客愼勿臨高自投擲促存內想閉諸隙正卧無爨兼偃脊四合五合道自融吸精吐炁微將通泉衆靈柯不復空時時玉壘補前功補之之道將如何玄牝之門通且和泝流百脈塡血腦夫妻俱仙此其道欲求長生壽無極陰戶開時別消息又按太陽子谷陰女曰我打青龍與白虎彼行朱雀及螣蛇東九西七南三北五中居一反精採炁而補我身虛入實出頗我藏府即可壽無涯矣陰符經曰經冬之草覆之不死露之見傷火生於木禍發必尅精生於身精竭而死人之炁與精神易濁而難清易闇而難明知之修鍊實得長生豈不見鯨魚失水被螻蟻之所食人不守神被蟲蛆之所潰得道者魚常游於澤則不涸人若常固於炁則不死矣人皆好長生而不知有益精易形人皆畏其死而不知有守神固炁能依此者子無喪父之憂而無哭兄之患則不可捉無形之風捕無見之物天年之壽自然而留矣

金丹

金丹大藥文字縱横互有隱顯看文不如口訣口訣不如眼見眼見不如手傳然修身未合其眞且須宗玄一炁其樂也金土配乾坤龍虎生骨髓魂魄為夫妻龜蛇二女子午神本四位三炁還守二法象得成龍姹女因留此為得鉛中金兼得石中水節序奉行日月合軌賢者將行道北方水金是黃然還丹成玄黃煥爛熗赩熀煌焞燁日月五星不足比其光澤也生陰長陽變化無倫翱翔碧落縱曠玄漠飄颻大素歸虛反眞體造化之所成以刀圭入口共天地齊壽可與雞犬同飛室宅拔上謂之靈聖眞人感應也

遊仙詩二十四首

啓冊觀往載揺懷考今情終古已寂寂舉世何營營悟彼九仙妙超然全至精凝神契沖玄化服淡太清心同宇宙廣體合雲霞輕祥

風吹羽蓋夌脅拂霓旌龍駕朝帝徼後天保
常名豈知寰中士軒冕矜暫榮
晨登千仞嶺俯瞰四人居原野閭城邑山河
分里閭紛披埃壒中爭奔聲利途百齡寵辱
盡萬事皆爲虛自昔無成功安能與爾俱將
期駕雲景超跡昇天衢
鸞鳳棲瑶林鵰鷄集平楚飲啄永殊好翱翔
絲異所吾方遺諠囂立節慕高舉解茲區中
戀結彼霄外侶誰謂天路遐感通自無阻
慇俗從遠謝尋仙去淪没三元有真人與我
生道骨浚炭吸丹景入夜飲黄月百關彌調
暢方寸益清越棲神合虛無洞覽周恍憶不
覺隨玉皇焚香詣金闕
西龜初定籙東華已校名三官無遺譴七祖
昇雲軿體妙塵累隔心微玄化并一朝出天
地億載猶童嬰使我齊浩劫蕭蕭宴玉清
怡神在靈府皎皎含清澄仙經不吾欺輕舉
信有徵疇昔希道念而今果天矜豈非陰功
著乃驗白日昇嵩用遇洞府吾其越朱陵
骨鍊體彌清鑒明塵已絕恬惔宇宙泰煥明
天光徹羽服參煙霄童顔皎冰雪隱符千魔
駭鳴玉萬帝悦逡使區宇中祅氣永淪滅
高真誠寥邈適合不我遺孰謂姑射遠人神
可同嬉結駕從之遊飄飄出天陸不理人自
化神凝物無疵因知至精感足以和四時
碧海廣無際三山高不極金臺羅中天羽客
恣遊息霞液朝可飲虹芝晚堪食嘯歌自忘
心騰舉寧假翼保壽同三光安能紀千億
將過太帝宮躬詣扶桑真童已相迎爲我
清宿霧海若寧洪濤羲和止奔馭五雲結層
閣八景動飛輿青霞正可挹丹椹時一遇罔
我宴玉堂歸軒不令遽
欲超洞陽界試鑒丹極表赤帝躍火龍炎官
控朱鳥導我昇絳闕長驅出天杪陽靈正赫
肆四達何皎皎爲爾流亂風搴生可無夭
予因詣金母飛蓋超西極遂入素天中停輪
太濛側若華拂流景不使白日匿傾曦復亭
午六合無瞋色迺化隨感遷此理誰能測
朝逾弱水北夕憩鍾山頂顥頊清玄宮禺強
拂幽境燭龍發神曜陰野彌煥炳導達三氣

和驅除六天静玉樓互相暉煙客何秀穎一
舉流霞津千年在俄頃
揚蓋造辰極乘煙遊閬風上元降玉闕王母
開琳宫天人何濟濟高會碧堂中列侍奏雲
歌眞音滿太空千年紫柰熟四劫靈瓜豐斯
樂異荒誕陶陶殊未終
整駕辭五嶽排煙凌九霄紛然太虛中羽旆
更相招且躬蓬壺近誰言峴閬遥悠悠竟安
適仰赴三天朝
九龍何蜿蜒載我昇雲綱臨睨謝舊國風塵
混蒼茫依依遠人衆去去適帝鄉上超星辰
紀下視日月光倏已過太微天居焕煌煌
傳驂太儀側整服金闕前肅肅承上帝鏘鏘
會羣仙鴻爐發靈音廣筵張鈞天玉體洽中
壓霞高光四筵艮期無終極俛仰移億年
峻朗妙門闢昭徹眞鑒通瓊林九霞上金閣
三天中飛虬躍慶雲翔鶴摶靈風欻彼王京
會仙期六合同
乎昇至陽原欲憩明霞館飄飄瓊輪舉騑騑
金景散結虛成萬有高妙咸可翫玉山鬱嵯

峨瑯海杳無岸暫賞過千椿遐齡詎復筭
招携紫陽友合宴玉清臺排景羽衣振浮空
雲駕來靈幡七曜動瓊障九光開鳳舞龍璈
奏虬軒殊未迴
高昇紫極上宴此玄都岑玉藥散奇香瓊柯
流雅音靈風生太漠習習吹人襟體渾希夷
賓神凝空洞深蕭然宇宙外自得乾坤心
乎招三清友迴出九天上撓挑絶漠中差池
遊相望太空含常明八外無隱障鸞鳳有逸
翮泠然遂飄飈寥寥睢玄虛至樂在神王
縱身太霞上敝肢虛中洋八威先啓行五老
同我遊靈景何灼灼祥風正寥寥簫歌振長
空逸響清且柔遨嬉無迎賓顧眄皆眞儔不
疾而自速萬天俄已周
返視太初先與道冥至一空洞凝眞精乃爲
虛中實變通有常性合散無定質不行迅飛
電隱曜光白日玄棲忘玄深無得固無失

步虛詞十首

衆仙仰靈範肅駕朝神宗金景相照曜逶迤
昇太空七玄已高飛火鍊生朱宮餘慶逮天

壞平和王道融八威清遊氣十絶舞祥風使
我躋陽原其來自陰功逍遥太霞上眞鑒辭
不通

逸響登崇清衆尤邁弈電閶風隔三天俯視
猶可見王闕標敞朗瓊林鬱葱倩自非捷企
胥爲得諧夙願眞朋何森森合景恣遊宴良
會忘淹留千齡纔一眄

三宮發明景朗照同鬱儀紛然馭飇欻上採
空青鞠令我洞金色後天臞瓊姿心叶太虚
静寥寥竟何思玄中有至樂澹泊絡無爲但
與正眞友飄飄從遨嬉

稟化凝正氣鍊形爲真仙忘心符元宗返本
叶自然帝一集絳宮流光出丹玄無英與桃
君朗詠長生篇六府煥明霞百關羅紫煙飈
車杳寥廓靡靡衆景遷不覺雲路遠斯須遊
萬天

扶桑誕初景羽蓋凌晨霞倏欻造西城嬉遊
金母家碧津湛洪源灼爍敷荷花煌煌青琳
宮紫紫列玉華眞氣溢絳府自然思無邪偶
於區中士天濁良可嗟

瓊臺劫爲仞孤朕大羅表宗有三素雲凝光
自飛繞羽景泛明霞升降何縹緲鸞鳳吐雅
音棲翔絳林標玉虚無晝夜靈景何皎皎一
覩太上京方知衆天小

灼灼青華林靈風振瓊柯三元無冬春一氣
清且和廻百適結璘偕辟親曜羅豁制六
天流鈴威八魔綿綿慶不極謠謌椿齡多

高清無修靡遇物生華光至樂非簫歌玉音
自玲琅或發明眞臺宴此羽景堂香靄結寶
雲霏微散靈香天人誠多暇歡泰不可量

女從太微上肆觀虛皇壽勝我八景輿威遅
入天門既登玉晨庭肅肅仰紫軒敢問龍漢
末如何闢乾坤怡然躡雲瓊告我希微言幸
聞至精理方見造化源

二氣播萬有化機無停輪而我操其瑞乃能
出陶鈞寥寥升太漠所遇皆清眞登瑩含元
和氣同自相親絳樹結丹寶紫霞流碧津頓
以保童嬰永用超形神

建業懷古

炎精既失御宇内爲三分吳王霸荆楚建都

長江濵交貿殷舩力以靜淮海民魏后欲濟師臨流遽旋軍豈惟限天塹所忌在有人惜哉歸命侯淫虐敗前勲銜璧入洛陽委躬為晉臣無何覆宗社為爾含悲辛俄及永嘉末中原塞胡塵五馬浮渡江一龍躍天津此時成大業實賴賢搢紳闢土雖未遠規模亦振振謝公佐王室仗節掃偽秦誰為吳兵勇用之在有倫祥莽守齊宋斯須變梁陳綿歷已六代興亡互紛綸在德不在險成敗良有因高壇復于隍廣殿摧于榛王風久泯滅勝氣猶氤氳皇家一區域玄化通無垠常言宇宙泰忽遘雲雷屯極目梁宋郊茫茫騁妖氛宅捍倚天劒斷玆橫海鱗徘徊江山暮感激為誰申

經芊角哀墓作

祇召出江國路傍推古墳伯桃葬角哀墓近荊將軍神道不相得稱兵解其紛幽明信難知勝負理莫分長呼遂刎頸此節古未聞兩賢結情愛骨肉何足云感子初併粮我心正氣氳邅迴駐征騎不覺空林曛

登北固山望海

此山鎮京口迥出滄海湄躋覽何所見茫茫朝夕池雲生蓬萊島日上扶桑枝萬里混一色焉能分兩儀頓言策煙駕縹緲尋安期揮手謝人境吾將從此辭

過天門山懷友人

舉帆遇風勁逸勢如飛奔縹緲凌煙波扁騰走川原兩山夾滄江豁爾開天門須臾輕舟遠想象孤嶼存歸路日已近怡然慰心䰟所經多奇趣待與吾友論一日如三秋相思意彌敦

舟中遇柳伯存歸潛山因有此贈

澆風久成俗眞隱不可求何悟非所冀得君在扁舟目擊道已存一笑遂忘言況觀絕交書兼覩箴隱文見君浩然心視世如浮雲君歸潛山曲我復廬山中形間心不隔誰能嗟異同他日或相訪無辭馭泠風

舟中夜行

榜人識江路挂席從宵征莫辨洲渚狀但聞

風波驚陰雲正颯颯落月無光晶豈不畏艱
險所憑在忠誠何時達遙夜佇見初日明

晩到湖口見廬山作呈諸故人

夜舟達湖口漸近廬山側高高摽橫天隱隱
何峻極石鏡啓晨曄鍾煙凝寒色旅泊將休
暇歸心已躋陵虛名久爲累使我辭逸域良
願道不違幽襟果獲得故人在雲端乃復同
宴息鴻飛入青冥虞氏羅矰弋

苦春霖作

應龍遷南方靈雨備江干儵望失平陸仰瞻
隱崇巒陰風斂暄氣殘月凄已寒時禽戢好
音衆芳亦微殘萬流注江湖日夜增波瀾數
君曠不接悄悄無與歡對酒聊自娛援琴爲
誰彈彈爲愁霖引曲罷仍永歎此歎因感物
誰能識其端寫懷寄同心詞極意未殫

酬葉縣劉明府避地廬山言懷詒鄭
錄事見李荀尊師兼見贈之

明哲良罕遇遇君輒思齊挺生著天爵自可
析人珪河洛初沸騰方期拂虹霓時命竟未
合安能覩鼓鼙從此罷飛竟投簪辭割雞驅
車適南土忠孝兩不廢廬嶽鎮江介於焉恆
林棲入門披綵服出谷扶紅藜隱今舊閭里
而今復成躋鄭公解簪紱華萼曜松谿賢哉
荀微君滅跡爲圃畦顧已誠非薄忝茲忘筌
蹄相歡對綠樽逸思凌丹梯適來我長往時
清君勿迷王孫且無歸芳草正萋萋

宗玄先生文集卷中

宗玄先生文集卷下　　尊五

覽古詩十四首

聖人重周濟明道欲救時孔席不暇煖墨突
何嘗黔興言振頹綱將以有所維君臣竟活
惑風俗日凋衰三代業遂隤七雄遂交馳庶
物墜塗炭區中若棼絲秦皇燎儒術方冊靡
孑遺大漢立五葉斯文復崇推乃驗經籍道
與世同屯夷弛張因天意設教安能持
興亡適之運否泰理所全奈何淳古風既往
不復旋三皇已散朴五帝初尚賢王業興霸
功淳偽日以宣忠誠及狙詐殺混安可甄餘
智入九宥守愚淪重泉永懷巢居時感涕徒
泫然
棟宇代巢穴其來自三皇跡生固爲累經始
增百王瑤臺既滅夏瓊室復隤湯覆車世不
悟秦氏興阿房繼踵述反正漢家策建章力
役弊萬人瓌奇殫八方徇志仍未極促齡已
云亡侈靡竟何在荆榛生廟堂
閑居覽前載惻彼商與秦所殘必忠良所寶
皆兇嚚昵諛方自聖不悟禍滅身箕子作周
輔孫通爲漢臣洪範及禮儀後王用經綸
吾觀朱吝什復感青蠅詩讒佞亂忠孝古今
同所悲姦邪起狡猾骨肉相殘夷漢儲殞江
充晉嗣滅驪姬天性猶可間君臣固其宜子
胥烹吳鼎文種斷越鈹屈原沉湘流厥感誠
自貽何不若范蠡扁舟無還期
嘗稽真仙道清虛祛衆煩秦皇及漢武焉得
遂其藩情獲萬乘尊位驕四海尊既欲先宇
宙仍規後乾坤策高與久遠物莫能兩存翊
乃恣所欲荒淫伐靈根金膏特延期玉危復
動魄征戰窮外域殺傷被中原天鑒諒難誣
神理不可誤安期返蓬萊王母還崑崙異術
終莫結悲哉竟何言
魯侯所致術乙父從棄捐漢主思英才賈生
亦排遣始皇重韓子及覩乃不全武帝欽相
如既徵復忘賢貴遠世咸爾賤今理共然方
知古來士難以效當年
食其昔未遇落魄爲狂生一朝君臣契雄辯
何縱橫運籌康漢業憑軾下齊城既以智所
達還爲智所烹豈若終賤貧酣歌本無營

鬼錯抱遠策為君納良規肖彼諸侯權永用
得所宜姦臣負舊隙乘釁謀相危世主竟不
辨身戮宗且夷漢景稱欽明濫罰猶如斯比
于與龍逄殘害何足悲
絳侯成大績賓尊位仍尊一朝對獄吏榮辱
安可論蘇生佩六印弈弈為殃源主父食五
鼎胎昭成禍根李斯佐二辟巨釁鍾其門霍
孟冀三后伊戚及後昆天人忌盈滿玆理固
永存方知得意者何必乘朱輪滅景棲遠岑
弦歌對清鑄二跡逐濱海蔣詡歸林園瀟灑
去物累此謀誠足歎
至人順通塞委命固無疵吾觀太史公可謂
識通規留滯焉足憤感慨殄生涯吾歎龔夫
子秉義確不移晦跡一何晚天年天當時薰
膏自銷爍楚老空餘悲達者貴量力至人尚
知幾京房洞幽賾神奧感發揮如何疾亢惡
不悟禍所歸謀物闇謀已誰言窮精微
亞亢明知止大雅尚保躬茂先洽聞者幽賾
識該通弱年賦鷦鷯可謂達養蒙晚節希舞
鵠長飛唳曾穹知進不知退遂令其道窮伊

昔辯禍初胡為速禍終方驗嘉遁客永貞天
壤同
聖人垂大訓奧義不苟設天道殃禍咒神明
祐謙哲斯言猶影響安得複迴穴蘇腹誕英
睿唐虞育昏孽盜跖何延期顏生乃短折魯
隱全克讓禍機遂潛結
楚穆肆巨逆福柄奚赫烈田恒弒其主作國
久周鈇管仲存霸功世祖成詭試虞氏方版
蕩章闍恣邪讒譖審陳蕃挾孜孜抗忠節誓
期匪守靜妥使宄醜絶謀恊事靡從儀而返
誅威古來若玆類紛糅難盡列逝遐理微茫
誰為我昭晰吾將詢上帝寥廓詎躋徹已矣
勿用言忘懷庶自悅

高士詠

易稱君子之道或出或處或默或語蓋出而
語者所以佐時致理處而默者所以居靜鎮
躁故雖無言亦幾於利物豈獨善其身而已
哉夫子曰隱居以求其志行義以達其道所
謂百慮一致殊途同歸者也夫好同惡異人
之常情予自弱年竊尚真隱遠覽先達實治

我心雖不見古人而餘風可仰是則是傚其雅嘉遁之士乎故企慕之不足則師友之師友之不足則詠歎之聊樂我眞於是乎在昔玄晏先生皇甫謐因其所美而著高士傳梁伯鸞有高士頌愚今有高士詠亦各一時之志耳太初湫邈難得而詳洪崖之流無蹟可紀故始於混元皇帝終於陶徵君舉其絕倫明其標的爲五十首以吟諷其德音焉

混元皇帝

玄元九仙主道冠三氣初應物方佐命棲眞亦歸居貽篇訓終古駕景還太虛孔父歎猶龍誰能知所如

廣成子

廣成臥雲岫緬邈逾千齡軒轅來順風問道修神形至言發玄理告以從杳冥三光入無窮寂默返太寧

許先生

大名賢所尚寶位聖所珍皎皎許仲武遺之若纖塵棄瓢箕山下洗耳潁水濱物外兩寂寞獨與玄冥均

樊先生

巢父志何遠潛精人莫知耻聞讓王事飲犢方見移不欲散大朴焉能爲堯師鍊眞自輕舉浮世何足遺

栢成子高

大禹受禪讓子高辭諸侯退躬適外野放浪夫何求萬乘造中畝一言良見酬悒悒耕不顧斯情邈難儔

臧丈人

臧叟隱中壑垂綸心澹然文王感昔夢校政遂斯全一遵無爲術三載淳化宣功成遂不處遁跡符沖玄

伯夷叔齊

夷齊互崇讓棄國從所欽聿來及宗周乃復非其心世濁不可處冰清首陽岑采薇詠羲農高義越古今

南華眞人

南華源道宗玄遠故不測動與造化遊靜合太和息放曠生死外逍遙神明域況乃資丸丹輕舉歸太極

沖虛眞人

沖虛冥至理體道自玄通不受子陽祿但歛
壺丘宗泠然竟何依挠挑遊太空未知風乘
我為是我乘風

洞靈眞人

亢倉效虛極潛跡依遠岫智去愚獨留日虧
歲方駛鄉人謀尸祝不欲聞俎豆尚賢非至
理堯舜固為陋

通玄眞人

通玄貴陰德利物非市朝悠然大江上散髮
揮輕橈已陳芻帷說復表滄浪話滅跡竟何
往遺文獨昭昭

文始眞人

文始通道源啓光隱關吏遇紫氣浮果驗
眞人至玄語已云錫世榮何足累高步三清
境超登九仙位

榮啓期

榮期信知止帶索無所求外物非我尚琴歌
自優遊三樂通至道一言辭孔丘居常以待
終瀟傲夫何憂

長沮桀溺

賢哉彼沮溺避世全其眞孔父棲棲者往逆
方問津行藏既異跡語默豈同倫耦耕長林
下甘與鳥雀羣

顏闔

世情矜寵眷傲節徹當時顏闔遁無名飯牛
聊自怡逃騁鄙束帛鑿坏欣茅茨託騁羣麋
表放浪世莫知

老萊夫妻

萊氏道已遠懿妻德彌清一適囂煩趣永契
雲壑情祿位非所重拂衣遂遐征杳然從我
願豈為物所攖

楚狂接輿夫妻

接輿耽沖玄伉儷亦眞逸傲然辭徵聘耕績
代祿秩鳳歌誠文宣龍德遂隱密一遊峨嵋
上千載保靈術

鄭商人弦高

卓哉弦高子商隱獨標奇劬謀全鄭國矯命
犒秦師賞神義不受存公滅其私虛心貴毋
名遠跡居九夷

柳下惠

展禽抱純粹滅跡和光塵高情遺軒冕降志救世人百行既無點三黜道彌眞信謂德超古豈唯言中倫

荷蓧晨門

荷蓧隱耕藝晨門潛抱關遁尊名可賤理愜心彌閑混跡是非域纖懷天地間同識孔宣父匿景杳不還

漢陰丈人

野哉漢陰叟好古遂忘機抱甕誠亦勤守朴全道微子貢初不達聽言識其非已爲風波人汎惘失所依

於陵夫妻

皎皎於陵子已賢妻亦明安貧遁德重顧彼浮華輕棄書方爲務祿位不可榮逃跡於灌園誰能達世情

太項橐

太項冥虛極微遠不可究稟量合太初返形奇童幼孔父勲至理頻生類眞披泛然同萬流無跡世莫覯

太伯延陵

太伯全至讓遠投蠻夷間延陵厭高風去國不復還尊榮比蟬翼道義侔崇山元規與峻節歷世無能攀

壺丘子

壺丘道爲量玄虛固難知季咸矅淺術禦寇初深疑至人忘禍福感變靡定期太沖杳無朕元化誰能知

段干木

干木宥衣者守道杜衡門德光義且富肯易王侯尊魏主欽其賢軾廬情亦敦秦兵遂不舉高臥爲國藩

魯仲連

仲連秉奇節釋難合道情一言却秦圍片札降遼城辭金義何遠讓祿心益淸處世功已立拂衣蹈滄溟

顏歜

高哉披顏歜逸氣陵齊宣道尊義不屈士重王來前榮祿安可誘保和從自然放情任所尚長揖歸山泉

周豐

周豐貴隱耀靜默尊無名魯侯詢政體斡以
治道精莅人在忠懿疑叛由會盟一言達至
義千載良為程

師金

聖人貴素朴禮義非玄同師金告頻生可謂
達化宗夫子飾芻狗自然道斯窮應物方矯
行俯仰靡不通

南郭子綦

子綦方隱机冥寂久灰心悟來應籟游清義
杳何深含響盡天籟有言同㲉音是非不足
辯安用勞神襟

黔婁先生

黔婁蘊雅操守約遺代華淡然常有怡與物
固無瑕哲妻配明德既没辯正邪辭禄乃餘
貴表謚良可嘉

原憲

原生何淡漠觀妙自怡性蓬戶當宴如弦歌
樂天命無財方是貧有道固非病木賜欽高
風退慙車馬盛

商山四皓

萬方厭秦德戰伐何紛紛四皓同無為丘中
臥白雲自漢成帝業一來翼儲君知幾道可
向隱括成元勳

河上公

邈邈河上叟無名契虛沖靈關暢玄旨萬乘
趨道風寵辱不可累飄然在雲空獨與造化
友誰能測無窮

東方曼倩

東方秉易象戢世隱廊廟棲心抱清徽混跡
秘光耀玄覽奇數術納規在談笑賣藥五湖
中還從九仙妙

嚴君平

漢皇舉遺逸多士咸已寧至德不可拔嚴君
獨湛冥卜筮訓流俗指歸暢玄經闔闢動元
象何必遊紫庭

司馬季主

季主超常倫沉跡寄卜筮宋賈二大夫停車
試觀藝高談晒朝列共辯不可際衿束鸞鳳
心悵然已遐逝

鄭子眞張仲蔚

子眞巖石下仲蔚蓬蒿居禮聘終不屈淸貧長晏如志情在耕藝養壽資玄虛至樂非外物道冥歡有餘

嚴子陵

漢皇敦故友物色訪巖生三聘迫深澤一來過帝庭榮寵同御寢玄象驗客星祿位終不屈雲山樂躬耕

向子平

子平好眞隱淸淨翫老易探玄樂無爲觀象驗損益常抱方外心且紆人間跡一朝畢婚娶五嶽遂長適

韓康

伯休抱遐心隱括自爲美賣藥不二價有名返深恥安能受玄纁束顧絲索履逃遁從所尚蕭蕭絕塵軌

臺佟管寧

吾嘉臺孝威樂道隱巖穴吾尚管幼安棲眞養高節採藥聊自給觀書任所悅風塵不可混眞素比松雪

高鳳

吾觀時人趣矯跡務馳聲獨有高文通詭因求辭名公車使見累爵祿非所榮隱身樂漁釣世網不可攖

龐德公

龐公棲虎門絕跡遠城市超然風塵外自得丘壑美耕鑿勤厥躬耘勵課妻子保茲永無患軒冕何足紀

玄晏先生

士安愈弱冠落魄未修飭一朝因感激志學毋暇食著書窮天人辭聘守玄默簿彝信昭倫可爲將來則

孫公和

孫登好淳古卉服從穴居彈琴合天和讀易見象初終日無慍色恬然在玄虛貽言誡叔夜超跡安所如

董威輦

董京依白社散髮詠玄風心出區宇外跡參城市中囂塵不能雜名位安可籠遺影留雅什精微信難窮

郭文舉

郭生在童稚已得方外心絶跡遺世務棲冥入長林元和感異類猛獸懷德音不憶圖無情斯言微且深

陶徵君

吾重陶淵明達生知止足怡情在罇酒此外無所欲彭澤非我榮折腰信爲辱歸來北窗下復採東籬菊

宗玄先生文集卷下

吳尊師傳

吳筠字貞節魯中儒士也少通經善屬文舉進士不第性高潔不狎流俗乃入嵩山依體玄先生潘師正爲道士傳正一之法苦心鑽仰盡通其術開元中南遊金陵訪道茅山久之東遊天台筠尤善著述在剡與越中文士爲詩酒之會所著歌篇傳於京師玄宗聞其名遣使徵之既至與語甚悦令待詔翰林帝問以道法對曰道法之精無如五千言其諸枝詞蔓說徒費紙劄爾又問神仙修鍊之事對曰此野人之事當以歲月功行求之非人主所當適意每與緇黄列生朝臣啓奏筠之所陳但名教世務而已間之以諷詠以達其誠玄宗深重之天寶中李林甫楊國忠用事綱紀日紊筠知天下將亂堅求還嵩山累表不許乃詔於嶽觀別立道院祿山將亂求還茅山許之既而中原大亂江淮多盜乃東遊會稽常於天台剡中往來與詩人李白孔巢父詩篇酬和逍遥泉石人多從之竟終

越中文集二十卷其玄綱三篇神仙可學論尤爲達識之士所稱凡爲文詞理宏通文彩煥發每製一篇人皆傳寫雖李白之放蕩杜甫之壯麗能兼之者其唯筠乎唐禮部尚書權德輿撰

進玄綱論表

道士臣筠言臣聞道資虛契理藉言彰臣囊棲巖穴之時輒撰修行之事伏以重玄深而難賾其奧三洞祕而罕窺其門使向風之流浩蕩而無據遂總括樞要謂之玄綱冀循流泝而可歸其源闡幽微而不泄其旨至於高虛獨化之兆至士登仙之由或前哲未論真經所略用率鄙思列于篇章伏惟

開元天寶聖文神武證道孝德皇帝陛下爲至道之主弘自然之訓品物咸熙於陶鈞之際黎元輯寧於仁壽之域豈纖塵有裨於崇嶽爝火能助於太陽然芻蕘雖微明聖不棄敢陳菲薄希燭天光所述舊文謹隨表奉進輕瀆宸扆伏增戰越臣筠誠惶誠恐頓首頓首謹言天寶十三載六月十一日中嶽嵩陽

觀道士臣筠表上

宗玄先生玄綱論

上篇明道德凡九章

道德章第一

道者何也虛无之系造化之根神明之本天地之源其大無外其微無内浩曠無端杳冥無對至幽靡察而大明垂光至靜無心而品物有方混漠無形寂寥無聲萬象以之生五音以之成生者有極成者必虧生生成成今古不移此之謂道也德者何也天地所稟陰陽所資經以五行緯以四時牧之以君訓之以師幽明動植咸暢其宜澤流無窮羣生不知謝其功惠加無極百姓不知賴其力此之謂德也然則通而生之之謂道道固無名焉畜而成之之謂德德固無稱焉嘗試論之天地人物靈仙鬼神非道無以生非德無以成生者不知其始成者不見其終探奧索隱莫窺其宗入有之末出無之先莫究其朕謂之自然自然者道德之常天地之綱也

元氣章第二

太虛之先寂寥何有至精感激而眞一生焉眞一運神而元氣自化元氣者無中之有有中之無曠不可量微不可察氤氳漸著混茫無倪萬象之端兆朕于此於是清通澄朗之氣浮而為天濁滯煩昧之氣積而為地平和柔順之氣結而為人倫錯謬剛戾之氣散而為雜類自一氣之所育播萬殊而種分既涉化機遷變罔窮然則生天地人物之形者元氣也授天地人物之靈者神明也故乾坤統天地精魂御人物氣有陰陽之革神無寒暑之變雖羣動糾紛不可勝紀滅而復生終而復始道德之體神明之心應感不窮未嘗疲於動用之境矣

眞精章第三

天地不能自有有天地者太極太極不能自運運太極者眞精眞精自然惟神惟明寔曰虛皇高居九清乃司玄化總御萬靈乾以之動坤以之寧寂黙无為羣方用成空洞之前至虛靡測元和澄正自此而植神眞獨化匪惟巨億仰錄至尊咸有所職丹臺瑤林以游以息雲漿霞饌以飲以食其動非心其翔非

翼聽不以耳聞乎無窮視不以目察乎無極此皆無祖無宗不始不終含和蘊慈愍俗哀蒙清濁體異真凡莫同降氣分光聿生人中賢明博達周濟為功為君為長俾物咸通爰登世紀玄勲允充德授天壤名書帝宮於是運絶北都命標南府元真乃降是為形主陰氣既落世塵自阻鍊胎易質革穢除腐神形合契白日輕舉所謂反我鄉歸我常與道無體而孰知其方

天稟章第四

夫道本無動靜而陰陽生焉氣本無清濁而天地形焉純陽赫赫在乎上九天之上無陰也純陰冥冥處乎下九地之下無陽也陰陽混蒸而生萬有生萬有者正在天地之間矣故氣象變通晦明有類陽以明而正其粹為真靈陰以晦而邪其精為魔魅故稟陽靈生者為睿哲資陰魅育者為頑兇睿哲惠和陽好生也頑兇悖戾陰好殺也或善或否二氣均合而生中人三者各有所稟而教安施乎教之所施為中人爾何者睿哲不教而自知頑兇雖教而不移此皆受陰陽之純氣者也亦猶火可滅不能使之寒冰可消不能使之熱理固然矣夫中人為善則和氣應為不善則害氣集故積善有餘慶積惡有餘殃有慶有殃教於是立

性情章第五

夫生我者道稟我者神而壽夭去留匪由於己何也以性動為情情反於道故為化機所運不能自持也將超跡於存亡之域棲心於自得之鄉道可以為師神可以為友何為其然乎夫道與神無為而氣自化無慮而物自成入於品彙之中出乎生死之表故君子黜嗜慾隳聰明視無色聽無聲恬澹純粹體和神清虛夷志身乃合至精此所謂返我之宗復與道同與道同則造化莫能移鬼神莫能知而況於人乎

超動靜章第六

夫道至无而生天地天動也而北辰不移含氣不虧地靜也而東流不輟興雲不竭故靜者天地之心也動者天地之氣也心靜氣動

所以覆載而不極是故通乎道者雖翱翔宇宙之外而心常寧雖休息毫釐之內而氣自運故心不寧則無以同乎道氣不運則無以存乎形形存道同天地之德也是以動而不知其動者超乎動者也靜而不知其靜者出乎靜者也故超乎動者陽不可得而推出乎靜者陰不可得而移陰陽莫能變而況於萬物乎故不爲物之所誘者謂之至靜至靜然後能契於至虛虛極則明明極則瑩瑩極則徹徹者雖天地之廣萬物之殼而不能逃於方寸之鑒矣

同有無章第七

夫道包億萬之數而不爲大貫秋毫之末而不爲小先虛无而不爲始後天地而不爲終昇積陽而不爲明淪重陰而不爲晦本無神也虛極而神自生本無氣也神運而氣自化氣本無質凝委而成形形本無情動用而虧性形成性動去道彌遠故溺於生死遷於陰陽不能自持非道存而亡之也故道能自無而生於有豈不能使有同於無乎有同於無則有不滅矣故生我者道滅我者情苟忘其情則全乎性性全則形全形全則氣全氣全則神全神全則道全道全則神王神王則氣靈氣靈則形超形超則性徹性徹則返覆流通與道爲一可使有爲無可使虛爲實吾將與造物者爲儔奚死生之能累乎

化時俗章第八

道德者天地之祖天地者萬物之父帝王者三才之主然則道德天地帝王一也而有今古澆淳之異堯桀治亂之殊者何也夫道德無興衰人倫有否泰古今無變易性情有推移故運將泰也則至陽真精降而爲主賢良輔而姦邪伏矣時將否也則太陰純精升而爲君姦邪翊而賢良隱矣天地之道陰陽之數故有治亂之殊也所以古淳而今澆者亦猶人幼愚而長慧也嬰兒未孩則上古之含純粹也漸有所辯則中古之尚仁義也成童可學則下古之崇禮智也壯齒多欲則季世之兢浮僞也變化之理時俗之宜故有澆淳之異也㝡其所以源其所由子以習學而性

移人以隨時而朴散雖然父不可不教於子君不可不治於人教子在乎義方治人在乎道德義方失則師友不可訓道德喪則禮樂不可理雖加以刑罰益以鞭楚雖制於姦臣賊子矣是以示重象以無誕則保於忠信化時俗而以執素則安於天和故非執道德以撫人者未聞其至理者也

明本末章第九

夫仁義禮智者帝王政治之大綱也而道家獨云遺仁義薄禮智者何也道之所尚存乎本故至仁合天地之德至義合天地之宜至禮合天地之容至智合天地之辯皆自然所稟非企羨可及矯而效之斯為偽矣偽則萬詐萌生法不能理也所以貴淳古而賤澆季內道德而外仁義先素朴而後禮智將敦其本以固其末猶根深則條茂源濬則流長非棄仁義薄禮智也故道喪而猶有德德衰而猶有仁仁虧而猶有義義缺而猶有禮禮壞則禮之以亂而智適足以憑陵天下矣故禮智者制亂之大防也道德者撫亂之宏綱也然則道德為禮之本禮智為道之末執本者易而固持末者難而危故人主以道為心以德為體以仁義為車服以禮智為冠冕則垂拱而天下化矣若尚禮智而忘道德者所為有容飾而無心靈則雖乾乾夕惕而天下敵矣故三皇化之以道五帝撫之以德三王理之以仁義五伯率之以禮智故三皇為至治五伯隣至亂故捨道德而專任禮智者非南面之術是以先明道德道德明則禮智薄矣老子曰禮者忠信之薄而亂之首以智治國國之賊不以智治國國之福此謂禮虧則亂智變則詐故塞其亂源而絶其詐根而楊雄班固之儔咸以道家輕仁義薄禮智而專任清虛者蓋世儒不達玄聖之深旨也

中篇辯法教凡一十五章

神道設教章第十

九玄之初二象未構靈風集妙空洞凝華寶章結於混成玉字標於獨化挺乎有無之際煥乎玄黃之先日月得之以照臨乾坤資之以覆載於是元上虛皇命元始天王編之於

金簡次之於玉章初祕上玄末流下土降鑒有道乃錫斯文故伏羲受圖軒轅受符高辛受天經大禹受洛書神道設教兆於茲矣又玄元愍俗歷爲帝師人倫澆浮則陳道德以示朴鬼神雜擾則演盟威以盪邪爰及蘇茅周王裴魏楊許莫不躬接玄聖親傳寶經故西臺無隱於靈文東華不祕於眞訣是以龍章雲篆漸降人間師資相承經法彌廣然可以周覽難可以盡行何者以一人之心兼異聖之道神疲形倦莫究其微故周覽以絕疑約行以取妙則不虧於修習無廢於閑和道在至精靡求其博爾

學則有序章第十一

道雖無方學則有序故始於正一次於洞神棲於靈寶息於洞眞皆以至靜爲宗精思爲用齋戒爲務慈惠爲先故非至靜則神不凝非精思則感不徹非齋戒則眞不應非慈惠則功不成神凝感徹眞應功成者是謂階初仙之階矣然後吐納以鍊藏導引以和體怡神以寶章潤骨以瓊醴皆承奉師訣研味眞奧則氣液通暢形神合同不必金丹玉芝可俟雲駢羽蓋矣若獨以噓吸爲妙屈伸爲要藥餌爲事雜術爲利者可謂知養形不知寶神矣不知寶神者假使壽同龜鶴終無冀於神仙矣

陽勝則仙章第十二

陽與陰并而人乃生魂爲陽神魄爲陰靈結胎運氣育體搆形然勢不俱全全則各返其本故陰勝則陽竭而死陽勝則陰銷而仙柔和慈善貞清者陽也剛很嫉惡淫濁者陰也心澹而虛則陽和襲意躁而欲則陰氣入明此二者制之在我陽勝陰伏則長生之漸也漸也者陽道之始不死之階也

虛明合元章第十三

道不欲有心有心則眞氣不集又不欲苦忘苦忘心則客邪來舍在於平和恬澹澄靜精微虛明合元有感必應應而勿取眞僞斯分故我心不須則物無不正動念有屬則物無不邪邪正之來在我而已雖所尚虛漠遺形絕慮非精感遐徹則不能通玄致眞故上

學之士息於存念者陰尸之氣勝也忻於動銳者陽和之神勝也一息一動者其戰未決也決之者在於剋節勵操務達懈慢之意使精專無輟於斯須久於其事者則尸銷而神王神王者謂之陽勝陽勝者道其隣乎

以陽鍊陰章第十四

陽火也陰水也冰炭不同器勝負各有所歸道俗反其情人各有所鍊衆人則以陰鍊陽道者則以陽鍊陰陰鍊陽者自壯而得老自老而得衰自衰而得耄自耄而得疾自疾而得死陽鍊陰者自老而反嬰自濁而反清自衰而反盛自麤而反精自疾而反和自夭而反壽漸合眞道而得仙矣是以有纖毫之陽不盡者則未至於死有錙銖之陰不滅者則未及於仙仙者超至陽而契眞死者淪太陰而爲鬼是謂各從其類所以含元和抱淳一吐故納新屈伸導引精思靜默灊瀁無欲者務以陽靈鍊革陰滯之氣使表裏虛白洞合至眞久於其事者仙豈遠乎哉

形動心靜章第十五

夫形動而心靜神凝而跡移者無爲也閑居而神擾恭默而心馳者有爲也無爲則理有爲則亂雖無爲至易非至明者不可致也夫天地晝亦無爲夜亦無爲無爲則一而理亂有殊者何哉晝無爲以明故衆陽見而羣陰伏夜無爲以晦故羣陰行而衆陽息是以主明而無爲者則忠良進姦佞匿而天下治也主闇而無爲者則忠良隱姦佞職而天下亂也故達者之無爲以慧蔽者之無爲以昏慧則通乎道昏則同乎物道與物俱無爲也奚可以一致焉故至人雖貴乎無爲而不可不察也察而無爲者眞可謂無爲也

神清意平章第十六

上學之士將有高興遠寄陶然於自得之境爲眞仙可接霄漢可昇者神之王也雖曰神王猶恐陽和之氣發泄陰邪之氣乘襲耳可入靜室寬心抑制所起靜默專一則神不散而陽靈全慎無恣其樂康之情以致陰邪之來耳古人所謂樂往則哀來陽衰則陰勝若有時躁競而煩悖者此乃形中諸魄爲陽靈

之氣所鍊陰尸積滯消散故擾於絳宮之真矣可入室靜慮存一握固漱其津濁候神清氣平然後省己悔過務令自新則轉合於虛靜之達此亦洗心之一術爾

行清心貞章第十七

行欲清心欲貞言勿過乎行行無愧乎心則遊於四達之衢四達之衢者涉道之通達也行之不已則天地愛之神明祐之凶橫無由加鬼神不能擾若言清而行濁名潔而跡污雖醜藏於外而心慙於內心慙於內者天地疾之神明殛之雖力强於道不可致也故寧受人之毀無招天之譴人毀由可弭天譴不可逭也

真人為儔章第十八

道之所至忌者婬殺陰賊此誠易戒至於小小喜怒是非可否人之常情甚難慎也都不欲有纖芥之事關乎方寸之中虛靜神閑則邪氣不能入我志不擾則真人為儔又好譽而憎毀者賢達之所不免然審己無善而獲譽者不祥省躬無疵而獲謗者何傷以此論之得失在乎己而靡由其他故泰然忘情矣惡不動乎衷者至人哉至人哉

仁明貞靜章第十九

夫仁明而貞靜博達而英秀者皆天人分氣降生以濟時利物也積世功備則丹臺著名元真潛運於上玄正氣密集於關府自然魄鍊而尸滅神凝而體清陰滓都銷則合形而輕舉故古之仙者未始非天人也使行尸同其所好不亦難乎有積修累行而不獲昇舉者何也前功未著也有不因修習而自得仙者性行充充也夫功無虛搆善不徒施不可見為而不得則於我生怠觀自然羽化則謂功不由人皆失之遠矣

立功改過章第二十

功欲陰過欲陽功陰則能全過陽則可滅功不全過不滅仙籍何由書長生非可冀然功不在大過物斯揚過不在小知非則悛不必馳騖於立功奔波於改過過在改而不復為功惟立而不中倦是謂日新其德自天祐之若爾者何必八節三元言功悔過神真明察

罔其常焉又謝過祈恩務在精誠懇志注心於三清之上如面奉金闕之前不必匍伏形體宣通言辭若徒加拜跪扣搏誦課平常之文者可謂示人以小善實未爲感激之弘規耳

制惡興善章第二十一

陽之精曰魂與神陰之精曰尸與魄神勝則爲善尸强則爲惡制惡興善則理忘善縱惡則亂理久則尸滅而魄鍊亂久則神逝而魂銷故尸滅魄鍊者神與形合而爲仙神逝魂銷者尸與魄同而爲鬼自然之道也

虛白其志章第二十二

神魂好潔尸魄好穢常欲虛白其志滌雪其形則神魂樂康尸魄鍊滅神康尸滅者日益清爽雖未輕舉吾必謂之仙矣又悲哀感恚者與陰爲徒歡悅忻康者與陽爲徒故心悲則陰集志樂則陽散不悲不樂恬澹無爲者謂之元和非元和無以致其道也

委心任運章第二十三

夫目以妖艷爲華心以聲名爲貴身好輕鮮之飾口欲珍奇之味耳歡妙美之聲鼻悅芳馨之氣此六者皆敗德傷性秖以伐其靈根者也故有之即可遠無之不足求惟衣與食人之所切亦務道者之一弊耳然當委心任運未有不給其所用且天地之生禽獸也猶覆之以羽毛供之以蟲粒而況於人乎必在忘其所趣任之自然爾

虛凝靜息章第二十四

覺與陽合寐與陰并覺多則魂强寐久則魄壯魂强者生之徒魄壯者死之徒若餐元和徹滋味使神清氣爽至於晝夜不寐唯虛凝而靜息者善無以加焉

下篇析凝滯凡九章

會天理章第二十五

或問曰夫人之心久任之則浩蕩而忘返頓棲之則超躍乎無垠任之則弊乎我性棲之則勞乎我神使致道者奚方而靜愚應之曰性本至凝物感而動習動滋久胡能遽寧既習動而播遷可習靜而恬晏故善習者寂而有裕不善習者煩而無功是以將躁而制之

以寧將邪而閑之以貞將求而抑之以捨將濁而澄之以清優哉游哉不欲不營然後以玄虛爲境域以澹漠爲城闕以太和爲宮觀以寂照爲日月惟精惟微不廢不越行如是息如是造次於是道遁於是習此久者則物冥乎外神鑒於內不思靜而已靜匪求泰而彌泰即動寂兩忘而天理自會矣故履霜乃堅冰之始習靜爲契道之階古人豈不云乎積習生常其斯之謂歟

畏神道章第二十六

或問曰人有善惡天地神明豈悉知之乎愚應之曰是何言歟是何言歟夫心者神靈之府神棲於其間苟心謀之即神知之神知之則天地神明悉知之矣未有爲善惡不謀於心者旣謀於心則神道所察無逃於毫分無逃於毫分則福善禍淫其不差矣曰何爲顏生夭冉子疾盜跖壽莊蹻富楚穆霸田恒昌乎愚應之曰天道遠人道邇報應之効遲速難量故君子遺命小人有幸然吉凶糾纆豈止於一形乎故經曰天網恢恢疏而不失又曰其事好還則報應之道可明矣何必一切徵之於目前乎

率性凝神章第二十七

或問曰神主於靜使心有所欲何也愚應之曰神者無形之至靈者也神稟於道靜而合乎性人稟於神動而合乎情故率性則神凝爲情則神擾凝久則神止擾極則神遷止則生遷則死皆情之所移非神之所使曰然則變性爲情者爲誰乎曰內則陰尸之氣所悖外則聲色之態所誘積習浩蕩不能自寧非神之所欲動也

道反於俗章第二十八

或問曰人情之所至愛者皆道家之所至忌何也愚應之曰夫福與壽人之所好禍與夭人之所惡不知至愛者招禍致夭無欲之介福求壽若斯而過求自害何迷之甚乎且燕趙艷色性之寃也鄭衛淫聲神之讒也珍饌旨酒心之昏也搢紳紱冕體之煩也此四者捨之則靜取之則擾忘之則壽躭之則夭故爲道家之至忌也

專精至道章第二十九

或問曰古之學仙者至多而得道者至少何也愚應之曰常人學道者千而知道者一知道者千而志道者一志道者千而專精者一專精者千而勤久者一是以學者衆而成者寡也若知道能絕俗絕俗者能立志立志者能專精專精者能勤久未有學而不得者也曰然則理世者絕望於仙乎曰不然若特稟眞氣大庇羣生者則無妨於理世若中人好道志慕輕舉必藉於棲閑故太昊襲氣母軒轅昇雲轡顓頊處玄宮文命遊紫府斯皆撫俗而得道者也若乃玄元寄柱史南華吏漆園王喬莅葉縣方朔登金門此亦佐時而得道者也又仙欲隱密道貴無名或昭其蹤或秘其跡不可以一途而察不可以一理而推按眞誥及抱朴子元始上仙記咸云自古至忠至孝至貞至廉有大功及物者皆有所得不同常流堯舜周孔伊呂昔諸聖賢皆上擢仙職斯所謂死而不亡者壽又白華自以隱世畏死而希仙沒爲靈官其骨不朽功充之後靈肉附骸返魂還形倏忽輕舉若爾者則片善不失而況專以神仙爲務者乎

長生可貴章第三十

或問曰道之大旨莫先乎老莊老莊之言不尚仙道而先生何獨貴乎仙者也愚應之曰何謂其不尚乎曰老子云死而不亡者壽又曰子孫祭祀不輟莊子曰孰能以死生爲一條又曰聖人以形骸爲逆旅此其證乎愚答曰玄聖立言爲中人爾中人入道不必皆仙是以教之先理其性理其性者必平易其心心平神和而道可冀故死生於人最大者也誰能無情情動性虧秪以速死令其當生不悅將死不懼翛然自適憂樂兩忘則情滅而性在形殁而神存猶愈於形性都亡故有齊死生之說斯爲至矣何爲乎不尚仙者也夫人所以死者形也其不亡者性也聖人所以不尚形骸者乃神之宅性之具也其所貴者神性爾若以死爲懼形骸爲眞是修身之道非修眞之妙矣老子曰深根固蔕長生久視之道又曰谷神不死莊子曰千載厭世去而

上仙乘彼白雲至於帝鄉又曰故我修身千二百歲而形未嘗衰又曰乘雲氣馭飛龍以遊四海之外又曰人皆盡死而我獨存又曰神將守形形乃長生斯則老莊之言長生不死神仙明矣曷謂無乎又道德經南華論多明道以訓俗敦本以靜末神仙之與存而不議其幽章隱書鍊真妙道祕於三洞非賢不傳故經泄者獲戾於天官欽崇者紀名於玄錄殃慶逮乎九祖昇沉繫乎一身何可使行尸之徒悉聞悉見耳

道無棄物章第三十一

或問曰物自道生道無棄物何獨得道者靈長失道者滅亡乎愚應之曰夫龍之與魚同育於水明之與暗俱生於道龍則興雲施雨出有入無魚則在藻而樂失泉而枯龍則得水之妙而能化於水魚不得水之妙而不能化於水也上士則棲神鍊氣逃於霄漢之上下士則伐性損壽淪乎幽壞之下上士得道之妙而能化於道下士不得道之妙而不能化於道也故魚不知水之生乎已而棄之非水之棄魚也人不知道之生乎已而棄之非道之棄人也或曰龍魚異質明暗殊稟安能使魚化於水凡化於道乎愚答曰若魚能潛深淵匿幽穴不貪餌及其大也則奮鱗激鬣超呂梁而為龍矣人能遊崆峒息澹泊絕嗜慾及其至也則合微契虛蹈真境而為仙矣所恨藏身不密保神不固而水之與道豈負魚之與人哉

明取捨章第三十二

或問曰仙者人之所至美者也死者人之所至惡者也而歷代之君子罔有不知而從俗者至多習仙者至少何也愚應之曰此有二理一者所稟之氣非高則所希之志難廣故溺於近務忘乎遠見為聲名所汨嗜慾所昏終繫伏於世網竟無蹈於真域二者雖稟氣蕭遐神襟秀邁而濟物之功未備登仙之路猶遠是以遅迴人爵未解帝懸耳若夙勳已著名入丹臺則超蹤絕塵物所不能累也又問曰仙必有骨無骨不可學仙柰何愚應之曰夫工者必因其材而施乎巧學者必有其

骨而志乎道故水不可鍍愚不可仙自然之理也所以神不清骨不峻者皆非稟陽靈之氣也非稟陽靈之氣者必無慕仙之心也苟有慕仙之心者未有不夙挺夫仙骨者也曰然則有仙骨不修而可致乎曰有骨而不學者亦如有材而無工故金藏於鑛也不冶而為石道在於人也不鍊而為凡雖無骨而不仙亦不可恃骨而待輕舉也

以有契無章第三十三

或問曰道本無象仙貴有形以有契無理難長久曷若得性遺形者之妙乎愚應之曰夫道至虛極也而含神運氣自無而生有故空洞杳冥者大道無形之形也天地日月者大道有形之形也以無係有以有含無故乾坤永存而仙聖不滅故生者天地之大德也所以見六合之廣三光之明者為吾有形也若一從淪化而天地萬物盡非吾有即死者人倫之荼毒也是以鍊凡至於仙鍊仙至於真鍊真合乎妙合妙同乎神神與道合即道為我身所以昇玉京遊金闕能有能無不終不歿何為理難長久乎若獨以得性為妙不知鍊形為要者所謂清靈善爽之鬼何可與高仙為比哉曰然則古有仙矣胡為隱而不復見乎曰清濁殊流真凡異境安可得而見邪雖然令威千載而暫歸玄元至今而屢降何為不復見乎曰然則今之仙者為誰乎曰自我唐以來可略而言矣劉慶雲舉於蜀土韋俊龍騰於嵩陽道合蟬蛻於太一洞玄骨飛於冀方其餘晦跡遁世得道輕舉者不可勝紀此皆接於聞見詎可誣而蔽之蓋知道者稀故得仙者寡至音不娛於俚耳悲夫

宗玄先生玄綱論

南統大君内丹九章經序

予於開元中著五綱論及養形論行於世詔授江州刺史辭而不受勝跡隱於驪山養胎息至元和中避淮西遇王師討蔡賊吴元濟避亂東之於岳過李謫仙以斯術授予曰此南統大君之生門也入其門則我命在我九章象陽之爻數也其大略其事簡實學道之漸階為求生之真路也又曰内丹者即此也吾今授汝慎勿泄無器識謂神靈之授否則羅殃矣九章之旨許度後人但不授中下之才者爾故録為之序引唐元和戊戌吴筠序

南統大君内丹九章經

賢愚異實章第一

屈身問道志騰雲漢之外上士也伐壽損性甘心於幽壤之下愚蒙也大君曰人本與天地同生於虚無何天地則能齊其壽而人不能存其形是道不負人人負於道也賢愚異實清濁殊途故吾之道非異天之道集神以為道神集則内丹成存其形

神光章第二

常人亦以占候吉凶黄吉凶青憂愚及驗候則不令知之

去亂聲絶淫志無大醉候夜絶明左右取之若電爍而光圓大而享壽之徵也久則圓明被體如流星道芒其道必昌大君曰先知天鼓伏枕收光澄心瞑目想見太陽太陽在闕門上太陰在丹田外熟寝神静神集氣正

朝斗章第三

歲有三元月有三七齋心端居攫固瞑想如到金闕如覲宸容稽首伏拜一如朝天子之儀禮畢戰懼拱聳趨出洗滌煩慮止絶煩慮為齋心然則朝元無時夜闌於密室對北辰

象行此法易感通也

庚申章第四（常人守此法投不寐非本法）

如庚申夜於淨室具香火端居瞑目先扣天鼓三十六通集神畢次想身中百神皆出具冠劒威儀侍衛於前後左右訖乃引朝太上道君一如朝斗之法行之三年兵虎不能害三尸不敢守夢長材美人遺奇花異果感通之應送壽之祥也

修陽德章第五

爲善無小大皆係於陽爲惡無小大皆屬於陰積善滋大則陽氣發而爲祥積惡滋深則陰氣作而爲禍故希壽之士先憑陰德後迎陽報者即遐齡也大君曰如此之流皆入仙格服餌靈草容壯難老藥則爲裏術則爲表百神異集形可長保

導引元陽章第六

百關開通則五藏皆理六府俱淨則邪氣不入天鼓鳴靈臟皆去元氣行津路流通氣液所及骨髓如金神必享暢導引畢定息鳴天鼓集神乃嘘呵呼嘻呬吹之聲無令耳聞久則淸氣積於內濁穢之氣消亡矣大君曰丹雖未成神已虛明元陽氣平力入長生

陰忌章第七

雷電震雨大風拔樹此乃大怒鬼神皆怖是故拱立稽首栗而競懼宴息于牀無行夫婦如否者鬼神奪算病則難愈大君曰故天威怒陰靈皆怖久則陰賊逼死籍除百神扶此之謂登福釁碎禍章

習近則生章第八

皆容天壽之階也淫擊伐性之斧也珍饈色酒亂神之藥也軒冕錙銖貪形之具也此四患靡不知之無能捨之捨之不得謂之行屍弄天道違全生遁近故不知習道大君曰神集則靈氣淸則輕神集氣淸是謂守形是謂全生

七曜感通章第九

心仰七星之光足履七星之步跡勿重履四十九數回視極圓和鳴天鼓俱目存想左龍右虎故曰我不吞眞眞必相隨神得眞氣百靈皆護授眞氣必遇至人或夢遊海山見龍

歎皆白衣天子宮樓御死是神合形命術成
矣然後告元神享壽星天關無礙

後序

東方角亢二星列宿之長故曰壽也二星之間則天門也亦曰天關凡得道朝元皆由此門而入得此道者告元神則感通享壽星則關奏錄係於天門矣功滿昇天元辰接引入門則無礙予四十年方遂一第既知命寡遂慕尋真討究仙經冀得生理因南訪茅君修真之跡登茅巔入石室先得元道真經即太上道君歸根復本覺而不寤之理也乃執其理十餘年惟攻胎息續用既勞嗟乎非服前之腱也後再遊遇老叟曰汝欲學仙乎學仙者從壓入真如鍊礦而鎔金也何不先求命術以延其生後修陰德登其漸階乎天仙也者功感上天詔授錫命乃速輕舉而為仙入也雖達仙境猶鍊真氣氣與神并故曰神仙神仙體虛故能跨鸞馭鶴乘雲氣飛騰太虛壽齊天地汝得元道真經求仙之筌蹄也其奔鵠魚兔難尋昔茅君上昇留大君命術藏於山巔石室俾吾守之蓋欲傳於夙分者也汝格狐氣清必有仙骨乃出此九章授予而去囑曰此即所求之魚兔也道非身外寶之寶之乃錄其言為序以紀之仍目之曰內丹神訣矣吳筠序

杼山集十卷補遺一卷

（唐）釋皎然撰

明崇禎虞山毛氏汲古閣刻唐三高僧詩本

杼山集十卷（內府藏本）

唐僧皎然撰。案唐書藝文志。皎然字清晝。湖州人。謝靈運十世孫。居杼山。顏眞卿爲刺史。集文士撰韻海鏡源。預其論著。貞元中。取其集藏集賢御書院。刺史于頔爲序。此集卷數與唐志合。頔序亦存。蓋猶舊本。前有贊寧所爲傳。蓋自高僧傳錄入。末有集外詩。則毛晉所補輯也。皎然及貫休齊己皆以詩名。今觀所作。弱於齊己而雅於貫休。在中唐作者之間。可廁末席。集末附載雜文數篇。則聊以備體。非其所長矣。別本附刊杼山詩式一卷。案唐志晝公詩式詩評皆載文史類中。不附本集。今亦析出別錄著焉。

予收汲古本諸唐人集各本皆絡繹
而集于斎中獨闕唐三僧詩久
覓未得前晨到琉璃廠見
有此書乃挾之歸汲古鐫唐
人集除方干元英集外乃皆
備之矣 一九五八年二月四日灯
下西諦記

杼山集序

朝議郎大夫守湖州刺史于頔撰

詩自風雅道息二百餘年而騷人作其旨愁思其文婉麗亾楚之變風歟至西漢李陵蘇武始全爲五言詩體源於風流於騷故多憂傷離遠之情凝昭明所撰文選錄古詩十九首亾其名氏觀其辭荅東漢之世亦蘇李之流也洎建安中王仲宣曹子建鼓其風晉世陸士衡潘安仁揚其波王曹以

氣勝潘陸以文尚氣勝者魏祖與武功於二京巳覆文尚者晉武亾帝圖於五胡肇亂觀其人文與亾之跡人焉廋哉人焉廋哉宋高祖平桓玄定江表文帝纘業五十年間江左寧謐魏晉文章鬱然復興康樂侯謝靈運獨步江南俯視潘陸其文炳而麗其氣逸而暢驅風雷於江山變晴昏於洲渚煙雲以之慘淡景氣爲其潛霽信江表之文英五言之麗則者也迨於齊世宣城守謝玄暉亦得其

辭調泊於氣格不作康樂奐梁陳已降雖作者不絶而五言之道不勝其情矣有唐吳興開士釋皎然字清晝即康樂之十世孫得詩人之奧旨傳乃祖之菁華江南詞人莫不楷範極於緣情綺靡故辭多芳澤師古興制故律尚淸壯其或發明玄理則深契眞如又不可得而思議也貞元壬申歲余分刺吳興之明年集賢殿御書院有命徵其文集余遂採而編之得詩筆五百四十六首分爲十卷

納於延閣書府上人以余嘗著詩述論前代之詩遂託余以集序辭不獲已畧志其變上人之植性清和稟質端懿中祕空寂外開方便妙言説於文字了心境於定惠又釋門之慈航智炬也余游方之内者何足以扣玄關謝氏世爲詩人豈佛書所爲習氣云爾

唐湖州杼山皎然傳 福琳

釋皎然名晝姓謝氏長城人康樂侯十世孫也幼負異才性與道合初脫羈絆漸加削染登戒于靈隱戒壇守直律師邊聽毗尼道特所留心於篇什中吟咏情性所謂造其微矣文章儁麗當時號爲釋門偉器哉後博訪名山法席罕不登聽者然其兼攻並進子史經書各臻其極凡所遊歷京師則公相敦重諸郡則邦伯所欽莫非始以詩句牽勸

令入佛智行化之意本在乎茲及中年謁諸禪祖了心地法門與武丘山元浩會稽靈澈爲道交故時諺曰霅之晝能清秀貞元初居于東溪草堂欲屛息詩道非禪者之意而自誨之曰借使有宣尼之博識胥臣之多聞終朝目前矜道侈義適足以擾我眞性豈若孤松片雲禪坐相對無言而道合至靜而性同哉吾將入杼峰與松雲爲偶所著詩式及諸文筆併寢而不紀因顧筆硯曰我疲爾役

爾困我愚數十年鬧了無所得況汝是外物何累
於人哉住既無心去亦無我將放汝各歸本性使
物自物不關于予豈不樂乎遂命弟子黜焉至五
年五月會前御史中丞李洪自河北負譴再移爲
湖守初相見未交一言恍若神合素知公精於佛
理因請益焉先問宗源次及心印公笑而後答他
日言及詩式具陳以宿昔之志公曰不然固命門
人檢出草本一覽而歎曰早年曾見沈約品藻慧

休翰林庾信詩箴三子所論殊不及此奈何學小
乘褊見以宿志爲辭邪遂舉邑中辭人吳季德梁
常侍均之後其文有家風予器而重之晝以陸鴻
漸爲莫逆之交相國于公頔顔魯公眞卿命裨贊
韻海二十餘卷好爲五雜徂篇用意奇險實不忝
江南謝之遠裔矣晝清淨其志高邁其心浮名薄
利所不能啖唯事林巒與道者遊故終身無慍色
又與冥齋蓋循燋面然故事施鬼神食也晝舊居

州興國寺起意自捐衣囊施之嘗有軍吏沈釗本
德清人也夕從州出乘馬到駱駞橋月色皎如見
數人盛飾衣冠釗怪問之如何到此曰項王祠東
興國寺然公修冥齋在茲伺耳釗翌日往覆果是
鬼物矣又長城趙胥錢沛行役泊舟呂山南見數
十百人得非提食器負束帛怡然語笑而過問其
故云赴然師齋來時顔魯公爲刺郡早事交遊而
加崇重焉以貞元年終山寺有集十卷于頔序集

貞元八年正月敕寫其文集入于祕閣天下榮之
觀其文也亹亹而不厭合律乎清壯亦一代偉才
焉晝生常與韋應物盧幼平吳季德李萼皇甫曾
豁然崔子向薛逢呂渭楊逵或簪組或布衣與之
交結必高吟樂道道其同者則然始定交哉故著
儒釋交遊傳及內典類聚共四十卷號㰤子十卷
時貴流布元和四年太守范傳正會稽釋靈澈同
過舊院就影堂傷悼彌久遺題曰道安已返無何

鄉慧遠來過舊草堂余亦嘗時及門者共吟佳句一焚香其遺德後賢所慕者相繼有焉

杼山集目錄

卷第一

五言奉酬于中丞使君郡齋臥病見示一首
附郡齋臥病贈晝上人
五言贈李中丞一首
五言杼山禪居寄贈東溪吳處士馮一首
五言妙喜寺高房期靈澈上人不至重招之一首
五言奉和薛員外誼贈湯評事衡反招隱之跡兼見寄十二韻
五言荅黎士曹黎生前適越後之楚
五言荅豆盧次方
五言荅蘇州韋應物郎中
五言荅鄭方回
五言荅俞校書冬夜
五言妙喜寺達公禪齋寄李司直公孫房都

曹德裕從事方舟顔武康士騁四十二韻

五言遙酬袁使君高春縣行縣過報德寺見懷

五言冬日遙和盧使君幼平綦毋居士游法華寺高頂臨湖亭

五言秋日遙和盧使君遊何山寺宿敭上人房論涅槃經義

五言酬秦山人系題贈

五言奉酬袁使君高寺院新亭對雨

五言奉酬顔使君真卿見過郭中寺寺無山水之賞故予述其意以荅焉

五言酬烏程楊明府華雨後小亭對月見呈

五言白蘇州訪醫廻酬盧士闆判官見贈

五言題沈道士新亭

五言送盧仲舒移家海陵

五言陪盧使君登樓送方巨之還京一首

五言同裴錄事樓上望

雜言寓興

七言寄常一上人

五言送祕上人遊京

五言賦得啼猿送客

五言南樓望月

五言尋陸鴻漸不遇

五言懷舊山

五言宿吳匡山破寺

五言九月十日

七言晚秋破山寺

七言靑陽上人院說金陵故事

七言送僧之京師

七言送許丞還洛陽

七言題湖上草堂

五言酬李司直縱諸公冬日遊妙喜寺題照

昱二上人房寄長城潘丞述
五言贈烏程李明府伯宜沈兵曹仲昌
五言奉酬顏使君真卿王員外圓宿寺兼送
員外使廻
五言杼山上峰和顏使君真卿袁侍御五韻
賦得印字仍期明日登開元寺樓之會
五言同薛員外誼喜雨詩兼上楊使君
五言南湖春泛有客自北至說友人岑元和

見懷因敘相思之志以寄焉
五言同薛員外誼人早感懷寄兼呈上楊使
君
五言兵後早春登故鄣南樓望崑山寺白鶴
觀示清道人并沈道士
五言酬烏程楊明府華將赴渭北對月見[illegible]
五言酬邢端公濟春日蘇臺有呈袁州李使
君兼書并寄辛陽王三侍御

五言奉和裴使君清春夜南堂聽陳山人彈
白雪
五言荅孟秀才
五言酬崔侍御見贈
五言贈柳喜得嵩山法門自號嵩山老
五言酬李補闕紓
五言湖南蘭若示大乘諸公
七言兵後經永安法空寺寄悟禪師

七言春日杼山寄李員外縱
七言酬秦山人贈別二首
七言山居示靈澈上人
七言遙和康錄事李侍御萼小寒食夜重集
康氏園林
七言釋裴循春愁
七言西白溪期裴方舟不至
七言勞山憶栖霞寺道素上人久期不至

七言酬秦山人出山見呈
七言酬秦山人見尋
七言宿法華寺簡靈澈上人

卷第二

五言奉酬袁使君高春遊鶴錫峰蘭若見懷
五言荅裴濟從事
五言白雲上精舍尋杼山禪師兼示崔子向
何山道上人

五言酬薛員外誼苕熱行見寄
五言採寶心竹杖寄贈李萼侍御
五言酬薛員外誼見戲一首
五言奉酬李中丞洪湖州西亭即事見寄兼
呈吳馮處士時中丞量移湖州長史
五言苕溪草堂自大曆三年夏新營泊秋及
春彌覺境勝因紀其事簡潘丞述湯評事
衡四十三韻

五言荅裴集陽伯明二賢各垂贈二十韻今
以一章用酬兩作
五言荅豆盧居士春夜遊東園見懷
五言寄崔萬芳夔
五言訪朱放山人
五言晚冬廢溪東寺懷李司直縱
五言兵後與故人別予西上至今在楊楚因
有是寄

五言因遊支硎寺寄邢端公
五言同諸公奉侍祭岳瀆使大理盧幼平自
會稽廻經平望將赴上朝廷期過故林不
至
五言早秋桐廬思歸示道諺上人
五言勞勞山居寄呈吳處士
五言寄報德寺從上人
五言山中月夜寄無錫長官

五言奉賀顏使君眞卿二十八郎絕自河北
遠歸
五言題湖上蘭若示清會上人
五言秋宵書事寄吳馮
五言題山壁示道維上人
五言晚秋登佛川南峰懷裴側
五言訪陸處士羽
五言酬李侍御萼題看心道場賦以眉毛腸

五言酬姚補闕南仲雲溪館中戲題隨書見
心牙等五字
寄
五言春夜期裴都曹濟集心上人院不至
五言和裴府懷京兄弟
五言和閻士和望池月荅人
五言遙和塵外上人與陸澧夜集山寺閒涅
槃義兼賞陸生文卷

五言春日和盧使君幼平開元寺聽妙奘上
人講
七言荅李侍御問
七言奉酬李員外使君嘉祐蘇臺屏營居春
首有懷
七言和李舍人使君紓題雲明府道室
七言奉和陸中丞使君長源寒食日作
七言奉酬袁使君送陸灞却廻期過寺院

五言招韓武康章
五言秋居法華寺下院望高頂贈如獻上人
五言贈韋早陸羽
五言戲呈薛彝
五言贈顏主簿
五言贈融上人
五言聽寒更寄朱兵曹巨川
五言早春書懷寄李少府仲宣

七言贈和評事判官
七言酬秦系山人題贈
七言酬秦系山人戲贈
七言貽李湯
七言述祖德贈湖上諸沈
七言舟行懷閻士和
七言贈張道士
七言戲呈吳馮
雜言宿山寺寄李中丞洪
雜言戲贈吳馮
五言感興贈烏程李明府伯宜兼簡諸秀才
五言晚秋宿李軍道所居

卷第三

五言奉和顏使君真卿與陸處士羽登妙喜
寺三癸亭亭卿陸生所創
五言奉陪陸使君長源裴端公偪春遊東西

武丘寺
五言奉和陸使君長源夏月遊太湖
五言奉和崔中丞使君論李侍御萼登爛柯山
宿石橋寺效小謝體
五言同顏使君真卿李侍御萼遊法華寺登
鳳翅山望太湖
五言奉陪陸使君長源諸公遊支硎寺
五言奉陪鄭使君諤遊太湖至洞庭山登上
真觀却望湖水
五言奉和袁使君高郡中新亭會張鍊師晝
會二上人
五言奉和陸使君長源水堂納涼效曹劉體
五言夏日奉陪陸使君長源公堂集
五言伏日就湯評事衡湖上避暑
五言奉和顏使君真卿修韻海畢會諸文生
東堂重校

五言喜義興權明府自君山至集陸處士羽
青塘別業
五言夏日集李司直縱溪齋
五言夏日題桐廬楊明府納凉山齋
五言和楊明府早秋遊法華寺
五言宿道士觀
五言冬日天井西峰張鍊師所居
五言奉同顏使君眞卿開元寺經藏院會觀
樹文殊碑
五言奉同盧使君幼平遊精舍寺
五言奉同顏使君眞卿袁侍御駱駝橋翫月
五言和邢端公登臺春望句句有春字之什
五言經仙人渚卽沈山下古人沈義白日昇
天處
五言獨遊二首
五言遊溪待月

五言西溪獨泛
五言早秋陪韓明府泛阮元公溪
五言九日陪顏使君眞卿登水樓
五言與盧孟明別後宿南湖對月
五言自義亭驛送李長史縱夜泊臨平東湖
五言出遊
五言界石守風望天竺靈隱二寺
五言奉和顏使君眞卿脩韻海畢州中重宴
五言晦日陪顏使君白蘋洲集
五言冬至日陪裴端公使君清水堂集
五言陪盧判官水堂夜宴
五言新秋同盧侍御薛員外白蘋洲月夜
五言夏日集裴錄事北亭避暑
五言與王錄事會張徵君姊妹鍊師院翫雪
兼懷清會上人
五言和李侍御萼歲初夜集處士書閣

五言湯評事衡水亭會覺禪師
五言與朝陽山人張朝夜集湖亭賦得其各
其志
五言晦夜李侍御蕚宅集招潘述湯衡海上
人飲茶賦
五言寄昱上人上房居
五言夏日與綦毋居士昱上人納凉
五言建元寺集皇甫侍御書閣
五言郭北尋徐主簿别業
五言題報德寺清幽上人西峰
五言題鄭谷江畔桐齋
五言和閻士和李蕚冬夜重集
五言春日陪顏使君真卿皇甫曾西亭重會
韻海諸生
五言寒食日同陸士行報德寺宿解公房
五言兵馬曹李良宅夜集

五言同李侍御蕚李判官集陸處士羽新宅
五言題報恩寺惟照上人房
七言尋天目徐君
七言題周諫别業
七言同李著作縱題塵外上人院
七言同李中丞洪水亭夜集
七言題秦系上人入麗句亭
七言春夜集陸處士翫月
七言寄題雲門寺梵月無側房
七言法華寺上方題江上人禪空
五言冬日山行過薛徵君
雜言從丹陽尋陸處士不遇
五言集湯評事衡湖上望微雨
五言九日與陸處士羽飲茶
七言夜過康錄事造會兄弟
五言題沈少府書齋

卷第四

五言送梁拾遺肅歸朝
奉陪楊使君頊送段校書赴南海幕
五言送陸侍御士佳赴上京
五言奉陪顏使君真卿登峴山送張侍御嚴
歸堂
五言酬元主簿子球別贈
荅道素上人別
霅溪館送韓明府章辭滿歸
送穆寂赴舉
送張鍊歸長沙
秋日毗陵南寺送潘述之揚州
春日又送潘述之揚州
新秋送盧判官
奉送袁高使君詔徵赴行在效曹劉體
奉送陸中丞長源詔徵入朝

奉送中丞道昌入朝
冬日送顏延之明府撫州覲叔父
五言送關小師還金陵
五言峴山送裴秀才赴舉
五言酬別襄陽詩僧少微
五言送契上人遊揚州
五言送德清衛明府赴選
五言送鄭孝廉淮西覲省
五言送沈秀之關中
五言送清會上人遊京
五言送沈居士還太原
奉同顏使君真卿峴山送李法曹陽冰西上
獻書時會有詔徵赴京
五言兵後送姚太祝赴選
五言兵後送薛居士移家安吉
五言送鄒儋之洪州覲兄弟

五言送乾封李戒
五言送崔判官還揚子
奉酬袁使君西樓餞秦山人與晝同赴李侍
御招三韻
送清凉上人
送李丞使宣州
五言送至洪沙彌遊越
七言送皇甫侍御曾還丹陽别業

白蘋洲送洛陽李丞使還
送履霜上人還金陵西山
送辨聰上人還廣陵
送清勵上人遊福建
送顧道士遊洞庭山
送邢台州濟
送柳察諫議叔
送柳淡扶侍赴洪州

同李司直縱題武丘寺兼留諸公與陸羽之
無錫
夏日題鄭谷江上納凉館
太湖館送殷秀才赴舉
送重鈞上人遊天台
早春送顏主簿遊越東兼謁元中丞
同顏使君清明日遊因送蕭主簿
送道居上人還金陵

送裴邕之上京
送珍上人還天竺兼寄廣通上人秦山人
送張孝廉赴舉
送劉司法之越州
送簡棲上人之建州覲使君舅
登開元寺樓送崔少府還平望驛
送王居士游越
雜言重送皇甫侍御曾

送演上人之撫州覲使君叔
送大寶上人歸楚山
送侯秀才南遊
別洞庭維諒上人
康造録事宅送太祝姪之虔吉訪兄弟
冬日梅溪送裴方舟宣州
送韋向睦州謁獨孤使君汜
送至嚴山人歸山

送僧遊揚州

卷第五

兵後餘不亭重送盧孟明遊江西
別山詩
五言同袁高使君送李判官使廻
五言陪顏使君餞宣諭蕭常侍
奉陪顏使君修韻海畢東溪泛舟餞諸文士
五言令上初登極放送皇甫孝廉赴選
五言同楊使君白蘋洲送陸侍御士佳入朝
五言雪夜送海上人常州覲叔父上人殷仲
文後
五言送常清上人還舒州
五言峴山送崔子向之宣州謁裴使君
五言送嚴明府入關謁黎京兆
五言送丘秀才遊越
五言送楊校書還濟源

五言送楊遂初赴選
五言送寶上人還京
五言送廣通上人遊江西
五言送羅判官還壽州幕
五言送李秀才赴婺州招
五言送薛逢之宣州謁廢使
五言送德守二叔姪上人還國清寺覲師
五言同明府章送沈秀才還石門山讀書

五言送吉判官還京赴崔尹幕
五言送裴判官赴商幕
五言送李餘之處士洪州謁曹王
五言送唐贊善遊越
五言送韋秀才
五言送陳秀才赴舉
五言烏程李明府水堂同盧使君幼平送裴
上人遊五臺
五言送李季良北峙
五言送淳于蘭陵覲省
五言送至洪沙彌赴上元受戒
五言九日同盧使君幼平吳興郊外送李司
倉赴選
五言送盧孟明還上都
五言送李少賓赴舉
五言留別闍士和

五言送李道士
七言送裴參軍還下邳舊居
七言送文會上人還富陽
七言送維諒上人歸洞庭
七言九月八日送蕭少府歸洪州
七言同顏魯公泛舟送皇甫侍御曾
五言送孫侍御遊越
五言送顏處士還長沙覲省
五言送還本上人遊江西
五言送路少府使京兼覲侍御兄
五言於武原從送盧士舉
五言送烏程李明府得陟狀赴京
五言送裴秀才往會稽山讀書
五言送崔膺事論之上都
五言京口送盧孟明還揚州
五言送沙彌大智遊五臺

五言送稟上人遊越
五言送潘秀才之舒州
五言送王山人遊廬山
五言送道契上人之越覲大夫叔
五言送沙彌長文遊京
五言秋日送擇高上人往江西謁曹王
七言送如獻上人遊長安
七言日曜上人還潤州

七言寺院聽胡笳送李殷
七言送僧繹
七言荅裴評事澄荻花間送梁肅拾遺
七言送勝雲小師
雜言請士和别
五言送吳馮遊京
七言送僧遊宣州
五言宿支硎寺上房

卷第六

五言從軍行五首
五言隴頭水二首
七言塞下曲二首
五言覽史
五言詠史
雜言詠史
五言讀張曲江集

五言奉訓陸使君見過各賦院中一物得江離
五言賦得謝墅送王長史
五言夏日同崔使君論登城樓賦得遠山
五言詠數探得七
五言奉同顏使君真卿送李侍御蕚賦得荻塘路
五言賦顏氏古今一事得晉仙傳送顏逷

五言賦得石梁泉送崔逵
五言賦得夜雨滴空堦送陸羽歸龍山
五言賦得燈心送李侍御萼
五言賦得竹如意送详師赴講
五言聽素法師講法華經
五言詠敭上人座右畫松
五言夏日登觀農樓和崔使君
五言妙喜寺逵公院賦得夜磬送呂評事

五言詠小瀑布
五言仙女臺
五言靈澈上人何山寺七賢石詩
五言潘丞孩子
五言南池雜詠五首
度前溪
望遠村
惜暮景

待山月
五言效古
雜言古別離
五言擬長安春詞
七言效古
七言昭君
七言銅雀妓
七言長門怨

五言哭吴縣房聳明府
五言哭覺上人
五言題餘不溪廢寺
五言同李洗馬入餘不溪經辛將軍故城
五言憶天台
五言萬回寺
五言禪師
五言哀教

五言聞鍾
五言溪上月
五言山雪
雜言江上風
雜言山雨
雜言問遙山禪老
五言禪思
七言支公詩

七言述夢
七言赤松
七言戲題松樹
七言戲題二首
五言雜寓興
五言雜興六首
五言偶然五首
五言問天

五言寓言
五言前溪作
五言戲作
雜言浮雲三章
七言寓言
五言若邪春興
五言晨登樂遊原望終南積雪

卷第七

弔靈均詞
步虛詞
奉應頴尚書與卿觀玄眞子置酒張樂舞破
陣畫洞庭三山歌
答韋山人隱起龍文藥瓢歌
桃花石枕歌贈康從事
張伯英艸書歌
寒栖子歌

翔隼歌送王端公
白雲歌寄陸中丞使君長源
裴端公使君清席賦得清桂歌送徐長史
周長史昉畫毗沙門天王歌
奉和顏魯公真卿落玄真子舴艋舟歌
鄭容全成蛟形木機歌
奉同顏使君真卿清風樓賦得洞庭歌送吳
鍊師歸林屋洞

飲茶歌誚崔石使君
憂銅椀爲龍吟歌
買藥歌送楊山人
薛卿教長行歌
桃花石枕歌送安吉康丞
賦得吳王送女潮歌送李判官之河中府
觀李中丞洪二美人唱歌軋箏歌
陳氏童子草書歌
飲茶歌送鄭容
花石長枕歌答章居士贈
觀王右丞維滄洲圖歌
洞庭山維諒上人院堦前孤生橘樹歌
春夜賦得漉水囊歌送鄭明府
湛處士枸杞架歌
觀裴秀才松石障歌
送顧處士歌

水精數珠歌
兵後西日溪行
姑蘇行
短歌行
山月行
顧渚行寄裴方舟
武源行贈丘卿岑
長安少年行

風入松

卷第八

唐杭州靈隱山天竺寺故大和尚塔銘
唐蘇州東武丘寺律師塔銘
唐蘇州開元寺律和尚墳銘
唐石圯山故大禪師塔銘
唐杭州華嚴寺大律師塔銘
唐湖州佛川寺故大師塔銘

塔銘

唐洞庭山福願寺律和尚墳塔銘
畫救苦觀世音菩薩讚
畫藥師琉璃光佛讚
蘭亭古石橋柱讚
烏程李明府水堂觀玄真子置酒張樂叢筆
亂揮畫武城讚
達磨大師法門義讚
天台和尚法門義讚
二宗禪師讚
能秀二祖讚
志公讚
唐大通和尚法門義讚
唐鶴林和尚法門義讚
大雲寺逸公寫真讚
洞庭山福願寺神皓和尚寫真讚

沈君寫真讚
王安吉寫真讚
楊達處士寫真讚

卷第九

蘇州支硎山報恩寺法華院故大和尚碑銘
唐湖州大雲寺故禪師瑀公碑銘
唐杭州靈隱山天竺寺大德詵法師塔銘
贈李舍人使君書

贈包中丞書
答權從事德輿書
報應傳序
强居士傳
座右偈
卷第十
四言講德聯句
四言講古文聯句

五言項王古祠聯句
五言還丹可成詩聯句
五言建元寺晝公與崔秀才見過聯句與鄭
奉禮說同作
五言建元寺皇甫侍御院寄李員外縱聯句
一首
五言冬日建安寺西院喜晝公自吳興至聯
句一首

五言建安寺西院喜王郎中遘恩命初至聯
句
五言建安寺夜會對雨懷皇甫侍御曾聯句
五言泛長城東溪暝宿崇光寺寄處士陸羽
聯句
五言與崔子向泛舟自招橘經箬里宿天居
寺憶李侍御萼渚山春遊後期不及聯一
十六韻以寄之

五言渚山春暮會顧丞茗舍聯句效小庾體
七言與李司直令從荻塘聯句一首
三言擬五雜俎聯句八首
三言重擬五雜俎聯句四首
三言重擬五雜俎
五言月夜啜茶聯句一首
五言夜宴詠燈聯句一首
三言喜皇甫侍御見過南樓翫月聯句一首

七言重聯句一首
五言送李侍郎聯句一首
五言翫月重送聯句一首
五言重送橫飛聯句一首
七言大言聯句
七言小言聯句
七言樂語聯句一首
七言饞語聯句一首

七言滑語聯句一首
七言醉語聯句一首
七言遠意聯句
七言晴思聯句
七言樂意聯句一首
七言恨意聯句
六言秋日盧郎中使君幼平泛舟聯句一首
七言重聯句一首
五言與潘述集湯衡宅懷李司直縱聯句
三言安吉崔明府山院聯句一首
四言重聯句一首
五言重聯句一首
六言重聯句一首
七言重聯句一首
五言秋日潘述自長城至霅上與晝公湯評
事遊集累日時司直李公暇往蘇州有阻

良會因與二公聯句以寄之
五言喜晝公尋山迴相遇聯句一首
五言道觀中和潘丞觀青溪圖聯句
五言春日對雨聯句一首
五言春日會韓武康章後亭聯句
五言送晝公聯句
五言康錄事宅送僧聯句
五言與邢端公李台題庭石聯句

五言奉同顔使君夜集聯句

四言與昂上人兩字繼合四句初字曰

次日

補遺

九日和于使君思上京親故

陪盧中丞閒遊山寺

湖南艸堂讀書招李少府

答李季蘭

酬鄭判官湖上見贈

杼山集目錄 終

杼山集卷第一

吳興釋皎然淸晝撰

五言奉酬于中丞使君郡齋臥病見示一首

行昔祖師教了空無不可枯槁未死身理心寄行坐仁公施春令和風來澤我生成一草木大道無負荷論入空王室明月開心胸性起妙不染心行寂無蹤若非禪中侶君爲雷次宗比聞朝端名今貽郡齋作眞思凝瑶瑟高情屬雲鶴抉得驪龍珠

光彩耀掌握若作詩中友君爲謝康樂盤薄西山氣貯在君子矜澄澹秋水影用爲字人心群物如鳧鷖游翔愛淸深格居第一品高步凌前躅精義究天人四坐聽不足伊昔柳太守曾賞汀洲蘋如何五百年重見江南春公每省往事詠歌懷昔辰以兹得高臥任物化自淳還因訪禪隱知有雪山人

附郡齋臥疾贈晝上人 上人早名皎然晚字晝

湖州刺史于頔
夙陪翰墨徒深論窮文格麗則風騷後然公我詞
客晩依方外友極理探精賾留合南北宗書公我
禪伯光明性不染故我行貞白隨順令得解故我
言芳澤雪水漾清潯吳山横碧岑含珠復蘊玉價
重雙南金的皪曜奇彩凄凄流雅音商聲發楚調
調切諧瑤琴吳山爲我高雪水爲我深萬景徒有
象孤雲本無心衆木豈無聲椅桐有清響衆耳豈

不聆鍾期有眞賞高潔古人操素懷夙所仰覬君
氷雪姿祛我淫滯想常吟柳惲詩茗浦久相思逮
此遠爲郡蘋洲芳草衰逢師年臘長値我病客龐
共話無生理聊用契心期

五言贈李中丞一首

深沉閫外畧奕世當榮寄地裂大將封家傳介珪
瑞至今漳河俗猶受仁人賜公初鎭惟邢決勝無
精兵重圍逼大敵六月守孤城政用仁恕立恩繇
賞罰明遂令麾下士感德不顧生于時闢王師諸
將兵頗黷天子狩南漢煙塵滿函谷純臣獨耿介
下士多反覆明公仗忠節一言感萬夫物性如蒺
藜化作春蘭敷見說金被爍終期玉有瑜移官萬
里道君子情何如伊昔避事心乃是方袍客頓了
空王旨仍高致君策安知七十年一朝値宗伯言
如及清風醒然開我懷宴息與游樂不將衣褐乖
海底取明月鯨波不可度上有巨蟒吞下有毒龍

護一與吾師言乃於中心悟咄哉冥冥子胡爲自
塵污

五言杼山禪居寄贈東溪吳處士馮一首

青雲何潤澤下有賢人隱路入菱湖深跡與黃鶴
近野風歌白芷山月搖清軫詩祖吳叔庠致君名
不盡身當青山秀（詩曰家住青山下青山有吳筠故宅後改爲吳筠山）文體
多鄙聲澄澈湘水碧泬寥楚山青時人格不同至
令罕知名昔賢敎師友此道君獨行既得廬霍趣

乃高雷遠情別時春風多摘盡雪山雪爲君中夜
起孤坐石上月悠然遺塵想邈矣達性說故人不
在茲幽桂惜未結

五言妙喜寺高房期靈澈上人不至重招之
一首

晨起峰頂心懷人望空碧掃雪開寺門灑水淨僧
席言笑形外阻風儀想中覩馳心驚葉動傾耳聞
泉滴豈慮咆虎逢乍疑崩湍隔前期或不顧知爾

隳常格如今誰山下秋霖步淅瀝吾亦聊自得行
禪荷輕策松聲暢幽情山意導遐跡舉目無世人
題詩足奇石貧山何所有特此邀來客

五言奉和薛員外誼贈汤評事衡反招隱之
跡兼見寄十二韻

喜友稱高儒曠懷美無度近爲東田誘遂耽西山
趣庭有介隱心得無雲泉奚府公中司貴頻貽咫
尺素郡佐仙省高亦贈瓊瑤句翁茲長往志紆彼

獨遊步羈子方外期夢想山中路艱難親稼穡晨
夕芳煙霧昂若孟嘗門日榮國士遇鏗鏘聆綺瑟
攀折遍瓊樹幽蹊隨鹿麋久期慫蟾兎情同不繫
舟有跡道所惡

五言荅黎士曹黎生前適越後之楚

楚木紛如麻高松自孤直願得苦寒枝與君比顏
色故鄉渺天末羈旅滄江隅委質在忠信苦心無
變渝何爲表名義贈君金轆轤何以美知才投我

懸黎珠遠爲千里別南風思越絕愛君隨海鷗倚
棹宿沙月不棲惡木上肯蹈巴蛇穴台人奏朝廷命故君不遂
其土一上蕭然峰擬蹤幽人轍晨與獨西望郢水期
泝沿夜到洞庭月秋經雲夢天黎生知吾道此地
不潸然欲寄楚人住學拏漁子船奈何北風至攪
我窓中絃遊子動歸思江蘺亦緜緜篋中封禪書
欲獻無緣緣豈乏晨風翼翻飛到日邊

五言荅豆盧次方

吾愛道交論爲高貴世名皆稱柴桑令今聞豆盧
生彼生清淮氣獨鍾文中彩近作公讌詩如逢何
栁在吾用古人耳採君四坐珍賢士勝朝暉溫溫
無冬春朝暉爍我肌賢士清我神微爾與雲鶴幽
懷何繇申別來秋風至獨坐楚山碧高月當清宵
禪心正寂歷增波徒相駭人遠情不隔有書遺瓊
什以代貂襜褕風教淩越絕聲名掩吳趨懸壁安
可酹徙倚還踟躕

五言荅蘇州韋應物郎中

詩教殆淪缺庸音互相傾忽覩風騷韻會我夙昔
情蕩漾學海資覆爲詩人英格將寒松高氣與秋
江清何必鄴中作可爲千載程受辭分虎竹萬里
臨江城到日掃煩政況今休甿兵應憐禪家子林
下寂無營跡寥世上華心得道中精脫畧文字累
免爲外物攖書衣流埃積硯石駮蘚生恨未識君
子空傳手中瓊安可誘我性始願愆素誠爲無鶩

鶴音繼公雲和笙吟之向禪藪反媿幽松聲

五言荅鄭方回

獨禪外念入中夜不成定顧我顦顇容澤君陽春
詠詞貞思且逆瓊彩何暉映如聆雲和音況覩聲
名盛琴語掩爲去聲聞山心聲宜聽是時寒光澈萬
境澄以淨高秋日月淸中氣天地正遠情偶茲夕
道用增家夐思君處虛空一操不可更時美城北
徐家承谷口鄭軒卑林有蘼蘭且同經莊生誠

近名夫子罕言命是以耕楚田曠然殊獨行萋斐
鸞鳳彩特達珪璋性通隱嘉黃綺高儒重荀孟世
汚平聲我未起道蹇吾猶病逆翮思冥冥潛鱗樂游
泳宗師許學外恨不逢孔聖說詩迷頹靡偶俗傷
趨競此道誰共詮因君情欲罄

五言荅俞校書冬夜

夜閑禪用精空界亦淸迥子眞仙曹吏好我如宗
炳一宿覿幽勝形淸煩慮屏新聲殊激楚麗句同

歌郢遺此感予懷沉吟忘夕永月彩散瑤碧示君禪中境眞思在杳冥浮念寄形影遥得四明心荅四明何須蹈岑嶺詩情聊作用空性惟寂靜若許林下期看君辭薄領

五言妙喜寺逹公禪齋寄李司直公孫房都曹德裕從事方舟顏武康士騁四十二韻

我祖傳六經精義思朝徹莊子曰守之九日而後能外生外生而後能朝徹方舟頗周覽逸書亦備閱墨家傷刻薄墨流刻薄而不仁可以理身不可以濟世

儒氏知優劣弱植庶可彫苦心未嘗輟中年慕仙術永願傳其訣歲駐若木景日飡瓊禾屑嬋娟羨門子斯語豈徒設天上生白榆葳蕤信好折實可反衰顏花堪養玄髮求之性分外業棄金亦竭藥化成白雲形彫僻素穴素穴山名一開兩天旨初禪巳無熱第四禪中有天名無熱無三災之患故以爲名今初禪即得益詩人美巳證超出常涓子非我宗然公有眞訣却尋丘壑趣始與纓緌別野飯敵膏粱山楹代藻棁與君北巖侶遊寓日常眹靜對春谷泉晴披陽林雪境清覺神王道勝知機滅諳寂長杳冥忘峙暫采擷物生豈有心麗容俟予別桂子何莫苓琪葩亦皎潔此木生意高亦與衆芳列賞墨識屢換省躬悟彌切微尚若不虧足以全吾節北風吹蕙帶蕭寥聞蟪蛚宿昔廬峰期流芳巳再歇不有清屏鑒使我商絃絕顧寄千里心月高不可掇優游邦之直遠矣踵前烈立俗忘毀譽遇物遺巧拙眞氣獨翛然軒裳詎能繫都曹風韻整綱紀信明决於交必傾寫立行豈矜伐政與清渭同分流自澄澈裴侯賓亮直中誠豈徒說古人比明義清士願交結混溫躬珪彩終始聲不缺顏生狷介士有志不可越仗義冒險難持操去淄涅世論高二賢謂魯公猶子也賢賢繼前哲四子遭明盛粲然皆秀傑理名雖殊迹悟道寧異轍愛爾竹栢姿爲予寒不折

五言遥酬袁使君高春暮行縣過報德寺見

懷
江春行求瘼偶與眞境期見説三陵下前朝開佛
祠停舟仰麗刹繡組發香犀咫尺空界色天人花
落時盛游限羸疾悚踈瞻旌旗峰華美閑步松聲
入遥思素高淮陽理況負東山姿追此一登覽深
情見新詩

五言冬日遥和盧使君幼平秦母居士游法
華寺高頂臨湖亭

仁坊標絶境廉守躡高蹤天曉纔分刹風傳欲盡
鍾城中歸路遠湖上碧山重水照千花界雲開七
葉峰寒空艾綬滿空翠白綸濃逆韻知難繼佳遊
恨不逢仍聞撫禪石爲我久從容

五言秋日遥和盧使君遊何山寺宿敭上人
房論涅槃經義

江郡當秋景期將道者同跡高憐竹寺夜靜賞蓮
宮古磬清霜下寒山曉月中詩情緣境發法性寄
筌空翻譯推南本何人繼謝公

五言酬秦山人系題贈

出齋步杉影手自開禪扉花滿不污地雲多從觸
衣思山石蘚淨款客露葵肥果得宗居士論心到
極微

五言奉酬袁使君高寺院新亭對雨（其亭即使君所創）

玆亭跡素淺勝事併寵公法界飄香雨禪窓灑竹
風浮煙披夕景高鶴下秋空寞寂四山久寧期此
會同

五言奉酬顏使君眞卿見過郭中寺寺無山
水之賞故予述其意以荅焉

州西柳家寺禪舍隱人間謐性輕觀水棲心不買
山復聲知客貴雲影悟身閑彥會前賢事方今可
得攀

五言酬烏程楊明府華雨後小亭對月見呈

夜凉喜無訟齋色搖閒情暑退不因雨陶家風自
清凝絃停片景發詠靜秋聲何事禪中隱詩題忽
記名

五言自蘇州訪醫廻酬盧士闕判官見贈

尋醫初疾瘥忽憶故山雲遠訪桑公子還依栁使
君周旋承惠愛佩服比蘭薰從事因高唱秋風起
處聞

五言題沈道士新亭

何處好攀躋新亭俯舊溪坐中千里近簷下四山
低小浦依林曲廻塘遶郭西桃花春滿地歸路莫
相迷

五言送盧仲舒移家海陵

世故多離散東西不可嗟小秦非本國楚塞後移
家海島無隣里鹽居少物華山中吟夜月相送在
天涯

五言陪盧使君登樓送方巨之還京一首

萬里汀洲上東樓欲別難春風潮水漫正月栁條
寒旅遶逢漁浦清高愛鳥冠雲山寧不起今日向
長安

五言同裴録事樓上望

遲食高樓上湖山向晚晴桐花落萬井月影出重
城水竹凉風起簾幃暑氣清蕭蕭獨無事因見蒞
人情

雜言寓興

天下生白榆白榆直上連天根高枝不知幾萬丈
世人仰望徒攀援誰能上天採其子種向人間笑
桃李因問老仙求種法老仙咍我口不荅始知此
道無所成還如贅夫學長生

七言寄常一上人

鴈塞五山臨汗漫雲州一路出青冥何因請住嘉
祥寺內史新修湖上亭

五言送祕上人遊京

共居方興路山伴與誰同日冷行人少時淸古鎮
空煖瓶和雪水鳴錫帶江風撩亂終南色遥應入
夢中

五言賦得啼猿送客

萬里巴江外三聲月峽深何年有此路幾客共沾
襟斷壁分垂影流泉入苦吟悽凉離别後聞此更
傷心

五言南樓望月

夜月家家望亭亭愛此樓纖雲溪上斷疎柳影中
秋漸映千峰出遥分萬派流關山誰復見應獨起
邊愁

五言尋陸鴻漸不遇

移家雖帶郭野徑入桑麻近種籬邊菊秋來未著
花扣門無犬吠欲去問西家報道山中去歸時每
日斜

五言懷舊山

一坐西林寺從來未下山不因尋長者無事到人
間宿雨愁爲客寒花笑未還空懷舊山月童子念
經閑

五言宿吳匡山破寺

雙峰百戰後眞界滿塵埃蔓草緣空壁悲風起故
臺野花寒更發山月暝還來何事池中水東流獨
不回

五言九月十日

愛日柴桑隱名溪近訟庭掃沙開野步摇舸出閑
汀宿簡邀詩伴餘花在酒瓶悠然南望意自有峴
山情

七言晩秋破山寺

秋風落葉滿空山古寺殘燈石壁間昔日經行人
去盡寒雲夜夜自飛還

七言靑陽上人院說金陵故事

君說南朝全盛日秣陵才子更多人千年秋色古

池館誰見齊王西邸春

七言送僧之京師

縹緲渺渺楚雲繁萬里西歸望國門禪子初心易𢥠斷秋風莫上少陵原

七言送許丞還洛陽

刻茗情來亦好斟空門一別肯沾襟悲風不動罷瑶軫忘却洛陽歸客心

七言題湖上草堂

山居不買剡中山湖上千峰處處閑芳草白雲留我住世人何事得相關

五言酬李司直縱諸公冬日遊妙喜寺題照昱二上人房寄長城潘丞述

達賢貴貞隱常懼迹不滅遂與永公期遺身坐林樾華軒何轔轔爲我到幽絶心境寒草花空門青山月潘生獨不見清景屢盈缺林下常寂寥人間自離別何時解輕佩來挽丘中轍

五言贈烏程李明府伯宜沈兵曹仲昌

水國苦彫瘵東皋豈遺黍雲陰無盡時日出常帶雨昨夜西溪漲扁舟入簷廡野人同鳥巢暴客若峰聚歲晏無斗粟寄身欲何所空羨鸞鶴姿翩翩自輕舉

五言奉酬顔使君眞卿王員外圓宿寺兼送員外使廻

魯公邀省客貧寺入過少錦帳惟野花竹屏有窗篠朝行石色淨夜聽泉聲小釋事情已高依禪境無擾超遙長路首悵望空林杪離思從此生還將此心了

五言杼山上峰和顔使君眞卿袁侍御五韻賦得印字仍期明日登開元寺樓之會

道情寄遠岳放曠臨千仞香路延絳騶華泉寫金印日歛諸天近雨過三華潤留客雲外心忘機松中韻靈嘉早晚期爲布東山信

五言同薛員外誼喜雨詩兼上楊使君

積旱忽飛澍烝民心亦傾郊雲不待族雨色飛江城燋稼濯又發敗荷滋更榮時靄霧縠重乍集栖絲輕一宿恐魚飛數朝微鶴鳴毒暑澄爲冷高塵滌還清乃知陰隲數制在造化情及此接歡賀聽風聞頌聲

五言南湖春思有客自北至說友人岑元和見懷因叙相思之志以寄焉

故人隔楚水日夕望芳洲春草思耿耿征雲暮悠悠心期無形影跡曠成阻修有客江上至知君佐雄州鏗鏘佩蒼玉踐蹀驅驛騶伊昔中峯心從來非此流資予長生訣(予嘗授以胎息之訣)希彼高仙儔此情今如何宿昔師吾誄別後謁禪老更添石室籌深見人間世飄如水上漚蟬號齊王邸月苦隋帝樓聲華盡寞寞麋鹿徒呦呦我有一字教坐然遺此憂何煩脫珪組不用辭王侯秪在名位中空門兼可遊

五言同薛員外誼大旱感懷寄兼呈上楊使君

皇天鑒不昧惱想何充極絲雨久愆期綺霞徙相惑陰雲舒又卷濯枝安可得洄井不繫瓶乾溪一憑軾赤地芳草死飈塵驚四塞戎寇夜剌閭民荒歲傷國賴以王猷盛中原無凶慝楊公當此晨省災常旰食獨感下堂雨(自州南諸鄉降甘澤長城傾堵平地雨一尺水分流

澤數鄉也)偏嘉越境或秋郊天根見我疆看稼穡請廻雲漢詩爲君歌樂職

五言兵後早春登故郭南樓望崑山寺白鶴觀示清道人并沈道士

新陽故樓上耿耿傷遐聰蓮世情易忘羇時得無倦春峰華柳發世故陵谷變攙搶陌上心悠悠夢中見蒼林有靈境杳眇逸可羡春日倚東峰華泉落西甸鍾聲在空碧幡影搖蔥蒨緬想山中人神

期如會面別離芳月積岐路浮雲遍正口入空門
仙君依若縣隙形捨簪紱烹玉思精鍊事外宜我
心人間豈予戀身遺世自薄道勝名必賤耳目何
所娛白雲與黃卷

五言酬烏程楊明府華將赴渭北對月見懷

釋印及秋夜身閑境亦清風襟自瀟灑月意何高
明聞說武安君萬里驅妖精開府口秀士先招士
林英晉家用元凱亦是魯諸生北望撫長劍感君

知己行邊塵昏玉帳殺氣凝金鉦大敵折齊組一
書下聊城翻飛青雲路宿昔滄洲情（答云詩中悠然御山僧之句）

五言酬邢端公濟春日蘇臺有呈袁州李使
君兼寄辛陽王二侍御

大賢當佐世堯時難退身如何丹霄侶却在滄江
濱柳色變又遍鶯聲聞亦頻賴逢宜春守共賞南
湖春營道知止足飾躬無緇磷家將詩流近跡與
禪僧親放曠臨海門翱翔望雲津雖高空王說不
久山中人（上句答端公學無爲之句）

五言奉和裴使君清春夜南堂聽陳山人彈
白雪

春宵凝麗思閑坐開南園郢客彈白雪紛綸發金
徽散從天上至集向瓊臺飛紘上疑颯颯虛中想
霏霏通幽鬼神駭合道精聲稀變態風更入含情
月初歸方知阮太守一聽識其微

五言答孟秀才

羸疾依小院空閑趣自深躡苔憐靜色掃樹共芳
陰物外好風至意中佳客尋虛名誰欲累世事我
無心投贈荷君芷馨香滿幽襟

五言酬崔侍御見贈

市隱何妨道禪棲不廢詩與君爲此說長破小乘
疑

五言贈柳喜得嵩山法門自號嵩山老

一見嵩山老吾生恨太遲問君年幾許曾出上皇

時

五言酬李補闕紓

不住東林寺雲泉處處行近臣那得識禪客本無名

五言湖南蘭若示大乘諸公

未到無爲岸空憐不繫舟東山白雲意歲晚尚悠悠

七言兵後經永安法空寺寄悟禪師（其寺賊所焚）

常說人間法自空何言出世法還同微蹤舊是香林下餘燼今成火宅中後夜池心生素月春天樹色起悲風吾知世代相看盡誰悟浮生似影公

七言春日杼山寄李員外縱

南山唯與北山鄰古樹連拳伴我身黃鶴有心多不住白雲無事獨相親閑持竹錫深看水懶繫麻衣出見人欲掇幽芳聊贈遠郎官那賞石門春

七言酬秦山人贈別二首

知君高隱占賢星卷葉時時注佛經姓被名公題舊里（秦君里）詩將麗句號新亭（麗句亭）來觀新月依清室欲漱香泉護觸瓶我有主人江太守知何相伴住禪靈（江淹爲宣城守常會禪靈寺）

又

誰知臥病不妨禪跡寄詩流性似偏葉示黃金童子愛書題青字古人傳時高獨鶴來雲外每羨閑花在眼前對此留君還欲別應思石瀨訪春泉

七言山居示靈澈上人

晴明路出山初暖行踏春蕪看茗歸乍削　枝聊代札時窺雲影學裁衣身閑始覺隳名是心了方知苦行非外物寂中誰似我松聲草色共無機

七言送和康錄事李侍御萼小寒食夜重集康氏園林

習家寒食會何頻應恐流芳不待人已愛治書詩句逸更聞從事酒名新庭蕪暗積承雙履林蘤雷

飛灑幅巾誰見柰園時節共還持綠茗賞殘春

七言釋裴衔春愁

蝶舞鶯歌喜歲芳柳絲裊裊蕙帶長江南春色共君有何事君心獨自傷

七言西白溪期裴方舟不至

望君不見復何情野草閑雲處處生應向秦時武陵路花間寂歷一人行

七言勞山憶棲霞寺道素上人久期不至

遠寺蕭蕭獨坐心山情自得趣何深泉聲稍滴芙蓉漏月影纔分鸂鶒林滿地雲輕長礙屣繞松風近每吹襟貪閑不記前心偶念別聊爲出世吟更待花開遍山雪山山相似若爲尋

七言酬秦山人出山見呈

手携酒榼共書幃廻語長松我即歸若是出山機已息嶺雲何事背君飛

七言酬秦山人見尋

左右香童不識君擔簦訪我領鷗群山僧待客無俗物唯有窓前片碧雲

七言宿法華寺簡靈澈上人

至道無機但杳冥孤燈寒竹自青熒不知何處小乘客一夜風來聞誦經

杼山集卷第一　終

杼山集卷第二

五言奉酬袁使君高春遊鶺鴒峰蘭若見懷

鶺鴒中峰近高奇古人遺常欲乞此地養松挂藤絲昨聞雙旌出一川花滿時根無翔雲步遠赴闕山期躋險與誰賞折芳應自怡遙知忘歸趣喜得春景遲已見郢人唱新題石門詩

五言答裴濟從事

遲遲雲鶴意奮翅知有期三秉綱紀局累登淸白

貧應懷靑塘居蕙草沒前墀舊月照秋水廢田留故陂至今高風在爲君吹桂枝昨逢洞庭客果得故人詩何異王內史來招道林師欲攜山侶出難與白雲辭

五言白雲上精舍尋杼山禪師兼示崔子向何山道上人

望遠涉寒水懷人在幽境爲高皎皎姿及愛蒼蒼嶺果見栖禪子潺湲灌眞頂積疑一念破澄息萬

緣靜世事花上塵惠心空中境淸閑誘我性遂使腸慮屛許共林客遊欲從山王請木栖無名樹水汲忘機井持此一日高未肯謝箕穎夕霽山態好空月生俄頃識妙聆細泉悟深滌淸茗此心誰得失笑向西林永

五言酬薛員外誼苦熱行見寄

六月金數伏玆辰日在庚炎曦爍肌膚毒霧昏性情安得奮輕翮超遙出雲征不知天地心如何匠

生成火德燒百卉瑤草不及榮省客當此時忽貽懷中瓊捧翫煩袂滌嘯歌美風生遲君佐元氣調使四序平中令霜不衰大餘氣常貞江南詩騷客休吟苦熱行

五言採寶心竹杖寄贈李萼侍御

竹杖裁碧鮮步林賞高直寶心去內嬌全節無外飾行樂聊自持扶危資爾力初生在榛莽孤秀豈封殖千雪不死枝贈君期君識

五言酬薛員外誼見戲一首

方知正始作麗掩碧雲詩文彩盈懷袖風規發詠思遺弓逢大敵摩壘怯偏師頻有移書讓多慙槃組遲殘才迂且拙虛與晝還兟猶倚披沙鑒長歌向子期

五言奉酬李中丞洪湖州西亭卯事見寄兼呈吳馮處士時中丞量移湖州長史

愛君溪上住遲月開簡扃山火照書卷野風吹溺

鉼為誰留此物意在寰中濤樵子逗煙墅漁翁宿沙汀主人非楚客莫浪識獨醒宿昔邢城功道高心已寡貪將到處士放醉烏家亭

五言苕溪草堂自大曆三年夏新營泊秋及春彌覺境勝因紀其事簡潘丞述湯評事衡四十三韻

萬慮皆可遺愛山情不易自從東溪住始與人群隔應物非宿心遺身是吾策先民崆峒子淪畀事

金液綺里猶近名於陵未泯跡吾師逆流教禪隱殊古昔僧傳云人皆隱於山我獨隱於禪洗足臨潺湲銷聲寄松栢綱荷揉堪服柔草持可席道心制野猿法語授幽客境淨萬象真寄目皆有益原上無情花聖敎意草木等器世間雖無情而理通又云鬱鬱黃花無非般若是其義山中聽經石高僧詮公詩曰學徒數倪石生公布通經石竹生自蕭散雲性常潔白却見鬭世人遠高摩霄闕達賢觀此意煩想遂水葉伊于戰苦勝覺境情不溺智以動念昏功餘無心積

形骸爾何有生死誰所感為與勝悟實不憂頹齡追春風自駘蕩禪地常閒寂擲札成栁枝僧傳北遠法師涅槃經疏畢擲札於庭栁枝生焉甁瓶養泉胍道人知止足盥漱聊自適學外見古賢傾令我心惕聆綿雲官世夢幻羽陵籍鬼籙徒相矜九原誰家宅俗情封淺近至理昧堯跖蹈善嗟沉冥履仁傷堙阨匠心聖亦允攻異天見責世論謂堯聖德而嗣不肖盜跖毀行而享長富無福仁禍淫之應師心攻異之士反怨天責聖不知有昭昭之業論空者人失信空之實試以慧眼觀斯

言諒可覯外事非吾道忩緣倦所歷中雩麼耳目
形靜神不役色天夜清迴花漏時滴瀝高僧要公刻蓮花漏
東風吹杉梧幽月到石壁此中一悟心可與十載
敝故交徒好我篋中無咫尺潘生入空門祖師傳
祕頥潘生曾受曹溪禰門湯子自天德精詣功不僻放世與
成名兩國在所擇遠公謂劉庭士云世閒雅是想耳苟放有世之見心即道豈有世外物來羈留耶吾高賜夷子身退無瑕摘吾豈希伸連
功成棄珪璧二賢兼彼才晚節何感激不然作山

計敗服我下滓君隳元亮冠我屣濟師屐僧傳沙門法濟著山屐入朝倚臥高松根共逃金閨籍

五言荅裴集陽伯明二賢各惠贈二十韻今以一章用酬兩作

知音如瓊枝天生爲予有攀折若無階何殊天上
椰裴生清通嗣陽子盛德後詩名比元長二子詩比王融爲俱少年著名賦體凌延壽賦如文考亦俱少年珠生驪龍頷或生靈
蛇口何似雙瓊章英英曜吾手白日不可汙清源

肯容垢持此山上心待君忘情友且伴丘壑賞未
隨名宦誘坐石代瓊茵製荷損艾綬清霄集我寺
烹茗開禪牖發論教可垂正文言不朽白雲供詩
用清吹生座右不嫌迢今醉莫試仙壺酒皎皎尋
陽隱千年可爲偶一從漢道卒世事無紛糺星文
齊七政天軸明二斗召士揚弓旌知君在林藪莫
學頼陽子請師高山叟出處藉我君還來會匡阜

五言荅豆盧居士春夜遊東園見懷

春意賞不足承夕步東園事表精慮遠月中華本
繁開襟寄清景遐想屬空門安得纏芳屐看君幽
徑萱

五言寄崔萬芳夏

氣殺高隼擊惜芳步寒林風搖蒼琅根霜剪荍音翹
邅心歸思忽耿耿佳期亦沉沉我身豈遐遠如隔
湘漢深事邇智莫及願乖情不任遲君忘言侶一
笑開吾襟

五言訪朱放山人

野人未相識何處是鄉閭作逢雲陽信教向雲陽
覓空闊天上風與獨不可見應非瞿爍翁或是滄
浪客早晚從我遊共携春山策

五言晚冬蘼溪東寺懷季同直縱

蘼溪無人跡益見離思深歸來始昨日恍惚驚歲
陰清想屬遥夜圓景當空林宿昔月未改何如故
人心遊從間芳趾搖落樓寒岑眇眇湖上別含情

初至今道流安寂寞世路倦崛嶷此意欲誰見懷
賢獨難任徵聲反寘默夕籟何哀吟禪念破離夢
吾師誠援琴耿耿已及旦曷繇開此襟幽期諒未
偶勝境徒自尋安得西峙雲因之傳來音

五言兵後與故人別予西上至今在楊楚因
有是寄

日月不相待思君魂屢驚草玄寄楊子作賦得蕪
城溫溫獨游跡遥遥相望情淮上春草歇楚子秋

風生辟士天下盡君何獨屏營運開應佐世業就
可成名誰借楚山住年年事耦耕

五言因遊支硎寺寄邢端公

大厦資多士掄材得豫章清門推間望早歲聘康
莊作用方開物聲名久擅場丹延分寨郡宿昔領
戎行始馭屏生乘旋除蔽茀棠（始佐延州俄典益郡）朝端瞻
鶚立關右仰鷹揚威令兼寧朔英聲重護羌三軍
成父子雜虜避封疆身執金吾貴時遭寶運昌雍

容持漢獨肅穆衛周堂排難知臣節攻疑定國章
一言明大義千載揖休光蹤職勳庸列修躬志行
彰優游應蔡陸止足定師藏中展懷殊政南州佇
小康仁爲桂江雨威是栢臺霜（自桂州除侍御史）謇諤言
無隱公忠禍不防讒深辭紫禁恩在副朱方（左遷溫州）
（治中疊移潤州長史）切玉鋒休淬沖天翅罷翔論文徵賈馬
述隱許求羊肘後看金碧腰間笑水蒼詩題白羽
扇酒挈綠油囊曠達機何有深沉器莫量時應登

古寺佳趣在春崗止水平香砌鮮雲滿石休山情
何寂樂塵世自飛揚已遇鑪峰社還思緱蕙旁外
心親地主內學事空王花會宜春淺禪遊喜夜凉
高明依月境蕭散躡庭芳得道殊秦佚覊名似楚
狂餘生於此足不欲返韶陽

五言同諸公奉侍祭岳瀆使大理盧幼平自會稽廻經平望將赴于朝廷期過故林不至用題中韻

望祀崇周典皇華出漢庭紫泥傾會計玄酒薦芳
馨聖慮多虔肅齋心合至靈占祥刑史竹筮日數
堯蓂禮秩加新命朝章篤理刑數誠通北闕遺愛
在南亭若水恩曾泛磯山憶重經清風門客仰佳
頌國人聽攀桂留卿月徵文待使星春郊廻駟牡
遥識故林青

五言早秋桐廬思歸示道諺上人

桐江秋信早憶在故山時靜夜風鳴磬無人竹掃
堦猿來觸淨水鳥下啄寒梨可即關吾事歸心自
有期

五言勞勞山居寄呈吳處士

山事縣來別只應中老身寒園掃綻栗秋浪拾乾
薪楚人呼養柴爲秋浪領鶴閑書竹誇雲笑向人俗家相去
遠野水作東隣

五言寄報德寺從上人鼓吹山在寺西

宗流許身子物表養高閑空色清凉寺秋聲鼓吹

山看心水磬後行道雨花間七葉翻章句時時啟
義關

五言山中月夜寄無錫長官

湖上凉風早雙峰月色秋遥知秣陵令今夜在西
樓別緊蕭蕭下含霜處處流如何共清景異縣不
同遊

五言奉賀顏使君眞卿二十八郎絕自河北遠歸

相失値氛煙纔應掌上年久離鶯貌長多難喜身
全比信尚書重如威太守憐滿庭看玉樹更有一
枝連

五言題湖上蘭若示淸會上人

學心惠忍寺嫌頂滿公山碩般南剡近芳洲一歲
間意中雲木秀事外水堂閑永日無人到時看獨
鶴還

五言秋宵書事寄吳馮

眞性在方丈寂寥無四隣秋天月色正淸夜道心
眞大夢觀前事浮名悟此身不知庭樹意榮落感
何人

五言題山壁示道維上人

獨居何意足山色在前門身野長無事心寞自不
言閑行數亂竹靜坐照淸源物外從知少禪徒不
耐煩

五言晩秋登佛川南峰懷裴例

登嶺望落日眇然傷別魂亭皐秋色遍遊子在荊
門世故東西客山空斷續猿此心誰復見寂寞倜
芳孫

五言訪陸處士羽

太湖東西路吳主古山前所思不可見歸鴻自翩
翩何山賞春茗何處弄春泉莫是滄浪子悠悠一
釣船

五言酬李侍御萼題看心道場賦以眉毛腸心牙等五字晝得牙字

我法從誰悟心師是貫花三塵觀種子一雨發萌
牙定起輪燈缺宵分印月斜了空如藏史始肯會
禪家蘇王論亦有九流一曰禪家者流

五言酬姚補闕南仲雲溪館中戲題瓥書見
寄

寺溪臨使府風景借仁祠補袞周官貴能名漢主
思臥雲知獨處望月憶同時忽枉緘中贈瓊瑤滿

手持

五言春夜期裴都曹濟集心上人院不至

東林期隱吏日月為虛盈遠望浮雲隔空憐定水清道遙方外侶荏苒府中情漸聽寒鐘發淵淵在郡城

五言和裴少府懷京兄弟

宦遊三楚外家在五陵原凉夜多歸夢秋風滿故園北書無遠信西候獨傷魂空念青門別殷勤岐

路言

五言和閻士和望池月荅人

片月忽臨池雙蛾憶畫時光浮空似粉影散不成眉孤枕應驚夢寒林正入帷情知兩處望莫怨獨相思

五言遙和塵外上人與陸澧夜集山寺問涅槃義兼寄陸生文卷 上人自號北山子

共是竹林賢 孫綽僧史以七人配德行阮號竹林七賢 心從貝葉傳說經看月喻開卷愛珠連清淨遙城外蕭疎古塔前應隨北山子高頂枕雲眠

五言春日和盧使君幼平開元寺聽妙奘上人講 時上人將遊五臺

仁聖垂文在虛空日月懸陵遲遲哲匠宗旨發幽詮法受諸侯請心教四子傳春生雪山草香下棘林天顧我從今日聞經悟宿緣凉山萬里去應為敘猶偏

七言荅李侍御問

入道曾經離亂前長于古寺住多年愛貧唯製蓮花足取性閑耆樹葉篇自笑不歸看石牓誰高無事弄名泉身外空名何足問吾心已出第三禪

七言奉酬李員外使君嘉祐蘇臺屏營居春首有懷

昔歲為邦初未識今朝休沐始相親移家水巷貧依靜種柳風窗欲占春詩思先邀烏府客山情還

訪白樓人登臨許作煙霞伴高在方袍問幅巾、

七言和李舍人使君紓題雲明府道室

許令如今道性雲曾經西岳事桐君流霞手把應憐壽黃鶴心期擬作群金籙時教弟子檢砂牀不遣世人聞桂陽亦是神仙守分别無嗟兩地分

七言奉和陸中丞使君長源寒食日作

寒食江天氣最清庾公晨望動高情因逢內火千家靜便覩行春萬木榮深淺山容飛雨細縈紆水

態拂雲輕腰章本郡誰相似數日臨人政已成

五言奉酬袁使君送陸灞却迴期過寺院

欲別湖上客暮期西林還高歌風音表放舟月色間更人莫報夜禪關本無關

五言招韓武康章

山僧雖不飲酤酒引陶潛此意無人別多爲俗士嫌

五言秋居法華寺下院望高頂贈如獻上人

峰色秋天見松聲靜夜聞影孤長不出行道在寒雲

五言贈韋早陸羽

只將陶與謝終日可忘情不欲多相識逢人懶道名

五言戲呈薛奕

山僧不厭野才子會須狂何處銷君興春風擺綠楊

五言贈顏主簿

漢家儀禮盛名教出諸顏更見尚書後能文在子山

五言贈融上人

常愛西林寺池中月出時芭蕉一片葉書取寄吾師

五言聽寒更寄朱兵曹巨川

欹枕聽寒更寒更發還住一夜千萬聲幾聲到君

處

五言早春書懷寄李少府仲宜 并序

予故里在長城下山爲歲屬狂寇陷沒江左親故離散永望枌梓不覺傷懷因李使君長城遂寄是詩以見情也

早年初問法因悟目中花忽值胡雛起芟夷若亂麻脫身投彼岸弔影念生涯跡與空門合心將世路賖東田已蕪沒（陳部公有東田詩）南澗益傷嗟（秣陵記曰南澗竭謝氏識）崇替驚人事凋殘感物華知君過我里惆悵舊煙霞

七言贈和評事判官

廷評年少法家流心似澄江月正秋學究天人知遠識權分鹽鐵許良籌春風憶酒烏家近好月論禪謝寺幽清白比來誰見賞憐君獨有富人侯

七言酬秦系山人題贈

雲林出空烏未歸松吹時飄雨浴衣石語花愁徒自□吾心見境盡爲非

七言酬秦系山人戲贈

正論禪寂忽狂歌莫是塵心顛倒多白足行花曾不染黃囊貯酒欲如何

七言貽李湯

茅氏常論七眞記壺公愛說三山事寧知梅福在人間獨爲蒼生作仙吏日服丹砂骨自清膚如氷雪心更明山中玉笥是仙藥袖裏素書題養生願隨黃鶴一輕舉仰望青霄獨延佇平生好駿君已知何必山陰訪王許

七言述祖德贈湖上諸沈

我祖文章有□名千年海內重嘉聲雪飛梁苑操奇賦（梁苑出惠連公雪賦）春發池塘得佳句（康樂云池上樓詩夢惠連方得池塘生芳草之句）世業相承及我身風流自謂過時人初看甲乙矜言語對客偏能鴝鵒舞（尚公少年善爲）飽用黃金無所求長裾曳地干王侯一朝金盡長裾裂吾

道不行計亦拙歲晚高歌悲苦寒空堂危坐百憂攢昔時軒蓋金陵下何處不傳沈與謝田公與約俱是西邸八友綿綿芳藉至今聞眷眷通宗有數君誰見予心獨飄泊依山寄水似浮雲

七言舟行懷閻士和

二月湖南春草遍橫山渡口花如霰相思一日在孤舟空見岫雲兩三片

七言贈張道士

玉京眞子名太一困服日華心如日此心不許世人知只向仙宮未曾出

七言戲呈吳馮

世人不知心是道只言道在他方妙還如瞽老望長安長安在西向東笑

雜言宿山寺寄李中丞洪

偶來中峰宿閑坐見眞境寂寂孤月心亭亭圓泉影□□□滿山花落始知靜從他半夜愁猿驚不廢此心長杳冥

雜言戲贈吳馮

予讀古人書遂識古人面不是識古人邪正心自見貴義輕財求俗譽一錢與人便驕倨昨朝爲火今爲水此道非君獨撫膺

五言感興贈烏程李明府伯宜兼簡諸秀才

門前峴山近無路可登陟徒愛峴山高仰之常歎息不如松與桂生在重巖側

五言晚秋宿李軍道所居

清溪路不遙都尉每相招落日休戎馬秋風罷射鵰朮花生野徑栢實滿寒條永夜依山府禪心共寂寥

杼山集卷第二終

杼山集卷第三

五言奉和顏使君眞卿與陸處士羽登妙喜寺三癸亭亭卽陸生所創

秋意西山多列岑縈左次緝亭歷三癸疏趾鄰什寺元化隱靈蹤始君啟高詠詠椽蓊翹楚鞭草理芳蕙俯砌披水容遶天掃峰翠境新耳目換物遠風煙異倚石忘世情援雲得眞意嘉林幸勿剪禪侶欣可庇衛法大臣過佐遊群英萃龍池護清澈虎節到深邃徒想嵊頂期于今沒遺記

五言奉陪陸使君長源裴端公樞春遊東西武丘寺

雲水夾雙刹遙疑涌平陂入門見藏山元化何繇窺曳組探詭怪停驄訪幽奇情高氣爲爽德暖春亦隨瑤草自的皪蕙樓爭蔽虧金精落壞廢劍彩沉古池一覽帀天界中峰步未移應嘉生公石列坐援松枝

五言奉和陸使君長源夏月遊太湖（此時公權領湖州）

庾公心曠遠府事局耳目遂與南湖遊虛襟滌煩燠始知皇天意積水在亭育細流信不讓動物欣所蓄萬頃合天容洗然無雲族峭蒨矚仙嶺（神仙傳洞庭神仙所居也）超遙瞻明牧知公愛澄清波靜氣亦肅已見橫流極況聞長鯨戮（會北岳王師已收長安）中洲暫採蘋（卽柳惲汀洲採白蘋之意也）南郡思剖竹（公時改授信州）向夕分好風飄然送歸舳

五言奉和崔中丞使君論李侍御登爛柯山宿石橋寺效小謝體

常愛謝公郡幽期願相從果迴青驄騎共躡玄仙蹤靈境若髣髴爛柯思再逢飛梁丹霞接古局蒼苔封往想冥昧理誰親冰雪容蕙樓聳空界蓮宇開中峰（今爲仙寺昔是仙山遺局古橋界仙之處見在）昔化冲虛鶴今藏護法龍雲窺香樹沓月見色天重永夜寄岑寂清

言滌心胸盛遊十年後書在巖中松

五言同顔使君眞卿李侍御萼遊法華寺登鳳翅山望太湖

雙峰開鳳翅秀出南湖州地勢抱郊□山威增郡樓正逢周柱史來會魯諸侯緩步凌彩舊淸鐃發飀飀披雲得靈境拂石臨芳洲積翠遙空碧含風廣澤秋蕭辰賁麗思高論驚精修何似鍾山集微文及惠休

五言奉陪陸使君長源諸公遊支硎寺寺即支公學道處

嘗覽高逸傳山僧有遺蹤佐遊繼雅篇嘉會何縣逢塵世卽下界色天當上峰春暉遍衆草寒色留高松繚繞彩雲合參差綺樓重瓊葩灑巾舄石溜淸心胸靈境若可託道情知所從

五言奉陪鄭使君諮遊太湖至洞庭山登上眞觀却望湖水

郡齋得無事放舟下南湖□中見仙耶果與心嘗俱不遠風物變忽如寰宇殊皆實觀層崖別是登蓬壺突兀盤水府參差沓天衢廻瞻平蕪盡洪流谿中區氣吞江山勢色淨氛靄無靈長習水德勝勢當地樞朝宗動歸心萬里思鴻途

五言奉和袁使君高郡中新亭會張鍊師畫會二上人

置亭隱城堞事簡跡易幽公性崇儉素雅才非廣求傍簷竹雨淸拂案杉風秋不移府中步登茲如

遠遊坐覺詩思高俯知物役休虛寂偶禪子逍遙親道流更聞臨川作下節安能訓

五言奉和陸使君長源水堂納凉效曹劉體

柳家陶暑亭意遠不可齊煩襟蕩朱絃高步援綠蕙愛公滿亭客來是淸風瀟灌渟前溪上矚望古郡西六月正中伏水軒氣常淒野香襲荷芰道性親鳧鷖禪子顧惠休逸民重劉黎乃知高世量不

以出處聯

五言夏日奉陪陸使君長源公堂集

府中自清遠六月高梧開寥亮泛雅瑟逍遙扣玄關嶺雲與人靜庭鶴隨公閑動息諒兼遂茲情即東山

五言伏日就湯評事衡湖上避暑

大火方燥石停雲晝亦收將從賞心侶寸景難遠遊擁几苦炎伏出門望汀洲迴溪照軒宇廣陌臨

梧楸釋悶命雅瑟放情思亂流更持無生論可以清煩憂

五言奉和顏使君真卿修韻海畢會諸文生東堂重拔

外學宗碩儒游焉從後進恃以仁恕廣不學門欄峻著書裨理化奉上表誠信探討始河圖紛綸歸海韻親承大匠琢況覩頹波振錯簡記鉛槧（音籤）闕書移玉鎮局縣旂不朽盛美流歌引

五言喜義興權明府自君山至集陸處士羽青塘別業

應難久辭秩暫寄君陽隱已見縣名花會逢闈是粉本自尋人至寧因看竹引身閑白雲多門占春山盡最賞無事心籬邊釣溪近

五言夏日集李司直縱溪齋

修景屬良會遠颸生煩襟泄雲收淨綠衆木積芳陰疏滌府中務迢遞湖上心習閑得招我賞夜宜

泛琴山近養性靜月來寄情深澹然若事外豈藉褒華簪

五言夏日題桐廬楊明府納涼山齋

陶家無炎暑自有林中峰席上落山影桐梢迴水容放懷涼風至緩步清陰重何事親堆按猶多高世蹤

五言和楊明府早秋遊法華寺

釋事出縣閣初聞茲山靈寺扉隱天色影剎遙了

丁碧峰委合沓香蔓垂眞苓淸界爲公有放曠雲
邊亭秋賞石潭潔夜嘉杉月淸誦空性不昧助道
跡又經是以於物理紛然若未形移來字入要全
與此道眞

五言宿道士觀

古觀秋木秀岭然屬鮮颸瓊花被修蔓栖寶滿寒
條影殿山寂寂寥天月昭昭幽期寄仙侶習定至
中宵淸佩聞虛步眞官方宿朝

五言冬日天井西峰張鍊師所居

採薪逢野泉漸見栖閑所坎坎山上聲幽幽林中
語仙鄕□□隱鄕服言亦楚開水淨藥苗掃雪候
山侶零藥聚敗籬幽花積寒渚冥冥孤鶴性天外
思輕舉

五言奉同顔使君眞卿開元寺經藏院會觀
樹文殊碑

萬國布殊私千年降祖師爲門傳法至能藏立言

時故寶刊周典新聲播魯時六銖那更拂刼石盡
無期

五言奉同盧使君幼平遊精舍寺

影刹西方在虛空翠色分人天霽後見猿鳥定中
聞眞界隱靑壁春山凌白雲今朝石門會千古仰
斯文

五言奉同顔使君眞卿袁侍御駱駝橋翫月

山中常見月不及共遊時水上恐將缺林端愛落
遲鳥驚憲府客人詠鮑家詩永夜南橋望徘徊若
有期

晝上人集 卷之三

五言和邢端公登臺春望句句有春字之什

春日繡衣輕春臺別有情春煙間草色春鳥隔花
聲春樹亂無次春山遥得名春風正飄蕩春爂莫
須傾

五言經仙人渚卽沈山下古人沈羲白日昇
天處

日月人間短何時此得仙古山春已盡遺渚事空傳不見騰雲駕徒臨洗藥泉如今成逝水翻使恨流年

五言獨遊二首

性野趣無端春晴路又乾逢泉破石弄放鶴向雲看好僻誰相似從狂我自安芳洲亦有意步上白沙灘

又

臨水與不盡虛舟可同歸還雲與歸鳥若共山僧期世事吾不預此心誰得知西峰有禪老應見獨遊時

五言遊溪待月

溪色思泛月沿洄欲未歸殘照逢水店疎磬憶山扉夜浦魚驚少空林鵲逝稀可中纔望見撩亂擣寒衣

五言西溪獨泛

道情何所寄素舸漫流間真口憐高鶴無名羨野山經寒叢竹秀入靜片雲閒泛泛誰為侶唯應共月還

五言早秋陪韓明府泛阮元公溪 公嘗言禪功可入而官情誰能忘故詩中有此意戲之

雨信清殘暑蕭條古縣西早涼生浦溆秋意滿高低前事雖堆案閒情得泝溪何言戰未勝空寂用還齊

五言九日陪顏使君真卿登水樓

重陽荊楚尚高會此難陪偶見登龍客同遊戲馬臺風文向水疊雲態擁歌迴持菊煩相問捫襟愧不才

五言與盧孟明別後宿南湖對月

五湖生夜月千里滿寒流曠望煙霞盡淒涼天地秋相思路渺渺獨夢水悠悠何處空江上徘徊送客舟

五言自義亭驛送李長史縱夜泊臨平東湖

長亭賓馭散歧路起悲風千里勤王事驅車明月中寒生洞庭水夜度塞門鴻處處堪傷別歸來山又空

五言出遊

少時不見山便覺無奇趣狂發從亂歌情來任閒步此心誰共證笑看風吹樹

五言界石守風望天竺靈隱二寺

山頂東西寺江中旦暮潮歸心不可到松路在青霄

五言奉和顔使君眞卿修韻海畢州中重宴

世學高南郡身封盛魯邦九流宗韻海七字揖文江借賞雲歸堞留歡月在窓不知名教樂千載與誰雙

五言晦日陪顔使君白蘋洲集

南朝分古郡山水似湘東堤月吳風在湔裾楚客

同桂寒初結施蘋小欲成叢時晦佳游促高歌聽不終

五言冬至日陪裴端公使君清水堂集

亞歲崇佳宴華軒照淥波渚芳迎氣早山翠向晴多推往知時訓書祥辨政和從公惜日短留賞夜如何

五言陪盧判官水堂夜宴

暑氣當宵盡徘徊坐月前靜依山堞近凉入水扉偏久是棲林客初逢佐幕賢愛君高野意烹茗釣淪漣

五言新秋同盧侍御薛員外白蘋洲月夜

隔暑蘋洲近迎凉欲泛舟榮從憲府至喜會夕郎遊氣奪滄浪色風欺汗漫流誰言三伏夜獨此月前秋

五言夏日集裴録事北亭避暑

前林夏雨歇爲我生凉風一室煩暑外衆山清景

中志歸親野水適性許雲鴻蕭散都曹吏還將靜者同

五言與王錄事會張徵君姊妹鍊師院翫雪兼懐清會上人

何意廉從事還來會隱仙寒空驚雪遍春意入歌偏瑤草三花發瓊林七葉連飄颻過栭寺應滿譯經前

五言和李侍御蕚歲初夜集處士書閣（書閣即侍御所創）

遲賢新置閣高意此郊居古逕行春早新窓見月初放歌還倚瑟講道亦觀書為我罷禪位來逢此會疎

五言湯評事衡水亭會覺禪師

山侶相逢少清晨會水亭雪晴松葉翠煙暖藥苗青靜對滄洲鶴閑看古寺經應憐叩關子了義共心冥

五言與朝陽山人張朝夜集湖亭賦得各言其志

洞庭孤月在秋色望無邊零露積衰草寒螢鳴古田悠悠區中想寂寂塵外緣從此悟浮世胡為傷暮年

五言晦夜李侍御蕚宅集招潘述湯衡海上人飲茶賦

晦夜不生月琴軒猶為開墻東隱者在淇上逸僧

來茗愛傳花飲詩看卷素裁風流高此會曉景屢徘徊

五言寄昱上人上方居

厭向人間住逢山欲懶歸片雲閑似我日日在禪扉地靜松陰遍門空鳥語稀夜涼疎磬盡師友自相依

五言夏日與綦毋居士昱上人納涼

為依爐峰住境勝增道情涼日暑不變空門風自

清坐援香實近轉愛綠蕪生宗炳青霞士如何知我名

五言建元寺集皇甫侍御書閣

不因居佛里無事得相逢名重朝端望身高俗外蹤（公愛講佛經嘗云劉處士深諳至理）暮機閑看淨水境寂聽疎鐘宣室恩長在知君志未從

五言郭北尋徐主簿別業

近依城北住幽遠少人知積雪行深巷閑雲繞古籬竹花冬更發橙實晚仍垂還共巖中鶴今朝下淥池

五言題報恩寺清幽上人西峯（寺郎陳文帝故鄉）

陳世凋亾後仁祠識舊山帝鄉喬木在空見白雲還雙塔寒林外三陵暮雨閒此中難戰勝君獨啟禪關

五言題鄭谷江畔桐齋（鄭生好琴世達兼寡欲）

容齋開別住坐占綠江濆流水非外物閑雲長屬君浮榮未可累曠達若為群風起高梧下清絃日日聞

五言和閣士和李憲冬夜重集

郡理日閑曠洗心宿香峰雙林秋見月萬壑靜聞鐘珮玉行山翠麾動木容如何股肱守塵外得相從

五言春日陪顏使君真卿皇甫曾西亭重會韻海諸生

為重南臺客朝朝會魯儒暄風衆木變清景片雲無峰翠飄簷下泉光照座隅不將簪艾隔知與道情俱

五言寒食日同陸士行報德寺宿解公房

古寺章陵下潛公住幾年安心生輭草灌頂引春泉寂寂傳燈地寥寥禁火天世間多暗室白日為誰懸

五言兵馬曹季良宅夜集

清景不可失尋君趣有餘身高避事後道長問心
初出處名則異遊從跡何疎吟看刻盡燭笑卷讀
殘書露彩生筆硯風音入庭除平明仙侶散鼓鯨
動迴車

五言同李侍御蕚李判官集陸處士羽新宅

素風千戶敵新語陸生能借宅心常遠移籬力更
弘釣絲初種竹衣帶近栽藤我住推兒弟詩流得
友朋鄉陰容過客花逕許招僧不為將東隱人家

到未曾

五言題報恩寺惟照上人房

上界雨色乾凉宮日遲遲水文披蘚苔山翠動杯
恩中有清真子悄悄步閑墀手縈頗黎纓願譜黄
金姿旋草堦下生看心當此時 亦名茲葛莓枝葉皆右旋故名旋草
上有五德

七言尋天目徐君

常見仙翁變姓名豈知松子號初平逢人不道往
來處賣藥還將鷄犬行獨鶴天邊俱得性浮雲世
上共無情三花落地君猶在笑撫安期昨日生

七言同李著作縱題塵外上人院

百緣唯有什公瓶萬法但看一字經從遣鳥喧心
不動任教香醉境常冥蓮花天晝浮雲卷貝葉宮
春好月停禪伴欲邀何著作空音宜向夜中聽

七言題周諫別業 予寺與周生所俱臨苕水

隱身苕上欲如何不著青袍愛綠蘿柳巷任疎客

馬入水籬從破許船過昂藏獨鶴閑心遠寂歷秋
花野意多若訪禪齋遥可見竹窓書幌共煙波

七言同李中丞洪水亭夜集

佳人但莫吹參差正憐月色生酒卮山公取醉不
關我為愛樽前白鷺鷥

七言題秦系上人入麗句亭

獨將詩教領諸生但看青山不愛名滿院竹聲堪
愈疾亂牀花片足忘情

七言春夜集陸處士翫月

欲賞芳菲肯待辰忘情人訪有情人西林可是無清景祗為忘情不記春

七言寄題雲門寺翫月無側房時人相傳是寶月道人後身也

越山千萬雲門絶西僧貌古還名月清朝掃石行道歸林下眠禪看松雪

七言法華寺上方題江上人禪空

路入松聲遠更奇山光水色共參差中峰禪寂一僧在坐對梁朝老桂枝

五言冬日山行過薛徵君

我行倦修坂四顧無平陸雨霽鳴鷹鶻天寒聚麋鹿幽人訪名士家在南崗曲菜實繁小園稻花逆山屋深居寡憂悔勝境怡耳目微心尚與我永言謝浮俗

雜言往丹陽尋陸處士不遇

遠客殊未歸我來幾惆悵叩關一日不見人繞屋寒花笑相向寒花寂寂遍荒阡柳色蕭蕭愁暮蟬行人無數不相識獨立雲陽古驛邊鳳翅山中思本寺魚口村口望歸船歸船不見見寒煙離心遠水共悠然他日相期那可定閑僧着處即經年

五言集湯評事衡湖上望微雨

蒼涼遠景中雨色緣山有雲送滿洞庭風吹繞楊柳蕭蕭解輕袂盡日隨林叟

五言九日與陸處士羽飲茶

九日山僧院東籬菊也黃俗人多泛酒誰解助茶香

七言夜過康錄事造會兄弟

愛君門館夜來清瓊樹雙枝是弟兄月在詩家偏足思風過客位更多情

五言題沈少府書齋

不下南昌縣青齋每日閑野花當砌落溪鳥逐人

還有興常臨水無時不見山千峰數可盡不出小
窗間

杼山集卷第三終

杼山集卷第四

五言送梁拾遺肅歸朝

明主重文諫才臣出江東束書辭東山攺服臨北
風萬里望皇邑九重當曙空天開芙蓉闕日上蒲
桃宮天子初未起金閨籍先通身逢軒轅世名貴
鸑鷟中故人榮此別何用悲絲桐

奉陪楊使君頊送段校書赴南海幕

碩賢靜廣州信爲天下貞屈茲大將佐籍彼延閣
英聲動柳吳興郊餞意不輕吾知段夫子高論關
蒼生處以德爲藩出則道有行遙知南樓會新景
當詩情天高林靄洗秋遠海色清時泰罷飛檄唯
應頌公成

五言送陸侍御士佳赴上京

長安三千里喜行不言永淸路黃塵飛大河滄流
靜更懷西川府主公昔和鼎伊爵瑤瑟情威遲花
驄影此時已難別日又無停景出餞闕相從心隨

過前嶺

五言奉陪顔使君眞卿登峴山送張侍御嚴歸堂

峴首千里情北轅自玆發煙霞正登覽簪筆限趨
謁黃鶴望天衢白雲歸帝闕客心南浦柳離思西
樓月留賞景不延感時芳易歇他晨有山信一爲
訪林機

五言酬元主簿子球別贈

故人方遠適訪我陳別情此夜偶禪室一言了無
生覽君緘中寶如寒淸玉瑛胡爲蘊高價歲晚徒
營營辭秩貧且病何人見艱貞出無黃金察空歌
白苧行威遲策駑馬獨望故關樹渺渺千里心春
風起中路近聞新拜命鸞鳳猶棲棘勸君寄一枝
且養眞眞翼甘泉多竹花明年待君食

答道素上人別

春色遍遠道寂寞閩中行碧水何渺渺白雲亦英
英離人不可望日暮芳洲情黃鶴有逸翮翹首白
雲傾欲爲山中侶肯祕遂天聲藍縷眞子褐葳蕤
近臣纓以玆奪爾懷常恐道不成吾門弟子中不
滅惠休名一性研已遠五言功更精從君汗漫遊
莫廢學無生忍草肯搖落禪枝不枯榮采采慰長
路知吾心不輕幻情有去住眞性無離別留取老
桂枝歸來共攀折

霅溪館送韓明府章辭滿歸

洛令從告還故人東門餞惠愛三年積軒車一夜
遠曉月離館空秋風故山晚榮君有嘉薦顧我阻
遊衍宿昔峰頂心依依不可卷

送穆寂赴舉

天子錫玄纁傾山禮隱淪君拋靑霞去榮貪觀國
寶劍光旣陸離瓊彩何璘玢鳳駕別情遠商絃秋
意新眞眞鴻鵠姿數尺看蒼旻殘寇近宋郊西行
惡飈塵立身素耿介處難息經綸春府搜才日高

科得一人

送張彛歸長沙

早聞凌雲彩謂在鵷鷺儔華髮始相遇滄江仍旋遊策名忘苟進澹慮輕所求常服遠遊誡緬懷經世謀片帆背風渚萬里還湘州別望荊雲積歸心漢水流蘭苕行采采桂棹思悠悠宿昔無機者爲君動離憂

秋日毘陵南寺送潘述之揚州

孤客秋易傷蜥蟬靜仍續佳晨亦已屢歡會常不足禪地非路岐我心豈羈束情生遠別時坐恨清景促望中千里隔暮歸西山曲蕭條月中道彩儔原上綠不見同心人幽懷增躑躅

春日又送潘述之揚州

別渚望邦城岐路春日遍柔風吹楊柳芳景流郊甸日日東林期今夕異鄉縣文房曠佳士禪室阻清聆（潘生曾受禪印）離恨奪賞心不得諧所願莫憶山中人碧雲遙可見

新秋送盧判官

故人念宿昔欲別增遠情入座炎氣屏爲君秋景清谿來空山客不悲離絃聲唯有暮蟬起相思碧雲生

奉送袁高使君詔徵赴行在効曹劉體

皇心亭毒廣蠶賊皆陶甄未刈蚩尤旗方同軒后年天子幸漢中鑾蹕阻氛煙羽書召藩牧名在剛

岳仙國難倚長城廟謀賚大賢清損休汝騎仁留述職觸還路渺天末繁笳思河邊飾徒促遠期祇命赴急宣諫才豈足稱深仁顧何偏那堪臨流意千里望旗旐

奉送陸中丞長源詔徵入朝

詔下鄭侯幕徵賢寵上勳才當持漢典道可致堯君藩牧今榮餞詩流此盛文水從吳渚別樹向楚門分宿寺期嘉月看山識故雲歸心復何奈佋悵

在江瀆

奉送中丞道吕入朝

文憲中司盛恩榮外鎮崇諸侯皆取則入使獨推功詔喜新銜駁車看舊飾熊去息今武子餘教昔文翁清在如江水仁留是國風光徵二千石掃第望司空

冬日送顏延之明府撫州覲叔父

臨川千里別惆悵上津橋日暮人歸盡山空雪未消鄉雲心渺渺楚水路迢迢林下方歡會山中獨寂寥天寒驚斷腸江信望廻朝歲晩流芳歇思君在此宵

五言送關小師還金陵

如何有歸思愛別欲忘難白鷺沙洲晩青龍水寺寒蕉花鋪淨地桂子落空壇持此心為境應堪月夜看

五言峴山送裴秀才赴舉

漢家招秀士峴上送君行萬里見秋色兩河傷遠情王師出西鎬虜寇避東平天府登名後廻看楚水清

五言酬別襄陽詩僧少微（詩中答上人歸夢之意）

證心何有夢示說夢歸類文字齋奉本詩騷學楚人蘭開衣上色柳向手中春別後須相見浮雲是我身

五言送契上人遊揚州

西陵古江口遠見東揚州淥水不同泛春山應獨遊尋僧白巖寺望月謝家樓宿昔心期在人寰非久留

五言送德清衛明府赴選（郷縣防有薦狀）

入使愼求能東人獨爲君身猶千里限名已九霄聞遠路翻喜別離言暫惜分厭門多士會擁珮入卿雲

五言送鄭孝廉淮西覲省

離袂翠華滿晨盃欲早行春風生楚樹曉角發脩
城野靄濕衣緑江鴻增客情征途不用戒坐見白
波清

五言送沈秀之閩中

越客不成歌春風起漲波嶺重寒不到海近瘴偏
多野戍桃榔發人家翡翠過翻疑此中好君問定
如何

五言送清會上人遊京

住遊限衰疾一笑向西風思見清門外曾臨素滻
東峰明雲際寺寺名日出露寒宮宮名行道禪長在香
塵不染空

五言送沈居士還太原

辭官因世難家族盛南朝名重郊居賦沈休文作郊居賦
才高獨酌謠沈文之作浪花飄一葉峰色向三條高逸
雖成性弓旌肯忘招

奉同顏使君眞卿峴山送李法曹陽氷西上

獻書時會有詔徵赴京

漢日中郎妙周王太史才雲書捧日去鶴版下天
來草見吳洲發花思御苑開羊公惜風景欲別幾
遲迴

五言兵後送姚太祝赴選

兩河兵已偃處處見歸舟日夜故人散江臯芳樹
秋楚雲傷遠思秦月憶佳遊名動春官籍翩翩才
少儔

五言兵後送薛居士移家安吉

舊遊經喪亂道在復何人寒草心易折閑雲性常
眞交情別後見詩句比來新向我桃州住借君東
嶺春

五言送郊修之洪州覲兄弟

年少足詩情西江楚月清青山翠濕琴匣雪花
輕久別經離亂新正憶弟兄贈君題樂府爲是豫
章行

五言送乾封李成

羽檄飛未息離情遠近同感君懸泛瑟關我是征
鴻耿默歸人盡疎蕪夜渡空還期當歲晚獨在路
行中

五言送崔判官還揚子

輕傳祇遠役依依下姑亭秋聲滿楊柳暮色繞郊
坰煙水搖歸思山　楚驛青

奉酬袁使君西樓餞秦山人與薑同赴李侍

御招三韻

秋風怨別情江守上西城行暑寒流淺琴窗宿雨
晴治書招遠意知共楚狂行

送清凉上人

何意欲歸山道高緣境勝花空覺性了月靜知心
證永夜出禪吟清猿自相應

送李丞使宣州

結駟何翩翩落葉暗寒渚夢裹春穀泉愁中洞庭

雨聊持剡山茗以代宜城醑

五言送至洪沙彌遊越

知爾學無生不應傷此別相逢宿我寺獨往遊靈
越早晩花會中經行剡山月

七言送皇甫侍御曾還丹陽別業

雲陽別夜憶春耕花發菱湖問去程積水悠揚何
處夢亂山稠疊此時情將離有月教絃斷贈遠無
蘭覺意輕朝右要君持漢典明年北墅可須營

白蘋洲送洛陽李丞使還

蘋洲北望楚山重千里廻軺止一封臨水情來還
共載看花醉去更相從罷官風渚何時別寄隱雲
陽幾處逢後會鄉應似疇昔年年覺老雪山容

送履霜上人還金陵西山

攜錫西山步綠莎禪心未了奈情何湘宮水寺清
秋夜月落風悲松栢多

送辨聰上人還廣陵

莫學休公學遠公了心須與我心同脩家古柳數
株在看取人間萬事空

送清勵上人遊福建

禪子自矜禪性成將來擬照建溪清南看閩樹花
不落更取何緣了妄情

送顧道士遊洞庭山

見說洞庭無上路春遊亂蹋五靈芝含桃風起花
狼籍正是仙翁棋散時

送邢台州濟

海上仙山屬使君石橋琪樹古來聞他時畫出白
團扇乞取天台一片雲

送柳察諫議叔

東城南陌強經過怨別無心亦放歌明日院公應
問我閑雲長在石門多

送柳淡扶侍赴洪州 此子素少宦情共予有西山之好

中林許師友忽阻夙心期自顧青綸好來將黃鶴

辭少年輕遠涉世道得無欺煙雨孤舟上晨昏千
里時離魂渺天末相望在江湄無限江南柳春風
卷亂絲

同李司直題武丘寺兼留諸公與陸羽之無
錫

陵寢成香阜禪枝出白楊劍池留故事月樹即他
方應世緣須別棲心趣不忘還將陸居士晨發泛
歸航

夏日題鄭谷江上納涼館

迢遞山意外清風又對君若爲於此地翻作路岐
分別館琴徒語前州鶴自群明朝天畔遠何處逐
閑雲

太湖館送殷秀才赴舉

春風洞庭路搖蕩暮天多衰疾見芳草別離傷遠
波詩名推首薦賦甲擬前科數日聞天府山衣製
芰荷

送重鈞上人遊天台

漸看華頂出幽賞意隨生十里行松色千重過水聲海容雲正盡山色雨初晴事事將心證知君道可成

早春送顏主簿遊越東兼謁元中丞

輕舸趣不已東風吹綠蘋欲看梅市雪知賞柳家春別意傾吳醑芳聲動越人山陰三月會內史得嘉賓

同顏使君清明日遊因送蕭主簿

誰知賞嘉節別意忽相和暮色汀洲遍春情楊柳多高城戀旌旆極浦宿風波惆悵支山月今宵不再過

送道琊上人還金陵

一與鍾山別山中得信稀經年求法後及夏問安歸野實充甘膳池花當綵衣慈親莫返拜外禮欲無爲

送裴邕之上京

辭山偶世清挾策忽西行帆過隋江疾衣沾楚雪輕尚文須獻賦重道莫論兵東觀今多事應高白馬生

送珍上人還天竺兼寄廣通上人秦山人

江寺名天竺多居躡遠蹤春帆依柳浦輕屐上蓮峰禪子兼三隱空書共一封因君達山信應向白雲逢

送張孝廉赴舉

名在諸生右家經見素風春田休學稼秋賦出儒宮別路殘雲濕離情晚桂叢明年石渠署應繼叔孫通

送劉司法之越

蕭蕭鳴夜角驅馬背城濠雨後寒流急秋來朔吹高三山期望海八月欲觀濤幾日西陵路應逢謝法曹

送　簡栖上人之建州覲使君舅

亂峰江上色羡爾及秋行釋氏惟真子郗家許貴甥氈花新雨淨帆葉好風輕千里依元舅迴潮亦有情（海人以木葉爲帆）

登開元寺樓送崔少府還平望驛

登望思慮積長亭樹連連悠揚下樓日杳映傍帆煙入夜四郊靜南湖月待船

送王居士游越

野性配雲泉詩情屬風景愛作爛漫游閑尋東路永何山最好望須上蕭然嶺

雜言重送皇甫侍御曾

人獨歸日將暮孤帆帶孤嶼遠水連遠樹難作別時心還看別時路

送演上人之撫州覲使君叔

臨川內史憐諸謝爾在生緣比惠宗遠別應將秦本去幽尋定有楚僧逢停船夜坐觀孤月把錫秋

行入亂峰便道須過大師寺白蓮池上訪高蹤

送大寶上人歸楚山

楓上烏橋送別頻湖光爛熳望行人欲將夜艇陪嘉月肯住空林伴老身獨鶴翩翩飛不定歸雲蕭散會無因從何得道懷惆悵莫是人間屢見春

送侯秀才南遊

芳草隨君自有情不關山色與猿聲為看巖子灘頭石曾憶題詩不著名

別洞庭維諒上人

白雲關我不關他此物留君情最多情着春風生橘樹歸心不怕洞庭波

康造錄事宅送太祝姪之虔吉訪兄弟

阮咸別曲四座愁賴是春風不是秋漫漫江行訪兄弟猿聲幾夜宿蘆洲

冬日梅溪送裴方舟宣州

平明走馬上村橋花發梅溪雪未消日短天寒愁

送客楚山無限路迢迢

送草向睦州謁獨孤使君汜

才子南看多遠情閑舟蕩漾任春行新安江色長如此何似新安太守清

送至嚴山人歸山

初到人間柳始陰山書聍夜報春深朝朝花落幾株樹惱殺禪僧未證心

送僧遊揚州

平明擕鉢向風輕正及隋堤柳色行如爾禪心還似我故宮春物肯傷情

杼山集卷第四 終

杼山集卷第五

兵後餘不亭重送盧孟明遊江西 并序

長樂鄭振鐸西諦藏書

孟明常引支子元道人修習禪心兼餌芝朮遂與予有棲山之契其宦情未遣故勸勉之

攜手曾此分怳如隔胡越倫侯古封邑榮盛風雨歇饑既號空亭野草生故轍如何此路岐更作千里別馮軾望遠道春山無斷絕朝行入郢樹夜泊依楚月佳士持操高揚才日招嘶離言何所贈盈

滿有虧缺時節傷蟪蛄芳菲忌鶗鴂予恩鹿門隱心跡貴冥滅頹顏反芝朮昔貌成氷雪歲晏期爾來銷聲坐巖穴

別山詩 并序

時因主人寄風溪蘭若與道士石脇峰相鄰禪僧仙師時得道會至秋中值外緣有請別山懷舊遂有是詩

山翁亦好禪借我風溪樹採藥多近峰汲泉有春

渡幽僧時相偶仙子或與睎自許戰勝心彌高獨
遊歩如何區中事奪我林棲趣辭山下復上戀石
行仍顧宿昔情或乖庶幾跡無誤松聲莫相誚此
心寘去住

五言同袁高使君送李判官使迴

庚公歡此別路遠意猶賒為出塘口柳榮歸府中
花馳陽照古堞遙思疑寒笳延步下萷渚泝觴流
淺沙湖光引行色輕舸傍殘霞

五言陪顏使君餞宣諭蕭常侍

江濤凋瘵後遠使發天都昏墊宸心及哀矜詔命
敷恤民驅急傳訪舊枉征艫外鎮藩條最中朝顧
問殊文皆正風俗名共溢寰區已事方懷闕歸期
早成塗繁笳咽水閣高蓋擁雲衢暮色生千嶂秋
聲入五湖離歌猶宛轉歸馭已踟躕今夕庾公意
西樓月亦孤

奉陪顏使君修韻海畢東溪泛舟餞諸文士

諸侯崇魯學羔雁日成群外史刊新韻中郎定古
文（魯公著書依切韻起東字御皆列古篆）菁華兼百氏縑素備三墳
國語思開物王言欲致君研精業已就歡宴惜應
分獨望西山去將身寄白雲

五言今上初登極歲送皇甫孝廉赴選（孝廉郎故大夫之子）

行應會府春欲勸及芳辰北極天文正東風漢律
新少年逢聖代歡笑別情親況是勲庸後恩榮襲

爾身

五言同楊使君白蘋洲送陸侍御士佳入朝

久愛吳興客來依道德藩旋師聞杕杜歸路憶轘
轅舊佩蒼玉在新歌白芷繁今朝天地靜北望重
飛翻

五言雪夜送海上人常州覲叔父上人殷仲
文後

繼世風流在傳心向一燈望雲裁衲慣翫雪步花

能交戰情忘久銷魂別未曾明朝陀衮集知有竹
林僧

五言送常清上人還舒州

灊（徐林反）人思爾法楚信有廻船估客親宵語閑鷗
偶晝禪經聲舍石澈麈尾拂江煙常說歸山意詠
茅廬霍前

五言峴山送崔子向之宜州謁裴使君

楚思入詩清晨登峴山情秋天水西寺古木宛陵

城琴匣應將往書東亦共行吾知江太守一顧重
君名

五言送嚴明府入關謁黎京兆

春日異秋風何爲怨別同潮廻芳渚沒花落畫山
空旅候關嘶馬殘陽望斷鴻應思右內史相見直
城中

五言送丘秀才遊越

山情與詩思爛熳欲何從夜舸誰相逐空江月自
逢春期越草秀晴憶剡雲濃使擬將輕錫攜居入
亂峰

五言送楊校書還濟源

妖氛昨日靜故里近嵩丘楚月搖歸夢江楓見早
秋鄉心無遠道北信減離憂禪子還無事辭君買
沃州

五言送楊遂初赴選

秋風吹別袂客思在長安若得臨觴醉何須減瑟

彈秉心凌竹栢仗信越波瀾春會文昌府思君每
北看

五言送贇上人還京

久遊春草盡還寄北船歸沙鳥窺中食江雲入淨
衣秦原山色近楚寺磬聲微見說翻經館多聞似
者稀

五言送廣通上人遊江西

香爐七嶺秀秋色九江清自古多禪隱吾常愛此

行尋師經鄂渚受請到青城離別人間事何關道
者情

五言送羅判官還壽州幕

君章才五色知爾得家風故里旋歸駕壽春思奉
戎天寒長虵伏颷烈文虎雄定頌張征虜桓桓截
難功

五言送李秀才赴婺州招

山開江色上孤賞去應遲添水近吳榜秋風入楚

祠猿淸獨宿處木落遠行時見說東陽守登樓爲
爾期

五言送薛逢之宣州謁廉使

六月鵬盡化鴻飛獨寘寘秋烽家不定險路客頻
經年渚何時到漁船幾處停遙知詠史夜謝守月
中聽

五言送德守二叔姪上人還國淸寺覲師

道賢齊二阮俱向竹林歸古偈穿花線春裝卷葉

衣僧墟迴水寺佛龕啟山扉愛別吾何有人心强
有違

五言同明府章送沈秀才還石門山讀書

身爲郢令客心許楚山雲文墨應經世林泉漫誇
君欲隨樵子去惜與道流分肯謝申公輩治詩事
漢文

五言送吉判官還京赴崔尹幕

江南梅雨天別思極春前長路飛鳴鶴離帆聚散

煙淸晨趨九陌秋色望三邊見說王都尹山陽辟
一賢

五言送裴判官赴商幕

商洛近京師才難赴幕時離歌紛白紵候騎擁靑
絲會異疲人息應逢猾虜衰肴君策高足自此煙
霄期

五言送李餘之處士洪州謁曹王

獨思賢王府遂作豫章行雄鎮廬霍秀高秋江漢

清見闓驚苦節艱故傷遠情西郎延嘉士遺才得正平

五言送唐賛善遊越

田園臨漢水離亂寄隋關今日煙塵盡東西又未還長亭百越外孤棹五湖間何處遊芳草雲門千萬山

五言送韋秀才

晨裝行墮葉萬里望桑乾舊說涇關險猶聞易水寒黃雲戰後積白草暮來看近得君苗信時敎旅思寬

五言送陳秀才赴舉

諸侯懼削地選士皆不羈休隱脫荷芰將鳴矜羽儀甲科爭玉片詩句擬花枝君實三楚秀承家有清規

五言烏程李明府水堂同盧使君幼平送裴上人遊五臺

身將劉令隱經共謝公翻有此宗師在應知我去存問心常寂樂爲別豈傷魂獨訪華泉去秋風入鴈門

五言送李季良北歸

風吹殘柳絲孤客欲歸時掩抑楚絃絕離披湘葉衰前軍猶轉戰故國杳難期北望鴈門雪空吟平子詩

五言送淳于蘭陵覲省

歡言欲忘別風信忽相驚柳浦歸人思蘭陵春草生擷芳心未及覲梳戀常盈此去非長路還如千里情

五言送至洪沙彌赴上元受戒上元江中蔡州有梁戒壇

不肯資章甫勝衣被木蘭今隨秣陵信欲及蔡州壇野寺鐘聲遠春山戒足寒歸來次第學應見後心難

五言九日同盧使君幼平吳興郊外送李司

倉赴選

重陽千騎出送客爲踟躕曠野多搖落寒山滿路隅墻空懸舊旆秋色起菱湖幾日登司會揚才盛五都

五言送盧孟明還上都

江皐北風至帰客獨傷魂楚水逢鄉朋平陵憶故園征驂嘶別館落日隱寒原應及秦川望春華滿國門

五言送李少賓赴舉

豈謂江南別心如塞上行苦雲搖陣色亂木攪秋聲周谷雨未散漢河流尚横春司遲爾策方用靜妖兵

五言留別閻士和

不慣人間別多應忘別時逢山又逢水只畏却來遲

五言送李道士

常隨山上下忽限江南北共是忘情人何繇肯相憶

七言送裴參軍還下邳舊居

北望煙鋪驃騎營房烽無火楚天晴此時千里西帰客泗上春風得及耕

七言送文會上人還富陽

悠悠渺渺屬寒波故寺思帰意若何長憶孤洲二三月春山偏愛富春多

七言送維諒上人帰洞庭

從來湖上勝人間遠愛浮雲獨自還孤月空天見心地寥寥一水鏡中山

七言九月八日送蕭少府帰洪州

明日重陽今日帰布帆絲雨望霏霏行過鶴渚知堪住家在龍沙意有違

七言同顏魯公泛舟送皇甫侍御曾

維舟若許暫從容送過重江不厭重霜簡別來今

始見雪山歸去又難逢

五言送孫侍御遊越

不知持斧客吟會是何情丹陛恩猶在滄洲賞暫
行江橈隨月泛山簇逐雲行佳句傳零雨詩流許
盛名

五言送顏處士還長沙覲省

西候風信起三湘孤客心天寒漢水廣鄉遠楚雲
深服綵將侍膳擷芳思滿襟歸人忘艱阻別恨獨

何任

五言送還本上人遊江西

欲廣分何教心將江漢期雲招望寺處月待泝盃
時眞侶誰傷別降猿汝自悲多應過廬阜幽賞却
來遲

五言送路少府使京兼覲侍御兄

岡賦推能吏今朝發貢湖佇瞻雙闕鳳思見栢臺
烏樹向秦關遠江分楚驛孤榮君有兄弟相繼騁

長途

五言於成原從送盧士舉

落日獨歸客空山走馬嘶蕭條古關外岐路更東
西大澤雲寂寂長亭雨凄凄君還到湘水寒夜滿
猿啼

五言送烏程李明府得陟狀赴京

驛吏滿江城深仁見此情士林推玉振公府薦氷
清爲政移風久承恩就日行仲容綸綍貴南巷有

光榮

五言送裴秀才往會稽山讀書

一身齋萬卷編室寄煙蘿硯滴穿池小書衣種楮
多吟詩山響答泛瑟竹聲和鶴板求儒術深居意
若何

五言送崔膺事論之上都（崔膺典 吳興）

金虎城池在銅龍劍珮新重看前浦柳猶憶舊洲
蘋遠思秦雲暮歸心臘月春靑闈昔遊處惆悵別

離人

五言京口送盧孟明還揚州

蕭蕭北風起孤棹下江濆暮客去來盡春流南北分萋萋御亭草渺渺蕪城雲相送日千里空山獨望君

五言送沙彌大智游五臺

童年隨法侶家世本儒流章句三生學清涼萬里遊雲峰龍沼暗木落鴈門秋長老應相問傳予向

祖州

五言送稟上人遊越

雲泉誰不賞獨見爾情高投石輕龍窟隣流笑鷺濤折荷爲片席灑水淨方袍剡路逢禪侶多應問我曹

五言送潘秀才之舒州

楚水清風生揚舲泛月行荻洲寒露彩蘆岸曙潮聲東道思才子西人[illegible]相繼行

詩名

五言送王山人遊廬山

千里訪靈奇山貧亦相隨葉舟過鶴市花漏宿龍池峰頂應閑散人間足別離白雲將世事吾見爾心知

五言送道契上人之越覲大夫叔

楚僧推後輩唐本學新經外國傳香氎何人施竹瓶秋風別李寺春日向柯亭大阮今爲郡看君眼

最青

五言送沙彌長文遊京

肉販年猶小黃花褐已通若爲詩思逸早欲似休公適俗多菆氣傳家有素風應須學心地宗旨在關東

五言秋日送擇高上人往江西謁曹王

超然獨遊趣無限別山情予病不同賞雲閑應共行齋容秋水照香氎早風輕曾被陳王識遙知江

上迎

七言送如獻上人遊長安

關中四子教猶存㲹說新經待爾翻爲法應過七祖寺忘名不到五侯門閑尋鄠杜看修竹獨上風凉望古原高逸詩情無别恐春遊從遣落花繁

七言日曜上人還潤州

送君何處最堪思孤月停空欲别時露茗猶芳邀重會寒花落盡不成期鶴令先去看山近雲愛初

飛到寺遲莫倚禪功放心定蕭家陵樹誤人悲

七言寺院聽胡笳送李殷

一奏胡笳客未停野僧還欲廢禪聽難將此意臨江别無限春風葭菼靑

七言送僧繹

斜日搖揚在柳絲孤亭寂寂水透迤誰堪别後行人盡稚有春風起路岐

七言荅裴評事澄荻花間送梁肅拾遺

波上荻花非雪花風吹撩亂滿袈裟如今歲晏無芳草獨對離樽作物華

七言送勝雲小師

昨日雪山記爾名吾今坐石已三生少年道性易流動莫遣秋風入别情

雜言詶士和别

今日同明日隔何事悠悠久爲客君憐溪上去來雲我羨磷磷水中石

五言送吳馮遊京

北期何意促蕙草夜來繁清月思淮水春風望國門此時休旋逸萬里忽飛翻若憶山陰會孤琴爲我援

七言送僧遊宣州

楚山千里一僧行念爾初緣道未成莫向舒姑泉口泊此中嗚咽爲傷情

五言宿支硎寺上房

上方精舍遠共宿白雲端寂寞千峰夜蕭條萬木
寒山光霜下見松色月中看却與西林別歸心即
欲闌

杼山集卷第五　終

杼山集卷第六

五言從軍行五首

雙騎出紛紛元戎霍冠軍漢鞞秋聒地羌火晝燒
雲萬里戈城合三邊羽檄分烏孫驅未盡肯頷遼
陽勲

轅旆拂丹霄漢軍新破遼紅塵驅鹵簿白羽擁嫖
姚戰苦軍猶樂功高將不驕至今丁零塞朔吹空
蕭蕭

百萬逐呼韓頻年不解鞍兵屯絕漠暗馬飲濁河
乾破虜功未錄勞師力巳殫須防肘腋下飛禍出
無端

飛將下天來奇謀閫外裁水心龍劍動地肺鴈山
開望氣燕師銳當鋒虜陣摧從今射鵰騎不敢過
雲堆

黃紙君王詔青泥校尉書營㡣張虎落遷將擐犀
渠霧暗津浦失天寒塞柳疎橫行十萬騎欲掃虜

崖餘

五言隴頭水二首

隴頭水欲絶隴水不堪聞碎影搖槍壘寒聲咽慢軍素從瀚海積綠帶柳城分日落天邊望透迤入寨雲

秦隴逼玄羌征人去未央如何幽咽水併欲斷君腸西注悲窮漠東分憶故鄉旅魂聲攪亂無夢到咸陽

七言塞下曲二首

寒塞無因見落梅胡人吹入笛聲來勞勞亭上春應度夜夜城南戰未廻

都護今年破武威胡沙萬里鳥空飛旄竿瀚海掃雲出瓊騎天山踏雪歸

五言覽史

黃綺皆皓髮秦時隱商山嘉謀匡帝道高步遊天闕不愛珪組紲却息林壑還放歌長松下日與孤

雲間

五言詠史

獨負高世姿冥冥寄浮俗十子去不歸何人辯荊玉賜介意不淺汚迹身豈辱豪鐵樂逍遙虬蟠甘窘束五噫篇且正可以見心曲

雜言詠史

田氏門下客馮公衆中賤一朝市義還百代名獨擅始知下客不可輕能使主人功業成借問高車

與珠履何如卑賤一書生

五言讀張曲江集

相公乃天益人文佐王成立程正顏靡繹思何縱橫春杼弄緗綺陽林敷玉英飄然飛動姿逸矣高簡情後輩黨失步前修敢爭衡始忻耳目遠再使機慮清禮正力已全理精識何妙昔年歌陽春徒推郢中調今朝聽鸞鳳豈爲羨門情帝命鎮雄州待濟寄上流才兼荊衡秀氣助瀟湘秋遙蕩子山

疋經奇文暢傳況吟未終卷變態紛難數雁耳代明璫襲衣同芳杜惝惝聞玉磬寥寂在靈府

五言奉訓陸使君見過各賦院中一物得江離

江蘺生古砌花每落禪床嘉客未採掇空門自馨香名因詩日見色對道心忘不遇陸內史誰知殊衆芳

五言賦得蕭壁送王長史其壁即晝七代祖吳興守舊居

世業西山壁移家長我身蕭疎遺樹老寂寞廢田春車巷傷前轍籬溝憶舊鄰何堪再過日更送北歸人

五言夏日同崔使君論登城樓賦得遠山

遠山湖上小青翠望依稀幾向窗中列還從林表微色濃春草在峰起夏雲歸不是蓬萊島如何人去稀

五言詠數探得七

鄒子談天歲黃童對日年求真初作傳鍊魄已成仙鶴駕迎緱嶺星橋下蜀川逢君竹林客相對弄清絃

五言奉同顏使君真卿送李侍御萼賦得荻塘路

落日車遙遙客心在歸路細草暗回塘春泉縈古渡遺蹤數無沒遠道悲去住寂寞荻花空行人別無數

五言賦顏氏古今一事得晉仙傳送顏逸梁湘東王國常侍顏協著晉仙傳五篇

付看顏氏傳多記晉時仙卻憶桐君老俱還桂父年青春留鬢髮白日向雲烟遠別賫遺簡囊中有幾篇

五言賦得石梁泉送崔逵

架石通霞壁懸崖散碧沙天晴虹影渡風細練文斜舉陟幽期阻浴洄客意賒河梁非此路別恨亦

無涯

五言賦得夜雨滴空堦送陸羽歸龍山 同字

閑堦夜雨滴偏入别情中斷續淸猿應淋漓候館空氣令煩慮散時與早秋同歸客龍山道東來雜好風

五言賦得燈心送李侍御萼 光字

燈心生衆草因有始知芳綵妓窗偏麗金挑動更香花驚春未盡焰暮夜初長别後空離室何人借末光

五言賦得竹如意送詳師赴講 青字

縹竹湘南美吾師尚毁形仍留負霜節不變在林青每入揚枝手因談貝葉經誰期沃州講持此别東亭

五言聽素法師講法華經

法子出西秦名齊漆道人幾敷藥草義便見雪山春護講龍來遶聞經鶴下頻應機如一雨誰不滋

心塵

五言詠敭上人座右畫松

寫得長松意千尋數尺中翠陰疑背日寒色欲生風眞樹孤標在高人立操同一枝遙可折吾欲問生公

五言夏日登觀農樓和崔使君

片雨拂簷楹煩襟四坐淸霏微過麥隴蕭散傍莎城靜愛和花落幽聞入竹聲朝觀趣無限高詠寄深情

五言妙喜寺達公院賦得夜磬送呂評事

一磬寒山至凝心轉淸越細和虛籟盡疎繞懸泉發在夜吟更長停空韻難絶幽僧悟深定歸客忘遠别寂歷無性中眞聲何起滅

五言詠小瀑布

瀑布小更奇潺湲二三尺細脉穿亂沙叢聲咽危石初因智者賞果會幽人迹不向定中聞那知我

心寂

五言仙女臺

寂寂舊桑田誰家女得仙應無鷄犬在空有子孫傳古木花猶發荒臺路未還暮來雲一片疑是欲歸年

五言靈澈上人何山寺七賢石詩

七石配七賢隱僧山上移石性殊磊落君子又高奇致禪服宜壞坐客冠可聚夜倚月樹影晝須風竹枝集質悤追琢表頑用磷緇佚火玉亦害塊然長在玆

五言潘丞孩子

愛子性情奇初生玉樹枝人曾天上見名向月中知我識嬰兒意何須待佩觿

五言南池雜詠五首 并序

余草堂在池上洲昔柳興詩汀洲採白蘋郎此地也左右雲山滿目一坐遂有終焉之志會廣德中寇盜淮海騷動行人肆志吾廬不安因賦南池五詠聊以自適

水月

夜夜池上觀禪身坐月邊虛無色可取皎潔意難傳若向空心了長如影正圓

溪雲

舒卷意何窮縈流復帶空有形不累物無迹去隨風莫怪長相逐飄然與我同

虛舟

虛舟動又靜忽似去逢時鋼物知無迕為梁幸見遺因風到此岸非有濟川期

寒山

侵空撩亂色獨愛我中峰無事負輕策閒行躡幽蹤眾山摇落盡寒翠更重重

寒竹

裊裊孤生竹獨立山中雪蒼翠摇動風嬋娟帶寒

月狂花不相似還共凌冬發

度前溪

不意入前溪愛溪從錯路淸淸鑒不足非是深難
度

望遠村

林杪不可分水步遙難辨一片山翠邊依稀見村
遠

惜春景

踈陰花下動片景枩梢度□□□□□□□□
□

待山月

夜夜憶故人長教山月待今宵故人至山月君何
在

五言效古 天寶十四年

日出天地正煌煌闢晨曦六龍驅羣動古今無盡
時夸父亦何愚競走先自疲飮乾咸池水折盡扶

桑枝渴死化燐火嗟嗟徒爾爲空留鄧林在折盡
令人嗤

雜言古別離 代人答閨中和

太湖三山口吳王在時道寂寞千載心無人見春
草誰識緘愁若持此傷懷抱孤舟畏狂風一夜宿
烟島望所思兮若何月蕩漾兮空波雲離離兮北
斷鴻聆聆兮南多身去兮天畔心折兮湖岸春風
胡爲兮塞路使我歸夢兮撩亂

五言擬長安春詞

春信在河源春風蕩妾魂春歌雜邊鴂春夢繞轘
轅春絮愁偏滿春絲悶更繁春期不可定春曲媚
新翻

七言效古

恩若轉戰度交河强弄胡琴不成曲日落應愁隴
底難春來定夢江南數萬丈游絲是妾心惹蝶縈
花亂相續

七言昭君

自倚嬋娟望主恩誰知美惡忽相翻黃金不買漢宮貌靑冢空埋胡地魂

七言銅雀妓

強開罇酒向陵看憶得君王舊日歡不覺餘歌悲自斷非關豔曲轉聲難

七言長門怨

春風日日閉長門搖蕩春心似夢魂誰遣花開只

笑妾不如桃李正無言

五言哭吳縣房耸明府

仁人邁厚德可謂名實全撫迹若疎曠會心極精研履危節詎屈（廣德初江南寇盜充斥賊通名宰長城縣屢乎害而竟不就）著論識不偏（公著道性論篇）恨以榮級淺嘉猷未及宣伊人期遠大志業難比肩昭世既合并吾君獨陶甄奈何明明理與善徒空詮徵教或獨聖窮源反問天一官自吳邑六翮委江堧始是牽絲日翻成撤瑟年金膏果不就（房公昔日就流道士學長生之術晝以佛理難之）玉瑕長此捐倚伏信冥昧天脩驚後先安知忘情子愛網素已褰爲有深仁感遂令眞性遷心悲空林下淚灑秋景前夫子寡兄弟無孤傷藐然傾雲爲慘結予鶴共聯翩割念命歸駕訣詞向空筵樹桃陰始合愛客位常懸惛然遠行時崇望歸朝旋悟茲歡宴隔哀被歲月延書帶變芳草履痕移綠錢冥期儻可逢生盡會無緣（王坦之與生法師爲冥期前死者歸報其罪福）幸

顯示因業代君運精專（沈約死後冥中見十因師云師急爲我造經捨我苦難）相思轉寂寞獨往西林泉欲見故人心時聞所贈篇寥寥陶靖節今重楚先賢芳躅將遺愛可爲終古傳

五言哭覺上人

憶君南適越不作買山期昨得耶溪信翻爲逝水悲神交如可見生盡脊難思白日東林下空懷步影時

五言題餘不溪廢寺

武原離亂後真界積塵埃殘月生秋水悲風起故臺居人今已盡棲鴿暝還來不到無生理應堪賦七哀

五言同李洗馬入餘不溪經辛將軍故城

慘慘寒城望將軍下世時高蕪春草遍大樹野風悲壁壘今惟在勳庸近可思蒼然古溪上川逝共傷其

五言憶天台

箬溪朝雨散雲色似天台應是東風便吹從海上來靈山遊汗漫仙石過莓苔淚到人間世經年不早迴

五言萬回寺

萬里稱逆化懸悉性亦全紫綬拖身上妖姬安膝邊見他拘坐寂故我是眠禪吾知至人心杳若青寘天

五言禪詩

萬法出無門紛紛使智昏徒稱誰氏子獨立天地元實際且何有物先安可存須知不動念照出萬重源

五言哀敎

本師不得已強爲我著書知盡百慮遣名存萬象拘如何工言子終日論虛無伊人獨寘寘時人以爲愚

五言聞鐘

古寺寒山上遠鐘揚好風聲餘月樹動響盡霜天空永夜一禪子冷然心境中

五言溪上月

秋水月娟娟初生色界天蟾光散浦溆素影動淪漣何事無心見虧盈向夜禪

五言山雪

夕陽在西峰疊翠縈殘雪狂風吞絮廻驚猿攀玉

折何意山中人誤報山花發

雜言江上風

江風西復東飄蕩忽何窮初生虛無際稍起蕩流
中颸吹夏日檣竿折定壓溢城浪花明今朝莫怪
沙岸崩昨夜聲狂卷成雪

雜言山雨

一片雨山半晴長風吹落西山上滿樹蕭蕭心耳
淸雲鶴驚亂下水香凝不然風迴雨定芭蕉濕一

滴時時入耆禪

雜言問遙山禪老

天與松子壽獨飲日月精復令顏子賢胡爲天其
生吾將尋河源上天問天何不平吾將詰仙老大
道無私誰強名仙老難逢天不近世人何人解應
盡明朝欲向趙頭山問取禪公此義還

五言禪思

眞我性無主誰爲塵識昏奈何求其本若拔大木
根妄以一念動勢如千波翻傷哉子桑扈蟲臂徒
虛言神威與外論宗邪生異源空何妨色在妙豈
緣身存寂滅本非寂諠譁曾未諠嗟嗟世上禪不
共習者論

七言支公詩

支公養馬復養鶴率性無機多脫畧天生支公與
凡異凡情不到支公地得道緣來天上仙爲僧却
下人間寺道家諸子論自然此公唯許逍遙篇山

陰詩友喧四座佳句縱橫不廢禪

七言述夢

夢中歸見西陵雪渺渺茫茫行路絕覺來還在剡
東峯鄉心繚繞秋夜鍾寺北禪岡猶記得夢歸長
見山重重

七言赤松

緣岸蒙籠出見天晴沙瀝瀝水濺濺何處羽人長
洗藥殘花無數逐流泉

七言戲題松樹

爲愛松聲聽不足每逢松樹遂忘還翛然此外更
何事笑向閒雲似我閒

七言戲題二首

看飲逢歌日屢聽我身何以繫浮雲時人不解野
僧意蹄歩溪頭作鳥群

喧喧共在是非間終日誰知我自閒偶客狂歌何
所爲欲於人事强相關

五言雜寓興

嗟嗟號呶子世稱謫仙儔媚俗彼皷紺欺天鷲晌
倏奔景謂可致馳齡言易流燕昭昧往事嬴政亡
前籌三山果不見九仙忽悠悠君看牛山樂君見
麋浦遊昨日千金子聯緜成古丘居將攬明月照
徧生死流至樂亭爰居態貽達者尤冥冥光塵内
機喪成海漚

五言雜興六首

吾觀談天客工言喪其精萬物貪廣庇此中何有
情若爲昧顏跖修短怨太清高論讓鄒子放詞徵
屈生請從象外推至論尤明明

短齡役長世擾擾悟不早嬪女身後空歡娛夢中
好從教西陵樹千載傷懷抱鶴徦何冥冥蠡洲去
浩浩柔顏感三花凋發悲蔓草月中伐桂人是誰
翻使年年不衰老

誰高齊公子泣聽雍門琴死且何足傷殊非達人

心獨高庭中鶴意遠貴叙埃有時青冥遊顧我還
下來白雲琅玕色一片生虛無此物若無心若何
卷還舒

疎散遂吾性栖山更無機寥寥高松下獨有閒雲
歸精意不可道冥然還掩扉

五言偶然五首

樂禪心似蕩吾道不相妨獨悟歌還笑誰言老更
狂

偶然寂無喧吾了心性源可嫌蟲食木不笑鳥能
言
隱心不隱迹却欲住人寰欠樹移春樹無山看畫
山居喧我未錯眞意在其間
旁語嫌不學胡音從不翻說禪顛倒是樂殺金王
孫
眞隱須無矯忘名要似愚只將兩條事空却漢潛
夫

五言問天
天公何時有談者皆不經誰道賢人死今爲傳說
星

五言寓言
吾道本無我未曾嫌世人如今到城市彌覺此心
眞

五言前溪作
春歌已寂寂古水自涓涓徒羨時人輩傷心作逝
川

五言戲作
乞我百萬金封我異姓王不如獨悟時大笑放淸
狂

雜言浮雲三章 幷序
浮雲刺讒也蓋取夫盛明之時爲浮雲所蒙非不
明也小人比於君側讒言幾惑亦如浮雲之害明
予覽古史極觀君臣之際敗亡之兆生於讒慝遂

作是詩
浮雲浮雲集于扶桑扶桑蒞蒞日暮之光匪日之
蔽浮雲之汙嗟我懷人憂心如蠧
浮雲浮雲集于咸池咸池微微日昃之時匪日之
昃浮雲之惑嗟我懷人憂心如織
浮雲浮雲集于高舂高舂濛濛日夕之容匪日之
夕浮雲之積嗟我懷人憂心如惄

七言偶占

人生百年我過半天生才定不可換東海釣鼇鼇
不食南山采石石欲爛

五言若邪春興

春生若邪水山後漫流通芳草行無盡清源去不
窮野烟迷極浦斜日起微風數處乘流望依稀似
剡中

五言晨登樂遊原望終南積雪

凌晨擁弊裘徑上古原頭雪霽山疑近天高思若

浮瓊峰埋積翠玉嶂掩飛流曜彩含朝日搖光奪
寸眸寒空標瑞色爽氣襲皇州清眺何人得終當
獨再游

杼山集卷第六 終

杼山集卷第七

弔靈均詞

昧天道兮有無聽汨(音覓)渚兮躊躇期靈均兮若存
問神理兮何如願君精兮爲月出孤影兮示予天
獨何兮有君君在萬兮不群旣水心兮皎潔上問
天兮胡不聞天不聞神莫覩若雲冥冥兮雷霆怒
蕭條杳眇兮餘草莽古山春兮爲誰今猿哀兮何
息風激冽兮楚竹死國殤人悲兮雨颼颼雨颼颼

兮望君時光茫蕩漾兮化爲水萬古忠貞兮徒爾
爲

步虛詞

予因覽眞訣遂感西城君玉皇下青冥人間未曾
聞日華鍊精魄精魄無疵氛謂我有仙骨且令餌
氤氳俯仰媿靈顏頗隨鸞鶴群俄然動風馭縹渺
歸青雲

奉應顏尚書眞卿觀玄眞子置酒張樂舞破

陣畫洞庭三山歌

道流迹異人共驚奇向畫中觀道情如何萬象自心出而心潛然無所營手援毫足蹈節披褳灑墨稱麗絕石文亂點急管催雲態徐揮慢歌發樂(音洛)縱酒酣狂更好攢峰若雨縱橫掃天波瀾漫意無涯片嶺崚嶒勢將倒聆睞方知造境難象忘神遇非筆端昨日幽奇湖上見今朝舒卷手中看輿餘輕拂遠天色曾向峰東海邊識秋空暮景颯颯容

翻疑是眞畫不得顏公素高山水意常恨三山不可至賞君狂畫忘遠遊不出軒墀坐蒼翠

荅韋山人隱起龍文藥瓢歌

野人藥瓢天下絕全如渾金劃如月彪炳文章智使然生成在我不在天若言有物不繇物何意中虛道性全韋生能詩兼好異獲此靈瓢遠相遺仙侯王帖人漫傳若士青囊世何祕一捧一開如見君藥盛五色香氛氳增上驪龍蟠不睡張鱗擺頷生風雲世人强知金丹道黙仙不成穢仙老年少紛如陌上塵不見吾瓢盡枯槁聊將繫肘步何輕便有三山孤鶴情東方小兒乏此物遂令仙籍獨無名

桃花石枕歌贈康從事

卞山幽石産奇璞荊人至死採不著何人琢枕持贈君片片桃花開未落劍工見兮可爲劍(昆吾石鐵可鑄爲劍)玉工辯兮知非石至寶繇來覽者稀今君獨鑒

應欲惜何辭集與章天眞幸得提携近玉人可中弃置君不顧天生秀色徒璘玢四座喧喧爭目悅巧過造化稱一絕莫言昨日因錯磨看取從來無點缺六月江南暑未闌一尺花氷試枕看高窗正午風颯變室中不減春天寒主人所重枕德文章外飾徒相惑更有堅貞不易心與君天下爲士則

張伯英草書歌

伯英死後生伯高朝看手把山中毫先賢草律我
草狂風雲陣發愁鍾王須臾變態皆自我象形類
物無不可閡風遊雲千萬朵驚龍蹴踏飛欲墮更
覩鄧林花落朝狂風亂攪何飄飄有時凝然筆空
握情在寥天獨飛鶴有時取勢氣更高憶得春江
千里濤張生奇絕難再遇（王小令草書古今稱絕）草罷臨風
展輕素陰慘陽舒如有道鬼狀魑容若可懼

寒栖子歌（曾居廬山欲有事羅浮之行）

君在廬山知有疑是鶴又是雲生死塵埃汙不得
眼前榮利徒紛紛今日惠然來訪我酒榼書囊肩
背荷拂除衣上餌烟霞昨夜宵門宿蔡家天然不
飲亦不食拋名換姓覓不得且向人間作酒仙不
肯將身生羽翼停形爲餌天地根（胎息道成）世人皆死
我獨存洗慮因吝清明籙世人皆貪我常足栖子
妙今道已成手把玄樞心運冥能令鬼哭神效靈
身如飄風不可絆朝遊崆峒夕汙漫向來坐客猶

未散忽憶羅浮欲去時遙指孤雲作路岐海上仙
遊不可見人間日落空桑枝

翔隼歌送王端公

古人賞神駿何如秋隼擊獨立高摽望霜翮應看
天宇如咫尺低廻拂地凌風翔鵰鶚敢下鴈斷行
晴空回顧忽不見有時獨出青霞傍窮陰萬里落
寒日氣殺草枯增奮逸雲塞斜飛攪桒迷雪天直
上穿花疾見君高情有所屬贈別因歌翔隼曲離

亭慘慘客散時歌盡路長意不足

白雲歌寄陸中丞使君長源

一見西山雲使人情意遠憑爲發詠何超遙道妙
如君有舒卷縈空壓景多麗容衆峰峰上自爲峰
潔白不點陰雨積高明背共雜烟重萬物有形皆
有著白雲有形無繫縛黃金被爍玉亦瑕一片飄
然汙不得或逢天上或人間人自營營雲自閑忽
然飛去莫能攀逸民對雲效高致禪子逢雲增道

意白雲遇物無偏頗自是人心見同異閶闔天門宜曙看爲纓作葢擁千官從龍合沓臨清暑（殿名）就日透迤繞露寒（宮名）誰憐西山雲亭亭處幽絕坐石長看非我羈手中欲攬待君說貞白先生那得知只向空山自怡悅

裴端公使君清席賦得青桂歌送徐長史

昔年攀桂爲留人今朝攀桂送歸客秋風桃李搖落盡爲君青青伴松柏謝公南樓送客還高歌桂樹凌寒山應憐獨秀空林上空實敷華積雪間昨夜一枝生在月嬋娟可望不可折若爲天上堪贈行徒使亭亭照離別

周長史昉畫毗沙門天王歌

長史畫神獨感神高步區中無兩人雅而逸高且真形生虛無忽可親降魔大戟縮在手倚天長劍橫諸紳慈威示物雖凜凜在德無秋唯有春吾知真象本非色此中妙用君心得苟能下筆合神造誤點一點亦爲道寫出霜縑可舒卷何人應識此情遠秋齋清寂無外物盥手焚香聊自展憶昔胡兵圍未解感得此神天上下至今雲旗圖我形爲君一顧煙塵清

奉和顏魯公眞卿落玄眞子舴艋舟歌（是章華臺戊影觸諸侯落之）

滄浪子後玄眞子冥冥釣隱江之汜刳木新成舴艋舟諸侯落舟自兹始得道身不繫無機舟亦閑從水遠迤今任風還朝五湖兮夕三山停綸乍入芙蓉浦擊汰時過明月灣太公取璜我不取龍伯釣鼇我不釣竹竿嫋嫋魚簁簁此中自得還自笑汗漫一遊何可期後來誰遇冰雪姿上古初聞出堯世今朝還見在堯時

鄭容全成蛟形木机歌

萬物貴天然天然不可得渾朴無勞剞劂工幽姿自可蛟龍質欲騰未去何翩翩揚袂爭前誰敢拂可中

風雨一朝至還應不是池中物蒼山萬重掾一枝
形如器車生意竒風號雨噴心不折衆木千叢君
獨知（廣德中郎生避賊吳興畋山於稠人之中遇予獨見稱賞）高人心多越格
有時就月吟春風持來座右驚神客愛君開閤江
之濱白雲黄鶴長相親南郭子綦我不識非君獨
是是河人

奉同顔使君眞卿清風樓賦得洞庭歌送吳
錬師歸務屋洞

名山洞府到金庭三十六洞稱最靈不有古仙啓
其祕今日安知靈寶經中山錬師栖白雲道成仙
秩號元君（安之高仙者有元君次有夫人又有君秩此左仙公）三千甲子朝
玉帝世上如今名始聞吐納青牙養肌髮花冠玉
舄何高潔不聞天上來謫仙自是人間授眞訣吳
興太守道家流仙師遠放清風樓應將內景還飛
去且從分風當此霅溪之山兮樓上見山冥冥兮
水悠悠世人不到君自到縹緲仙都誰與儔黄鶴

孤雲天上物物外飄然自天匹一別千年未可期
仙家不數人間日

戞銅椀爲龍吟歌 并序

唐故太尉房公琯早歲嘗隱終南山峻壁之下往
往聞龍吟聲清而靜滌人邪想時有好事僧潛戞
之以三金寫之唯銅聲酷似他日房公偶至山寺
聞林嶺間有此聲乃曰龍吟復還于茲矣僧因出
其器以告公命戞之驚曰眞龍吟也大曆十三祀

秦僧傳至桐江手使童兒戞金傚之亦不減秦聲
也細人或有譏者曰此達僧之事可以嬉娛爾曹
無以項行自拘因賦龍吟歌以見其意
遂僧戞椀爲龍吟世上未曾聞此音一從太尉房
公賞遂使秦人傳至今初戞徐徐聲漸顯樂音不
管何人辯似出龍泉萬丈底乍怪聲來近而遠未
必全竊戞者功眞生虚無非椀中寥亮掩清笛繁
廻淩細風遥聞不斷在煙杪萬籟無聲天境空聽

專一境則衆音作向天台宿華頂秋宵一吟更清逈能令聽者易常性憂人忘憂躁人靜今日鏗鏘江上聞蛟螭奔飛如得群聲過陰嶺恐成雨響駐晴天將起雲坐來吟盡空江碧却尋向者聽無跡人生萬事將此同暮賤朝榮動還寂

飲茶歌誚崔石使君

越人遺我剡溪茗採得金牙爨金鼎素瓷雪色縹沫香何似諸仙瓊蘂漿一飲滌昏寐情來朗爽滿

天地再飲淸我神忽如飛雨灑輕塵三飲便得道何須苦心破煩惱此物淸高世莫知世人飲酒多自欺愁看畢卓甕間夜笑向陶潛籬下時崔侯啜之意不已狂歌一曲驚人耳孰知茶道全爾眞唯有丹丘得如此

買藥歌送楊山人

華陰少年何所希欲餌丹砂化骨飛江南藥少淮南有暫別胥門上京口京口斜通江水流徘徊應上靑山頭夜驚潮沒鸕鷀堰朝看日出芙蓉樓揺蕩春風亂帆影片雲無數是揚州揚州喧喧賣藥市浮俗無由識仙子行聞婉女直于金紫陽夫人服不死吾於此道復何如昨朝新得蓬萊書

薛卿教長行歌（時量移湖州別駕）

桂楊仙柳道家說昔傳蘇君今是薛聊將握槊偶時人便被人間稱冠絕黃楊文局鼊蟕琢成骰子雙琅玕初疑月破雲中墮復怪星移指下攢誰

識兵奇勢可保坐看將軍上一道（長行有將軍梁）有時彩王（去聲）非所希笑擊單于出重圍鳧驚隼擊疾若飛左顧右盼生光輝家本聯姻漢戚里身是長安貴公子名高藝絕何翩翩幾迴決勝君王前邑遊長樂與新年人望靑雲白日邊謫宦江南歲除晚還將此道聊自遣由來君子行最長（長行經有君子行小人行）子亦知君寄心遠

桃花石枕歌送安吉康丞（并序）

安吉古桃州也今爲吳興右庭士遐副爲於南山獲桃花石異而重之珍于席上士遐將赴京師故餉詩人以君所寶之物高歌贈行

君吏桃州尚奇跡桃州採得桃花石爛疑朝日照巳舒舍似春風吹未坼珪璋特達世所珍吾知此物亦其倫應羨花開不凋悴應嘉玉片無緇磷立性堅剛平若砥君子偏將交道比何人亦秉堅剛姿吾見君心得如此君心所好我獨知別多見少長相思從來賞翫安左右萬里提攜君莫辭

賦得吳王送女潮歌送李判官之河中府

見說吳王送女時行宮直到荊溪口溪上千年送女潮爲感吳王至今有乃知昔人孫志誠流水無情翻有情平波忽起二三尺此上疑與神仙宅今人猶望荊之湄長令望者增所思吳王巳歿女不返潮水無情那有期溪草何草號帝女溪竹何竹號湘妃靈濤旦暮自堪傷的皪嬋娟久爭發客帰千里自茲始覽古高歌感行子不知別後相見期君意何如此潮水

觀李中丞洪二美人唱歌軋箏歌（時量移湖州長史）

君家雙美姬善歌工箏人莫知軋用蜀竹絃楚絲清哇（哇娃音歌聲也）宛轉聲相隨夜靜酒闌佳月前高張水引何淵淵美人矜名曲不誤屢響時時如迸泉趙琴素所嘉齊謳世稱絶箏歌一動凡音輟凝絃且莫停金盃謾勸已闋雅聲來遊魚噞喁鶴徘徊主人高情始爲開高情放浪出常格偶世有名道無跡勳業先登上將科文章巳冠諸人籍每笑石崇無道術輕身重色禍亦成君有佳人當禪伴於中不廢學無生愛君天然性寡欲家貧祿薄常知足謫官無愠如古人交道忘言比前躅不意全家萬里來湖中再見春山綠吳興公舍幽且閑何妨寄隱在其間時議名齊謝太傅更有携奴似東山

陳氏童子草書歌

書家孺子有斉名天然大草令人驚僧虔老時把筆法孺子如今皆脗合飈揮電灑眼不及但覺毫端鳴颯颯有時作點險且能太行片石看欲崩偶然長掣濃入燥少室枯松欹不倒夏室炎炎少人歡山軒日色在闌干桐花飛盡子規思主人高歌興不至濁醪不飲嫌昏沉欲翫草書開我襟龍爪狀奇鼠鬚銳水牋白皙越人惠王家小令草最狂爲予灑出驚騰勢

飲茶歌送鄭容

丹丘羽人輕玉食採茶飲之生羽翼（天台記云丹丘出大茗服之羽化）名藏仙府世空知骨化雲宮人不識雲山童子調金鐺楚人茶經虛得名霜天半夜芳草折爛漫緗花啜又生賞君此茶袪我疾使人胸中蕩憂慄日上香爐情未畢醉踏虎溪雲高歌送君出

花石長枕歌荅章居士贈

楚山有石郢人琢琢成長枕知是玉全疑氷片坐恐銷閒發花泉驚不足將予此之金琅玕瓊花爛爛浮席端吾師道吾不執賓今日感君問執看試叩鏗然聽清律纖塵不留蠅敢拂萬物皆因造化賦如何獨負清貞質南山有雲鶴在空長松爲我生涼風高友門詠樂其中行住四儀皆道意不學小乘一曲士唯將此物安座隅取次閒眠有禪味

觀王右丞維滄洲圖歌

滄洲誤是眞護婁忽盈視便有春渚情褰裳掇芳

芷颯然風至草不動始悟丹青得如此丹青變化不可尋翻空作有移人心猶言雨色斜拂座乍似水涼來入襟滄洲說近三湘口誰知春得在君手披圖擁褐臨水時翛然不異滄洲叟

洞庭山維諒上人院堦前孤生橘樹歌

洞庭仙山但生橘不生凡木與梨栗眞子無私自不栽感得一株堦下出細葉繁枝委露新四時常綠不關春若言此物無道性何意孤生就來人二

月三月山初暖最愛低簷數枝短白花不用鳥銜
來自有風吹手中滿九月十月爭破顔金實離離
色殷殷一夜天晴香滿山天生珍木異於俗俗士
來逢不敢觸清陰獨步禪起時徙倚前看看不足

春夜賦得漉水囊歌送鄭明府

吳縑楚練何白皙居士持來遺禪客禪客能裁漉
水囊不用衣工秉刀尺先師遺我式無缺一濾一
翻心敢賖夕望東峰思獻盥瓏瓏斜月懸燈紗徙

倚花前漏初斷白猿爭嘯驚禪伴玉瓶徐瀉寶泊
消澱菁蓮衣水珠滿因識仁人爲官情還如漉水
愛蒼生聊歌一曲與君別莫忘寒泉見底淸

湛處士枸杞架歌

天生靈草生靈地誤生人間人不貴獨君井上有
一根始覺人間衆芳異拖線垂絲宜矚看徘徊滿
架何珊珊春風亦解愛此物纍纍時來傍香實濕
雲綴葉攏不去翠羽銜花驚畏失背羨孤松不凋
色皇天正氣肅不得我獨全生異此輩順時榮落
不相背孤松自被斧斤傷獨我柔枝依無害黃油
酒囊石棊局吾羨湛生心出俗擷芳生影風灑懷
其致翛然此中足

觀裴秀才松石障歌

誰工此松唯拂墨巧思丹青營不得初寫松梢風
正生此中勢與眞松爭高柯細葉動颯颯乍聽幽
飀如有聲左右雙松更奇絶龍鱗壓尾仍半折經

春寒色聚不散逼座陰陰將下雪荊門石狀凌瑱
璠麼成數片倚松根何年傳儒苔點跡幾夜潺潺
水擊痕裴生詩家後來客爲我開圖說松石對之
自有高世心何事勞君上山屐

送顧處士歌 即吳興丘司儀之女壻郎兄也

吳門顧子予早聞風貌眞古誰似君人中黃憲與
顔子物表孤高將片雲性背時人高且邈平生好
古無儔江醉書在篋稱絶倫神畫開廚怕飛出謝

氏檀郎劣可儔道情還似我家流安貧日日讀書
坐不見將名于五侯知君别業長洲外欲行秋田
循畎澮門前便取觳觫乘腰上還將鹿盧佩禪子
有情非世情御荈貢餘聊贈行滿道喧喧遇君别
爭窺玉潤與氷清

水精數珠歌

西方眞人爲行密臂上記珠皎如日佛名無著心
亦空珠去珠來體常一誰道佛身千萬身重重只

向心中出

兵後西日溪行 并序

流義仙記銅峴地肺可以逃水又聖桃源記天地
改花源在即此地也此一章靈澈上人可以志之
一從淸氣上爲天仙叟何年見乾海黃河幾度濁
復淸此水如今未曾改西尋仙人渚誤入桃花穴
風吹花片使我迷時時問山鶯踏雪石梁丹竈意
更奇 石梁丹竈銅峴山人渚靈跡有四所 春草不生多故轍我來隱
道非隱身如今世上無風塵路是武陵路人非秦
代人飯松得局侶濯足偶淸津數片昔賢磐石在
幾廻茲坐戴綸巾

姑蘇行

古臺不見秋草衰却憶吳王全盛時千年月照秋
草上吳王在時幾廻望至今月出君不還世人空
對姑蘇山山中精靈安可覩轍跡人蹤麋鹿聚嬋
娟西子傾國容化作寒陵一堆土

短歌行

古人若不死吾亦何所悲蕭蕭烟雨九原上白楊
靑松葬者誰貴賤同一塵死生同一指人生在世
共如此何似浮雲與流水短歌行短歌無窮日已
傾鄴宮梁苑徒有名春草秋風傷我情何爲不學
金仙侶一悟空王無死生

山月行

家家望秋月不及秋山望山心萬境長寂寥夜夜

孤明我山上海人皆言生海東山人自謂出山中
憂虞歡樂皆占月月本無心同不同自從有月山
不改古人望盡今人在不知萬世今夜時孤月將
口誰更待

顧渚行寄裴方舟

我有雲泉隣渚山山中茶事頗相關鶗鴂鳴時芳
草死山家漸欲收茶子伯勞飛日芳草滋山僧又
是採茶時谿來慣採無近遠陰嶺長兮陽崖淺大
寒山下葉未生小寒山中葉初卷二山名吳娃攜籠
上翠微蒙蒙香刺罥春衣迷山乍被落花亂度水
時驚啼鳥飛家園不遠乘露摘歸時露彩猶滴瀝
初看怕出欺玉英更取煎來勝金液昨夜西峰雨
色過朝尋新茗復如何女宫露澀青芽老堯市人
稀紫筍多紫筍青芽誰得識日暮採之長太息清
泠真人待子元仙傳有泠真人裴君與道人支子元爲友貯此芳香思
何極

武源行贈丘卿岑

昔年群盜阻江東吳山動搖楚澤空齊人亦戴蜂
蠆毒美稷化爲荊棘藂洶洶四顧多窟穴浮雲白
波名不同萬人死地當虎口一旦生涯懸彀中昨
日將軍狥死節忽向生民陷成血胸中豹略張陣
雲握内馳矛揮白雪長洲南去接孤城居人散盡
皷譟驚三春不見芳草色四面唯聞刁斗聲此時
狂寇紛如市君當要衝固深壘縱横計出皆獲全
士卒身先每輕死埽平氛祲望吳門人間歲美桑
柘繁此屋生全受君賜連營罷戰賴君恩如何棄
置功不錄通籍無名滯江曲灞亭不重李將軍漢
爵猶輕蘇屬國荒營寂寂隱山椒春意空驚故柳
條野戰攻城盡如此即今誰是霍嫖姚

長安少年行

翠樓春酒蝦蟆陵長安少年皆共矜紛紛半醉綠
槐道蹀躞花驄驕不勝

風入松

西嶺松聲落日秋千枝萬葉風颼飀美人援琴弄
成曲寫得松間聲斷續泠泠聲清我魂流波壞陵安
足論美人夜坐月明裏含少商兮照清徵風何淒
兮飄飄攪寒松兮又夜起夜未央曲何長金徽更
促聲泱泱何人此時不得意意苦絃悲聞客堂

杼山集卷第七 終

杼山集卷第八

唐杭州靈隱山天竺寺故大和尚塔銘 并序

水之性不動而鑒得非無寶相之體耶雖積為洪
溟而未嘗變其真我自在之妙致也如來大師獨
乘至教群聖拱手俾寘寘倒識破堅氷之惑豈逾
一念之真哉靈隱大師雖外精律儀而第一義諦
素所長也故小子誌之大師生緣錢塘范氏諱守
真字堅道齊信安太守聖之八葉禮既冠衆君子

器之夙有丘園之期不顧玄纓之錫遂詣蘇州支
硎寺圓大師受具足戒是夜眼中光現長一丈餘
久而方沒蓋得戒之禎也後至荊府依真公三年
苦行尋禮天下二百餘聖教所至無不至焉至無
畏三藏受菩薩戒香普寂大師傳楞伽心印講起
信宗論三十餘遍南山律鈔四十遍平等一雨小
大雙機在我圓音未嘗異也乃發殊願誦持華嚴
遂於中宵嘗夢神人施珠一顆及覺惘然如珠在

握是歲入五臺山轉華嚴經二百遍追宿心也又轉大藏經三遍廣正見也至開元二十六年有制舉高行道俗請正名隸大林寺後移籍天竺住靈隱峰時大曆二年也至五年三月寓于龍興淨土院謂左右曰夫至人乘如而來亦乘如而去示其必然也而瞽夫欲以長繩繫彼白日安可得乎非至人而有其盡以此月二十九日告終于兹地春秋七十一僧臘四十五其間臨壇既多度人無數

今不復紀也顯名弟子蘇州辨秀湖州惠普道莊越州清江清源杭州擇隣神偃常州道進如何髫鬌之彩共集旃檀之枝江淮名僧雖出其右昔之身戒亦忝門人幸參四子之科獨許一時之學斯文在我何敢讓焉詞曰

房星在天降為應（平聲）眞好爵縻我視如埃塵既投其簪亦壞其服戒月纔佩禪香乃沐四十餘夏振振盛名大江東南為（平聲）法長城宜尼既歿微言乃絶我師云亡眞乘亦輟靈隱峰上春日秋天風生松柏如師存焉抒教門人楚英吳傑儒方荀孟道比文列宿響未盡妥涕猶零宿已忘眞師眞如月古之往矣名纂歸器大師不書將墜于地紀功者銘傳心者燈藏諸名山不騫不崩

唐蘇州東武丘寺律師塔銘 并序

律者聖道游人之津為心見所取多溺近果不然則極地之階乎武丘律師諱齊翰字等至通教之

上也吳興沈氏之子高祖陳國子祭酒曾祖某隋魏州司馬祖考二世不仕律師綺歲從大人至山寺覩高靜無塵之躅惻然有宿命之知因請出家大人從之至天寶八年八月五日奉制度配名永定九年十月依分壇受具足戒後移名開元大曆中移名武丘皆兩州道俗所請也律師道性淵默水則淡然跡不近名身不關事長在一室寂如無人豈比夫騈行鼓篔之士哉昔始知如人未造精

極因問業報之理如何師對曰夫鼓毗嵐之風有物皆壞而靈空不動蓋無相也心且無相業何累焉但懼陷於偏空妄撥無耳孫是始知律師心之所至精相部義窮洞法華經王蘇湖戒壇每當諸首大曆十年某月入流水念佛道場是夜西方念中頓現蓋精誠之所致也至某年春秋六十八僧夏四十七遇疾之日謂弟子曰有鶴從空飛下徊翔我前爾曹見乎必謝之期小罣猶病安能免哉

郎以其年某月終于本院受業門人如隱壇場門人宣兒誠肅禪心律已有時聲書則律師之鄉僧也戒有一日之長許爲法兄昔媲隨肩今傷分影有滴規之可採則文不而言焉銘曰

漫漫(去聲)情海多生沒兮超超我師一念越兮舊寺龜溪爲僧傑兮新居武丘匠時哲兮適來示生亦示滅兮山上人問有遺轍兮故雲萩萩餘水決決留廢房兮黃蘗心苦青松節寒對空壇兮升堂門人結社居士依扉嚴兮或刻貞石或書勝幡思師存兮

唐蘇州開元寺律和尚墳銘并序

至人於生死一也物有之我亦有之若日月可蝕靈空可汙乎在至人爲宅心之地誠膂夫不返之瀑流哉於戲我法自五天揚于漢廷八俊四賢橫世傑出後之學者聆休風企高躅何吾師之移其芬馥歟吾師諱某字某先劉氏之子漢楚王交三

十一代孫列祖某永嘉南遷爲相丞掾四代祖遠隨東陽守顯其遺榮之跡畧截本枝全其拔俗之高不書後業蓋亦垂訓之意乎吾師幼孤伯父哀字禮如教立孝自天生而宿植緣深心田欲稔因請伯父從師出家伯父哀而捨之事靈隱其禪師因問師入道之次師語曰夫爝火大明乎太虛以爝火之心當太虛之境境非心外心非境中兩不相存兩不相廢今我所證是爾所知曷有萬法之

深淺優劣乎畢如涼風入懷醒然清悟大寶四年受戒於東海大師覽其傳講於會稽大師曇一至德中舉高行隸名開元乾元中有詔天下二十五寺各定大德七人長講戒律吾師其選也貞年淨土一門不怠于念嘗謂人曰昔聞西方之行是有相大乘此乃蓬心不直達之說何者夫出言即性發意皆如而一色一香無非中道況我正念乎于時六十七天年三十六僧夏十六壇場孤制律樞

正持僧綱白緇湖南北皆宗仰焉以建中元年六月十五日寢疾而逝其時有庭樹一本枝葉扶疎及吾師將亡之朝花正新而遽萎條始繁而方折亦恒河水上旃檀樹枝榮枯之意也其年七月五日遷靈龕於武丘西寺松門之右嗚呼青山不歸日林長謝秋原之上萬境皆悲雨冥冥而晝陰水浼浼而東逝門人道亮道該清會亮以毗尼繼其行會以才學儔其賢該以詞華蹤其美三子之外居廊廡者克江漢焉故觀察使韋公元甫觀察使李公栖筠今虢州刺史李公紓今御史中丞李公道昌林下之跡可追山陰之遊尚想懷人撫事相顧泫然晝實謏才猶足揄揚盛美以吾釋門之事安敢讓焉銘曰

本師示終兮玄綱絕香山崩兮香海竭大地動兮旃檀折人天冥兮千光滅我師出嗣兮遺教張如何斯人兮天不憖星既雨兮地亦霜生涯眛眛兮

四流長捧遺言兮術往跡庭無人兮月寂寂百年遐壽兮日長夕萬春上服兮塵已襞門人慟兮世人悲瞻影塔兮山之乖宿昔經行兮舊路岐雲眇眇兮雨霏霏方城盡兮長桑移樂石沓名兮不騫不虧

唐石圯山故大禪師塔銘并序

天作高山山孕人靈其間氣則賢人當之而動用有與夫黃鶴遊乎天驪龍樂乎淵從其性也賢人

治世則庢賛我后出世則誕敷上乘圯山禪祖其人也師諱神悟字通性隴西李氏之子其先爲西晉版蕩遷家于吳之長水世襲儒素幼爲諸生及冠忽嬰業疾有不可救之狀咎心補行力將何施開元中詣前溪光律師請醫王之方執門人之禮師示以遺業之教一曰理懺二曰事懺此仁聖所援行必有徵遂於菩提像前秉不屈之心蕺難捨之指異光如月朣朦紺宮極苦可以感明神至精

可以動天地益菩薩之難事歟洎天四中受具足戒身始披緇天入中舉尤異行名隸寺遠其晩節益見苦心每歲置法華道場九旬入長行禮念觀佛三昧於斯現前因語門人曰夫陰薄日而何傷風運空而不動苟達於妄誰非性耶方結宇於勞勞山東中據石圯達分仙渚猛獸馴於禪榻祥雲低於法堂中夜有山神現謂禪師曰弟子卽隋故新城曹世安生爲列侯死典南嶺今和尚至止願

以此永奉經行言訖隱而不見故吏部員外李公華今殿中侍御史崔公益嘗問孔老聖教優劣於吾師師對曰路伽耶典籍皆心外法味之者勞而無證其猶澤朽思春乾水取月之相去天何遠乎去辛卯年春寢疾大漸於戲悼死樂生下士之事吾師了性空豈顧倩哉便趺坐告終歸于寂樂其時世壽六十三惠壽二十六闍維之日獲舍利五百餘粒珠顆[illegible]蓋繇專精所致門人

湛一圓一潔身力行夏淺功崇亦分河不絶之意也吾聞古之君子生有名而死有益勳業昭乎彝器箴規煥乎方冊何有哲匠作人天師遺德不書吾誰仰則銘曰

聲傳于裔胄之無根象出于饗鬱之不源至人應物體寂名存寂可神照名宜性泯妙用無生示生而盡燈留火續骨化珠分莫予徒仰慈聲不聞堂披遺影地起方墳萬古春析諸天書曠年年世上

空望歸雲

唐杭州華嚴寺大律師塔銘 并序

魏晉中頴邈之上多尚出塵白足高步於海隅青
目遐覩於湘表于有餘祀禪律宗師吾知若人出
秉伊說之鈞庭躡黃綺之躅亦猶珪之與和璞隱
鏑之殊乎我律師其人也法諱道光俗姓褚氏驗
齔出家方冠受具詣光州和尚學通毗尼于時夏
淺德崇壇場爲望蓋天齊與士爲東南義虎雲雨

慈味筆繡道華常持法華兼創佛廟洎沒身不怠
也世壽七十九惠壽五十八上元庚子歲秋仲月
示滅于本寺是日馳陽昧昧淫雨颼颼冽風崇朝
嘉木爲折乃東土福盡之徵也俄然慝氣五色亭
亭如蓋移發不散偏映精廬即西方往生之意也
初吾師未殁其月三日質明支疾凝神依色身觀
彌陁具相忽現師前滿庭碧花昔所未覩其四日
昧爽有異人請師爲和尚遂開目彈指曰但發菩
提心五之因曼陁羅花自天而雨悲夫非哲匠去
世安至是耶門人神烈義津等攝齋何仰繞塔徒
哀覩名跡而可師書琬琰之不墜詞曰

我法未季哲人是生貞慈在物澤灑飈清高戒嚴
身佩月與瓔貽訓徒張逝不可作瑞花空濛卿雲
縈薄靈輀何止于此山椒寒飈斷續影落蕭寥五
峰諸子泣望終朝

唐湖州佛川寺故大師塔銘 并序

夫萬有朝徹獨立而不改其妙空乎泊漭濛已還
民溺情海安不幻之跡喪全眞之旨若識浪不作
幻何有哉我釋迦本師獨開宗極遷而告滅降蘊
魔也在而言逝爲狂子也以八萬四千正法首付
飲光飲光巳下二十四聖降及菩提達磨繼傳心
教有七祖焉第六祖曹溪能公能公傳方巖策公
乃永嘉覺荷澤會之同學也方巖即佛川大師也
大師諱惠明俗姓陳氏漢太丘長寔之後世居順

顯祖某永嘉南遷爲司徒掾陳氏受禪四代祖仲文有佐命之勳封丹陽公祖某雙溪穀熟二縣宰考某蘭陵人也大師雖世有榮閥而未嘗自稱卷處塵世之傑累矣先夫人初感之日如持佛戒足惡履於葷閫口不嘗於膻器神夢髣髴長聞法音旣而誕焉年漸及𠦜方祈捨俗大人從之至受具時即開元七年也耳未誘於聲界眼不狠於色塵淸行䞍終如鑒殊玉嘗謂人曰昔者紫荊嘗作伯

成子高道焉吾雖不捨律儀而惡乎淨論紛若心即心之法至矣哉西詣方巖頓開心地於戲實寡其機赫赫其師寂乎大空之淵而不疑放乎萬緣之律而不變天寶年將有順於淸涼山淮汴俱兵師乃旋策偶與禪侶西之宛陵關文於上石爲神明奈何使我蒼生無被血食豈知此事殃爾業耶答曰非弟子本意人自爲之禮懺再三大師乃授以菩薩戒神欣然曰若和尚移寺弟子願捨此處

永奉禪居言畢不見其後果移寺焉於祠側獲銅盤之底篆文是吾師法號更有異器畧而不書建中元年春忽顧左右愀然而歎曰夫人生百年蓋一念耳昧者安知揭日月以超新哉吾將往淨方爾曹勉之于時報年八十四僧臘五十一以其年正月十一日有疾其日庭木春悴山雨晝冥猛虎繞垣悲嘯而去十二日奄然長往二月十二日建塔於佛湘川西山有慈烏滿林擧衆驚異受法門

人自湘淮楚不遠而至有若孤秉律綱默持心印惠解比丘即其人也德輿物敷言隨性寢聲采不飾世謂渾金惠敏比丘即其人也外學以文內修心行跡不疑聖機能造微如知比丘即其人也菩薩戒弟子刺史盧公幼平顏公眞卿獨孤公問俗杜公位裴公淸惟披數公深於禪者也謝太尉之通於宗要殷淵源之造於精微常恐大師之言將墜于地顧謂小子志之予曰必使覩至人之奧知

地位之極則未敢聞命若盛美之跡人所見聞何
嘗敢忘請退而記之刻諸靈石詞曰
青山我廬白雲我留吾師處焉人遐跡高跡高伊
何降心鍊魔傳教方嚴頤珠竭河持而不捨放而
不過匪雲異月如水與波見獨超超逢法無兩生
死誰羈我不可執若搖空輪如聽風響何爲告滅
亦緣狂子忽示雙桐空棺隻履佛去川在人亡寺
留使吾舊境寂寞長秋泣露草紫悲風樹滿此物
無心盡如淒斷門人千萬昔爲法來悟者不廢常
情自哀祥花雨墜靈峰晝開眞子相顧謂全身在
哉

塔銘 并序

東漢始有佛塔之制或冶金埏坏琢琰彫杇觸類
可作蓋惠門之扃鐍也我唐大曆丁巳歲建子月
某日沙門某泊居士若干人於忠村東北古堤之
上樹修塔焉粉櫳素詹炯如雪積雖埃氛晝晦月

魄宵淪重重入空千里可矚使夫倦烏有託迷客
知歸嫌叟孩孤以華心濕寘卷紓而易慮作者之
志其仁溥哉
崇崇靈塔特紛孤出平砌杳雲層輪麗日瓊容皎
曜應影依稀初驚地踊忽覩天飛塔何情矣監惡
斯止塔何言哉誘善不回至人默默與我同德寂
語忽教而人自效明明者口曷可齊焉上階于天
下窺于淵深谷爲陵其功不騫

唐洞庭山福願寺律和尚墳塔銘 并序

道賢上遊其德如陽和亭毒萬物生而不子成而
不繇或曰異於是蓋繇無生空惠寘乎其間哉暨
洪唐盛明之朝我法尤重五教四分颺揚景張南
山律宗居天下第一後弟子如大師鮮矣大師望
出徐氏諱神皓字弘度八代祖摛齊竟陵王西邸
學士子陵梁尚書左僕射其文與庾子山齊名遠
陳氏革命因佐吳邑遂家姑蘇高祖頎學通三禮

中年郎世曾祖曇隨王府咨議參軍祖德恭潯陽
郡詞曹考君定深於釋典不屑名宦大師天情耿
潔風韻朗邁幼負脫俗之姿嘗有言曰沙門者高
潔其道秉空王平等之性一念不昧坐登佛階吾
自知此生履龍淵取明月曷有三圭之責重佚之
高而能動我心哉乃依杭州龍泉道場一和尚出
家敗髮損容越出流輩鏗然法器如琢玉焉天寶
六年天降板詔精擇真行一州許度三人獨居僧

首吾以是知大師初扳佛教深心地也今奉國恩
正世名也因隸僧籍於包山福願道場初進具於
與大師次通鈔於吳一大師五夏未登學精三藏
天台宗旨難爲等夷淵玄絕思之科如良庖之導
大窾也十講律鈔五昇壇場傾江而東願禮其足
後生學者仰其聰明惠性如追騏驥之步大師嘗
引錫西望想包山舊居包山卽洞庭仙都之一峰
湖澄氣清日出水上疊嶂合沓生乎影中得非天

遣此中與師成道耶乃命舟而還使野童誅茅山
童埽石龕左右昔者如來崇飾塔廟乃是啟發群
信開人天淨境豈爲己哉此少廢廢久之非先師
本意乃闢僧院創食堂衆有怠慢者醜其行而理
之舍有傾者惡其邪而正之墾田置庄開畎泄澮
功既成矣業亦博矣百千人俱皆受其賜曩日洞
山水蕪業湖之埌瞽嚚咽川縮墩且渚大師以如
來不殺之戒黜彼蠶食廻小人之腹爲君子之慮

乾元祀有詔天下二十七寺各奏大德七人長講
律戒因請住開元寺欲果願具且懼簡書遂僶俛
從命奉戒弟子開州刺史陸公向前給事中嚴公
浣服道弟子禮部侍郎劉公太眞前大理評事張
公象欽風弟子前廉使亞相李公栖筠天誘厥衷
俾揚我法精識道敏言爲世程謝太傅之流也其
時常熟地偏僧多闕行李亞相欲以德撫乃請大
師統而正之一化而華心再化而知道三化而圖

邑從風大師末年工於圓宗縱心皆是以文字而
用不以文字爲病是念佛寫經備行教法置西方
社廣淨土因專誦法華經九千餘匝遊四大寺登
五老峰過欲觀古僧得道之所此亦至人之餘事
應物如動自視缺然貞元六年十月春秋七十五
僧臘四十三其月在開元遇疾忽言曰吾愛夫得
道者心如澄濱知如嚴曦不染如浮雲自在如游
鴻吾雖非斯人亦未肯以有生爲累其月十一日

領門人維諒我去世後汝若置塔可歸洞庭故山
言畢而逝是夜琉璃色天星實如雨往往有西方
之應觀而不書奉遺命也門人維諒有文有道獨
步當時銑師之喪不以證而廢教也列座門人道
超靈俊道濬道稜維誠皆積解以請空門遺德以
藩象教吾聞古之僧高者述詠與碑自晉朝始也
二三子思吾師盛德將欲鏤黃金勒貞石垂裕後
使昭昭之教長燭於人天銘曰

於穆大師立言可經身佩戒光高月亭亭怖魔以
祛襲智以醒如何斯人忽號冥冥天樹春折雲花
夜零空函一燈寂寂青熒伊昔行道坦坦素履跡
難可攀行不可擬乃知我師應世無已優游人天
自在生死門人維諒躡彼高塵巍巍靈塔紀功與
人于山之峰于湖之濱風淒遠鐸月慘重輪瞻禮
雲上如逢化身

畫救苦觀世音菩薩讚 并序

繪工匠意通幽若菩薩出現湛兮凝心于內怡然
示相于表非法王妙用何哉誰其主人郎湖州刺
史諫議大夫樊公夫人范陽縣君盧氏所造也初
夫人有恤胤之兆常念觀音夢雲初懷育月方誕
命曰是女且不正名蓋取宜子之意也公以積德
樹仁膺其錫羨雖菩薩大慈不昧亦江漢間氣所
鍾詩云維岳降神生甫及申之儔乎於戲至誠既
敷上願思答乃於寶勝殿內按經圖變祇於壁上

覩示現之門不捨毫端禮分身之國詞曰
至人之體兮有而無迹至人之心兮用而常寂公之小君兮惠性造微我之大士兮慈心莫違保幼子兮永貞無悔覩眞儀兮常明不昧慈爲雨兮惠爲風灑芳襟兮襲輕珮

畫藥師琉璃光佛讚 并序

佛以大慈療生死巨瘵示藥師名以大智證圓明妙身受琉璃稱無私之鑒湛乎不動誠懇之至感而遂通湖州刺史諫議大夫樊公夫人范陽縣君盧氏得之矣頃因懷妊默念于心先徵佩印之祥載見懸弧之志遂圖此變以答佛慈光射金屏日月不開於天上影朧珠綴煙霄自出於壁間東方如來瞻仰長世輒揚盛美有愧神才詞曰
藥師之光隨心至兮十二上願慈不遺兮琉璃之身爲我示兮八十種好相畢備兮繪象報德公夫人兮初祝孔子果克禋兮早見才童邁人倫兮將

成大器應甫申兮如來惠之長可親兮貽厥孫謀壽萬春兮

蘭亭古石橋柱讚 并序

山陰有古卧石一枚卽晉永和中蘭亭橋柱也大曆八年春大理少卿盧公幼年承詔祭會稽山禊至居士陸羽因而得之生好古者與吾同志故讚云
古橋石柱亭亭殊類渾璞犇玢亂錢蒼翠遺在蘭渚遷于客位雲狀未銷水痕猶漬在物頗重則人無棄石豈有心求人所貴若瑱與玉呈礧磊異如彼陸生不文其器此猶可轉豈君同志

烏程李明府水堂觀玄眞子置酒張樂叢筆亂揮畫武城讚

烏程縣邑異日同風洋洋絃歌復聞我公玄眞跌宕筆狂神王楚奏鏗鏘吳聲瀏亮舒縑雪似須彩霞狀不誤揮毫口無虛放藹藹武城披圖可望咫

尺之内天高不滿月疑山吐風恐松聲瑞雨雲住
春冬草榮比公爲政德暖生成盛烈嘩嘩雙揚厥
靈

逵磨大師法門義讚

我師西來傳予眞訣大輪當路小乘亡轍寘寘世
人初見日月惟跡有埽光雲不滅

天台和尚法門義讚

我立三觀卽假而眞如何果外强欲明因萬象之

性空江月輪以此江月還名法身

二宗禪師讚

裁玉爲璧一體殊稱二聖淵淵異名同諡安讚天
后寂佐玄宗卷道就跡與時從容邈邈安公行越
常致高天無言九有咸庇大海無心百川同味不授心印但以無言應世而物無不化
曈曈大照有跡可覩不與六宗
無懸七祖禪岡一傾人天何怙

能秀二祖讚

公心[illegible]如日四方照[illegible]一乘同
執萬法斯一由此分宗[illegible]之失

忠公讚

大動之地我安其中高景無發孤鶴在空出生死
泥隨物有綠豹形駭俗借續開蒙常携刀尺精息
誰通

唐大通和尚法門義讚

觀淨之筌斯言不住四色蓮花白花爲喻應知離

相武未闢通吾師惠心雲開天空

唐鶴林和尚法門義讚

眞見之體知而不知性猶無主禪何有支我本圓
寂湛而不移事來化人慈力所爲

大雲寺逸公寫眞讚

盡與理冥兩身不異淵情洞識眉睫斯備欲發何
言正思何事一牀獨坐道具長隨缾執堪瀉珠傳
似移淸風拂素若整威儀

洞庭山福願寺神皓和尚寫眞讚

虎頭將軍義何極但是風神非畵色方頰明辨亦全得我豈無言道貴默雙扉曙故趺坐時百千門人自疑惑

沈君寫眞讚

誰識英姿披圖宛在月動光芒風生神彩勻毫點朕天質無改聽似欲言窺不敢息佩可鳴玉冠宜附蟬鸞翔鶴顧志氣偉然俟伯之量於斯鑒焉

王安吉寫眞讚

性正氣高外爽神澈遠水澄渟秋天寥泬銳工傳逸點染開願風儀秀發毫髮無遺當獨立處似不言時如嚬如顧何慮何思披影相對眞身是誰

楊逵處士寫眞讚

識洞才高天貸神與霜繼之士逢君不譎聳聳山立翹翹鶴舉置之巖石邈然無侶

杼山集卷第八 終

杼山集卷第九

蘇州支硎山報恩寺法華院故大和尚碑并序

我先大師曰佛爲言孔碩大造人天張無生極宗懸衡於群教之表自第一義諦皆我之遽廬也況儒墨名法道家之流哉教之斯行資乎哲匠今大師即其人也師諱道遵字宗達吳興張氏之子崇勳茂德世爲吳中右族大師風貞殊操潔士稱之榮耀不足關其心塵累未嘗黷其性其年二十請

天竺威大師初受具戒事報恩與大師首宗毗尼依佛教也常愀然而歎曰孔老之學不明三世昭昭之業何異夫適郢而東冥山哉先大師則不然觀萬象無根我獨以無生一念覆疑山之峻知四流妄有我獨以妄動二字停倒海之波室是遠而悟者天隔昔在漢明永平之際大教洋溢霈然而東與生靈滌心觀天地更始正士自摩騰已降持法有如關中者東律有如南山者海內髦士亟歸

乎我如凱風微揚扇木先發北齊惠文大師傳龍
樹智論一性之教教即我釋迦如來九世祖師文
殊所承也惠文傳南岳南岳傳天台授一心三觀
之旨以十身佛剎微塵數脩多羅如懸帝網不出
正念無違即中蓋如來一期教之扃鑰也天下弘
經之士竊我宗者不得其門而入天台去世教傳
章安章安傳縉雲縉雲傳東陽東陽傳左溪自龍
樹已還至天台紹經事具諫議大夫杜正倫傳教

記令大師則親承左溪一受心宗方造其極物有
凋折而苦節不衰時有晦明而至行不變法華三
昧淵乎我衷嘗從容謂門人曰堯舜之民不必獨
義教之至也教若不至民何咎焉吾恐大教未周
群機未發陷諸子於邪見之網吾徒得無過乎乃
欲廣寫法華經置道場闢經院以燭繼景揚大雄
慈聲蓋平生之願歟一之日發其心二之日規其
趾作不逾序厥功成焉居山之福地於戲群峰合

沓以就我當大藏而孤峙旋天作以待用此持經
之境也及以清晝山空杉吹不動真念凝乎寂寞
梵聲在乎杳冥此持經之心也大曆元祀州將韋
公元甫兵部尚書劉公晏侍御史王公圓開州刺
史陸公向殿中侍御史陸公迅大理評事張公象
境誘真心共獲殊勝乃相與飛表奏聞詔書特下
署名曰法華道場烨哉盛乎經王之惠日昇于天
乎自江以東惣一十七所皆因大師之首置也舉

釋行大德二十七人常持法華報王恩也大師以
無緣慈眼極觀四生多溺空見乃鑄盧舍那及毗
盧遮那像明智身不有法體非無將欲顯古佛證
經之繇乃起多寶妙塔開淨土當生之業遂作彌
陀色身法華一經駭聲聞得記方等四部旁廣教
盡收無垢淨光蓋是如來極開方便跡雖有作功
乃無爲接人天機使知有殊常之福又寫天台一
教溢乎道場真詮昭昭與清景不極大師有言佛

法壽命其惟常住乎常住不存我法安寄於是置
莊二所世田爲義倉嘉穀以登身田是脩期至和
不絶非夫大師平等之施孰能於事理雙全哉物
投我慈日用不足門人有懈廢者接彼退機講法
華玄義天台止觀四分鈔文臨壇度人授心揚律
願盈乎石室之籌天寶年於靈嵒道場行法華三
昧忽覩大明止觸天界我身正念儼在光中與日
問天台然公公曰若慈光朗徹心流出非精志之

所致耶又於本寺入法華道場忽覩此身在空中
坐先證者知是大師滌垢之相不然則萬法有無
礙之用哉其年春秋七十一僧臘四十六以興元
元年七月二十九日告終於支山本寺嗚呼像法
梁壞苦流增波無數人天從今失怙初當寺益公
輪公一夜同夢大殿忽崩得非法匠將亡之應乎
示疾之日驕陽久憊嘉苗若燎辭世之夕風號雨
暴天地慘黷亦我法淩遲之變也傳教門人靈輸

法盛道欣可入如來之室豈唯宜丈之室哉俾厥
鴻猷張而未弛奉教門人猶子靈源等高志讐拔
德隣先賢精細行以撿儀敷大乘以基性予雖後
學夙聆德聲乃云不騫貽諸藥石銘曰
泓澄與江靜幾於道清氣蓄焉誕我僧寶洸洸大
師與道爲瀞義天無穿慈釭不昏歸然支山繄公
所履建塔闢院夷荒而趾乃基靈峰靈峰崇崇乃
啟秘藏秘藏形形天色在下日輪當中真經無言

至象非象實理徹性不昧不朗三觀一心如懸帝
網雪山峩峩有時而裂香樹偃蹇有時而折世相
若斯師何示滅示滅何之天泣人悲高丘漠漠細
雨霏霏攜履西去相逢是誰見海未乾疑山尚阻
嚚嚚魔民爰得其所吾師寥寂空留法語入室數
子皆弘我經安公如月遠公如星恭恭秩秩釋氏
儀形塔影亭亭長在寒樹天上花落人間日暮猶
飄苦雲與我爲喻

唐湖州大雲寺故禪師瑀公碑銘 幷序

昔在穆天子我如來大聖沒於西土示身也其聲教紛綸湮滅而復起□九十六種外道持衡於五天是僭佛號□飛月生魄貫星為彗涅槃河水汩泥揚波而天下騰口囂心貿然而喪精矣我本師爰敕大士中興南州激童蒙籔檮杌摧異道破邪黨彼日月是出爝火不息其為光也不亦難乎有其躋清氣胤種性雲龍相召與蒼生為眷則我

大師矣大師諱瑀字貞瑛俗姓沈氏吳興德清人也其先仕國於沈因以為氏按春秋沈子之後也五代祖斂梁東陽太守不言而理不猛而威揚之以和風灑之以甘雨殷氏既喪公其嗣焉高祖某勇而仁直而信少好理體機若飢轉六歲讀孝經至參不敏略而不讀師問之故曰此大人稱之而小子曷稱之十七州舉孝廉陳侍中徐陵特相器重名位不達終于丘園曾祖某學藏於璐辨守於訥大業之際州辟不起祖某考三教之源精一貫之旨結廬於金鷄山下怡然獨得父某湖山是傑言行孔臧里有不爽而訓之鄰有不給而錫之煥兮春風凜兮寒松心可以育物德可以垂裕以五世樹善而瑀公生而聰惠不以師受年未總角辭親出家患身之賓忘若遺跡爽口之味飲如我仇以如意年大赦度人壞衣削髮媒口世事怕懌至道弱冠遊東京大福先寺厥受大戒懇懇勤勤不

遑假寐三日之夕戒相出焉見有神人假然在日倏來忽往或冋或異得非至誠乎於是獨如來燈佩菩薩印澄聖中峙于大雲道場堅執律柄僧綱薙衆不亦宜哉公素履純庬無咎無譽使天下之士有外道焉有闡提焉心如飄風言若泉湧撓我聖教擠我妙門公示以從容誘以方便莫不稽首挫色而聞命焉常禮一萬五千佛名兼慈悲懺日夜一匝或二日或三日一匝苦節貞勵飲氷茹霜

夜有聖僧九人隮於禮懺之所相與行道彈指而
去或夜無燈燭心口是念圓光照室如坐月中如
此則往往有之公常喟然曰自明帝夢金人孫權
獲舍利茲蒸中土是有正法而德清偏邑罕有塔
寺使蒼生蒙昧罔知所之悲夫至人無名陶鑄而
名之耳安可嫌粃有為金璧無相二見齊楚聱性
者流豈知履如之功萬法無外此大菩薩自在之
盛行吾將為爾行焉於是糟以香臺作以藍殿卿

雲蓄泄於戶外麗月照回於簷下是知觀象大壯
法假雲室豈不宜哉前後寫經二藏凡一萬六千
卷不以皮為紙不以血為墨是身飛穢靡潔書寫
非難捨哉晚節工於禪門頓入懸解言越性靈之
外心冥文字之表天寶初臨安足法師死經三宿
將入地獄冥見瑀公引至王所謂王曰此師解講
涅槃經大王宥之王曰唯聞嚴能講不聞此師名
何也如此再三王不能屈因赦之嗟乎至人之作

用不動此身而流形于彼非無緣慈力何哉曾是
鄉人施𤗻（音桃）牛者天然不孕因而出乳及瑀公寢
疾日有饋之非夫人含動植德感明神亦何能致
此希有之事也他日蹙然改容據梧而歎昔孔子
發作悲歌于門者此聖人所以同我生亦同我死
莊生曰適去夫子順也吾亦何懼哉以十一年秋
禪坐滅度嗚呼婉婉蓮步應踏白雲寥寥香林空
見孤月余不知其至於幽機妙用髮鬚化為天星

于飛為白霓乎不然將有異名於他國乎其月其
日飭以靈龕崇以寶塔挈以法鼓吹以法螺門人
號慟於是葬斂十一年春將欲啟靈龕遷寶塔炎
炎金火以求舍利豈知容色不壞凜然如生識者
以為涅槃不義絕動涉之知寤寂照之惠存不壞
之身滅大化之體此四者而公得之昔少林孕鬚
斷脊育髮何獨嘉也寺主玄嶸等肯奉大明惠開
道區中吹琉璃天移夕爲書欲什公四子亦季孟

之間歟大理評事攝監察御史姚濟主客郎中姚
沛稟霅溪之靈鵝山之英門多才傑世著匡佐而
瑀公善爲剌史楊憑才識深敏器宇調暢廣譚之
流也今吳淵微清慎有度姧回無欺質循之流也
皆入境問俗飮風眷德徘徊歔欷有恨來莫嗟乎
法本無名是歸寂樂門人吾汥願刻豐碑予誠不
敏哀以見託銘曰
法本無生示生兮法本無名强名兮大師振振冲

邈兮蒼生芃芃啟覺兮堅持律藏是非兮深入禪
門杳微兮鵝峯峯峯莫涉兮癡者猶蕩莫測兮五
千佛儀是禮兮十二經文是啟兮聖僧異人降語
兮愓（音桃）牛非孕吾乳兮同衆生病同差兮同衆生
没罔壞兮門徒病矣號絶兮姻族潸然嗚呼兮爲
臺華省思人兮邦君邑宰敬神兮無言可象湛寂
兮身謝名飛刻石兮

唐杭州靈隱山天竺寺大德詵法師塔銘

西竺之叔世季師淪跡於拘尸崇城千有餘年教
行東漢之繇成爲始如綴旒而北經典精至機終
義故及唐中暦中大方廣梵文四譯斯備雷霆始
懼於魔耳入地再造於人心瞳矓無邊佛日正出
其時孤道之上有燉煌公得他心稱是文殊後身
泊四葉傳於吾師本孫氏之子長沙桓王十有三
世孫也初感夢吞明珠遂斷羶惡重誕彌厥月
生有異表中歲若成家兮其妻不棲于俗願殺榮

於道忘錫羨於家至十五辭親從師依年受具行
學一集鬱爲教宗終卷伊呂立功之致陋黃綺肆
志之適遺形埋性與山木爲群故地恩貞大師屬
我以華嚴經菩薩戒起信論心以靜鏡智與經寘
徹照淵玄萬法一念齊槩盈空而不見晨曦溢目
而何有有而不可有者吾其見眞師之心哉受經
彌時乃疑未契其夕夢乘大船直截滄溟橫山當
前峻與天極不覺孤帆爲戾懷裏止濟峰竦竦而

忽焉雲滃滃而在下既瘖形若委衣流汗輕醒自此句義不思而得一部全文常現心境事事無礙之旨如貫花焉天寶六年於蘇州常樂寺晝盧舍那像寂念初明十身並現日月何咎唯吾師自知大曆三年講於常州龍興寺纔登法座忽有異光如曳紅縷漸大縈於香空久修行者僉中見觀前後講大經十遍制義記十二卷誠感之事此類固多今略而不載受業比丘大初付以香爐談柄知

其意有歸深於吾道者則有尋陽正覺會稽神秀亦猶儒氏之有游夏荀孟雖賢議德其造形之異乎至大曆十三年十一月七日沙門惠覺夢巨塔橫仆陷地二級無何如吾師示疾顧門人曰死生若衆人之桎梏至人之作用昔尼父逍遙曳杖發太山之歌蓋欲顯本知終示動歸靜吾雖不敏幸與夫流遁不返者乎言已奄然與物而化春秋六十一惠命三十二以其年某月日甲乙建塔于某

處終終之義也喧素旌晨出異香經行衆籟啾啾以風號細雨淶莎而天泣世流有逝法流何逝而常淸世土自霧法山何騫而常存吾知夫一貫而何言時邦城肅公得離性之文代予爲銘刻石松門辭曰 銘無本

贈李舍人使君書

自湖上一辭十有餘載公貴爲方伯晝跡在空林出處殊疎音塵不接蓋理然也晝從辭後自謂年

多志固名疎道親唯慕空門若有所詣然未嘗遇知已一知常戲爲一章自詠曰樂落音禪心似蕩吾道不相妨獨悟歌還笑誰言老更狂昔謝太傅鋒賞支公喜撰宗要若九方堙之相馬略其玄黃而取其駿逸晝今日於公卽道林逢太傅之秋也又晝於文章理心之外或有所作意在適情性樂雲泉亦何能若健羨於其間哉頃者自疾相嬰濛濛如隔煙霧患吶氣行李不追昨承至止病中不獲

紡詣門闕披敘離闊形礙神往有所恨也謹狀兼簡雜文書性野思拙機淺忽若偶中風律終期匠者賞鑒不遺幸甚釋晝白

贈包中丞書

改年伏惟永感罔極晝之理心本在忘情及經節序惆然悲愴去歲馬王往巳奉狀計上達孟春猶寒伏惟中丞尊體萬福即此晝蒙一昨見扶起離披菊一章使晝赧顏鄙拙盡欲焚燒凝思三復彌得精旨中丞寄重任大推挍日盈而言詩至此豈非凝心悉到耶今海內詩人以中丞為龍門賢與不肖雷同願登仰測中丞之為心罔進善而拒不工也晝無西施之容不合輒議西施之美然心之服矣其敢蔽諸今之馳琉寶有所薦有會稽沙門靈澈年三十有六知其有文十餘年而未識之此則聞於故祕書郎嚴維隨州劉使君長卿前後歿中皇甫侍御曾常所稱耳及上人自浙右來淛上

見存并示製作觀其風裁味其情致不下古手不傍古人則向之嚴劉皇甫所許疇今所覩則三君之言猶未盡上人之美矣觀其道邊古墳詩則有松樹有死枝冢上唯莓苔石門無人入古木花不開荅范降書作則有綠竹歲寒在故人衰老多雲門雪夜則有天寒猛虎叫巖雪松下無人空有月千年像教人不聞燒香獨為鬼神說石帆山作則有月色靜中見泉聲深處聞題李尊師堂則有古觀茅山下諸峰欲曙時真人是黃子玉堂生紫芝題曹溪能大師獎山居則有禪門至六祖衣鉢無人得登天姥岑望天台山作則有天台衆山外歲晚當寒空有時半不見崔嵬在雲中傷古墓作則有古墓碑表折荒壠松柏稀楇建還登梨嶺望越中作則有秋深知氣正家近覺山寒九日則有山僧不記重陽日因見茱萸憶去年宿延平懷古則有今非古獄下莫向斗邊看又有埽湖南詩則有

山邊水邊待月明暫向人間借路行如今還向山邊去唯有湖水無行路此僧諸作皆妙獨此一篇使老僧見欲棄筆硯伏惟中丞高鑒弘量其進諸乎其捨諸乎方今天下有故大賢勤王輒以非急干請視聽亦昭愚老不達時也然上人秉心立節不可多得其道行空惠無懸安遠齊著律宗引源二十一卷爲緇流所歸至於玄言道理應接靡滯風月之間亦足以助君子高興也晝疾弊未期奉

展伏深瞻望近應府公三五首謹憑澈上人呈上年暮思蹇多慮迷錯所希宗匠一爲指瑕幸甚晝白

荅權從事德輿書

權三從事足下傳吏至辱書謬蒙發揚殊增悚悉觀其立言典麗文明意精實耳目所未接也幸甚幸甚貧道聚名之人萬慮都盡强留詩道以樂性情蓋繇瞥起餘塵未泯豈有健羨於其間哉初貧道閑足下盛名未覩製述因問越僧靈澈居古豆盧次方奈曰楊馬崔蔡之流貧道以二子之言心期足下日已久矣但未識長卿子雲之面所恨耳先輩作者故李員外遐叔故皇甫補闕茂正故嚴祕書正文故房吳縣元普故闕評事士和故朱拾遺長通故處士韋此數子嚮昔爲林下之遊遐叔當時極許貧道四十韻之作其畧曰中宵發耳目形靜神不役色天夜清迥花漏與滴瀝東風吹杉

梧幽月到石壁此中一悟心可與千載敵又曰不然作山討收服乘下澤君戴元亮冠我脫潛師屐各倚高松根共逃金闕籍又能秀二祖義門讚其畧曰二公之心如月如日四方無雲當空而出遐叔因此相重元普著道交論比於高雲獨鶴意謂關於詩而不關於事貧道亦無摧焉今再遇足下見知則東山道民時免擲琴絕絃於知已矣靈澈上人足下素識其文章挺拔瓌奇自齊梁已來詩

僧未見其偶但此子彌實累遺心無營營雖然至於月下風前猶未廢是公遠之友亞虛次方才識超邁所得經旨飄飄然有凌雲之氣而不輕浮此乃山僧惠眼見亦嘗與論物理極天人之際言至簡正意不虛誕足下精鑒豈無此子乎在於貧道不得不言耳承索弊文見已繕寫開元二十一判官木夾中緘封甚難以此未及得上彼來使無限情近作三五章至至之言旁通我法佇以適山情助禪教耳幸甚十二月二十日皎然白

報應傳序

語曰死生有命富貴在天蓋垂教之意也或曰盜跖日殺不辜而終天年顔回積仁累行而不幸短命天之報施是耶此皆本於天也今請以釋氏論之夫生生之理罔有不關於業則報施有歸報施有歸則因果不爽因果不爽則空見不生有去來三世之殊故巨細必顯有染淨二心之別故涇渭既分性自我能命自我有豈神授而天與乎涅槃經云無有自作他人受果豈怨天尤聖乎知遍計有如龜毛兎角決定無也依他緣生非自然也圓成實性體則妙有相乃眞空其一切恒沙功德不周靈空無爲而無用也右若沙門法海字文允俗姓張氏朱方人也圓入一性學階空王擅當代獨悟之名剖先賢不決之義一時學外儒釋該通六書究其源流三易窮於變化嘗謂予曰佛法一門獨開心地皆推輪也於戲天造溟涬惑網高張非大圓眞詮孰能示明明之業俾群生知正修之路哉曰者象季之數吾道陵夷朋溺妄空謂無因果公乃救將弛（式紙反）之教哀弱喪之子其報應昭驗見聞可憑者因採而記之編爲三卷鱗羽有性之類亦皆附焉以爲動物尚爾而況於人乎況於鬼神乎下以軌正於邪宗上以稗益於眞理若佛日不墜于地庶幾將有證焉

强居士傳

人生性靜而遷乎可欲可欲萌乎憂喜憂喜者病之原也故至人觀其性見萬物之眞觀其動見萬物之過客有强君隱山之儔也理昭涵俗寄於和扁之伎而特人無能知者予嘗問君以上醫之術君對曰夫妙有統於心而通於理其靜爲性其照爲覺覺也者日月之謂乎性也者太虛之謂乎故理世爲儒可以敷五典理性爲釋可以越四流理

病爲醫可以空六腑使定命可遑業疾可亡而世教罕能迨之故醫王未悉辨也予曰至哉斯言命小子志之

座右偈

水月無根緣生則有莫辨其端莫窺其後以有爲瑕以無爲垢不廢不立誰觸誰受寂念淵玄紛然何咎

杼山集卷第九 終

杼山集卷第十

四言講德聯句　潘述　湯衡　释晝

先王設位以正邦國建立大官封植有德 述 二南敷化四岳述職其言不朽其儀不忒 衡 暨于嬴劉乃創程式罷侯置守剖竹分域 晝 赫矣皇唐康哉立極精選藩翰庸資正直 述 爰命我云東王作則克巳恭儉疲人休息 衡 濟濟闓闓油油黍稷既富既教足食足兵 晝 恤其凋瘵翦其荆棘感懷遣叛

撲滅發賊 述 疾惡如讐聞善不惑哀矜鰥寡旌禮儒墨 衡 乃修隄防乃濬溝洫以利通商以溉嘉穀 晝 徵賦以節計功以時人胥懷惠吏不能欺 述 我攻載孚我邦載綏猛獸不暴嘉魚維滋 衡 肅恭明神齋沐不虧歲或驕暘雨無愆期 晝 帝嘉有庸寵命來斯紫紱載綏金章陸離 述 貞忠履孝閨禮敦詩明德惟馨自天祐之 衡

四言講古文聯句　潘述　裴濟　释晝　湯衡

帝出于震文明始敷述山岳降氣龜龍負圖衡爰
有書契乃立典謨書先知孔聖飛步大衡衡漢承
秦弊尊儒尚學述百氏六經九流七略衡屈宋接
武班馬繼作書或頌燕然或贊麟閣衡降及三祖
始變二雅述仲宣閒和公幹蕭灑書士衡安仁不
史不野書左張精與嵆阮高寡衡暨于江表其文
鬱與衡綺麗爭發繁無則徵述詞瞱春華思清冬
氷述景純跌宕遊仙獨步衡青雲其情白璧其句

衡靈運山水實多奇趣述遠派孤峰龍騰鳳翥述
陶令田園匠意真直書春柳寒松不凋不飾書江
淹雜體方見才力衡擬之信工似而不通衡鮑昭
從軍主意危苦述氣勝其詞雅愧于古述隱侯似
病創制規矩書時見琳琅惜哉榛楛書謝朓秀發
詞理翩翩衡孤標爽邁深造精研衡惠休翰林別
白離堅述有會必愜無慚襲賢述吳均頗勁失於
典裁書竟乏波瀾徒工邊塞書彼柳[illegible]與高視時
輩衡汀洲一篇風流寡對衡何遜清切所得必新
述緣情既密象物又真述江總徵正未越常倫書
時合風興或無淄磷書二杜繁俗三劉瑣碎衡陳
徐之流陰張之輩衡伊敷公者閫域之外述吁此
以還有固自鄶述

五言項王古祠聯句　晝　述　衡　釋晝

遺廟風塵積荒途歲月侵述英靈今寂寞容衛尚
森沉書霸楚志何在平秦功亦深衡諸侯歸復背

青史古將今述星聚分已定天亡力豈任書秉纛
如可薦舉酒瀝空林衡

五言還丹可成詩聯句

羽化白仙骨延年資養生書金經啟靈祕玉液流
至精述八石思共鍊九丹知可成衡吾心苟無妄
神理期合幷書封竈用六一置門[illegible]太眞述浮光
含日彩圓質煥雲英衡持此保詩命服之頤性情
書跂予望仙侶高詠昇天行述[illegible]方可致[illegible]

定將迎 衞 不因五色藥安著七眞名 晝 揮妙在微
容全功知感誠 遘 與君弃城市攜手遊蓬瀛 衞
五言建元寺晝公與崔秀才見過聯句與鄭
奉禮說同作
人間宜歲晚道者訪幽期獨與寒山別行當暮雪
時 皇甫曾 栢臺辭漢主竹寺寄潛師荷策知君待開
門笑我遲 晝 暮堦縣雨足寒吹繞松枝理辯塵心
安經分梵字疑 鄭說 久承黃紙詔曾賦碧雲詩然諾

杼山集　卷之十四　汲古閣

驚相許風流話所思 崔子向 筌忘心已默磬發夜何
期願結求羊侶名山從所之 曾
五言建元寺皇甫侍御院寄李員外縱聯句
一首
寄隱霜臺客相思粉署人 子向 奉上侍御 誠知阡陌近無
奈別離頻 曾奉禮 夜色[illegible]樹 晝 鐘聲[illegible]四隣 說奉 崔秀才
散才徒仰鮑[illegible]夢遠知秦 台上 雨帶青篩發花[illegible]夕
漏春 晝 超遞隨步[illegible][illegible]行輪 子向 侍御 奉 要路推

高足空林寄一身 曾奉禮 盛名知獨擅良會憶相親
說奉 崔十二 稍滌心中垢都遺陌上塵 子向奉 今霜此堂
集何事少遺民 晝
五言冬日建安寺西院喜晝公自吳興至聯
句一首
宗系傳康樂精修學遠公 刑部郎中兼侍御史王遘 相尋當暮
歲行李犯寒風 前部員外李縱 累積浮生裏機衡半偈中
前太常寺奉禮部鄭說 傳家知業墜繼祖忝聲同 晝 雲與輕

杼山集　卷之十五　汲古閣

帆至山將本寺空 崔子向 向來忘起滅留我宿花宮
前吏部郎中兼括州刺史齊抗
五言建安寺西院喜王郎中遘恩命初至聯
句 時郎中正入西方道場
跡就空門退宫從畫省遷住持良有願朝謁竟無
緣 遘 身淨金繩內心馳玉扆前 晝 榮添一兩日恩
降九霄年 抗 藻法熊輕見追歎佩弦 縱 樓開郡
可久欣欣待行聯 子向

五言建安寺夜會對雨懷皇甫侍御曾聯句

相思非是遠風雨遣情多晝 顧欲披雲見難堪候曉過縱 夜長同歲月地近極山河諤 戒相初傳授文章舊切磋崿 時稱洛下詠人許郢中歌子句 惆悵徒延首其如一水何羽

聯句

五言泛長城東溪暝宿崇光寺寄處士陸羽

箬水青似箬玉山碧於玉子句 迥宵杳萬狀截地分千曲晝 萍解深可窺林豁遥在矚子句 已高物外賞稍滌區中欲晝 野鶴翔又飛遊人羈且躅子句 沉吟跡所候放浪心自足晝 緬懷虚舟客願寄生芻束子句 說詩整頹波立義激浮俗晝 荆吳備登歷風土隨編録子句 恨與清景别擬教長路促晝 溪鳥語囀嚶寺花翻躑躅子句 印圖水塵淨香蔭遥衣觸晝 捺綵敵紗燈妝粧匯金粟子句 寄待扣關子玄言對吾屬晝

五言與崔子向泛舟自招橘經箬里宿天居寺憶李侍御萼渚山春遊後期不及聯一十六韻以寄之

晴日春態深寄遊恣所適晝 穿妨花木亂轉學心耳寂子句 取性憐鶴高謀閒任山僻晝 倚舷息空曲拎樓行淺磧子句 渚箬入里逢野梅到村摘晝 碑殘飛雉嶺井翳潛龍宅即陳帝宅子句 壞寺隣壽陵古壇留切石晝 穿階筍節露拂瓦松梢碧子句 天界細雲還墻陰雜英積晝 懸燈寄前焰遥月昇圓魄子句 何意清夜期坐為高峯隔晝 茗園可交袂藤澗好停錫子句 微雨聽濕巾逆流從黙席晝 戲猿隔枝透驚鹿逢人躑子句 覩物賞已奇感時思彌極晝 芳菲如馳箭望望共君惜子句

五言渚山春暮會顧丞茗舍聯句效小庾體

誰是惜暮人相攜送春日因君過茗舍留客開蘭室陸士修 濕苔滑行屐柔草低藉瑟鶯喜語成雙花

狂落非一寀子可 烟濃山焙動泉破水春疾艾拗挂瓢枝會移閒書帙晝 頽容樵與隱登閑禪兼律榻竹不求疎剃藤從更寀士修 池添遥少墨圃雜莊生漆景髮枕猶歆酒醒頭懶梳子向 雲斂淡機慮地可遺名實應待御蘇青幽期踏芳出晝

七言與李司直令從荻塘聯句一首

畫舸悠悠荻塘路眞僧與我相隨去寒花似菊不知名霜菓如楓是何樹李令從 倦客經秋夜共啼情

多語盡明相顧遥城候騎來仍少傍嶺哀猿發無數晝 心閒清淨得禪寂與遥縱横問章句蟲辭切切草間悲螢影紛紛月前度令從 撩亂霧峯好賦詩嬋娟水月堪為喻與君出處本不同從此還依舊山住晝

三言擬五雜俎聯句八首

五雜俎盤上菹往復還頭懶梳不得已晉裴魚李萼

五雜俎郊外蕪往復還檻上駒不得已谷中愚殷佐明

五雜俎繡與錦往復還與又寢不得已病伏枕顔真卿

五雜俎星與辰往復還有情人不得已客傷春晝

五雜俎酒與肉往復還東籬菊不得已辭便宿袁高

五雜俎閨閤間往復還門上關不得已鬢毛斑吳士修

五雜俎繡紋綠往復還春來燕不得已入征戰蔣至

三言重擬五雜俎聯句四首

五雜俎四豪客往復還阡與陌不得已長沙謫馬

五雜俎五辛盤往復還馬上鞍不得已左降官萼

五雜俎甘鹹醋往復還烏與兎不得已韶光度眞卿

五雜俎五色絲往復還回文詩不得已失嘉期晝

三言重擬五雜俎

五雜俎篋中線往復還雙飛燕不得已長門怨晝

五言月夜啜茶聯句一首

泛夜遥坐客代飲引情言士修 醒酒宜華席留僧想獨園張薦 不須攀月桂何假樹庭萱李萼 御史秋風

動尚書北斗尊崔萬 流華淨肌骨疏瀹清心源真卿 不
似春醪醉何辭綠菽繁晝 素瓷傳靜夜芳氣滿閑
軒袁高

五言夜宴詠燈聯句一首

桂酒牽詩興蘭釭照客情士修 詎慚珠乘朗不讓月
輪明萬 破暗光初白浮雲色轉清真卿 帶花疑在樹
比燎欲分庭晝 顧已慚微照開簾識近汀高

三言喜皇甫侍御見過南樓翫月聯句一首

喜嘉客闢前軒天月淨水雲昏真卿 雁聲苦蟾影寒
聞裛浥滴檀欒陸羽 歡宴處江湖闊皇甫曾 卷翠幕吟
佳句恨清光留不住李萼 高駕動清角催惜歸華重
徘徊晝 露欲晞客將醉猶宛轉照深意陸士修

七言重聯句一首

須持憲簡推高步獨占詩流橫素波 不是中情深
意好誰能千里遠經過真卿 詩書宛似陪康樂少長
還同宴永和夜酌此時看振玉晨趨幾日重鳴珂

皆 萬井更深空寂寞千方霧起隱嵯峨熒熒遠火
分漁浦歷歷寒枝露鳥窠萼 漢朝舊學君公隱曾
國今從弟子科只自傾心慚煦嘔何曾將口恨蹉
跎羽 獨賞謝吟山照曜共知毀歎樹婆娑華轂苦
嫌雲路隔衲衣長向雪峰何晝

五言送李侍郎聯句一首

吾友駐行輪遲遲惜上春真卿 東西出餞路惆悵獨
歸人晝 歡會期他日驅馳恨此身萬 須知貴公望

從此願相因萼

五言翫月重送聯句二首

春溪與岸平初月出溪明萬 瞻彩寒仍潔金波夜
轉清萼 孤光遠近滿練色往來輕真卿 望望隨蘭棹
依依出柳城晝

五言重送橫飛聯句一首

春田草未齊春水滿長溪萼 元晃 出餞風初暖攀
光日漸西真卿 歸期江上遠別思月中迷晝

七言大言聯句

高歌閬風步瀛洲 晝 燀鵬瀹鯤飡未休 真卿 四方上下無外頭 蕚 一噏頓涸滄溟流 處

七言小言聯句

長路遥遥蠶吐絲 真卿 蕉螟蚊睫察難知 晝

七言樂語聯句一首

苦河既濟真僧喜 蕚 新知滿座笑相視 真卿 戍客歸來見妻子 晝 學生放假偷向市 處

七言饞語聯句一首

拈餖舐指不知休 蕚 欲炙侍立涎交流 真卿 過屠大嚼豈知羞 晝 食店門外强淹留 處

七言滑語聯句一首

雨裏下山蹋榆皮 真卿 莓苔石橋步難移 晝 蕪荑醬醋喫煮葵 令白 縫靴蠟線油涂鏵 蕚 急逆龍背須且騎 益

七言醉語聯句一首

逢糟遇麴便酩酊 令白 覆車墜馬皆不醒 真卿 倒著接䍦髮垂領 晝

七言遠意聯句

家在炎州往朔方 疾 豈知于闐望瀟湘 澄 曾經隴底復遼陽 巨川 更憶東去採扶桑 晝 槎客三千路未央 伯均 燭龍之地日無光 疾 將遊莽蒼窮大荒 晝 車轍馬足逐周王 均

七言暗思聯句

斜風飄雨三十夜 疾 隣女餘光不相借 巨川 跡滅塵生古人畫 晝 洞房重扉無隙罅 均 燭滅更深月西謝 從心

七言樂意聯句一首

良朋益友自遠來 均 萬里鄉書對酒開 晝 子孫蔓衍負奇才 疾 承顏弄鳥詠南陔 澄 鼓腹擊壤歌康哉 巨川

七言恨意聯句

同心同縣不相見 疾 獨采蘼蕪詠團扇 均 莫聽東
隣擣霜練 津升 遠意征人淚如霰 澄 長信空階荒草
遍 從心 明妃初別昭陽殿 杭

六言秋日盧郎中使君幼平泛舟聯句一首

共載清秋客船同瞻皂蓋朝天 盧藻 悔使比來相得
如今欲別潸然 幼平 漸驚徒馭分散愁望雲山接連
書 魏闕馳心日日吳城揮手年年 陸羽 送遠已傷飛
雁裁詩更切嘶蟬 潘述 空懷鄠杜心醉禾望門欄匝

禎 李衛 別思無窮無恨還如秋水秋烟 鄭述誠

七言重聯句一首

相將惜別且遲遲未到新豐欲醉時 幼平 去郡獨攜
程氏酒入朝可忘習家池 羽 仍憐故吏依依戀自
有清光處處隨 述 晚景南徐何處宿秋風北固不
堪辭 書 吳中詩酒饒佳興秦地關山引夢思 藻 對
酒已傷嘶馬去銜恩只待掃門期 守

五言與潘述集湯衡宅懷李司直縱聯句

幽獨何以慰友人顧茅茨 衡 已忘歲月念載說清
閒時 述 旭日舒朱槿柔風引綠施 晝 迢迢青溪路
耿耿芳樹枝 衡 執袂空躑躅來城自透迤 述 相思
寄擾擾景晏獨驅馳 晝

三言安吉崔明府山院聯句一首

人不擾政已和世慮寡山情多 晝 禪客至墨卿過
與既洽情如何

四言重聯句一首

肅肅清院脩脩碧鮮已見心遠何關地偏 晝 自公
退食升堂草玄紛紛已隔雲心澹然 述

五言重聯句一首

瀑溜閒窗外晴風過座間挂冠徒有意芳桂杳難
攀 述

六言重聯句一首

清高素非宦侶疏散從來道流今日還輕墨綬知
君意在滄洲 晝 浮雲任從飄蕩寄隱也信沉浮不

似漳南地僻道安爲我淹留 逵

七言重聯句一首

劉令輿多常步履柴桑事少但援琴開招法侶從山寺每掇幽芳傍竹林 晝 卷簾只愛荊峯色入座偏宜郢客吟誰許近來輕印綬因君昨日悟禪心 逵

五言秋日潘述自長城至雪上與晝公湯評事遊集累日時司直李公瑕往蘇州有阻

良會因與二公聯句以寄之

離念非前期秋風忽已至 述 芸黃衆芳晚搖蕩居人思 晝 白霜凄似積高梧颯而墜 衡 悠然越山川復此悵離異 述 時景易遷謝歡口難兼遂 晝 惜分緩迴舟懷遙企歸駟 衡 休瀞情自高來思日云未 述

五言晝公寺山迴樹遐聯句一首

幾年無此會今日喜相從 述 後夏仍多病前書逵

幾封 晝 水華迎暮雨松吹引疎鐘 晝 出谷隨初月尋僧說五峯 述

五言道觀中和潘丞觀青溪園聯句

畫得青溪様宜於紫府觀 晝 日明烟靄薄風落木容寬 萼 畫野高低接商工井邑攢 述 疏川因稼穡出使問艱難 晝

五言春日對雨聯句一首

春烟帶微雨漠漠連城邑桐葉生微陰桃花更宜

濕 韓張 蕭條塘楊柳散漫下原隰歸路不我從遙心空佇立 晝 林低山影近岸轉水流急芳草自堪遊白雲如可揖 章 尋山禪客意苦雨陶公什遊衍情未終歸飛暮相及 晝 峯高日色轉灑淨天光入却欲學神仙空思謝朋執 章 爲道貴逍遙越時多苦集瓊英若可飧青紫徒勞拾 晝

五言春日會韓武康章後亭聯句

後園堪寄賞日日對春風客位繁陰下公墻細柳

中書坐看青嶂遠心與白雲同韓張林晴花烟入池深遠水通楊秀卿井桃新長藥欄藥未成叢仲文松竹宜禪客山泉入謝公晝砌香翻芍藥簷靜倚梧桐章外慮隨簾卷忘情與道空秦卿楚僧招惠遠蜀客挹揚雄仲文便寄柴桑隱何勞訪剡東晝

五言送晝公聯句

相逢情不厭惜別意難爲章 吾道應無住前期未可知晝 輕霜凋古木寒水縮荒陂章 賓雁依沙嶼浮雲慘路岐晝 林疎看野迥岸轉覺山移章 寄賞驚搖落歸心歎別離晝 草堂思偃蹇麈尾去相隨顏以 勿謂光音遠禪房會一窺

五言康録事宅送僧聯句

蓮衣宜着雨竹錫好隨雲晝 見鶴還應養逢鷗自作羣崔子向

五言與邢端公李台題庭石聯句

共題詩句遍爭坐蘚文稀晝

五言奉同顏使君夜集聯句

寒花護月色墜葉占風音

四言與昂上人兩字繼合四句初字曰

有一鳥雖凌宗獨宿若逢雲雨兩兩相逐

次曰

野外有一人獨立無四隣彼見是我身我見是彼身

村山集卷第十終

九日和于使君思上京親故

霽景滿水國我公望江城碧山與黃花爛熳多秋情搖落見松柏歲寒比忠貞歡娛在鴻都是日思朝英

陪盧中丞閒游山寺

野寺出人境捨舟登遠峰林開明見月萬壑靜聞鍾擁燭明山翠交麾動水容如何股肱守塵外得

相逢

湖南艸堂讀書招李少府

削去僧家事南池便隱居爲憐松子壽還卜道家書藥院常無客茶樽獨對余有時招逐吏來飯野中蔬

答李季蘭

天女來相試將花欲染衣禪心竟不起還捧舊花歸

酬鄭判官湖上見贈

歲歲湖南隱已成如何星使忽知名沙鷗慣識無心客今日逢君不解驚

上人初名皎然字清晝晚年名晝字皎然故高僧傳與于頔序互異其集十卷後中丞李洪搜之人間相國于頔進于朝德宗詔藏祕閣其遺逸頗多據紀事復得詩若干首錄附卷末又酬崔侍御見贈五言律

云買得東山後逢君小隱時五湖游不厭柏署迹如遺儒服何妨道禪心不廢詩一從居士說長破小乘疑本集逸前四句又宿法華寺簡靈澈上人首二句云心與空林供杳冥孤燈寒竹自熒熒字句稍異紀事云本集不載未深考耳霅山志曾識孟東野云詩人苦爲詩不如脫空飛鳶喚人效捧學步也晝公初謁韋刺史儗詩體

不合乃於舟中抒思作古體十數篇章大

不喜明日獻其舊製大加歎詠不釋手因

語晝云師幾失聲名何不但以所工見投

而猥希老夫之意人各有所得非卒能辨

晝大服其精鑒得毋見誚于東野耶既閱

詩式嚴斥偷語偷義偷勢諸例晝公殆進

乎技矣同時有二然師謂皎然淡然也嘗

見師復翁載淡然詩二句云到處自鑿井

不能飲長流令人須其詩知其人韓文公

作嘲淡然鼾睡詩孟東野作送淡公十二

首極其稱賞今秀集中不載昔山谷老人

作貴耳賤目詩云驢耳對軒々爭酬價十

下耽々兩虎似不直一文錢李和父何以

解嘲晉又識

杼山集補遺終

追昔遊集三卷

（唐）李紳撰

明崇禎海虞毛氏汲古閣刻五唐人集本

追昔遊集三卷（浙江范懋柱家天一閣藏本）

唐李紳撰。紳字公垂，亳州人。元和元年進士。武宗時爲中書侍郎同中書門下平章事。事蹟具唐書本傳。此集皆其未爲相時所作。晁公武讀書志載前有開成戊午八月紳自序。此本無之。詩凡一百一首。新唐書本傳所載貶端州司馬，禱神灘漲，及刺壽州，虎不爲暴。爲河南尹，惡少斂跡。皆語出此集。史傳事須實錄，而宋祁以所自言者爲據，殊難徵信。且考紳之赴端州也，在夏秋之閒。其妻子舟行十月始至。其時灘水減矣，故以書祝媼龍祠而江復漲。紳詩內及所自註者如此。祁乃以爲紳自度嶺時事。是閱其集而未審。後儒以名之輕重爲文之是非，必謂新書勝舊書，似非篤論也。紳與李德裕元稹號三俊。白居易亦有笑勸迂辛酒。閒吟短李詩句。今觀此集，音節嘽緩，似不能與同時諸人角爭強弱。然雍容恬雅，無雕琢細碎之習，其格究在晚唐諸人刻畫纖巧之上也。

追昔遊集目録

卷上

南梁行　趨翰苑遭誣搆四十六韻　憶春日太液池亭東候對　憶夜直金鑾殿　憶春日曲江宴後許至芙蓉園　新昌宅書堂前有藥樹一株今已盈拱則長慶中於翰林院内西軒藥樹下移得纔長一寸僕夫封一泥丸以歸植今則長成名之天上樹　過荊門　涉沅瀟　遂嶺嶠止荒陬抵高要　移九江　泛五湖　過鍾陵　泝西江　早發守滁陽深秋憶登城望瑯琊　滁陽春日懷果園閑宴　悲善才并序　閭里謠歎古歌　轉壽春守太和庚戌歲二月祇命壽陽時替裴五墉終歿因覩壁題自墉而上或除名在邊坐殿歿凡七子無一存焉壽人多寇盜好訴訐時謂之凶郡猶俗特著蒙此處之顧余衰年甘躡前患俾三月而寇静朞歲而人和虎不暴物姦吏屏竄三載復遭邪佞所惡

投賓客分司東都或舉其目或寄於風亦粗繼詩人之末云　憶壽春廢虎坑余以春二月至郡主吏舉所職稱霍山多虎每歲採茶爲患擇肉於人至春常修陷阱數十所勒獵者採其皮睛余悉除罷之是歲虎不復爲害至余去郡三載　肥河維舟阻凍祇待勑命二首　別連理樹并序　虎不食人并序　發壽陽并序　初出淝口入淮　入淮至盱眙　憶東湖

追昔遊集目錄卷上終

追昔遊集卷上

東吳毛晉子晉訂

南梁行

江城鬱鬱春草長悠悠漢水浮青光雜英飛盡空晝景綠楊重陰官舍靜此時醉客縱橫書公言可薦承明廬（元和十四年蒙故山南僕射崔公奏署寧判官蒙以書奏見發常叡拙速）齊天詔下寵光至頒賜金閨徵石渠（是歲五月蒙恩除右拾遺）梯歸山路煙嵐隔山木幽深曉花拆澗底紅光奪火燃搖風有毒愁行客（駱谷山多毒蛇名山琵琶其花殷艷杜鵑花同燕者藏之吉巳早花殺人）杜鵑啼咽花亦殷聲悲絕艷連空山斜陽瞥映淺深樹雲雨翻迷崖谷間山雞錦質矜毛羽透竹穿蘿命儔侶喬木幽谿上下同雄雌不慼飛棲處望秦峰迴過商顏浪疊雲堆萬簇山行盡杳冥青嶂外九重鐘漏紫霄間元和列侍明光殿諫草初焚市朝變北闕趨臣半隙塵南梁笑客皆飛霰追思感歎却昏迷霜鬢愁吟到曉雞故篋歲深開斷簡秋堂月曙掩遺題嗚嗚曉角霞輝粲撫劒當膺一長歎叡狗無由學聖賢空持感激終昏

旦

趨翰苑遭誣構四十六韻

九五當乾德三千應瑞符纂堯昌聖曆宗禹盛丕圖（穆宗正月登位）畫象垂新令消兵易舊謨選賢方去智招諫忽升愚（穆宗聽政五日蒙恩除右拾遺與李公召入翰林）大樂調元氣神功運化爐脫鱗超沆瀣翻翼集蓬壺捧日恩光別抽毫顧問殊鳳形憐彩筆龍頷借驪珠擲地聲名寡摩天羽翮孤潔身酬雨露利口扇讒諛碧海同宸眷鴻毛比賤軀辨疑分黑白舉直觝朋徒（思政殿論逢吉崔植森邪類歷楚植者見黨張又新蘇景胤蒙黨之）庭獸方呈角階蓂始效莩日傾烏掩魄星落斗摧樞（穆宗升遐）隆劍悲喬岳號弓泣鼎湖亂群逢害馬擇肉縱狂貙（逢吉守於播遷福者又新等連爲搏噬之徒）膽爲隳肝竭心因瀝血枯滿帆摧駭浪征棹折危途（余以戶部侍郎貶端州司馬）燕客書方詐堯門信未孚（敬宗即位之初遣逢吉等誣構是集大寮衛兇逆深）謗興金就鑠毀極玉生瑜礪吻矜先搏張羅騁疾驅（余遣逢吉構成逐敬宗聽政之中日宣命於月華門外處遣）地嫌稀魍魎海恨止番禺（栖楚等見逢吉怒所貶太遠）瘴嶺銜蛇入蒸池躡虺趨望天

收雪涕看鏡攬霜鬚草毒人驚剪茅荒室未誅火
風晴處扇山鬼雨中呼窮老鄉關遠羈愁骨肉無
鵲靈窺牖戶龜瑞出泥塗余到瑞州有紅龜一州人李再榮來獻稱曾有里人言吉徵也余放之于江中回頭者三四游泳前後不去久之又南中卜鵲名曰鸞鵲形小如燕雀里中言此鳥不常見至而鳥舞必有喜應是日與龜同至於館也煙島深千瘴滄
波淼四隅海標傳信使江棹認妻孥到接三冬暮
來經六月徂暗灘朝不怒驚瀨夜無虞從吉州而南歷封康垂足灘巘危險至極其名有感□攄馴霸州等灘惟江水泛漲則無虞患東坐城灘有塭龍祠或能致雲雨余以書祝之家累以千月舟過龍窩之二漲江水以達也俛首安羸業齊
眉慰病夫凋魚思雨潤偃燕望雷蘇詔下因頒朔
恩移詎省辜余以寶曆元年五月量移□州長史誑天猶指鹿依社
尚憑狐逢吉爲相度嶺瞻牛斗浮江淬轆轤未平人
睚眦誰懼鬼揶揄盆浦潮通楚匡山地接吳庾樓
清桂滿遠寺素蓮敷髣髴皆停馬悲歡盡隙駒舊
交封宿草沈八侍郎武十五侍郎元九□龍巖宋北韓防舍人皆爲塵世□衰鬢
重生弱萬戟分梁苑雙旌寄魯儒駸駸移歲月冉
冉近桑榆疲馬愁千里孤鴻念五湖終當賦歸去
那更學楊朱

憶春日太液池亭東候對 長慶一年

宮鶯報曉瑞煙開三島靈禽拂水迴橋轉彩虹當
綺殿艦浮花鷁近蓬萊草承香輦王孫長桃艷仙
顏阿母栽簪筆此時方侍從却思金馬笑鄒枚

憶夜直金鑾殿承旨 二年

月當銀漢玉繩低深聽簫韶碧落齊門壓紫垣高
綺樹閣連青瑣近丹梯墨宣外溼催飛詔草布深
恩促換題明日獨歸花路遠可憐人世隔雲霓

憶春日曲江宴後許至芙蓉園

春風上苑開桃李詔許看花入御園香徑草中迴
玉勒鳳皇池畔泛金樽綠絲垂柳遮風暗紅藥低
叢拂砌繁歸繞曲江煙景晚未央明月鎖千門

新昌宅書堂前有藥樹一株今已盈拱則長慶中於翰林院內西軒藥樹下移得纔長一寸僕夫封一泥丸以歸植今則長成名之天上樹

白榆星底闕紅甲珠樹宮中長紫霄丹彩結心纔
辨質碧枝抽葉乍成條羽衣道士偷玄圃金簡真

人護玉苗長帶九天餘雨露近來葱翠欲成喬

過荆門

荆江水濶煙波轉荆門路遶山葱蕎帆勢侵雲滅又明山程背日昏還見青青麥隴啼飛鴉寂寞野徑棠梨花行行驅馬萬里遠漸入煙嵐危棧蹤林中有鳥飛出谷月上千巖一聲哭腸斷思歸不可聞人言恨魄來巴蜀我聽此鳥祝我魂魂死勿學聲銜寃縱爲羽族莫棲息直上青雲呼帝閽此時山月如銜鏡喦樹參差互輝映皎潔深看入瀏泉

分明細見樵人徑陰森鬼廟當郵亭雞豚日宰羅膻腥愚夫禍福自迷惑魍魎憑何通百靈月低山曉問行客巳酹椒漿拜荒陌惆悵忠貞徒自持誰祭山頭望夫石

涉沅瀟二

屈原死處瀟湘陰滄浪淼淼雲沉沉蛟龍長怒虎長嘯山木脩脩波浪深烟横日落驚鴻起山映餘霞森千里鴻叫離離入暮天霞消漠漠深雲水水靈江暗揚波濤黿鼉動盪風騷騷行人愁望待明月星漢沉浮魑鬼號屈原爾爲懷忠沒水府通天化靈物何不驅雷擊電除奸邪可憐空作沉泉骨舉杯瀝酒招爾魂月彩滉漾開乾坤波明水黑山隱見汨羅之上遥昏昏風帆候曉看五兩戍鼓鼘鼘遠山響潮滿江津猿鳥啼荆夫楚語飛蠻櫱瀟湘島浦無人居風驚水暗惟鮫魚行來擊棹獨長歎問爾精魄何所如

逾嶺嶠止荒陬抵高要

天將南北分寒暖北被羔裘南卉服寒氣凝爲戎

瘴驕炎蒸結作蟲虺毒周王止化惟荆蠻漢武鑿遠通屏顏南標銅柱限荒徼五嶺從兹窮險艱衡山截斷炎方北廻雁峰南瘴煙黑萬壑奔傷溢作瀧湍飛浪激如繩直（南人謂水為瀧如卑瀑流自郴南至韶北有八瀧其名神龍雞附等瀧皆急險不可北至中軽舟迅疾可入此水者因名之瀧船善游者為瀧夫）千鮭傍聳猿嘯悲丹蛇玄虺潛蜲蛇瀧夫擬檝劈高浪瞥忽浮沉如電隨嶺頭刺竹蒙籠密火折紅蕉焰燒日嶺上泉分南北流行人照水愁腸骨陰森石路盤縈紆雨寒日煖常斯須瘴雲暫卷火山外蒼

茫海氣窮沓禺鷓鴣猿鳥聲相續椎髻曉呼同戚
促百處雜灘異雨晴四時雷電迷昏旭魚腸雁足
望緘封地遠三江嶺萬重魚躍登通清遂峽雁飛
難渡漳江東 余在南中日知家累以其年九月九日發衡州因寄二十篇花開日有人逢知過衡陽迴雁峯上樹送秋黃葉戶每天迎遠碧雲重音書鄉達鷓鴣聲長多處眠龍想見病身渾不識自磨青鏡照衰容悲然追感以疏其下人猶州界有嵩遺峽倚嶮莫測皆言木常爲魚龍之假也
雲蒸地熱無霜霰桃李冬華匪時變天際長
垂飲澗虹簷前不去銜泥燕 南中虹蜺時長見見數則多暖風燕不歸鷰燕泥多沙人罹其沾汚于人每逐其巢也
幸逢雷雨盪妖昏提挈悲

歡出海門西日眼明看少長北風身醒辨寒溫賈
生謫去因前席痛哭書成竟何益物忌忠良表是
非朝驅絳灌爲讎敵明皇聖德異文皇不使無辜
困鬼方漢日傳臣終委弃如今衰叟重輝光高明
白日恩深海齒髮雖殘壯心在空媿駑駘異一毛
無令朽骨慙千載

移九江 故何水部今爲九江及今周二紀矣

秋波入白水帆去侵空小五兩劇奔星檣烏疾飛
鳥盆城依落日湓浦看雲耿雲耿更蒼蒼匡山低

夕陽楚客喜風水秦人悲異鄉異鄉秋思苦江皐
月華吐漾漾隱波亭悠悠通月浦津橋歸候吏竹
巷開門戶容膝有匡牀及肩繞數堵□□非白駒
懸磬我無虞體瘦寡行立家肥安啜哺天書憐遷
謫重作朱輪客四座眼全青一麾頭半白今來思
往事往事益悽然風月同今昔悲歡異目前四時
嗟閱水一紀換流年獨有西庭鶴孤鳴白露天

泛五湖 故湖惠連

范子蛻冠屨扁舟逸霄漢嗟予抱險艱怵惕驚彌

漫窮通泛濫勞趨適殊昏旦落日盪層空浮天淼
無畔依灘落葉聚立浦驚鴻散浪壘雪峰連山孤
翠崖斷風帆同巨壑雲蟲成高岍宇宙可東西星
辰沉槊爛霞生頒洞遠月吐青熒亂登復問津迷
休爲呂梁歎漂沉自詎保覆溺心長判吳越郡異
鄉嬰童及爲翫依稀占井邑嘹唳同鵜鶘擧棹未
宵分維舟方日旰微斯濟川力若鼓凌風翰易押
當悔游臨深罔知難

過鍾陵 余長慶三年除江西觀察使奉詔不之任

龍沙江尾抱鍾陵水郭村橋晩景澄江對楚山千
里月郭連漁浦萬家燈省抛雙旆辭榮寵遠落丹
霄起愛憎惆悵舊遊同草露却思恩顧一沾膺

泝西江

江風不定半晴陰愁對花時盡日吟孤棹自遲從
蹭蹬亂帆爭疾競浮沉一身累困懷千載百口無
虞貴萬金空潤遠看波浪息楚山安穩過雲岑

早發

沙洲月落宿禽驚潮起風微曉霧生黃鶴淚明知

上信黑龍山暗避前程火旗似辨吳門戍水驛遥
遠楚塞城蕭索更看江葉下兩鄉俱是宦遊情

守滁陽深秋憶登城望瑯琊

山城小閣臨青嶂紅樹蓮宮接薜蘿斜日半巖開
古殿野煙浮水掩輕波菊迎秋節西風急雁引砧
聲北思多深夜獨吟還不寐坐看凝露滿庭莎

滁陽春日懷果園閑宴 園中雜樹多手植也

西園到日栽桃李紅白低枝拂酒杯繁艶只愁風
處落醉筵多就月中開勸人莫折憐芳早把燭頻

看畏曉催閑道數年深草露幾株猶得近池臺

悲善才

余守郡日有客遊者善彈琵琶問其所傳
乃善才所授頃在内庭日別承恩顧賜宴
曲江勅善才等二十人備樂自余經播遷
善才已矣因追感前事爲悲善才此一篇
在郡日所爲今編於新錄

穆皇夜幸蓬池曲金鑾殿開高秉燭東頭弟子曹
善才琵琶請進新翻曲翠蛾列坐層城女笙笛參

差齊笑語天顔靜聽朱絲彈衆樂寂然無敢舉銜
花金鳳當承撥轉腕攏絃促揮抹花翻鳳嘯天上
來徘徊滿殿飛春雪抽絃度曲新聲發金鈴玉珮
相瑳切流鶯子母飛上林仙鶴雌雄唳明月此時
奉詔侍金鑾別殿承恩許召彈三月曲江春草綠
九霄天樂下雲端紫髯供奉前屈膝盡彈妙曲當
春日寒泉注射隴水開胡雁翻飛向天没日曛塵
暗車馬散爲惜新聲有餘歎明年冠劍閑橋山萬
里孤臣投海畔離琴鍛羽強迴飛白首生從五嶺

歸聞道善才成朽骨空餘弟子奉音徽南譙寂寞
三春晚有客彈絃獨淒怨靜□□□□光憶昔
初聞曲江宴心悲不覺淚闌干更爲調絃反覆彈
秋吹動揑神女佩月珠敲擊水晶盤自憐淮海同
泥滓恨魄凝心未能死惆悵追懷萬事空雍門琴
感徒爲爾

聞里謠效古歌 謠數英華作聞效

鄉里兒桑麻鬱鬱禾黍肥冬有襤襦夏有絺兒鋤
弟耨妻在機夜犬不吠開蓬扉鄉里兒醉還飽濁

醪初熟勸翁嫗鳴鳩拂羽知年好齊和楊花踏春
草勸年少樂耕桑使君爲我剪荆棘使君爲我驅
豺狼林中無虎山有鹿水底無蛟魚有鮪父漁子
獵日歸暮月明處處春黃粱鄉里兒東家父老爲
爾言鼓腹那知生育恩莫令太守馳朱輪懸鼓一
鳴盧鵲喧惡聲主吏噪爾心喞喞力力烹雞豚鄉
里兒莫悲吒上有明王頒詔下重選賢良恤孤寡
春日遲遲驅五馬留犢投錢以爲謝鄉里兒終爾
詞我無工巧唯無私舉手一揮臨路岐

轉壽春守太和庚戌歲二月祗命壽陽時替
裴五墉終殁因視壁題自墉而上或除名在
邊坐殿殁凡七子無一存焉壽人多冤益好
訴訐狎謂之凶郡猾俗特著蒙此處之顧余
寂年甘蹋前患俾二月而冦靜朞歲而人和
虎不暴物姦吏屏竄三載復遭邪佞所惡授
賓客分司東都或舉其目或寄於風亦粗繼
詩人之末云

未登崖谷尋丹竈且歷軒牕看壁題邪遇八公生

羽翼空悲七子委塵泥舊壇無復翔雲鶴廢壘曾
經振鼓鼙點檢遺編盡朝菌應難求望一刀圭

憶壽春廢虎坑余以春二月至郡主吏舉所
職稱霍山多虎每歲採茶爲患擇肉於人至
春常修陷阱數十所勒獵者採其皮睛余悉
除罷之是歲虎不復爲害至余去郡二載

匪狩履尾求兢惕那敢探雛所患爭當路絕群嘗
誡暴爲猫驅獮亦先迎每推至化宣余力豈用潛
機害爾生休逐豺狼止食戾好爲仁獸答皇明

壽陽郡罷日有詩十首與追懷不殊今編於後兼紀瑞物

肥河維舟阻凍祇待㪡命 太和七年 月

罷分符竹作閑官舟凍肥河擬棹難食蘗苦心甘處困飲氷持操敢辭寒夜燈空廳漁家火朝食還依鴈宿灘西奏亟誠遥稽首乞容歸病老江干

又

淮陽效理空多病疎受辭榮豈戀班陳力不任趍北闕有家無處寄東山疲驂豈念前程税倦鳥安能待暮還珍重八公山下叟不勞重淚更追攀

別連理樹

盛唐縣有連理二株一株生於長樂鄉百姓地內從底兩枝向上爲一體一本生於龍泉鄉百姓徐德地內兩根隔澗木交榦合爲一體揔名香風木濶一丈五尺

垂陰敢慕甘棠葉附榦將呈瑞木符十步蘭茶同秀彩萬年枝葉表皇圖芟夷不及知無患雨露曾沾自不枯好住孤根託桃李莫令從此混樵蘇

虎不食人

霍山縣多猛獸頃常擇肉於人每至採茶及樵蘇常遭啖食人不堪命自太和四年至六年遂無侵暴雞犬不鳴深山窮谷夜行不止得攝令和儇狀稱潛行縣鄉村正趙珍夜歸中路與虎同行至家竟無傷害之意

南山白額同騶擾亦變仁心去殺機不競牛甘令買患免遭狐假妄懸威渡河豈適他邦害據谷終無暴物非爾效騶虞護生草豈徒柔伏在淮淝

發壽陽

分司勑到又遇新正感懷書事 七年 月 八 春

在壽陽 己卯年

休爲建隼臨淝守轉作垂緌入洛人罷閣舊林三載籍又開新曆四年春雲遮北鴈愁行客柳起東風慰病身漸喜雪霜消解盡得隨風水到天津

初出淝口入淮

東風百里雪初晴淝口氷開好濯纓野老擁途知

意重病夫拋郡喜身輕人心莫厭如絃直淮水長
憐似鏡清回首夕嵐山翠遠楚郊烟樹隱褒城

入淮至盱眙

山疑翠黛孤峰迥淮起銀花五兩高天外綺霞迷
海鶴日邊紅樹艷仙桃岸鶯目眩同奔馬浦溢心
疑覩抃鼇寄謝雲帆疾飛鳥莫誇廻鴈卷輕毛

憶東湖

菱歌罷唱鷁舟廻雪鷺銀鷗左右來霞散浦邊雲
錦截月臨湖面鏡波開魚驚翠羽金鱗躍蓮脫紅

衣紫萷推淮口値春偏悵望數株臨水是寒梅

追昔遊集卷上終

追昔遊集目錄

卷中

七年初到洛陽寓居宣教里時已春莫而四
老俱拒洛中分司　初秋忽奉詔除浙東觀
察使撿挍右貂　憶至鞏縣河宿待家累追
懷　宿揚州　憶被牛相留醉州中時無他
賓牛公夜出眞珠輩數人　早渡揚子江
憶過潤州并序　憶登棲霞寺峰　憶萬歲樓
望金山并序　上家山并序　憶東郭居　憶題

惠山寺書堂　憶西湖雙鸂鶒　早梅橋
翡翠塢　憶放鶴并序　過吳門二十四韻
杭州天竺靈隱二寺頃歲亦布衣一遊及赴
鎮會稽不敢以登臨自適竟不復到寺寺多
猿猱詶之孫圃彌長其類因追思爲詩二首
渡西十六韻并序　新樓　海榴亭　望梅亭
杜鵑樓并序　滿桂樓并序　東武亭并序　龍宮
寺并序　禹廟　晏安寺并序　龜山并序　重臺
蓮　橘園　寒林寺并序　北樓櫻桃花　城

上薔薇　南庭竹　琪樹并序　海棠梨　水寺　靈氾橋　若耶溪　登禹廟回降雪五言二十韻并序　題法華寺五言二十韻并序

追昔遊集目錄卷中終

追昔遊集卷中

七年初到洛陽寓居宣教里時已春暮而四老俱在洛中分司

青莎滿地無三徑白髮緣頭忝四人官職謬齊商嶺客姓名那重漢廷臣聖朝寡罪容衰齒愚叟多慙未退身惟有門人憐鈍拙勸教沉醉洛陽春

初秋忽奉詔除浙東觀察使檢校右貂

龍樓寄引簪裾客鳳閣陪趨翊望朝踈受杜門期脫屣買臣歸邸忽乘軺印封龜紐知頒爵冠飾蟬緌更珥貂飛詔寵榮歡里舍豈徒斑白與垂髫

憶至鞏縣河宿待家累追懷

鞏樹翻紅秋日斜水分伊洛照餘霞弓開俊騎低初月鷁駐前旌拂暮鴉閒信坐遲青玉桉弄兒閒望白羊車今來憶事凉風晚烟浦空悲黃菊花

宿揚州

江横渡濶烟波晚潮過金陵落葉秋嘹唳塞鴻經楚澤淺深紅樹見揚州夜橋燈火連星漢水郭帆檣近斗牛今日市朝風俗變不須開口問迷樓

憶被牛相留醉州中時無他賓牛公夜出眞珠輩數人（今有換樂曲詞時小有傳於歌者）

嚴城画角三聲閙清宴金樽一夕同銀燭坐隅聽子夜寶箏筵上起春風酒徵舊對慙衰質曲換新詞感上宮淮海一從雲雨散杳然俱是夢魂中

早渡揚子江（時王璠在浙西）

日銜海浪翻銀屋江轉秋波走雪山青嶂迴開蹲虎戍碧流潜伏躍龍關地分吳楚星辰內水迫滄溟宇宙間焚却戍船無戰伐使知風教被烏蠻

憶過潤州

元和二年余以前進士爲鎮海軍書奏從事秋九月兵亂余以不從書奏飛檄之請遭庶人李錡暴怒腰領不殊者再三後軍平尚書李公欲具事以聞之余以本乃誓節非欲求榮請罷所奏

昔年從宦干戈地黃綬青春一鶴儒弓犯控弦招武旅劍當抽匣問狂夫帛書投筆封魚腹玄髮衝冠捋虎鬚談笑謝金何所媿不爲偷買用兵符

憶登棲霞寺峰（效梁簡文）

香印烟火息法堂鐘磬餘紗燈耿晨焰釋子安禪居林葉脫紅影竹烟含綺疎星珠錯落耀月宇參差虛領眺匪恣適曠襟懷卷舒江海森清盡丘陵何所如滔滔可問津耕者非長沮茅嶺感仙客蕭園成古墟移步下碧峰涉澗更躋踏烏戲啄秋果翠鶯銜素魚廻塘彩鷁來落景標林蔡漾漾搖翻月蕭蕭風裊袪勞歌起舊思感歎竟難攄却數共遊者凋落非里閭

憶萬歲樓望金山

里言金山有龍盤護吳志云金陵虎踞又云萬歲樓往年淸夜浮於江中有宿樓者覘之金鏁縻於城上

樓高雉堞千師壘峰拔鷲波萬壑攢山絕地維消虎踞水浮天險尚龍盤蜃嘘雲拱飛江島鼇噴仙巖隔海瀾長對碧波臨古渡幾經風月與悲歡

過梅里　家於無錫四十載今敝廬數堵猶存今列題於後

上家山 山即惠山

余頃居梅里常於惠山肄業舊室猶在垂白重遊追感多思因效吳均體

上家山家山依舊好昔去松桂長今來容鬢老上家山臨古道高低入雲樹蕪沒連天草草色綠萋萋寒蛩徧草啼噪鴉啼樹遠行雁帖雲齊岳光翻落日曾火開經室竹洞磬聲長松樓鐘韻疾苔增泉溜缺石甃靑莎密舊徑行處迷前交坐中失歎息整華冠持杯強自歡笑歌憐稚孺絃竹縱吹彈山明溪月上酒滿心聊放巾髮此淹留垂絲匪關曠靑山不可上昔事還惆悵況復白頭人追懷空望望

憶東郭居 效丘遲

昔余過稚齒從師昧知與徒懷利物心不獲藏身寶曳婁一縫掖出處勞昏早醒醉迷啜哺衣裳辨顛倒忠誠貫白日直已憑蒼昊卷舌嶞讒諛驚波息行潦衰齒識舊木疲馬知歸道楊柳長庭柯蘭荃覆堦草旌旄光里舍騎服歡妻嫂綠鬢絶新知蒼鬢稀舊老冠緌身忝貴齋沐心常禱笙磬諒諧和庭除還灑掃栖遲還竹巷物役侵江島倏忽變星霜悲傷滿衷抱

憶題惠山寺書堂

故山一別光陰改秋露淸風歲月多松下壯心年少去池邊衰影老人過白雲生滅依巘岫靑桂榮枯託薜蘿惟有此身長是客又驅旌旆寄烟波

憶西湖雙鸂鶒 效鮑明遠

雙鸂鶒錦毛燭斑長比翼戲繞蓮葉廻錦臆照灼花叢雨相得漁歌驚起飛南北繚繞追隨不迷惑雲間上下同棲息不作驚禽遠相憶東家少婦機中語剪斷廻文泣機杼徒嗟孔雀銜毛羽一去東南別離苦五里徘徊竟何補

早梅橋

早梅花滿枝發東風報春春未微紫萼迎風玉珠裂楊柳未黃鶯結舌委素飄香照新月橋邊一樹傷離別遊蕩行人莫攀折不競江南盬陽節任落東風伴春雪 一

翡翠塢

翡翠飛飛繞蓮塢一啄嘉魚一鳴舞蓮莖觸散蓮葉欹露滴珠光似還浦虞人掠水輕浮弋翡翠驚飛飛不息直上層空翠影高還向雲間雙比翼彈射莫及弋不得日暮虞人空歎息

憶放鶴

頃年無錫閑居里人獻鶴雛余馴養之周歲羽毛既成見其宛頸長鳴有煙霄之志開籠放之一舉沖天復迴翔久之乃去

羽毛似雪無瑕點顧影秋池舞白雲閑整素儀三島近迴飄清唳九霄聞好風順舉應摩日逸翮將成莫戀群凌厲坐看空碧外更憐晃鶴老江濆

過吳門二十四韻

煙水吳都郭閶門架碧流綠楊深淺巷青翰往來舟朱戶千家室丹楹百處樓水光搖極浦草色辨長洲憶作麻衣翠曾為旅棹遊放歌隨楚老清宴奉諸侯貞元中余以布衣多遊吳郡中韋夏卿首為知遇常陪宴集段平仲李季何劉從周綦毋成十餘輩日同杯酒及余以太和七年領鎮會稽則當時賓客群吏樂徒手僧里客無一人存者至于韋公子肅農暑晝花寺聽鶯入春湖看雁留里吟傳綺唱鄉語認歛謳橋轉掛虹飲波通鬪鵲浮竹扉梅圃靜水巷橘園幽縫堵荒麋苑穿巖破虎丘舊風猶越鼓餘俗尚吳鈎故館曾鬧訪遺基亦徧搜吹臺山木盡香徑佛宮秋帳殿菰蒲掩雲房露霧收苧蘿妖覆滅荊棘鬼包羞風月俄黄綬經過半白頭元和七年余以校書郎從受至蘇州時范亢中丞為郡守李吳郡守元中賓客數落寺門賓州度賓為從人在從往日者間皆除今想一人已歿重來冠蓋客非復別離愁太和七年今鎮會稽為郎中兄知中蘇州預識知集不知余兼皆盡所標裏無邑居更易乃

其令威之數也候火分通陌前旌駐外郵水風搖綵旆堤柳引鳴騶閭吏兒孫隔呼名禮敬修顧瞻殊宿昔語默過悲憂義感心空在容衰日易偷還持滄海詔從此布皇猷

杭州天竺靈隱二寺頃歲亦布衣一遊及赴鎮會稽不敢以登臨自適竟不復到寺寺多猿猱謂之孫團彌長其類因追思為詩二首

此寺殷富

翠巖幽谷高低寺十里松風碧嶂連開盡春花芳

草濶徧通秋水月明泉石文照日分霞壁竹影侵雲拂暮煙時有猿猱援鍾磬老僧無復得安禪人煙不隔江城近水石雖淸海氣深波動只觀羅刹相靜居難識梵王心魚鳥晝鑠龍宮寶雁塔高摩欲界金近日尤聞重雕飾世人遥禮二檀林

渡西十六韻

七年冬十有三日早渡浙江寒雨方霖軍吏悉在江次越人年穀未成霪雨不止田畝浸溢水不及穗者數寸余至驛命押衙裴行宗先齋祓辭東望拜大禹廟且以百姓請命雨收雲息日朗者三旬有五日刈穫皆畢有以見神之不欺也

雨送奔濤遠風收駭浪平截流張旆影分岸走鼙聲獸逐銜波湧龜䑕噴棹輕海門凝霧暗江渚濕雲橫雁翼看舟子魚鱗辨水營騎交遮戍合戈簇擁沙明謬履千夫長將詢百吏情下車占黍稷冬雨害粢盛望禱依前聖垂休冀厚生半江猶慘澹全野已澄淸愛景三晨朗畊農萬庾盈浦程通曲

嶼海色媚重城弓日韃橐動旗風虎豹爭及郊揮白羽入里卷紅旌愷悌思陳力端莊冀表誠臨人與安俗非止奉師貞

新樓詩二十首

到越州日初引家累登新樓望鏡湖見元相微之題壁詩云我是玉京天上客謫居猶得小蓬萊四面尋常對屏障一家終日在樓臺微之與樂天此時只隔江津日有酬和相答時余移官九江各乖音問頃在越之日荏苒多故未能書壁今追思爲新樓詩二十首

新樓

戎容罷引旌旗卷朱戶褰開雉堞高山聳翠微連郡閣地臨滄海接寰瀛坐疑許宅驅雞犬笑類樊妻化羽毛儞倀桂枝零落促莫思方朔種仙桃

海榴亭 在新樓之北時 [illegible]刺史時

海榴亭早開繁蘂光照晴霞破碧煙高近紫霄疑菡萏迴依江月半嬋娟懷芳不作翻風艷別萼猶

含泣露妍提落舊叢雲水隔不堪行坐數流年

望梅亭 在臥龍山頂上越中最高處

烏盈兎缺天涯迥鶴背松稍拂檻低湖鏡坐隅看匣滿海濤生處辨雲齊夕嵐明滅江帆小煙樹蒼茫容思迷蕭索感心俱是夢九天應共草萋萋

杜鵑樓

七年冬所造白西軒延架城隅樓前植其杜鵑因以爲名□□多在其上

杜鵑如火千房拆丹檻低看晚景中繁艶向人啼宿露落英飄砌怨春風早梅昔待佳人折好月誰將老子同惟有此花隨越鳥一聲啼處滿山紅

滿桂樓

八年春造架州城西南臨眺於外盡見湖山別開水扉通杜鵑樓不啟重扃清夜可以開宴因以滿桂爲名也

爲憐湖水通宵望不學樊楊却月樓惟待素娥遊滿鏡莫看纖魄挂如鉤卷簾方影侵紅燭繞竹斜暉透碧流蕭瑟曉風聞木落此時何異洞庭秋

東武亭

亭在鏡湖上即元相所建亭至宏敞春秋爲競渡大設會之所余爲增以板檻延入湖中足加步廊以列環會

綠波春水湖光滿丹檻連楹碧嶂遥蘭鷁對飛漁棹急彩虹翻影海旗摇鬭疑斑虎歸三島散作遊龍上九霄鼉鼓若雷爭勝負柳堤花岸萬人招

龍宮寺

此寺摧毀積歲貞元十六年余爲布衣東游天台故人江西觀察使崔公以殿中爲宦移疾剡溪崔公坐中有僧人□□自言居龍宮寺起謂余言異日爲修此寺時以狂易之言不之應僧相視久之而退至元和二年余以前進士爲故薛華常侍招至越中此僧以臥疾使門人相告曩日所言必當鎮此修寺之託幸不見忘僧又偶言寺中靈祗所相告耳余聞疾而巳不能對及後符其言而訊其存沒則僧及門人悉

已殂謝寺更頹毀惟荒基餘像而已因召
僧人會眞余出俸錢爲葺之累月而畢以
成其往願

銀地溪邊遇衲師笑將花字指潛知定觀玄度生
前事不道靈山別後期眞相有無因色界化城興
滅在蓮基好令滄海龍宮子長護金人僧浴池

禹廟

削平水土窮滄海畚鍤東南盡會稽山擁翠屏朝
玉帛穴通金闕架雲霓秘文鏤石藏靑壁寶檢封
雲化紫泥淸廟萬年長血食始知明德與天齊

晏安寺

寺在州城東北隅越中謂之小北卭

寺深松桂無塵事地接荒郊帶夕陽啼鳥歇時山
寂寂野花殘處月蒼蒼繹紗凝焰開金像淸梵消
聲閉竹房丘壠漸平連茂草九原何處不心傷

龜山

在鏡湖中山形如龜山上有寺名永安則
元相所移置者

一峰疑黛當明鏡十仞喬松倚翠屏秋月滿時侵
兎魄素波搖處動龜形舊深崖谷藏仙島新結樓
臺起佛扃不學大蛟憑水怪等閑雩雨害生靈

重臺蓮

綠荷舒卷涼風曉紅萼開縈紫菂重游女漢臯爭
笑臉二妃湘浦並愁容自含秋露貞姿結不競春
妖冶態穠終恐玉京仙子識却將歸種碧池峰

橘園

江城霧斂輕霜早園橘千株欲變金朱實摘時天
路近素英飄處海雲深懼同枳棘愁遷徙每抱馨
香委照臨憐爾結根能自保不隨寒暑換貞心

寒林寺

寺在城郭最囂煩處自有一峰巖壑皆入
寺中

最深城郭在人煙疑借壺中到梵天巖樹桂花開
月殿石樓風鐸繞金仙地無塵染多靈草至鑿眞
空有定泉應是法宮傳覺路使無煩惱見靑蓮

北樓櫻桃花

閙花占得春光早雪綴雲裝萬蕚輕凝豔拆時初
照日落英頻處乍聞鶯舞空柔弱看無力帶月葱
蘢似有情多事東風入閶闔盡飄芳思委江城

城上薔薇

薔薇繁艶滿城陰爛熳開紅次第深新蘂度香翻
宿蝶密房飄影戲晨禽寶閨織婦慙詩句南國佳
人怨錦衾風月寂寥思往事暮春空賦白頭吟

南庭竹

東南舊美凌霜操五月凝陰入坐寒煙惹翠梢含

玉露粉開春籜聳琅玕莫令戲馬童兒見試引爲
龍道士看知爾結根香實在鳳皇終擬下雲端

琪樹

琪樹垂條如弱柳結子如碧珠三年子可
一熟每歲生者相續一年綠二年碧三年
者紅綴於條上瓌錯相間

石橋峰上栖玄鶴碧闕巖邊蔭羽人氷葉萬條垂
碧寶玉珠千日保青春□□□□□□□□□
□□□□長向月中淸泣露不爲枯老化龍鱗

海棠梨

海邊佳樹生奇彩知是仙山取得栽瓊蘂籍中聞
閬苑紫芝圖上見蓬萊淺深芳蕚通宵換委積紅
英報曉開寄語春園百花道莫爭顔色泛金杯

水寺

煙波野寺經過處水國蒼茫夢想中雲散浦開江
月迥日曛洲渚海潮通坐看魚鳥沉浮遠靜見樓
臺上下同聞道化城方便論只應從此到龍宮

靈氾橋

靈氾橋邊多感傷分明湖派繞迴塘岸花前後聞
幽鳥湖月高低怨綠楊能促歲陰惟白髮巧乘風
馬是春光何須化鶴歸華表却數凋零念越鄉

若耶溪

西施採蓮歐冶鑄劒所

嵐光花影繞山陰山轉花稀到碧潯傾國美人妖
艶遠鑿山良冶鑄鑪深凌波莫惜臨妝面瑩鍔當
期出匣心應是蛟龍長不去若耶秋水尚沉沉

登禹廟回降雪五言二十韻

此詩一首在越所作今編入卷内大和八年十月冬暄無雪自訪禹廟所禱其日廻舟至湖半陰雲四合飛霰大降者三日積雪盈尺浙江中流乃分陰雪杭州並無所沾

金奏雲壇畢同雲拂雪來玉田千畝合瓊室萬家開湖暗氷封鏡山明樹變梅裂繒分井陌連璧混樓臺麻引詩人興鹽牽謝女才細疑歌響盡旋作舞腰廻着水鵝毛失鋪松鶴羽攙半崖雲掩映當

砌月徘徊過物纖能綵隨方巧若裁玉花全綴萼珠蚌盡呈胎志士書頻照騷人杼正催姤粧凌粉匣欺酒上瓊杯海使迷奔轍江濤認暗雷疾飄風作馭輕集霰為媒劍客休矜利農師正念摧瑞彰知有感靈貺表無災堯歷占新慶虞階想舊陪扮凝鸞閣下銀結鳳池隈雞樹花驚笑龍池絮欲猜勞歌會稽守遥祝永康哉

題法華寺五言二十韻

此一首亦在越所作寺内靈異隨注其下

以越人題詩者前後皆不備言今編于追昔遊卷中寺内瘰禪師草廬持經感普賢見於前

花界無生地慈宮有相天化娥騰寶像留影閟金仙（寺内因普賢見身於持經僧前因此置寺）殿湧金身塔池開半月泉十峰排碧落雙澗合清漣（寺前後有十峯廻繞雙澗合於之）藥草經行徧香燈次第燃戒珠高職護心印祖僧傳（昆寺智律嚴肅持經皆承師教）瓶識先羅漢衣存舊福田（寺内有納法師水羅柔朝宮人所製袈裟）幻身觀火宅昏眼照青蓮住覺超真境

依遊渡法船化城珠百億靈跡冠三千蕭壁將深影染薪尚綴烟（寺前塔明太子西真又梁特蕭公向在）色塵知有數劫燼豈無年龍噴疑通海鯨吞想漏川（寺内有梁朝銅龍吐泉鐵鉚歃木以注諸院）磬疎聞啓梵鐘息見安禪指喻三車覺開迷五陰纏教通方便入心達是非詮貝葉手花藏檀林萬寶篇坐嚴獅子迅幢飾網珠懸極樂知無礙分明應有緣還將意功德留偈法王前

追昔遊集卷中　終

追昔遊集目錄

卷下

宿越州天王寺（并序） 卻渡西陵別越中父老

卻到浙西（并序） 蘇州不住遥望武丘報恩兩寺 廻望館娃故宮 姑蘇臺雜句（并序）

開元寺（并序） 臯橋 真娘墓（并序） 卻到無錫望芙蓉湖 重到惠山（并序） 鑒玄影堂 別石泉（并序） 別雙溫樹（并序） 重別西湖（并序） 毘陵東山（并序） 建元寺（并序） 卻到金陵登北固亭 望鶴林寺（并序） 宿瓜州 入揚州郭（并序）

宿揚州館 州中小飲便別牛相 卻過淮陰弔韓信廟 卻入泗口 重入洛陽東門 拜三川守（并序） 慶雲見（并序） 靈蛇見少林寺（并序） 拜宣武軍節度使（并序） 到宣武三十韻（并序）

追昔遊集目錄卷下 終

追昔遊集卷下

宿越州天王寺

大和八年自浙東觀察使又除太子賓客分司東都始發州郭越人父老男女數萬擕壺觴至江津相送

海隅布政慙期月江上沾巾媿萬人休按簿書懲黠吏未齊風俗昧良臣壺氷自潔中無玷鏡水非求下見鱗清夜佛宮觀色相卻歸前老更前身

卻渡西陵別越中父老

海潮晚上江風急津吏篙師語黠齊傾手奉觴看故老擁流爭拜見孩提慙非杜母臨襄峴自鄙朱翁別會稽漸舉雲帆煙水闊杳然鳬雁各東西

卻到浙西

出杭州界入蘇州八年浙西六郡災旱百姓饑殍道路相望米價翔貴是歲浙東大稔因請出米五萬斛賤估以救浙西居人詔下蒙允是歲王璠不奏饑旱反怒隣境所救以爲賞已遂與王涯合計搆鬥上

奏陳米非官米足私求利及播伏誅蒙聖
恩加察姦邪所罔初入浙西蘇州界吳人
以郵災之惠猶懼旌旛留戒於迥野之處
不及城郭之所則相率拜泣於舟檝前是

歲盧周仁爲蘇州刺史

臨平水竭蒹葭死里社蕭條旅館秋嘗歎晉郊無
乞糴豈忘吳俗共分憂野悲揚目稱嗟食林極翳
桑顧所求苛政尚存猶惕息老人偷拜擁前舟臨平湖竭鄉人古人有饑患是歲中水竭魚鳥皆死

蘇州不住遥望武丘報恩兩寺

秋山古寺東西遠竹院松門悵望同幽鳥静時使
徑月野煙消處滿林風塔分朱鴈餘霞外刹對金
螭落照中宫備散寮身却累往來慙謝上蓮宫

迴望館娃故宫

江雲斷續草綿連雲隔秋波樹覆煙飄雪荻花鋪
漲渚變霜楓葉卷平田雀愁化水喧斜日鴻怨驚
風叫暮天因問館娃何所恨破吳紅臉尚開蓮

姑蘇臺雜句

臺今遺跡平蕪連接靈巖寺採香徑響屧
廊皆在寺内越書稱越王獻吳王黃金樓
楣吳王因造姑蘇臺因獻楣遂以黃金飾
飾樓以破其國

越王巧破夫差國來獻黃金重雕刻西施醉舞花
艶傾妬月嬌娥恣妖惑姑蘇百尺曉鋪開樓楣盡
化黃金臺歌清管咽歡未極越師戈甲浮江來伍
胥抉目看吳滅范蠡全身霸西越寂寞千年盡古
墟蕭條兩地皆明月靈巖香徑掩禪扉秋草荒凉

徧落暉江浦廻看鷗鳥沒碧峰斜見鷺鷥飛如今
白髮星星滿却作閑官不閑散野寺經過懼悔尤
公程迫蹙悲秋館吳鄉越國舊淹留草樹煙霞昔
徧遊雲木夢廻多感歎不惟惆悵至長洲

開元寺

此寺多太湖石有峰巒奇狀者頃年多遊
寓於此及大和七年往來皆不復到寺中
石大半亦無也

十層花宇真毫相數仞峯巒闕月扉攢立寶山中

色界散周香海小輪圓坐隅咫尺窺巖壑窗外高
低辨翠微難保爾形終不轉莫令偷拂六銖衣

皐橋

伯鸞憔悴甘飄寓非向囂塵隱姓名鴻鵠羽毛終
有志素絲琴瑟自諧聲故橋秋月無家照古井寒
泉見底清猶有餘風未磨滅至今鄉里重和鳴

真娘墓

吳之妓人歌舞有名者死葬於吳武丘寺
前吳中少年從其志也墓多花草以滿其

上嘉興縣前亦有吳妓人蘇小小墓風雨
之夕或聞其上有歌吹之音

一株繁艷春城盡雙樹慈門忍草生愁態自隨風
燭滅愛心難逐雨花輕黛消波月空蟾影歌息梁
塵有梵聲還似錢塘蘇小小秖應迴首是卿卿

却到無錫望芙蓉湖

水寬山遠煙嵐迥柳岸縈迴在碧流清晝不風鳧
雁少却疑初夢鏡湖秋

丹楠村邊獨火微碧流明處雁初飛蕭條落葉垂
楊岸隔水寥寥聞擣衣

逐波雲影參差遠背日嵐光隱見深猶似望中連
海樹月生湖上是山陰

舊山認得煙嵐近湖水平鋪碧岫間喜見雲泉還
悵望自慙山叟不歸山

翠崖幽谷分明處倦鳥歸雲在眼前惆悵白頭為
四老遠隨塵土去伊川

重到惠山

再到石泉寺内有禪師鑒玄影堂在寺南
峯下頃年與此僧同在惠山十年鑒玄在

壽春相訪因追舊歡

碧峯依舊松筠老重得經過已白頭俱是海天黃
葉信兩逢霜節菊花秋望中白鶴憐歸翼行處青
苔恨昔遊還向窗間名姓下數行添記別離愁

鑒玄影堂

香燈寂寞網塵中煩惱身須色界空龍鉢已傾無
法雨虎牀猶在有悲風定心池上浮泡沒招手巖
邊夢幻通深夜月明松子落儼然聽法侍生公

別石泉

在惠山寺松竹之下甘爽乃人間靈液清澄鑒肌骨含潄開神慮茶得此水皆盡芳味

素沙見底空無色青石潜流暗有聲微渡竹風涵淅瀝細浮松月透輕明桂凝秋露添靈液茗折香芽泛玉英應是梵宮連洞府浴池今化醒泉清

別雙温樹

往年於惠山書房前手植今已喬柯數尋干雲葱翠陰日此樹移過江多死有類拜

橘

翠條盈尺憐孤秀植向西牕待月軒輕剪綠絲秋葉暗密扶纖幹夏陰繁故山手種空懷想温室心知不敢言看爾拂雲今得地莫隨陵谷改深根

重別西湖

東去日前別湖中雙鸂鶒翡翠早梅等三題及西來則鸂鶒翡翠悉皆翔失梅衰秋葉重起前歎耳

浦避梅葉看凋落波上雙禽去寂寥吹管曲傳花易失織文機學羽難飄雪欺春早摧芳尊隼厲秋深拂翠翹繁艷彩毛無處所兩成愁歎別谿橋

毘陵東山

東山在毘陵驛南連水西館館即獨孤及在郡所置荒廢已久至孟公簡重修植以花木松竹等可謂孟公在郡日余以校書郎從役同宴於此今則荒廢仍舊

昔人別館淹留處卜築東山學謝家叢桂半空摧枳棘曲池平盡隔煙霞重開漁浦連天日更種春園滿地花依舊秋風還寂寞數行衰柳宿啼鴉

建元寺

寺在常州東郭松扉竹院名在岡阜地甚疎通接郊外每歲寒食里人灑掃經過之所大曆中詩人郭雲曾賦寒食詩贈吏部先兄詩云蘭陵士女滿晴川郊外紛紛拜古埏萬井人家初禁火九原松栢自生煙人間後事非前事鏡裏今年老去年介子

終知寗不及王孫誰復更相憐當時以爲
絕唱嘗在童兒即聞此詩非欲繼和益紀
事因書
江城物候傷心地遠寺經過禁火辰芳草壠邊迴
首客野花叢裏斷腸人紫荊繁艷空門晝紅藥深
開古殿春歎息光陰催白髮莫悲風月獨沾巾
却到金陵登北固亭
龍形江影隔雲深虎勢山光入浪沉潮愬海風驅
萬里日浮天塹洞千尋衆峰作限橫空碧一柱中

維徹□金還叱檝師看五兩莫令辜負濟川心
望鶴林寺
仍歲往來牽迫皆不得往元和初在故度
支尚書兒賓府多因閑暇經遊此寺寺内
有木蘭杜鵑繁茂人言至今猶未衰歇
鶴栖峰下青蓮宇花發江城世界春紅照日高殿
奪火紫凝霞曙瑩銷塵每思載酒悲前事欲問題
詩想舊身自歎秋風勞物役白頭拘束一閒人
宿瓜州
煙昏水郭津亭晚迴望金陵若動搖衝浦迴風翻
宿浪照沙低月斂殘潮柳經寒露看蕭索人改衰
容自寂寥官冷舊游唯旅館歲陰輕薄是凉飈
入揚州郭
潮水舊通揚州郭内大曆已後潮信不通
李頎詩鸕鷀山頭片雨晴揚州郭裏見潮
生此可以驗
菊芳沙渚殘花少柳過秋風墜葉疏堤繞門津喧
井市路交村陌混樵漁畏衝生客呼童僕欲指潮

痕問里閭非爲掩身羞白髮自緣多病喜肩輿
宿揚州館
舟依淺岸參差合橋映晴虹上下連輕檝過時搖
水月遠燈繁處隔秋煙却思海嶠還悽歎近涉江
濤更凜然閑凭欄干指星漢尚疑軒蓋在樓船
州中小飲便別牛相
笙歌罷曲辭賓侶庭竹移陰就小齋愁不解顏徒
滿酌病非傷肺爲憂懷恥矜學步貽身患豈慕醒
狂躡禍階從此別離長酩酊洛陽狂狷任椎埋

却過淮陰弔韓信廟

功高自弃漢元臣遺廟陰森楚水濱英主任賢增虎翼假王徼福犯龍鱗賤能忍恥卑狂少貴乏懷忠近佞人徒用千金酬一飯不知明哲重防身

却入泗口

洪河一泒清淮接堤草蘆花萬里秋煙樹寂寥分楚澤海雲明滅滿揚州望深江漢連天遠恩起鄉關滿眼愁惆悵路岐真此處夕陽西沒水東流

重入洛陽東門

商顔重命伊川叟時事知非入洛人連野碧流通御苑滿堦秋草過天津每慚清秩容衰齒猶有華簪寄病身驅馬獨歸尋里巷日斜行處舊紅塵

拜三川守

開成元年三月二十五日蒙恩除河南尹四月六日詔下洛陽是月自春不雨已踰六旬此日謝恩未詣公府馳禱龍祠止九日大降膏澤連霔浹日時苗頓茂又里巷比多惡少皆免帽散衣聚為群鬬或差肩追捕擊大毬里言謂之打棍篩論士庶若之車馬逢者不敢前都城為患日久詔下之日此輩皆失所在却歸負販之業閭里間無復前患

恭承寵詔臨伊洛靜守朝章化比閭風變市兒驚偃草雨清郊藪羨隨車皎張琴瑟移膠柱止息笙篁辨魯魚唯有從容期一聽使齊文教奉皇居

慶雲見

夏六月准詔祭中嶽宿少林寺祭畢歸寺

有慶雲見於峰初如絳綃蒙覆上下巖樹透徹虛明照日俄頃諸崖谷間盡祥雲紛郁綿布自午至未不散

禮成中嶽陳金冊祥報卿雲冠玉峯輕未透林疑待鳳細非行雨定從龍卷風變彩霏微薄照日籠光映隱重還入九霄成沆瀣夕嵐生處鶴歸松

靈蛇見少林寺

二大松上有青蛇不知所自下馬之際忽墜于地盤結異狀若紫組綬青光熒射遍

之不怒問其寺僧僧云嘗見因令祝以箭
奮引之逐透逸就器送寺外倏忽如失之
瑣文結綬靈蛇降蟆屈蟠盤顧覡開鱗蹴舉光抽
璀璨腹連金彩動彎環巳應蜿胄風雷後畳効銜
珠草莽問知爾全身護昆閬不矜揮尾在常山

拜宣武軍節度使

開成元年六月二十六日制授宣武軍節
度使七月三日中使劉泰押送旌節止洛
陽五日赴鎮出都門城內少長士女相送
者數萬人至白馬寺涕泣當車者不可止
少尹嚴元容鞭胥吏市人怒其戀慕留臺
御史杜牧使臺吏遮歐百姓令其廢祖帳
油幢並入虎旗開錦纛從天鳳詔來星應魏師新
鼓角地嫌梁苑舊池臺日暉紅旆分如電人擁青
門動若雷伊洛鏡清廻首處是非紛雜任塵埃

到宣武三十韻

七月十二日到汴州是月鄭汴間不雨巳
餘月秋苗巳悴十日至圃田天雨巳餘至

十二日朝旨秋稼頓茂軍禮亦成矣
七月趨梁苑三[illegible]謝尹京舊風除物蠹新律奉師
貞龍節雙油重蛇矛百練明躍魚連後旆騰虎耀
前旌路轉金神並川開鐵馬横擁旄差白羽分轡
引紅纓在浚風煙接維嵩華洛雲貫魚奔騎疾連
鴈卷行輕煙壘風調角秋原雨洗兵宿雲看布甲
疎柳見分營鼓微通霄警和門候曉晴虎符三校
列魚胄萬夫迎弄馬猿猱健奔車角觝呈鴛肩傷
隘道張幕內連楹森戟承三令攢戈退一聲及郊
知雨過觀俗辨風行望宋憐思女遊梁念客卿義
夫留感激公子播英名澤廣豚魚洽恩宣登弟生
善師志任智中略在推誠式宴歌鍾合陳筵綺繡
幷戲鞾千卒躍均酒百壺傾樂與師徒共歡從井
邑盈數通因漸染人悅尚和平投錢慙分閫登壇
荷列城虛裘朝獨坐雄劒夜孤鳴白髮侵霜變丹
心捧日驚衛青終保志潘岳未忘情期月終迷化
三年詎有成惟看波海動天外斬長鯨
字子垂亳州人与李文饒元微之齊名人號元

和三俊爲人短小俗呼短李其平生歷官及遷
謫畧見本序或謂其歸志矜能李棠殉身蓋
知子陵元亮爲千古高人能紀遊述懷俯仰感慨
一洗庸人兩賦之靡風氣云湖南毛晉識

追昔遊集卷終

白香山詩長慶集二十卷後集十七卷

別集一卷補遺二卷

（唐）白居易撰

年譜一卷

（清）汪立名撰

年譜舊本一卷

（宋）陳振孫撰

清康熙四十一年至四十二年汪立名一隅草堂刻本

白香山詩集四十卷、附錄年譜二卷（內府藏本）

國朝汪立名編。立名有鐘鼎字源、已著錄。唐白居易長慶集詩文各半。立名引宋祁之言、謂居易長於詩而他文未能稱。是因別刊其詩、以成是集。又據元稹序、謂長慶時所作僅前五十卷、其寶歷以後所作不應槩名以長慶（案立名此論未確、已詳辨於長慶集下。）因即其歸老之地題曰香山、參互衆本、重加編次、定爲長慶集二十卷、後集十七卷、別集一卷。又採摭諸書爲補遺二卷。而以新定年譜一卷、陳振孫舊本年譜一卷、并元稹長慶集序一篇、舊唐書本傳一篇冠於首。復採諸書之有關居易詩者、各箋註於其下。居易集在東林寺者、陸游入蜀記稱宋時已佚。眞宗嘗令崇文院寫校、包以斑竹帙送寺。建炎中亦燬于兵。其傳于世者、錢曾所云宋本莫知存佚。舊有明武定侯家刻本、今亦罕見。世所行者惟蘇州錢氏、松江馬氏二本、皆頗有顚倒譌舛。胡震亨唐音丁籖所錄、又分體瑣屑、往往以一題割爲二卷、殊爲叢脞。立名此本考證編排、特爲精密。其所箋釋、雖不能篇篇皆備、而引據典核、亦勝於註書諸家漫衍支離、徒溷耳目。蓋於諸刻之中特爲善本。其書成於康熙壬午、宋犖、曾朱犖皆爲之序云。

余好為詩尤喜讀古人書嘗以為詩者載道之文言若止嘲風雪弄花草則於六義盡去矣其後觀唐書至白公樂天傳公所言往往與余合因愛讀其詩不輟乃知公立身本末無不合乎道特餘事作詩人耳公為方拾遺時史載其諫草不一而足皆人所難言嘗殿中面對情辭切至論執強梗憲宗未喻輒進曰陛下誤矣帝變色罷謂李絳云云賴絳救免噫公眞古之大臣以道事君者與而或徒以詩人目之豈知公者哉公嘗與元稹書略云大丈夫所守者道所待者時進退出處何往而不自得僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則為道言而發明之則為詩又曰今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌以下耳時之所重僕之所輕則公之立

言載道為何如而豈屑屑嘲風雪弄花草以矜鮮麗於雕章者比哉故余嘗讀公諷諭詩見兼濟之志焉讀公閑適詩見獨善之義焉此公所以進退出處無往而不自得也今香山集徧天下顧俗本多訛浸失其舊於是汪西亭氏重編訂而梓之旣蕆事請序於余余惟公之賢史載之公詩之美元序詳之余能益一語乎哉惟願世之好為詩如余者得公兼濟獨善之志而師之以進於道則於六義也幾矣康熙癸未且月商丘宋犖撰

詩家好名未有過於唐白傅者洎屬其友元微之排纘長慶集矣而又自編後集為之序復為之記旣以集本付其從子外孫矣而又分貯之東林南禪聖善香山諸寺比於杜元凱峴山碑尤汲汲焉然獨公穉達不應戚戚於年歲之遲速而不言官秩之遷除計祿奉之損益不知公之進退出處係時事之否泰日恐後人論世者不得其詳故屢見之篇咏斯則公之微意乎公集自宋李伯珍刊之吳郡何友諒刊之忠州二本均有年譜其後坊刻雜出漸失其舊或以譜非其要置而不錄迨於今紕繆轉甚余友汪君西亭氏患之旣定其卷次正其訛謬因仿國史表補撰年譜一卷書成旣鏤板以行余閱嘗熟毛氏藏本陳伯玉氏白文公譜假而觀之則君

所編悉與陳氏合而海虞莊風一篇君力辯非詩准發時事驗之陳譜亦同於是人皆服君之考證余乃勸君并刊陳譜示諸學者陳氏有言維揚李德劭作為年譜而不編年疎略抵牾今者李氏譜亡而陳氏譜復出與君所撰一經一緯互相發明不可謂非斯文之厚幸矣康熙四十二年夏六月幾望南書房舊史秀水朱彝尊序時年七十有五

昔人謂大曆後以詩名家者靡不由杜出韓之南山白之諷諭其最著矣就二公論之大抵韓得杜之變白得杜之正蓋各得其一體而造乎其極者故夫貫穿聲韻操縱格律肆欲排比終不失尺寸少陵而下亦莫如二公自后山妄序昌黎已非通論至香山詩辭旨雖主於暢達要自從容陶冶而出之使人不復能尋其斤斲之迹當時尤多好之者方牛李之隙贊皇且賤及香山每東其詩不觀劉賓客以為言則曰見便令人愛將回吾心矣嘅之者猶若此好之者宜何如也嗚呼豈非盧陵所謂怨家仇人不能少毀而掩蔽之乎乃世多謬指淺率不經意語為白體甚者且拾東坡誄友之辭至以輕俗同譏抑又過矣今海內風雅駸駸起唐集舊本先後流布注韓集凡五百家白詩日在人口獨無披榛薙而捐蕪穢者徒以公詩視唐人獨富辟如管丘寄壑則日求增拓為快若黃河千里望洋而歎但能考其沿於劉經而不暇窮其源流之分合也自惟荒陋無所窺見竊嘗習聞於先生長者之言既不敢附和而又重惜其誤若白之塵翳當去務復其舊而已世之好公詩者必將辨焉康熙壬午余月吉歙汪立名序

凡例

白氏文集七十一卷內各體詩三十七卷凡二千八百餘首此外猶有集中遺佚者[illegible]百首矣乃宋元以來殊未見有詩集單行刻本[illegible]居易錄[illegible]詩定本未能稱是公與元九書反覆千餘言以[illegible]其詩[illegible]得力而文章獻略焉則公之自[illegible]者已有定論衆並所是不煩略也

新唐書藝文志白氏長慶集七十五卷按公前集為長慶集元稹勒定記長慶二年冬合五十卷以成於長慶四年明年改元寶曆故得名東坡之予前集中集云爾元序具在公之沒亦見受未十有一年昭敬之沒亦十有五年從杭州召還及蘇州洛中詩皆在後集奈何以長慶集括公之作乎此誤相承已久至今莫辨良不可解

白集相傳以郭武定本為最而慶馬定遠猶謂已失次第則其他可知春明退朝錄云公自勒文集成五十卷後集二十卷皆寫本寄藏廬山東林寺又藏龍門香山寺高駢鎮淮南寄語江西廉使取東林集而有之香山本亦亂不久復亡其後履道[illegible]明宗[illegible]從榮又寫本寘[illegible]今太[illegible]東林所藏[illegible]吳本[illegible]外集[illegible]非自記[illegible]

郡齋讀書志長慶集七十一卷見于[illegible]長慶集五十[illegible]

卷後集二十卷續後集五卷本七十五卷續後集亡三
卷按此亦當有七十二卷又云集後有闕李崖州既二
絕固疑非樂天語以編年考之果謬今集後無此詩然
則今本之七十一卷又非復晁氏所論之舊矣

今本有姑蘇錢考功刻曰白氏文集雲間馬元調刻曰
元白長慶集大都從元及白者故獨詳於元前有凡例
後有補遺元刻既竣漫錄白集以附行耳往往前後參
雜既非分體又非編年二本略同而錢為甚目與卷不
合卷首所標與卷內不合有律詩長而雜入古詩者有
一題小序而分作通卷之序者有失去詩題竟以小序
作題者有本是他人作因公唱和附見者輒易題中字
扭為公作甚至刪落字句顛倒前後舛訛未易枚數今

白香山詩集凡例　二　一隅草堂

悉從各本校正

唐音丁籤載白詩全集盤官胡氏曰集中詩三十七卷
前後為例不一難以彙編今通照後集分體仍備注以
存其舊凡編五古二十卷七古二卷新樂府二卷長短
句一卷五律五卷五排六卷七律九卷半律一七排合一
卷五絕一卷七絕七卷合五十四卷綠庆錐稍減於馬
錢二本然分體太瑣遂令一題之詩兩割裂各卷者且
其所注前後集亦頗有誤蓋用詩後目本井然可考如
長[illegible]公自[illegible]年冬而[illegible]
公[illegible]還始卜居洛中得履道宅[illegible]
在後集而洛中卜居履道里等詩反注前集雖本相沿
之謬要其考據亦不得謂之詳密矣

古人詩多以地名如蘇州柳州樊川丁卯類然今長慶
集後集既各自為卷而仍統之曰白香山詩集從其歸
老之地也

是集依胡本分前後集各本雖不分二集然並載後
序於二十一卷之首且二十卷以上分諷諭閒適感傷
律詩凡四類以類次卷卷各以年為先後二十一卷以
下則但分格律又互有闕齧而獨不雜入長慶二年以
前詩是後集之起於二十一卷明矣顧前集八卷及二
十卷卷末反雜長慶二年詩者要亦有故嘗考元序與
公自序長慶集五十卷後集二十卷各以詩文編次舊
本既亡今本盡編文妥於二十七卷後中間取足卷尾
未免移補遂失其舊如湓江感秋詩序云元和二年三

白香山詩集凡例　三　一隅草堂

年四年皆有湓江感秋詩編在第七集卷今本第七卷
盡江州詩而所謂第七集卷者皆莫可考而吳蕙岳云
白樂天後集第五十一卷寄微之贈別郭虛舟鍊師五
十韻敘燒丹事甚詳今本此詩在六十一卷可見宋本
尚各集詩文大卷未嘗截然列文於後也此非分析之
明驗乎今編長慶集二十卷分類仍之後集十七卷各
本僅分格律亦仍之[illegible]十七卷公集本有續後集散
失難稽其[illegible]據者不敢臆分也
集[illegible]應制[illegible]諸詩及試[illegible]
詩後者本不在[illegible]十[illegible]卷而[illegible]人多以之另為[illegible]體
也集後又有詠吟歌篇等作文苑英華亦採皆入詩
題從之節爲別集一卷

今本遺篇詩甚多他不具論即韋縠才調集所選且有未備者乃從各本蒐輯次為白集補遺二卷合前後別集凡四十卷

公生平事略見於新舊唐書其中亦互有詳略第新書多假借字語致本事反以辭晦而年月先後亦不甚詳今備載舊書仍參考異同為一卷

宋錢吳蜀本各有年譜一卷今可考者惟唐詩紀事中寥寥數行不編年而多紕繆丁籤自謂得虞山宋本校刻然年譜亦多襲紀事之誤而又加略焉似未見宋譜者蓋舊本之亡久矣竊不自揆參考志傳旁證諸家文為年譜一卷不過約略其出處先後之大槩俾讀公詩者雖編次失舊猶得按歲月以考之耳

詩中箋釋皆原注間有增入者則為按字以別之但就本詩之可考者而已不復蔓引他書妄託箋注自惟淺陋不足以注古人詩而公詩亦非挦撦餖飣所能摸索也

集中字句之訛悉從諸本校對家塾數種之外復假諸於吳中舊家藏書有萬間堂校改本苕溪草堂本最後又得聰聞堂所藏泰興季侍御依宋刻手校本聚本不一字多互異若銀根亥豕鑿然謬繆抹改同人特言其或意義可通原屬疑似則注一作某字於其下以存其舊

唐宋詩話或因事觸托引類旁通或意摭時地類見故吹風雅今並采錄本詩之後又考公集中記序等作凡時事相涉詩文互見者亦因詩附載吟誦之下既挹春華兼啓秋實也

古人引用諸書必詳根柢出處嘉隆以後此風絕矣是集采用凡一百二十餘家各標原書名目其有邪說流傳不根已甚者亦間為折衷駁正既卒業竊以未質討竹垞先生求探梅西山用是草堂留話竟日疑難相質多所發明既歸復以藏書鈔本郵寄齎所未備先生每及表章古人賴津津娓娓尚榜忘倦衣被後學之功不敢忘也

是集緣起本以案頭俗本訛誤偶有考正日注行間漸采小史詩話筆記一二積之窮年不覺盈卷北還杜門重加編訂時家姪坒交泰來讀書小園相與晨夕繆讀

此本能洗俗刻無穢從吏剞劂因為予錄校字書襄成之雅固得附書

舊唐書本傳

白居易字樂天太原人北齊五兵尚書建之仍孫建生士通皇朝利州都督士通生志善尚衣奉御志善生溫撿校都官郎中溫生鍠歷酸棗鞏二縣令鍠生季庚建中初爲彭城令時李正已據河南十餘州叛正已宗人洧爲徐州刺史季庚說洧以彭城歸國因授朝散大夫大理少卿徐州別駕賜緋魚袋兼徐泗觀察判官歷衢州襄州別駕自鍠至季庚世敦儒業皆以明經出身季庚生居易初建立功於高齊賜田於韓城子孫家焉遂移籍同州至溫徙於下邽今爲下邽人焉居易幼聰慧絕人襟懷宏放年十五六時袖文一篇投著作郎吳人顧況況能文而性浮薄後進文章無可意者覽居易文不覺迎門禮遇曰吾謂斯文遂絕復得吾子矣貞元十四年始以進士就試禮部（[illegible]）侍郎高郢擢升甲科吏部判入等授秘書省校書郎元和元年四月憲宗策試制舉人應才識兼茂明於體用科策入第四等授盩厔縣尉集賢校理居易文辭富豔尤精于詩筆自讐校至結綬畿甸所著歌詩數十百篇皆意存諷賦箴時之病補政之缺而士君子多之往往流聞禁中章武皇帝納諫思理渴聞讜言二年十一月召入翰林爲學士三年五月拜左拾遺（[illegible]入翰林爲學士遷左拾遺）居易自以逢好文之主非次拔擢欲以生平所貯仰酬恩造拜命之日獻疏言事曰蒙恩授臣左拾遺依前翰林學士已與崔羣同狀陳謝但言忝冒未吐衷誠今再瀆宸嚴伏惟重賜詳覽臣謹按六典左右拾遺掌供奉諷諫凡發令舉事有不便於時不合於道者小則上封大則廷諍其選甚重其秩甚卑所以然者抑有由也大凡人之情位高則惜其位身貴則愛其身惜位則偷合而不言愛身則苟容而不諫此必然之理也故拾遺之置所以卑其秩者使位未足惜身未足愛也所以重其選者使下不忍負心上不忍負恩也夫位不足惜恩不忍負然後能有闕必規有違必諫朝廷得失無不察天下利病無不言此國朝置拾遺之本意也由是而言豈小臣愚劣暗懦所宜居之哉況臣本鄉校豎儒府縣走吏委心泥滓絕望煙霄豈意聖慈擢居近職每宴飲無不先頂每慶賜無不先霑中廄之馬代其勞內廚之膳給其食朝慙夕惕已逾半年塵曠漸深憂媿彌劇未申微効又擢清班臣所以授官已來僅經十日食不知味寢不遑安唯思粉身以答殊寵但未獲粉身之所耳今陛下肇臨皇極初受鴻名夙夜憂勤以求致理每施一政舉一事無不合于道便於時者萬一事有不便於時者陛下豈不欲聞之乎萬一政有不合於道者陛下豈不欲知之乎儻陛下言動之際詔令之間小有闕遺稍關損益臣必密陳所見潛獻所聞但在聖心裁斷而已臣又職在禁中不同外司欲竭愚誠合先陳露伏希

天鑒深察赤誠[illegible]
[illegible]居易與河南
元稹相善同年登制舉[illegible]
[illegible]交情隆厚稹自監察御史謫爲江陵府士曹掾
翰林學士李絳崔羣上前面論稹無罪居易累疏切諫
曰臣昨緣元稹左降頻已奏聞臣内察事情外聽衆議
元稹左降有不可者三何者元稹守官正直人所共知
自授御史已來舉奏不避權勢秖如奏李佐公等事多
是朝廷親情人誰無私因以挾恨或假公議將報私嫌
遂使誣謗之聲上聞天聽臣恐元稹左降已後凡在位
者每欲舉職必先以稹爲誡無人肯爲陛下當官守法
無人肯爲陛下嫉惡繩愆内外權貴親黨縱有大過大

一隅草堂

罪者必相容隱而已陛下從此無由得知此其不可者
一也昨元稹所追勘房式之事心雖徇公事稍過當既
從重罰足以懲違況經謝恩旋又左降雖引前事以爲
責辭然外議喧喧皆以爲稹與中使劉士元爭廳因此
獲罪至於爭廳事理已具前狀奏陳況聞士元蹋破驛
門奪將鞍馬仍索弓箭嚇辱朝官承前已來未有此事
今中官有罪未聞處置御史無過却先貶官遠近聞知
實損聖德臣恐從今已後中官出使縱暴益甚朝官受
辱必不敢言縱有被凌辱毆打者亦以元稹爲戒但吞
聲而已陛下從此無由得聞此其不可二也臣又訪聞
元稹自去年已來舉奏嚴礪在東川日枉法没入平人
資産八十餘家又奏王紹違法給券令監軍神柩及家

口入驛又奏裴玢違勅徵百姓草又奏韓皋使軍將封
杖打殺縣令如此之事前後甚多屬朝廷法行悉有懲
罰計天下方鎮皆怒元稹守官今貶爲江陵判司即是
送與方鎮從此方便報怨朝廷何由得知伏聞德宗時
有崔善貞者告李錡必反德宗不信送與李錡錡掘坑
熾火燒殺善貞曾未數年李錡果反至今天下爲之痛
心臣恐元稹貶官方鎮有過無人敢言陛下無由得知
不法之事此其不可者三也若然此二不可假如朝廷
誤左降一御史蓋是小事臣安敢煩瀆聖聽至於再三
誠以所損者深所關者大以此思慮敢不極言疏入不
報又淄青節度使李師道進絹爲魏徵子孫贖宅[illegible]
[illegible]錢六百萬爲魏徵贖故第居易諫曰徵是陛下先朝宰相太宗嘗賜殿

四

一隅草堂

材成其正室尤與諸家第宅不同子孫典貼其錢不多
自可官中爲之收贖而令師道掠美事實非宜憲宗深
然之上又欲加河東王鍔平章事居易諫曰宰相是陛
下輔臣非賢良不可當此位鍔誅剝民財以市恩澤不
可使四方之人謂陛下得王鍔進奉而與之宰相深無
益於聖朝乃止[illegible]
[illegible]
[illegible]王承宗
拒命上令神策中尉吐突承璀爲招討使諫官上章者
十七八居易面論辭情切至既[illegible]又請罷河北用兵凡
數千百言皆人之難言者上多聽納唯諫承璀事切上
頗不悦[illegible]謂李絳曰白居易小
子是朕拔擢致名位而無禮於朕朕實難奈絳對曰居

易所以不避死亡之誅事無巨細必言者蓋酬陛下特
力拔擢耳非輕言也陛下欲開諫諍之路不宜阻居易
言上曰卿言是也繇是多見聽納五年當改官上謂崔
羣曰居易官卑俸薄拘於資地不能超等其官可聽自
便奏來居易奏曰臣聞姜公輔為內職求為京府判司
為奉親也臣有老母家貧養薄乞如公輔例於是除京
兆府戶曹參軍六年四月丁母陳夫人之喪退居下邽
九年冬入朝授太子左贊善大夫十年七月盜殺宰相
武元衡居易首上疏論其寃急請捕賊以雪國恥宰相
以宮官非諫職不當先諫官言事會有素惡居易者掎
摭居易言浮華無行其母因看花墮井而死而居易作
賞花及新井詩甚傷名教不宜寘彼周行執政方惡其

言事奏貶為江表刺史詔出中書舍人王涯上疏論之
言居易所犯狀迹不宜治郡追詔授江州司馬居易儒
學之外尤通釋典常以忘懷處順為事都不以遷謫介
意在湓城立隱舍於廬山遺愛寺嘗與人書言之曰予
去年秋始遊廬山到東西二林間香鑪峯下見雲木泉
石勝絕第一愛不能捨因立草堂前有喬松十數株修
竹千餘竿青蘿為牆援白石為橋道流水周於舍下飛
泉落於簷間紅榴白蓮羅生池砌居易與湊滿朗晦四
禪師追永遠宗雷之迹為人外之交每相攜遊詠躋危
登險極林泉之幽邃至于翛然順適之際幾欲忘其形
骸或經時不歸或踰月而返郡守以朝貴遇之不之責
時元稹在通州篇詠贈答往來不以數千里為遠嘗與

稹書因論作文之大旨曰夫文尚矣三才各有文天之
文三光首之地之文五材首之人之文六經首之就六
經言詩又首之何者聖人感人心而天下和平感人心
者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎義詩者根情
苗言華聲實義上自賢聖下至愚騃微及豚魚幽及鬼
神羣分而氣同形異而情一未有聲入而不應情交而
不感者聖人知其然因其言經之以六義緣其聲緯之
以五音音有韻義有類韻協則言順言順則聲易入類
舉則情見情見則感易交於是乎孕大含深貫微洞密
上下通而一氣泰憂樂合而百志熙二帝三王所以直
道而行垂拱而理者揭此以為大柄決此以為大寶也
故聞元首明股肱良之歌則知虞道昌矣聞五子洛汭

之歌則知夏政荒矣言者無罪聞者作誡言者聞者莫
不兩盡其心焉洎周衰秦興採詩官廢上不以詩補察
時政下不以歌洩導人情用至於諂成之風動救失之
道缺於時六義始刓矣國風變為騷辭五言始於蘇李
詩騷皆不遇者各繫其志發而為文故河梁之句止於
傷別澤畔之吟歸於怨思彷徨抑鬱不暇及他耳然去
詩未遠梗槩尚存故興離別則引雙鳧　鴈為諷君
子小人則引香草惡鳥為比雖義類不具猶得風人之
什二三焉於時六義始缺矣晉宋已還得者蓋寡以康
樂之奧博多溺於山水以淵明之高古偏放於田園江
鮑之流又狹於此如梁鴻五噫之例者百無一二於時
六義寖微矣陵夷至於梁陳間率不過嘲風雪弄花草

而已噫風雪花草之物三百篇中豈捨之乎顧所用何如耳設如北風其涼假風以刺威虐雨雪霏霏因雪以愍征役棠棣之華感華以諷兄弟采采芣苡美草以樂有子也皆興發於此而義歸於彼反是者可乎哉然則餘霞散成綺澄江淨如練歸花先委露別葉乍辭風之什麗則麗矣吾不知其所諷焉故僕所謂嘲風雪弄花艸而已於時六義盡去矣唐興二百年其間詩人不可勝數所可擧者陳子昂有感遇詩二十首鮑防感興詩十五篇又詩之豪者世稱李杜李之作才矣奇矣人不逮矣索其風雅比興十無一焉杜詩最多可傳者千餘首至於貫穿今古覶縷格律盡工盡善又過於李焉然撮其新安石壕潼關吏蘆子關花門之章朱門酒肉臭

書之

路有凍死骨之句亦不過十三四杜尚如此況不逮杜者乎僕常痛詩道崩壞忽忽憤發或廢食輟寢不量才力欲扶起之嗟乎事有大謬者又不可一二而言然亦不能不粗陳於左右僕始生六七月時乳母抱弄於書屛下有指之字無字示僕者僕雖口未能言心已默識後有問此二字者雖百十其試而指之不差則知僕宿習之緣已在文字中矣及五六歲便學爲詩九歲暗識聲韻十五六始知有進士苦節讀書二十已來晝課賦夜課書間又課詩不遑寢息矣以至於口舌成瘡手肘成胝既壯而膚革不豐盈未老而齒髮早衰白瞀然如飛蠅垂珠在眸子中者動以萬數蓋以苦學力文之所致又自悲矣家貧多故年二十七方從鄉試既第之後

雖專於科試亦不廢詩及授校書郎時已盈三四百首或出示交友如足下輩見皆謂之工其實未窺作者之域耳自登朝來年齒漸長閱事漸多每與人言多詢時務每讀書史多求理道始知文章合爲時而著歌詩合爲事而作是時皇帝初即位宰府有正人屢降璽書訪人急病僕當此日擢在翰林身是諫官月請諫紙啓奏之間有可以救濟人病裨補時闕而難於指言者輒詠歌之欲稍稍進聞於上上以廣宸聰副憂勤次以酬恩奬塞言責下以復吾平生之志豈圖志未就而悔已生言未聞而謗已成矣又請爲左右終言之凡聞僕賀雨詩衆口籍籍以爲非宜矣聞僕哭孔戡詩衆面脈脈盡不悅矣聞秦中吟則權豪貴近者相目而變色矣聞登

書十二

樂遊園寄足下詩則執政柄者扼腕矣聞宿紫閣邨詩則握軍要者切齒矣大率如此不可遍擧不相與者號爲沽譽號爲詆訐號爲訕謗苟相與者則如牛僧孺之戒焉乃至骨肉妻孥皆以我爲非也其不我非者擧世不過三兩人有鄧魴者見僕詩而喜無何魴死有唐衢者見僕詩而泣未幾而衢死其餘則足下足下又十年來困躓若此嗚呼豈六義四始之風天將破壞不可支持耶抑又不知天意不欲使下人病苦聞於上耶不然何有志於詩者不利若此之甚也然僕又自思關東一男子耳除讀書屬文外其他懵然無知乃至書畫碁博可以接群居之歡者一無通曉即其愚拙可知矣初應進士時中朝無緦麻之親達官無半面之舊策蹇步於

利足之途張空拳於戰文之場十年之間三登科第名落衆耳迹昇清貴出交賢俊入侍冕旒始得名於文章終得罪於文章亦其宜也日者聞親友閒說禮吏部舉選人多以僕私試賦判爲準的其餘詩句亦往往在人口中僕恧然自媿不之信也及再來長安又聞有軍使高霞寓者欲聘倡妓妓大誇曰我誦得白學士長恨歌豈同他哉由是增價又足下書云到通州日見江館柱間有題僕詩者何人哉又昨過漢南日適遇主人集衆娛樂他賓諸妓見僕來指而相顧曰此是秦中吟長恨歌主耳自長安抵江西三四千里凡鄉校佛寺逆旅行舟之中往往有題僕詩者士庶僧徒孀婦處女之口每每有詠僕詩者此誠雕篆之戲不足爲多然今時俗所重正在此耳雖前賢如淵雲者前輩如李杜者亦未能忘情於其閒哉古人云名者公器不可多取僕是何者竊時之名已多既竊時名又欲竊時之富貴使已爲造物者肯兼與之乎今之屯窮理固然也況詩人多蹇如陳子昂杜甫各授一拾遺而屯剝至死孟浩然輩不及一命窮悴終身近日孟郊六十終試協律張籍五十未離一太祝彼何人哉況僕之才又不逮彼今雖謫佐遠郡而官品至第五月俸四五萬寒有衣飢有食給身之外施及家人亦可謂不負白氏子矣微之微之勿念我哉僕數月來檢討囊帙中得新舊詩各以類分分爲卷目自拾遺來凡所遇所感關於美刺興比者又自武德至元和因事立題題爲新樂府者共一百五十首謂之諷

諭詩（諷詩 英華作）又或退公獨處或移病閑居知足保和吟翫性情者一百首謂之閑適詩又有事物牽於外情理動於內隨感遇而形於歎詠者一百首謂之感傷詩又有五言七言長句絶句自百韻至兩韻者四百餘首謂之雜律詩凡爲十五卷約八百首異時相見當盡致於執事微之古人云窮則獨善其身達則兼濟天下僕雖不肖常師此語大丈夫所守者道所待者時時之來也爲雲龍爲風鵬勃然突然陳力以出時之不來也爲霧豹爲冥鴻寂兮寥兮奉身而退進退出處何往而不自得哉故僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則爲道言而發明之則爲詩謂之諷諭詩兼濟之志也謂之閑適詩獨善之義也故覽僕詩者知僕之道焉其餘雜律詩或誘於一時一物發於一笑一吟率然成章非平生所尚者但以親朋合散之際取其釋恨佐歡今銓次之間未能刪去他時有爲我編集斯文者略之可也微之夫貴耳賤目榮古陋今人之大情也僕不能遠徵古舊如近歲韋蘇州歌行才麗之外頗近興諷其五言詩又高雅閑澹自成一家之體今之秉筆者誰能及之然當蘇州在時人亦未甚愛重必待身後人始貴之今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至於諷諭者意激而言質閑適者思澹而辭迂以質合迂宜人之不愛也今所愛者並世而生獨足下耳然百千年後安知復無如足下者出而知愛我詩哉故自八九年來與足下小通則以詩相戒小窮則以詩

相勉索居則以詩相慰同處則以詩相娛知吾罪吾率以詩也如今年春遊城南時與足下馬上相戲因各誦新豔小律不雜他篇自皇子陂歸昭國里迭吟遞唱不絕聲者二十里餘樊李在傍無所措口知我者以為詩仙不知我者以為詩魔何則勞心靈役聲氣連朝接夕不自知其苦非魔而何偶同人當美景或花時宴罷或月夜酒酣一詠一吟不覺老之將至雖驂鸞鶴遊蓬瀛者之適無以加於此焉又非仙而何微之微之此吾所以與足下外形骸脫蹤迹傲軒鼎輕人寰者又以此也當此之時足下興有餘力且欲與僕悉索還往中詩取其尤長者如張十八古樂府李二十新歌行盧楊二祕書律詩竇七元八絕句博搜精掇編而次之號為元白

往還集眾君子得擬議於此者莫不踴躍欣喜以為盛事嗟乎言未終而足下左轉不數月而僕又繼行心期索然何日成就又可為之太息矣僕常語足下凡人為文私於自是不忍於割截或失於繁多其間妍媸益又自惑必待交友有公鑒無姑息者討論而削奪之然後繁簡當否得其中矣況僕與足下為文尤患其多已尚病之況他人乎今且各纂詩筆粗為卷第待與足下相見日各出所有終前志焉又不知相遇是何年相見是何地溘然而至則如之何微之知我心哉潯陽臘月江風苦寒歲暮鮮歡夜長少睡引筆鋪紙悄然燈前有念則書言無詮次勿以繁雜為倦且以代一夕之話言也居易自敘如此文士以為信然十三年冬量移忠州刺

史自潯陽浮江上峽十四年三月元稹會居易於峽口停舟夷陵三日時季弟行簡從行三人於峽州西二十里黃牛峽口石洞中置酒賦詩戀戀不能訣南賓郡當峽路之深險處也花木多奇居易在郡為木蓮荔枝圖寄朝中親友各記其狀[illegible]盛傳都下好事者喧然模寫其年冬召還京師拜司門員外郎明年轉主客郎中知制誥加朝散大夫始著緋[illegible]時元稹亦徵還為尚書郎知制誥同在綸閣長慶元年三月[illegible]受詔與中書舍人王起覆試禮部侍郎錢徽下及第人鄭朗等一十四人十月轉中書舍人[illegible]十一月穆宗親試制舉人又與賈餗陳岵為考策官凡朝

廷文字之職無不首居其選然多為排擯不得用其才時天子荒縱不法執政非其人制御乖方河朔復亂居易累上疏論其事天子不能用乃求外任[illegible]七月除杭州刺史俄而元稹罷相自馮翊轉浙東觀察使交契素深杭越鄰境篇詠往來不間旬浹嘗會於境上數日而別[illegible]秋滿除太子左庶子分司東都寶曆中復出為蘇州刺史文宗即位徵拜秘書監賜金紫九月上誕節召居易與僧惟澄道士趙常盈對御講論於麟德殿居易論難鋒起

辭靳泉注上疑宿構深嗟挹之大和二年正月轉刑部侍郎封晉陽縣男食邑二百戶三年稱病東歸求爲分司官尋除太子賓客居易初對策高第擢入翰林蒙英主特達顧遇頗欲奮厲效報苟致身於訏謨之地則兼齊生靈蓄意未果望風爲當路者所擠流徙江湖四五年間幾淪蠻瘴自是宦情衰落無意於出處唯以逍遙自得吟詠情性爲事大和已後李宗閔李德裕朋黨事起是非排陷朝昇暮黜天子亦無如之何楊頴士楊虞卿與宗閔善居易妻頴士從父妹也居易愈不自安懼以黨人見斥乃求致身散地冀於遠害凡所居官未嘗終秩率以病免固求分務識者多之五年除河南尹七年復授太子賓客分司初居易罷杭州歸洛陽於履道里得故散騎常侍楊憑宅竹木池館有林泉之致家妓樊素蠻子者能歌善舞居易既以尹正罷歸每獨酌賦詠於舟中因爲池上篇 [illegible] 又效陶潛五柳先生作醉吟先生以自況文章曠達皆此類也太和末李訓構禍衣冠塗地士林傷感居易愈無宦情開成元年除同州刺史辭疾不拜尋授太子少傅進封馮翊縣開國侯四年冬得風病伏枕者累月乃放諸妓女樊蠻等仍自爲墓志病中吟詠不輟 [illegible] 會昌中請罷太子少傅以刑部尚書致仕與香山僧如滿結香火社每肩輿往來白衣鳩杖自稱香山居士大中元年卒時年七十有六贈尚書右僕射 [illegible]

[illegible] 有文集七十五卷經史事類三十卷並行於世長慶末浙東觀察使元稹爲居易集序 [illegible] 人以稹序盡其能事居易嘗寫其文集送江州東西二林寺洛城香山聖善等寺如佛書雜傳例流行之無子以其姪孫嗣遺命不歸下邽 [illegible] 可葬於香山如滿師塔之側家人從命而葬焉 [illegible]

舊唐書本傳

白香山年譜

世系

始祖勝 [illegible]

裔孫起 有功於秦封武安君

仲 [illegible]

七世祖建 [illegible]

士通 利州都督

志善 朝散大夫尚衣奉御

溫 朝散大夫檢校都官郎中徙下邽生六子長四子[illegible]

次子鏻 [illegible]

六子鍠 鞏縣令

季康 溧水令

季庚 襄州別駕

季般 [illegible]

季軫 許昌令

季寧 [illegible]

季平 [illegible]

敏中 [illegible]

幼文 [illegible]

居易

行簡 [illegible]

幼美 [illegible]

龜郎

阿新

按唐宰相世系表白氏出自姬姓周太王五世孫虞仲封於虞爲晉所滅虞之公族井伯奚媵伯姬於秦受邑於百里因號百里奚奚生視字孟明古人皆先字後名故稱爲孟明視孟明視二子一曰西乞術二曰白乙丙其後以爲氏裔孫武安君起賜死杜郵始皇思其功封其子仲於太原故子孫世爲太原人二十三世孫後魏太原太守邕邕五世孫建白氏家狀則曰楚殺白公其子奔秦代爲名將乙丙已降是也未嘗作虞人及百里奚媵秦語表又以建爲後周弘農郡守與家狀北齊五兵尚書贈司空不合白敏中大父名鏻與鍠同爲溫之子乃以鏻爲潾凡此皆誤也洪景盧容齋隨筆謂新唐書宰相世系表承用逐家牒多所繆誤歐陽公略不加筆恐未可據信哉

白公自撰醉吟先生墓志云有三姪長味道巢縣丞次景回淄州司兵參軍次晦之舉進士並不詳何人子又云樂天無子以姪孫阿新爲之後大中三年李商隱爲公墓碑云子景受自潁陽尉典治集賢御書表云景受孟懷觀察使以從子嗣則非阿新明矣按公墓志預作於會昌初豈其後復易以從子承祀而遂更其名乎表於景受下猶系二世景受生邦翰司封郎中邦翰生思齊鄭州錄事參軍行簡子爲味道成都尹今世系並依文集家狀仍載史表異同以備考

紀年	時事	出處	詩
代宗 大曆七年壬子		[illegible]	
大曆八年癸丑			
大曆九年甲寅			
大曆十年乙卯			
大曆十一年丙辰		[illegible]	
大曆十二年丁巳			

大曆十三年戊午

大曆十四年己未　五月代宗崩德宗即位

德宗

建中元年庚申正月改元　公年九歲諳識聲韻見貞元九書家狀云公父季庚以是年授徐州彭城令

建中二年辛酉　十一月徐州刺史李洧以州道節度使反其宗人李納以州來降　家狀云徐州隸東平本州刺史府君與之潛謀以徐州反歸國反拒東平堅守待獻超拜本州別駕

建中三年壬戌　公年十一歲[illegible]詩[illegible]避難越中當在是年

建中四年癸亥　十月涇原兵[illegible]作亂帝如奉天

興元元年甲子正月[illegible]還長安

貞元元年乙丑正月改元　[illegible]貞元初[illegible]蘇杭[illegible]年十四五

貞元二年丙寅　四月淮西將[illegible]希烈以降[illegible]少誠所殺以[illegible]為留後　[illegible]

貞元三年丁卯　公年十六[illegible]

貞元四年戊辰

貞元五年己巳　正月[illegible]二月一日[illegible]為中和節　公年十八[illegible]中和節頌

貞元六年

貞元七年辛未　[illegible]

貞元八年壬申　[illegible]年二十[illegible]

貞元九年癸酉

貞元十年甲戌　公年二十三[illegible]

貞元十一年乙亥　[illegible]

貞元十二年丙子　[illegible]

貞元十三年丁丑　[illegible]

貞元十四年戊寅

貞元十五年己卯　[illegible]

貞元十六年庚辰　[illegible]

貞元十七年辛巳

貞元十八年壬午

貞元十九年癸未　[illegible]平章事

貞元二十年甲申 [illegible]

順宗
永貞元年乙酉即貞元二十一年八月改元 [illegible]

上罷宮市 [illegible]
[illegible]
月順宗傳位太子自號太上皇王伾王叔文 [illegible]

憲宗
元和元年丙戌正月改元 [illegible] 命宰相監試舉人 [illegible] 策入四等 [illegible]
[illegible] 尚書省 [illegible]

元和二年丁亥 [illegible]
[illegible]

元和三年戊子 [illegible] 月制科舉人 [illegible] 除左拾遺 [illegible]
[illegible]

元和四年己丑 正月李 [illegible]
翰林學士王涯坐親 [illegible]
[illegible]
[illegible] 平盧節度使 [illegible] 同李十一醉憶元九
走筆酬 [illegible]
張賈元弟

元和五年庚寅 [illegible]
[illegible]

元和六年辛卯 正月李吉甫同平章事 十二月李絳同平章事
[illegible]

元和七年壬辰
[illegible] 李絳作五年 [illegible] 年四十 [illegible]
自覺二首 [illegible]

元和八年癸巳 [illegible]
[illegible]

元和九年甲午 [illegible]
[illegible]

元和十年乙未 [illegible]
[illegible]

	裴度傷首裴度同平章事	月盜殺宰相武元衡，[illegible]貶江州司馬	謫居等詩五首 聞微之傷仲遠 初到江州寄翰林李學士[illegible]
元和十一年丙申	二月李逢吉同平章事十二月王涯同平章事	公在江州	[illegible]盆水 [illegible] 送春歸 [illegible] 四十五 [illegible] 除夜
元和十二年丁酉	七月以裴度為淮西宣慰招討使九月崔群同平章事李逢吉罷十月李愬夜襲蔡州擒元濟檻送京師至鄭同平章事十一月賜裴度爵晉公復入知政事	公在江州於香爐峰下置草堂	草堂初成 草堂題壁 [illegible]之 題詩 十二年冬江西品[illegible]等詩
元和十三年戊戌	二月李夷簡[illegible]一月[illegible]八月王涯罷[illegible]四年[illegible]月[illegible]以[illegible]為台州刺史	秦勅量移忠州刺史[illegible]以此年[illegible]月二十八日到[illegible]	[illegible]六首 [illegible]白雲期[illegible]一[illegible]堂
元和十四年己亥	[illegible]節度使七月令狐楚[illegible]為湖南觀察使	[illegible]峽[illegible]二十[illegible]口石洞中題詩三[illegible]	題峽中石上 夜入瞿唐峽 [illegible]東坡種花 西澗種柳 木蓮樹三首 [illegible]
元和十五年庚子	和殿[illegible]太子即位[illegible]五月以元稹為祠部郎中知制誥	[illegible]中[illegible]自[illegible]州[illegible]尚書[illegible]郎中知制誥	[illegible]七首 [illegible]花下[illegible]對酒[illegible]南山[illegible]元郎[illegible]

穆宗 長慶元年辛丑	[illegible]中書舍人[illegible]四月[illegible]十月以裴度為[illegible]行營都招討使	[illegible]中書舍人	[illegible]
長慶二年壬寅	[illegible]以裴度[illegible]東都三月留[illegible]改[illegible]月裴度罷[illegible]以元稹為同州[illegible]刺史李逢吉同平章事十月至杭州	[illegible]赴任以有感等十首	[illegible]題[illegible]等八首
長慶三年癸卯	[illegible]通節度使	[illegible]	錢唐湖春行 [illegible]
長慶四年甲辰	正月穆宗崩太子即位	[illegible]在杭州[illegible]五月[illegible]除[illegible]司東都[illegible]宅	杭州迴舫 居[illegible]等詩十四首 [illegible]新居[illegible]
敬宗 寶曆元年乙巳	正月[illegible]節度使以李絳為[illegible]太子少師分司東都	[illegible]月除蘇州刺史五月[illegible]	[illegible]五首 [illegible]等六首

寶曆二年 丙午

二月以裴度爲司空同平章事十一月李逢吉罷十二月宦官劉克明弒帝立絳王悟[illegible]王守澄等討克明[illegible]立江王涵是爲文宗

公以病免郡事

自到郡齋僅十二首 題郡樓 蘇至二州官 霓裳羽衣歌 題靈巖寺 東城桂三首 封 詠吟等十五首 白詩五首 成日家宴 等十四首 重答劉和州 題東武丘寺 夜遊西武丘寺 百日假滿 罷蘇郡 答白太守行 杉江東等詩十一首 望亭驛酬別周判官 等詩[illegible]首

文宗 大和元年 丁未 正月改元 六月以[illegible]同平章事

三月徵拜秘書監[illegible]

[illegible]初授秘書監詩四首 [illegible]與安國寺[illegible]大德居等[illegible]首 [illegible]舊書[illegible]

合[illegible]上作

大和二年 戊申 十二月[illegible]同平章事

刑部侍郎明年病免[illegible]刑部侍郎[illegible]年[illegible]刑部侍郎[illegible]

[illegible]花前有感[illegible] [illegible]雨中[illegible]太子[illegible]等詩[illegible]首 宿[illegible]

公與化[illegible]等詩一十八首 戊申歲暮詠懷

大和三年 己酉 七月李宗閔同平章事

是時二李[illegible]事起公[illegible]以太子賓客分司東都自此不復出矣

[illegible]四首 偶作二首 [illegible]東都[illegible]等十二首 將至東都先寄令狐留守 [illegible]上[illegible] 想東遊五十韻 [illegible]酬別微之 自[illegible] 三月二十日作 不如來飲酒七首 秋遊平泉贈韋處士閑禪師

大和四年 庚戌 正月牛僧孺同平章事

除河南尹 是年七月六十[illegible]等詩[illegible]

大和五年 辛亥

辛亥

元稹卒於武昌

有[illegible]中[illegible] 尹[illegible]送敏中歸[illegible] 宮集 宴散等十一首 府[illegible]六首 哭崔兒 哭微之

大和六年 壬子 十一月牛僧孺罷爲淮南節度使

李宗閔伊闕 平泉處 [illegible]分司東都諸公[illegible]年

秋[illegible] [illegible]詠[illegible] [illegible]相 [illegible]寄[illegible] 山寺[illegible] 初入香山[illegible]六年冬

大和七年 癸丑 二月李德裕同平章事四月李宗閔罷七月[illegible]同平章事 四月以病免河南尹[illegible]賓客分司

七年元日對酒 春題府[illegible] 秋[illegible] [illegible]五首 [illegible]

大和八年 甲寅 十月李宗閔同平章事李德裕罷爲山南西道節度使

[illegible] 王[illegible]郎中

大和九年 乙卯 四月[illegible]十一月李訓[illegible]

十一月李訓鄭注等謀誅宦官不克[illegible]王涯賈餗等以[illegible]章事[illegible]

九年十一月二十一日感事而作 即事重題

開成元年 丙辰 正月改元 四月李石[illegible]同平章事

是年六十五除同州刺史不拜改太子少傅分司[illegible]進馮翊縣侯

春[illegible] 自[illegible]太子少傅分司 [illegible]病不赴任[illegible]所懷 寄[illegible]侍郎 從同州刺史改授[illegible]詠懷 贈楊侍郎 酬[illegible]刑公見寄一十四韻 六十六 司[illegible]賀 [illegible]春[illegible]

開成二年 丁巳

開成[illegible]年 [illegible]月楊嗣復李玨同[illegible]

[illegible] 小歲[illegible]

戊午 宰臣李石罷

開成四年 己未 二月晉公裴度卒 公年六十八 十月得風痺之疾乃放諸妓女 六首 [illegible] 爲墓志

開成五年 庚申 正月帝崩太子即位 九月王成夫遷郢復以李德裕同平章事

武宗改元 會昌元年 三月鍳擢醉復 公年七十 [illegible] 正月刺史 [illegible]

會昌二年 壬戌 八月以白敏中爲翰林學士 [illegible] 公年七十一 [illegible] 以刑部尚書致仕 [illegible] 會昌二年罷太子少傅 [illegible] 致仕 [illegible] 是年秋 [illegible]

會昌三年 癸亥 [illegible]

會昌四年 甲子 [illegible]

會昌五年 [illegible] 三月 [illegible]

乙丑 會昌五年 [illegible] 夏又合 [illegible] 七老會詩 九 [illegible]

丙寅 會昌六年 [illegible] 改元大中 [illegible] 門見李商隱撰文

案直齋陳氏書錄解題白[illegible]吳郡守李伯珍刻白集有年譜一卷維揚李璜德劭譔今所其疎略牴牾號爲年譜而不編年乃別爲新譜刊附集首又[illegible]如忠州漢嘉何友諒以居易舊治既刊其文集又作年譜列之集首始余爲譜既成妹夫王梂叔寧忠錄寄之則忠已有此譜視余譜詳略互見亦各有發明按此即所謂吳蜀本也余[illegible]二失無可易惟唐詩紀事略有諸胡氏[illegible]籤列白集之首者多從其說亦間有異同處如陳氏所謂疎略牴牾號爲年譜而不編年者大都仍吳本之誤也如貞元十六年本庚辰而訛曰己卯公生壬子歲是年二十九而訛曰二十八元和三年除左拾遺見本傳又見公奏入又見奉勅試撰制

誥注而訛曰二年除謝狀稱五年五月始授京兆戶曹叅軍喪母則在六年四月而訛曰五年喪母賀雨詩云皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不雨旱熢熢是明屬四年作矣而訛曰三年冬作豈未見自冬及春暮句耶且云爲贊善首尾四年尤謬公六年丁母喪九年拜贊善至十年謫潯陽才五年寄元九詩云一病經四年親朋書斷絕然則渭村退居已首尾四年安得五年爲贊善哉十四年同知退赴忠州任於峽中遇微之作三游洞序而訛曰三遊洞庭會昌二年壬戌春致仕官俸初罷詩云七年爲少傅公以開成丙辰加少傅至壬戌正是七年而訛以元年致仕其中繆盭略舉於此既從而訂正之乃益叅考傳志諸家所紀述仍舉公詩之歲月可考者繫其下次爲年譜一卷時代云遠典籍倫亡或失据依寧闕其未確者不敢穿鑿傅會而曲爲之說也敢以質諸博雅君子古歙汪立名識

白氏文集自記

白氏前著長慶集五十卷元微之爲序後集二十卷自爲序[illegible]今又續後集五卷自爲記[illegible]前後七十五卷詩筆大小凡二千八百四十首[illegible]集有五本一本在廬山東林寺經藏院[illegible]一本在蘇州南禪寺經藏內[illegible]一本在東都聖善寺鉢塔院律庫樓[illegible]一本付姪龜郎一本付外孫談閣童各藏於家傳於後[illegible]其日本新羅諸國及兩京人家傳寫者不在此記[illegible]又有元白唱和因繼集共十七卷[illegible]劉白唱和集五卷集中有劉白唱和集解洛下遊賞宴集十卷[illegible]其文盡在大集錄出別行於時若集內無而假名流傳者此指七十五卷之外而言皆謬爲耳會昌五年夏五月一日樂天重記

白香山年譜舊本

歲在玄黓敦牂四月余方編刻白香山詩購宋槧年譜未得乃妄爲考據誤次年譜一卷明年五月剞劂既竣復從朱檢討竹垞先生所得琴川汲古閣毛氏故所藏香山宋譜即直齋陳氏誤本不特編年繫事與余譜略同而其辨論海圖屏風詩爲諷王承宗事作及元白隙終之繆之類無不暗合相去數百年如與古人晤對質疑亦大快事也始余爲譜頗極驗史傳紀事諸書僞誤或者怪之獲見是書自幸可藉以白字鑒前說之疑遂欲刪去所誤獨留陳本而竹垞先生以爲二譜一縱一橫體格本異且互有詳略不嫌並存又因其得諸既刻之後遂附次新譜非敢進

今而退古也譜既曰未嘗賜謚而猶稱白文公年譜者從新史耳若其引据詩話雖已采錄重惜古本未忍裁節並仍其舊康熙癸未六月汪立名記

白文公年譜

公名居易字樂天白氏系出白起爲秦將死杜郵始皇思其功封其子於太原故子孫世爲太原人二十三世孫邕爲後魏太原太守邕五世孫建北齊五兵尚書賜田於韓城因家焉始移籍同州建生士通唐利州都督生志善尚衣奉御生溫檢校都官郎中徙華州下邽遂爲下邽人生鍠鞏縣令生季庚襄州別駕公皇考也見舊史傳新史宰相世系表及公所述鞏縣府君事狀其不可者表稱虞公族百里奚媵秦穆姬生孟明視視生

二子曰西乞術白乙丙其後以爲氏而事狀稱楚太子建之子勝號白公其子奔秦代爲秦將白乙以降是也如表言則白出姬姓如狀言則出芊姓按左氏傳晉敗秦于殽獲百里孟明視西乞術白乙丙孟明氏百里謂爲奚之子可也術丙與孟明號爲三帥烏知其爲孟明之子耶且萬無父子二人並將之理此其爲說固已疎矣若事狀則又合白乙白勝爲一族白乙爲秦穆將去白勝幾二百年而云白乙以降則反以爲白勝之後裔又何其考之不詳也元和姓纂載風俗通以白乙爲蟲姓蓋亦以其爲秦人意之爾姓纂復足舉秦白起楚白勝周白圭漢白生等數人而皆不能言其自出大抵世祀綿邈譜諜散亡惟當用春秋見聞傳聞之義斷自近

始若必遠推古昔傅會本支則罔不能亡牴牾矣

代宗大曆七年壬子

正月二十日公始生於鄭州新鄭縣東郭宅見公自爲墓誌新鄭公祖鞏縣府君所居也杭蘇集本皆作六年歲在辛亥而公嘗有詩云何事同生壬子歲老於崔相及劉郎謂崔群劉禹錫皆同庚則在辛亥明矣集本誤也生六七月乳母抱之屏下指之無二字百試不差見公與元九書

八年癸丑

是歲鞏縣府君卒於新鄭

九年甲寅

十年乙卯

十一年丙辰
十二年丁巳
與元九書云年五六歲便學爲詩
十三年戊午
十四年己未
德宗建中元年庚申
與元九書云年九歲始識聲韻
二年辛酉
三年壬戌
四年癸亥
興元元年甲子
貞元元年乙丑

二年丙寅
公年十五有江南送北客寄徐州兄弟詩自此始有文見於集公父襄州府君建中初令彭城東平叛命與李洧謀以徐州歸國就擢本州別駕至是猶在徐公時遊江南故以詩寄兄弟也然公未仕以前家常在徐豈以府君嘗有功於徐故耶集中又有宿桐廬館詩避難越中江樓望歸詩除夜寄弟妹詩大抵皆南遊所作但莫能考其歲月爾蓋公自少往來江南倂其兄官浮梁遂以宣州解及第既第復至宣城集中是以多江南詩也
三年丁卯
與元九書云年十五六始知有進士舊史云年十五六時袖詩謁顧況況迎門禮謁曰吾謂斯文遂絶今復得子矣摭言云況睹公曰長安物貴居大不易及讀原上草詩野火燒不盡春風吹又生乃曰有句如此居亦何難
四年戊辰
有王昭君二絶所謂君王若問妾顏色莫道不如宮裏時者也時年十七
五年己巳
有[illegible]中作詩是歲初置中和節集有中和節頌未及第時所作而序云臣某忝就賓貢之列則未必作於[illegible]年也
六年庚午
七年辛未

八年壬申
九年癸酉
十年甲戌
五月襄州府君卒於襄陽官舍府君自徐徙佐衢又徙襄公有遊襄陽懷孟浩然詩或是隨侍時作
十一年乙亥
十二年丙子
十三年丁丑
十四年戊寅
十五年己卯
公兄幼文爲浮梁主簿留家於此公實從行有將之饒州江浦夜泊詩云身病向番陽家貧寄徐州當作於此

時是歲舉進士於宣州試射中正鵠賦窗中列遠岫詩公預薦送有傷遠行賦云分微祿以歸養自鄱陽而歸洛陽又云令我來兮秋風其涼蓋公既被薦乃歸省而其家當復自徐徙寓洛也

十六年庚辰

二月十四日中書舍人高郢下第四人及第試性習相近遠賦玉水記方流詩摭言云擕謁校書郎李逢吉初不爲意及覽賦頭云下自人上達君咸德以慎立而性由習分大奇之元稹爲集序云貞元末進士尚馳競高郢始用經藝爲進退樂天一舉擢上第明年拔萃甲科由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦及百道判新進士競相傳於京師矣摭言又云時年二十七有詩曰慈恩塔下題名處十七人中最少年按舊史貞元十四年始以進士試禮部擢甲科公生壬子至戊寅恰二十七歲與摭言合今以集考之實不然試賦既明著歲月而箴言序云十五年天子命渤海公領禮部貢舉事明年春一上登第又送侯權序亦云十五年秋予始舉進士與侯生俱爲宣城守所貢明年春予中春官第則其非十四年審矣蓋公與元九書自言年二十七方從鄉賦及第也李璜舊譜云樂天年二十九猶未第故有詩云此生知負少年春不展愁眉欲三十時貞元十五年也明年始登第按十五年公方二十八其曰欲三十者大約言之便以爲二十九亦誤矣及第後有留別同年詩云及第未爲貴拜親方始榮又有憶舊山與同年賀坐主拜太常冬日宴鄭家亭等詩有哀二良文爲陸長源鄭通誠作也序云十五年隴西薨浹辰而師亂十六年夏南陽薨翌日而難作隴西董晉南陽張建封也汴徐之變陸鄭皆戕仵死焉

十七年辛巳

祭符離六兄文云去年春居易南遊兄亦東適黟歙之間欣然一覿又在宣州祭烏江十五兄文云及兄辭滿淮南薄遊江東居易亦以行邁忽逆旅而逢蓋公及第後即遊江南復至宣城有敘德書情四十韻上宣歙崔中丞云幸穿楊遠葉謬折桂高枝又云磨鉛重剸割策蹇再奔馳相馬須憐瘦呼鷹正及飢當是此年所作詩意欲求辟舉者崔中丞名衍

十八年壬午

有詩云何況鏡中年又逼二十二時年三十一也舊譜以爲校書時作非是

十九年癸未

以拔萃選登科時鄭珣瑜爲吏部李商隱撰公墓碑云前進士避祖諱選書判拔萃蓋公祖名鍠與宏同音言所以不應宏辭也摭言云白公試宏詞賦考落以賦有不知我者謂我斬白蛇知我者謂我斬白帝也登科之人賦皆無聞白公之賦傳於天下按公未嘗試宏詞此賦或是行卷所作摭言誤也始仕爲校書郎集有代書寄微之百韻首云憶在貞元歲初登典校司身名同日

授心事一言知注云貞元中與微之同登科俱授校書
始相識公及第於是四年年三十二矣歲有養竹記許
昌令壁記及記書
二十年甲申
況渭賦序云右丞相高公之掌貢舉也予以鄉貢進士
舉及第左丞相鄭公之領選部也予以書判拔萃選登
科十九年天子並命二公對掌鈞軸明年春予爲校書
郎始徙家秦中卜居於渭上蓋公未仕時家多在徐至
是始居秦又有八漸偈一月在東都作當是迎家時也
又燕子樓詩序云予爲校書郎時遊徐泗間張尚書宴
予酒酣出盼盼以佐歡歡甚予因贈詩云醉嬌勝不得
風裊牡丹花意亦在此年燕子樓事世傳爲張建封按

建封死在貞元十六年且其官爲司空非尚書也尚書
乃其子愔麗情集誤以爲建封爾此雖細事亦可以正
千載傳聞之謬
順宗永貞元年乙酉
有感時詩云不覺明鏡中忽年三十二勿言身未老冉
冉行將至
憲宗元和元年丙戌
罷校書郎四月應材識兼茂明於體用科入第四等是
時順宗未葬以制舉人皆先朝所名命宰相監試元稹
入第三等策林序云與微之俱應制舉閉户累月揣摩
當代之事造成策目七十五門微之首登科予次焉授
盩厔尉代書百韻詩云東垣君諫爭西邑我驅馳謂微

之拜拾遺也權攝昭應早秋書事亦云丹殿子司諫赤
縣我徒勞墓碑云以對策語切不得爲諫官然第四等
自當入赤尉謂語切不得入第三等乃可也有北樓望
山醉中歸盩厔等詩長恨歌
二年丁亥
有曲江早秋詩云我年三十六冉冉復日暮碑云試進
士取蕭幹爲第一事畢帖集賢校理月中由右銀臺召
入翰林院試文明日以所試制加涇原叚佑遂爲學士
時十一月也入院後有寄題盩厔雙松詩云忽奉宣室
召微爲文苑臣舊譜以爲與哥舒大詩不知何據是歲
元稹母鄭氏死公爲墓銘又有祭楊氏夫人文公維私
之眷每深公姨也公夫人弘農郡君於虞卿汝士爲從

兄弟
三年戊子
四月二十八日授左拾遺有謝官狀與學士崔群同進
群時遷庫部員外郎五月有初授拾遺獻書舊譜云二
年上書授拾遺又一年年三十七公時在諫省命寓直
集賢殿月中召爲學士按公二年自校理入翰林明年
爲諫官既拜乃上書不知譜所云何爲乖誤若此有論
制科人狀時牛僧孺皇甫湜李宗閔對策切直宰相李
吉甫泣訴於上考官韋貫之等皆坐貶故公極論之公
時亦爲考覆官唐朋黨之禍蓋始此而公與李德裕不
咸亦始此又有論王鍔除官裴均進奉等狀
四年己丑

有賀雨詩自去冬旱至春始得雨有德宗賢妃韋氏墓誌有論魏徵舊宅狀論吐突承璀職名狀有海圖屛風詩時方討王承宗公意不然故借巨鼇以風是歲生女曰金鑾

五年庚寅

寒食詩云忽因時節驚年幾四十如今欠一年有金鑾女晬日詩有論元稹左降狀請罷恒州兵二狀四月求京兆府判司得士曹參軍有謝官狀公在諫省數言事忤憲宗意其論吐突承璀尤不悅至有小子無禮之語賴李絳救解及當改官喻崔羣使求自便又俾中人梁守謙宣旨於是有陳情狀蓋亦承上意爾舊譜謂在翰苑久不遷故求補外者非也有初除戶曹喜而言志詩未幾退居渭上有寄禮部崔侍郎翰林錢舍人一百韻云五年同晝夜一別似參商自二年爲學士至此五年崔謂崔羣嘗同狀謝官故又云共詞加寵命合表謝恩光也又有適意詩云三年作諫官復多尸素羞一朝歸渭上泛如不繫舟又隱几詩云行年三十九歲暮日斜時又歸田詩云三十爲近臣腰間鳴珮玉四十爲野夫田中學鋤穀蓋自小諫爲戶曹但解諫職而已至是則併翰苑皆解去是必移疾求退而史失載爾但集有拜裴垍李絳張弘靖武元衡韋貫之五相制考裴垍相在元和三年公正居翰苑絳以六年相元衡八年弘靖貫之九年皆當公退閑憂居之日此又不可曉也是歲金鑾女死有詩云衰病四十身嬌癡三歲女又云病來纔

十日養得已三年

六年辛卯

有沐浴詩云自問今年幾春秋四十初又栽松詩云如何過四十種此數寸枝又白髮詩云況今我四十春雪詩云元和歲在卯六年春二月此即韓愈集所謂辛卯年雪也四月五日太夫人陳氏卒始鞏縣府君窆新鄭襄州府君窆襄陽至是皆遷護於下邽以十一月八日窆事而陳夫人祔焉有白氏事狀二道

七年壬辰

有秋日詩云下有獨立人年來四十一

八年癸巳

二月有陳府君夫人白氏及弟金剛奴墓誌夫人公之祖姑且外祖母也金剛奴公之幼弟公既卜葬祖禰至是亦遷祔焉又有祭金剛奴文是歲除喪九月有記異冬有村居苦寒詩

九年甲午

有重到華陽舊居詩云若爲重入華陽院病鬢愁心四十二華陽觀公應制舉時所居也有遊悟眞寺詩云元和九年秋八月月上弦冬除右贊善大夫有酬盧秘書早刱寄李二十助敎詩舊譜云自渭南丁憂至十年喪除爲贊善按丁憂在六年八年除喪又二年乃拜官耳

十年乙未

有贈杓直詩云已年四十四又爲五品官杓直李建也醉中却寄元九詩云蒲池村裏匆匆別灃水橋邊兀兀

同時微之量移通州司馬三月三十日與公別於澧上見十四年夷陵相遇詩序又是冬在江州與元九書亦云今年春遊城南時與足下馬上相戲各誦新豔小律又云言未終而足下左轉不數月而僕又繼行微之自江陵移通州即令達州也曷不自江陵往入蜀崔管追赴京師而後改授乎有白牡丹詩云應似東宮白贊善被人還喚作朝官六月盜殺宰相武元衡公首上疏請急捕賊以雪國恥宰相以非諫職言事惡之會有惡公者言其母看花墮井死而作賞花及新井詩貶江州刺史中書舍人王涯言其新犯不可復理郡又改司馬宰相韋貫之張弘靖也舊譜併及裴度非是度方爲中丞亦遇盜不死既愈適相耳新井之事世莫知其實史氏

亦不辨其有無獨高彥休闕史言之甚詳公母有心疾因悍妬得之及發家苦貧公與弟不獲安居常索米丐衣於鄰郡邑母晝夜念之病益甚公隨計宣州母因憂憤發狂以葦刀自剄人救之得免後徧訪醫藥或發或瘳常恃二壯婢厚給衣食俾扶衛之一旦稍怠斃於坎井時裴晉公爲三省本廳對客京兆府申堂狀至四坐驚愕薛給事存誠曰某所居與白鄰聞其母久苦心疾叫呼往往達於鄰里坐客意稍釋他日晉公獨見夕拜謂曰前時衆中之言可謂存朝廷大體矣夕拜正色曰言其實也非大體也由是晉公信其事後除河南尹刑部侍郎皆晉公所擬凡曰隊井必恚恨也隕穫也凡曰看花必怡暢也閑適也安有怡暢閑適之際遽致顛沛

顛隮之事樂天長於情無一春無詠花之什苟欲擻藻其罪又驗新井篇是尉盩厔時作隔官二政不同時矣彥休所記大略如此聞之東都聖善寺老僧僧故佛光和尚弟子也今考集中亦無所謂新井詩者意其刪去然則公母死以心疾至人倫之大不幸而傳致詩篇以成讒謗則險壬娼嫉者爲之也故刪述彥休之語以告來者赴貶所有初出藍田過望秦嶺發商州等詩再到襄陽有訪問舊居詩宿鄂州有夜聞歌者詩初到江州有詩云樹木凋疎山雨後又江樓聞砧詩云江人授衣晚十月始聞砧當是秋末冬初始到也有謫居詩云面瘦頭斑四十四遠謫江州爲郡吏踰月有與元九書舊史本傳全載

十一年丙申

二月十日有送春歸詩秋送客湓浦有琵琶引又有始遊廬山詩八月二十日夢微之詩四十五詩云或擬廬山下來春結草堂有與楊虞卿書答崔侍郎書云自到潯陽或已周歲

十二年丁酉

草堂成三月二十七日始居之有記有祭匡山廬山神文有潯陽春詩云四十六時三月盡寫眞詩云我昔十六寫貌在丹青我今四十六衰顇在江城四月有遊大林寺序聞五月公兄幼文卒有祭浮梁大兄文幼文爲浮梁主簿在貞元十五年今二十年矣而以舊官終未識中間何以不調也

十三年戊戌
七月八日有司馬廳壁記云予佐是郡行四年矣有浩歌行云不覺身年四十七十二月二十日除忠州刺史
有荷聖澤及謝崔相公和著刺史緋詩
十四年己亥
春發江州有別草堂及潯陽宴別等詩三月十一日至夷陵遇微之傳舟三宿有詩有三遊洞序時微之自通州移虢州長史而公弟知退同行三人始遊故目爲三遊洞知退名行簡二十八日到忠州有謝上表有登東樓寄楊萬州及西樓夜東樓曉郡齋即事等詩州有白蓮花命道士毋丘元志寫爲圖作二絶句末云天教拋擲在深山使於都下除夜有詩云明朝四十九

十五年庚子
初春有東坡種花詩二月有郡中春讌詩寒食夜詩云四十九年身老日一百五夜月明天是歲正月二十八日憲宗崩有酬李相公詩云涕淚滿襟君莫怪甘泉侍從最多時時初聞國哀也夏有荔枝圖序冬召爲司門員外郎有初脫刺史緋別東坡發白狗黃牛峽等詩十二月二十八日除主客郎中知制誥
穆宗長慶元年辛丑
正月四日有舉楊嗣復自代狀三月與中書舍人王起覆試錢徽下及第人有論事宜狀時以鄭朗等十四人謂之子弟不當在選中宰相段文昌學士李紳以囑託不行元稹以私憾共唱其事內出孤竹管賦題重試不能成文徽等皆坐貶公意大抵欲從寬也李建亦公爲墓碑謂之善人碑又有同元稹祭杓直文十月爲中書舍人有軒昌新居書事云冒寵已三遷歸朝始二年三遷謂司門主客中書也是歲公弟行簡授拾遺從弟敏中及第皆有詩
二年壬寅
正月有論行營事宜狀七月十日有曲江感秋詩云元和二年秋我年三十七長慶二年秋我年五十一中間十四年六年居謫黜是月除杭州刺史舊史云時河朔復亂數上疏論其事天子不能用遂求外任蓋穆宗荒縱宰相王播蕭俛杜元穎崔植等皆齷齪無遠略宜公之不樂居朝也墓碑云貶杭州杭江南大藩不得言貶

有初罷中書舍人詩時汴軍亂遂李應汴路不通故由襄漢赴任有路次藍溪題內鄉縣及經商山鄧州漢江重到江州等詩十月一日到任有謝上表有初到郡政衙退等詩給林云替嚴員外休復休復有時名公喜爲之代
二年癸卯
有立春後五日等詩又二月五日花下忙云二月五日花如雪五十二人頭似霜七月有祈泉亭神文八月有祭龍文禱仇王神文冷泉亭記九月有遊恩德寺泉洞詩是時元稹自同州爲浙東有喜爲鄰郡先寄微之詩過杭有席上及留別贈答詩既至越微之有誇州宅詩所謂謫居猶得小蓬萊者公答之云知君暗數江南郡

除却錢塘總不如自是兩郡常以詩筒往來故有詩云爲向兩川郵吏道莫辭來往遞詩筒舊譜謂元九已在越者非也除夜有寄微之詩云明朝半百又加三

四年甲辰

三月有錢塘湖石記五月有祭浙江文是月除右庶子有除官去未間及三年爲刺史詩留題靈隱天竺留贈微之等詩至洛求分司東寄牛相公及分司詩始卜居履道坊得故散騎常侍楊憑宅有卜居詩云遂就無塵坊仍求有水宅求請中庶祿且脫雙驂易注云買宅價不足以兩馬償之又有移家詩云移家入新宅罷郡有餘資又有履道新居二十韻蓋公平生從仕至是始有俸餘於是定居于洛以爲終焉之計唐語林云公罷杭

俸多留官庫繼守者公用不足則假而復塡如是五十餘年及黃巢至郡文籍多焚其俸乃亡公自言罷郡有餘資而猶有寄留官庫者豈亦如今世有事例而法不應得者乎公宅地方十七畝屋室三之一水五之一竹九之一而島樹橋道間之池上篇序言之詳矣至後唐爲普明禪院有秦王從榮所施大字經藏及寫公集寘藏中洛人但曰大字寺其園張氏得其半爲會隱園水竹尚在寺中有公石刻甚多見宋敏求河南志李格非洛陽名園記其南鄰即崔家池故有題新居寄宣州崔相公詩崔相羣也河南志於履道坊亦載羣宅而云今不知所在公之居猶可識者不獨以名重亦以有水竹且爲佛廬故也

敬宗寶曆元年乙巳

三月四日除蘇州刺史二十九日發東都亦別洛城東花詩和汴州令狐相公答劉和州贈常州寄微之等詩五月五日到任有謝表七月有吳郡詩石記九日東詩云前年九日餘杭郡呼賓命宴清白堂去年九日到東洛今年九日來吳鄉有赴洞庭及揀貢橘詩蓋以貢橘爲名遊太湖也或者唐守臣修貢皆當躬親如湖常貢茶故事耶有寄微之詩云五宿澄波皓月中有霓裳羽衣歌云玲瓏箜篌謝好箏陳寵觱篥沈平笙清絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成末云李娟張態君莫嫌亦擬隨宜且教取玲瓏以下杭妓名娟態蘇妓名唐語林云官妓商玲瓏謝好巧於應對善歌舞居易在杭樂於

蘇詩有使君全未厭錢塘之句張君房脞說云高玲瓏餘杭歌者樂天作郡日賦歌與之云罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢末云玲瓏玲瓏奈老何使君歌了汝更歌元微之在越厚幣邀至月餘使盡歌所唱之曲作詩送行兼寄樂天云休遣玲瓏唱我詞我詞多是送君詩冬有西樓喜雪夜宴詩京兆元少尹文集序

二年丙午

歲日家宴詩云歲盞復推藍尾酒春盤先占膠牙餳正月三日閑行詩云赤欄三百六十橋花前歎云前歲花前五十二今歲花前五十五有百日假滿詩蓋欲移病歸洛故也劉禹錫有白太守行云聞有白太守拋官歸舊谿公答云昨乞百日告起吟五篇詩去年到郡時麥

穗黃離離今年去郡日稻花白霜崖舊譜云劉與公爲
代非也夢得時在和州歲暮罷歸洛與公相遇於揚楚
間其爲蘇州乃在大和六年齊雲晚望詩云欲辭南國
去重上北城看九月全無熱西風亦未寒西亭晚望詩
郡靜官初罷鄉遙信未回明朝是重九誰勸菊花盃是
九月猶在郡公之去蘇蓋在秋冬之交有自問行何遲
詩除日有答夢得同發楚州詩是冬弟行簡死

文宗大和元年丁未

宿滎陽詩云生長在滎陽少長辭鄉曲去時十一二今
年五十六公生於新鄭自蘇還道過之初到洛陽有閑
遊詩三月召爲秘書監有初除賜金紫詩舊譜云秘丞
大誤有秘書省後廳詩十月有三教論文宗誕日與僧
惟應道士趙常盈麟德殿講論也

二年戊申

正月除刑部侍郎有文集後序云二年秋余春秋五十
有七是歲大有年有詔賜百官出城觀稼詩和微之五
十七三首又和除夜詩云君提七郡籍我按三尺書蓋
微之在越凡七年除夜知退大祥有祭文

三年己酉

春以病免官除太子賓客分司有喜除賓客詩將至東
都有寄令狐留守詩云惜逢金谷三春盡以春暮至
洛也歸履道宅詩云今日是長歸自是迄公薨凡十八
年在洛終不渝長歸之語舊史云太和後宗閔德裕朋
黨事起穎士虞卿與宗閔善居易妻穎士從父妹也居
易懼以黨人見斥乃求置身散地凡所居官未嘗終秩
年以病免識者多之有劉白唱和集解有偶作詩云身
爲三品官年已五十八夏有答韋相公文處厚也有池
上篇是冬與元稹各生子有賀微之詩又有自嘲詩云
五十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟又阿崔詩云豈料
鬢成雪方看掌弄珠

四年庚戌

有三月三十日詩云半百過九年豔陽殘一日有同李
翱祭李司徒文李絳也是歲遇害於興元十二月除河
南尹有醉中除尹敕到詩有除夜詩云火銷燈盡天明
後便是平頭六十人

五年辛亥

有六十拜河南尹詩不准擬身年六十詩府中夜賞詩
阿崔年三歲死有哭崔兒詩報微之晦叔及酬夢得詩
七月元稹薨有哭微之詩十月有祭文

六年壬子

春有贈分司諸公詩寒食宴遊贈馮李二尹詩府酒五
絕夏有沃洲禪院記六月爲薦韋晏李楚狀秋七月有
元稹墓誌八月一日有修香山寺記寺在龍門山後魏
熙平元年建公自爲庶子賓客分司數往遊焉慨然有
葺完之願及是爲微之誌墓潤筆之直六七十萬義不
受以施此寺開成五年又爲作經藏蓋嘗自稱香山居
士云康駢劇談錄曰盧簡辭遊伊水別墅方冬霰雪微
下忽有蓑笠牽蓬艇中有白衣與衲僧同坐艇後以小

竄安衕歡而炊烹魚煮茗所宂吟嘯使人問之乃白傅
白傅少往香山也冬劉禹錫除蘇州過洛留十五日朝
觴夕詠頗極平生之歡各賦數篇視州而別崔群薨有
祭崔相文有憶舊遊詩寄劉蘇州有贈崔常侍晦叔詩
十二月四日有答崔賓客詩云今歲日餘二十六來歲
年登六十二又有二十二日呈晦叔云案頭曆日雖未
盡向後惟殘六七行

七年癸丑

元日勸酒詩云三盃藍尾酒一楪膠牙餳此對嘗再用
之又云夢得君知否俱過本命年公與夢得皆壬子生
也有早春醉吟詩寄太原令狐公及劉蘇州又醉送李
二十常侍赴鎮浙東詩李紳也公嘗有詩不閑勸迋辛

酒間吟短李詩時李自壽陽分司甫至洛而劉赴有春
題府廳詩云潦倒三川守因循涉四年四月罷河南尹
歸履道舊第有解印出公府詩五首及罷府歸舊居再
授賓客分司等詩七月崔玄亮卒有哭晦叔詩又有微
之歿詩晦叔相繼長逝歸然自傷因成二絕劉蘇州寄
釀酒糯米李常侍寄楊柳枝舞衫有詩謝之

八年甲寅

有早春憶蘇州寄夢得詩有感春詩云心情多少在六
十二三人寒食日有龍半開花詩贈皇甫郎中有家醞
新熟詩六十三翁頭雪白假如醒點欲何爲三月裴度
爲東都留守有侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍
門詩七月有洛詩序云自三年春至八年夏在洛凡五
周歲作詩四百三十六首是歲有溧水令白君墓誌銘
府君名季康敏中之父至今溧水城隍神相傳爲白君
也

九年乙卯

有覽鏡喜老詩云行年六十四安得不衰老有崔晦
叔墓誌有東林寺文集記集凡六十卷九月除同州刺
史不拜有詠懷詩十月改授太子少傅分司有詩云承
華東署三分務履道西池七過春於是劉禹錫自汝州
移同州實與公爲代有喜見劉同州詩劉集亦有酬公
詩云舊託松心契新交竹使符也十一月有詠史詩云
彼爲葅醢凡上肉我作鸞皇天外飛又有二十日獨遊
香山感事詩云當君白首同歸日是我青山獨往時時

新有甘露之禍初江州之貶王涯有力焉說者因是謂
公幸之惟東坡蘇公云樂天豈幸人之禍者哉蓋悲之
也以愚觀之其悲涯輩之禍而幸己之不與者乎鸞皇
蓋自況也公又嘗有詩云今日憐君嶺南去當時笑我
洛中來未知爲何人作亦此意也

開成元年丙辰

有春遊詩云我年六十五走若下坡輪有春盡日天津
橋醉吟詩呈李尹時李紳自分司新除尹閏五月有聖
善寺文集記凡六十五卷秋劉禹錫分司有喜夢白馮
翊歸洛詩十月有皇甫鏞墓誌銘是歲楊虞卿死於虔
州有哭師皋詩楊汝士授東川有代妻戲兄嫂詩

二年丁巳

春有感事詩云鉌叟六十六年春又有六十六詩云五
十八歸來今來六十六又云七十欠四歲此生何足論
有落齒辭三月三日尹李待價啓留守裴侍中修禊合
宴於舟中有詩十二韻待價李珏也有蘇州南禪寺藏
記有聞新蟬贈夢得詩五月裴度尹太原牛僧孺爲留
守有同夢得牛相初到小飲見貽詩

三年戊午

春有櫻桃花下有感而作詩有醉吟先生傳北夢瑣言
云白公與元相友善集有詩云相看掩淚俱無語別有
傷心事豈知想得咸陽原上樹已抽三丈白楊枝洎自
撰墓誌云與彭城劉夢得爲詩友不言元公時人疑其
隙終也按此非墓誌語乃醉吟傳中語時元之亡久矣

其言與僧如滿爲空門友韋楚爲山水友皇甫朗之爲
酒友皆一時見在人則其於詩友自不應復及死者又
嘗爲劉白唱和集序且與劉書云微之先我去矣詩敵
之勍者非夢得而誰此尤可證公與元同升科第俱負
直聲中歲復俱蹇連晚而元撓節速化得罪清議公獨
終始如一二人賢否固不可槩論而其交情死生不渝
觀香山寺記尚欲結他生緣風誼之美可厲薄俗掩淚
傷心之句旨意甚哀而或者臆度疑似乃有隙終之論
小人之不樂成人之美如是哉有題河南內廳詩云亞
嘗七尹酒盞自罷河南六年換七尹酒味皆不同七尹
者嚴休復王質鄭澣李紳李珏裴潾韋長也除夜有詩
云七十期漸近萬緣心已忘

四年己未

有四年春詩云又入開成第四春二月有蘇州南禪院
集記凡六十七卷十月旦得風痺疾有病中詩十首并
序賣駱馬別柳枝詩在焉別詩云明日放歸歸去後世
間應不要春風而又有不能忘情吟云駱反廄素反劉
又云素兮素兮爲我歌楊柳枝與爾歸醉鄉去來按劉
禹錫和公詩云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家公
又戲答云柳老春深日又斜任它飛入別人家他日又
有春隨樊子一時歸之句則是柳枝竟去也意其初疾
欲放而復留至明年乃春去耳有白蘋洲五亭記稱十
月十五日則病後所作也

五年庚申

有病入新正強起迎春寄思黯及病後寒食等詩三月
三十日春燕罷感事吟詩云病與樂天相伴住春隨樊
子一時歸按不能忘情吟序云妓有樊素者年二十餘
綽綽有歌舞態善唱楊柳曲人多以曲名之其辭曰素
事主十年凡三千有六百日公年五十八自刑部侍郎
分司歸洛至六十八而得疾於是十年矣當是初歸洛
時得之公嘗有楊柳枝詞八首又有楊柳枝二十韻自
注云楊柳枝洛下新聲也洛之小妓有善歌者詞章音
韻聽可動人故賦之本事集云白尚書姬人樊素善歌
小蠻善舞嘗爲詩云櫻桃樊素口楊柳小蠻腰白公年
邁而小蠻方豐豔因爲楊柳枝以寄意曰一樹春風萬
萬枝嫩於金色軟於絲永豐坊裏東南角盡日無言屬

阿誰如本事集之說則樊素小蠻爲一人以集考之不
見此二句詩亦無所謂小蠻者而柳枝即樊素也舊譜
引公詩兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁兩枝楊柳
必非一人又有九日代羅樊二妓招舒著作云羅敷斂
雙袂楚姬獻一盃意所謂兩枝楊柳者然皆臆說未必
然也又按劉禹錫有寄小樊詩云終須買取名春艸又
憶春草詩云河南大尹頻出難只得池塘十步看府門
閉後滿街月幾處遊人草頭歇則春草似是府妓又公
喜見劉同州詩云應須爲春草五馬立踟躕夢得答云
今朝停五馬不是爲羅敷注云前篇所言春草乃君之
舞妓也然則春草與柳枝似各是一人偶同姓樊爾漫
詩及之資雅話公又嘗有詩云菱角執笙簧谷兒抹琵

琶紅綃信手舞紫綃隨意歌注云菱谷紅紫皆小蠻名
也是秋有病後獨宿香山二絶云更過今年年七十十
一月有香山洛中集記凡十卷
武宗會昌元年辛酉
春有病後喜過劉家等五絶又偶吟呈夢得云且喜開
年滿七旬爲李紳作家廟碑云開成會昌之際當在此
時有百日假滿少傅官停自喜言懷詩除刑部尚書致
仕時李德裕初用事也有官俸初罷詣親故詩戲酬牛
相呈諸寮友詩與夢得同致仕裴賓客王尚書飲詩云
四箇老人三百歲有逸老詩云我初五十八息老雖非
早一閑十三年所得亦不少皤然七十翁亦足稱壽考
是歲李程爲留守過公池上汎舟語及翰林舊事公有

詩云同時六學士五相一漁翁五相謂李吉甫裴垍崔羣
及程也與公皆元和初學士舊譜以爲李逢吉非是考
翰林記逢吉未嘗爲學士考河南志其爲留守乃大和
中也
二年壬戌
有喜入新年自詠云大曆年中騎竹馬幾人得見會昌
春有宿府中水堂贈盧尹中丞詩云從我到君十一尹
相看自置府來無前已見七尹外有高鉞孫簡盧貞并
公爲十一人有香山寺寫眞詩三月五日齋素畢覽素
有贈夔弘農郡君詩有達哉樂天行秋劉禹錫卒有哭
夢得詩又有感舊爲李杓直元微之崔晦叔及夢得作
皆執友也有喜敏中爲戶部員外郎詩云前鴻後鴈行

相續相去遲遲二十年注云長慶初爲主客員外郎到
今二十年歲暮聞盧尹夜宴以詩戲之爲歲日張本云
府中歡笑勝尋常明朝強出須謀樂
三年癸亥
送王使君赴蘇州詩云一別蘇州十八載公以寶曆丙
午去蘇於今十八年
四年甲子
有遊趙村杏花詩云七十三人難再到今春來是別花
來有問諸親友詩云七十人難到過三更較稀有開龍
門八節灘九硝詩云七十三翁旦暮身誓開險路作通
津
五年乙丑

有齋居春夕感事遣懷詩云風光拋得也七十四年春
三月二十一日與前懷州司馬胡杲衛尉卿吉皎前右
觀武軍長史鄭據慈州刺史劉眞御史盧貞永州刺史
張渾及公共七人爲尚齒會於履道宅詩云七人五百七
十歲秘書監狄兼謩河南尹盧貞以年未七十雖預會
而不及列故又稱九老會是會蓋有兩盧貞也
本朝洛中九老會蓋倣此而司馬公未七十預會亦用
狄監盧尹故事云
六年丙寅
有自詠示諸家屬詩云壽及七十五俸霑五十千有立
春日人日詩又有詠身詩云自中風來三厯閏盧尹和
公永豐坊柳詩公亦和云定知天象今春後柳宿光中

添兩星按本事集云宣宗聞唱是詞問永豐所在及何
人所作因東使命取兩枝植於禁中宣宗以是歲三月
即位藉曰於會昌爲叔父且有宿憾然亦不當於授受
危疑之際聞歌殖柳如是其急者盧貞爲尹在四年七
月或只是五年春武宗在位時事以本事集指爲宣宗
故記之於此八月公薨贈尚書左僕射有自爲墓誌銘
公卒之歲新史及墓碑所載皆同獨舊史云大中元年
年七十六非也當以墓碑爲定公自喪阿崔終身無子
墓誌云以姪孫阿新爲後又云三姪曰味道景回晦之
世系表載公子景受以從子繼碑亦云大中三年景受
自潁陽尉與治集賢書奉太夫人楊氏來京師命客取
文刻碑按公舍其姪而以姪孫爲後旣不可解而所謂

阿新者即景受乎則昭穆爲失次不然則治命終不用
耶碑云十一月葬龍門而墓誌云葬於華州下邽村先
塋也則治命亦本不於龍門賈氏談錄云四方爲者必
奠巵酒冢前方丈常成泥濘墓誌又云毋請太常謚毋
建神道碑新史云敏中爲相請謚曰文賈氏談錄云有
司請賜謚上曰何不取醉吟先生墓表看卒不賜謚弟
敏中奏立神道碑據此則但立碑而未嘗賜謚也新史
當別有據新史又云宣宗以詩弔之今其詩見摭言略
云綴玉聯珠三千首誰教冥路作詩仙舊譜云李德裕
貶崖州公有詩三首其一云樂天嘗任蘇州日要勒須
教用禮儀從此結成千萬恨這回果中白家詩六年四
月德裕貶崖而公之卒不記其月按此蓋未嘗見神道

碑而此詩集中無有見於漁隱叢話謂攷之元和錄居
易年長於德裕德裕爲晚進德裕爲浙西觀察使居
易刺蘇州德裕以使職自居不少假借居易不得已以
軍禮見及其貶也故爲詩云元和錄者世不見其書不
知漁隱從何得之也德裕以四月罷相爲江陵尹其自
潮貶崖蓋在明年之冬公薨固已久矣審如詩意則爲
幸災快忿非靑山獨往之比故潁濱蘇公力辨之以爲
刻核太甚樂天不至此也蓋不待攷其年月而可知其
僞矣況年月復甚明白舊譜何其不深攷耶要之小說
所載自難盡信公與德裕本無深怨蓋自元和中其父
吉甫爲相而牛僧孺李宗閔對策切直吉甫泣訴於憲
宗考官坐貶而公嘗上書救之李絳與吉甫友叶而公

又與絳蓄其後牛李與德裕迭爲相其黨亦迭爲軒輊
楊虞卿汝士與宗閔尤厚號黨魁而公夫人虞卿從妹
矣故德裕惡公武宗聞公名欲以爲相德裕言居易
衰病其弟敏中文詞不減居易且有器識遂以爲翰林
學士孫光憲北夢瑣言云劉禹錫大和中與德裕同在
東都分司禹錫謁德裕曰曾得白居易文集否德裕曰
累有相示未嘗一披今爲吾子覽之既啓復卷曰吾於
斯人不足久矣其文章精絕何必覽之但恐回吾之心
其見抑也如此楊虞卿牛僧孺公皆客友也其不引翼
義在於斯按唐朋黨之禍始於元和之初而極於大和
開成會昌之際三十年間士大夫無賢不肖出此必入
彼未有能自脫者權位逼軋福禍伏倚大則身死家滅

小亦不免萬里投荒獨公超然利害之外雖不登大位
而能以名節始終雖其在朋黨之時不累於朋黨故也
故元稹裴度之深仇也公雖厚於稹而亦親於晉公晉
公在位公爲丞郎李宗閔牛僧孺之死黨也公雖厚於
僧孺而未嘗暱於宗閔僧孺當國公方自杭州求分司
李紳德裕之至交也公雖惡於德裕而與紳唱酬往來
情分極不薄公於交遊無所適莫可見於此矣然則公
之論牛李自是舉諫爭之職而非以內私交其師皋纂
巢厚善自是篤姻婭之好而非以狗權勢公能佑於裴
度李紳而不能信於德裕何哉晉公之德量固非公垂
之比而文饒之忌刻又在公垂之上其進敏中以抑居
易自以爲得策及其失勢擠之而下石焉者乃其所謂

有器識者也自古朋黨雖起於小人之傾危而成於小
人之剛褊以文饒之才略號稱賢相而不免褊者其心
未能休休有容故也然文饒雖惡公不過使之不爲相
而公亦卒無他禍詩云既明且哲以保其身白公有焉
嗚呼可不謂賢乎

白公文集行於世者皆有年譜與集並行得以考其
平生之出處歲月之後先吳門所刊白氏長慶集首
載李璜德劭所爲譜■參攷樓公鑰之以屬諫議李
公訪求而刻焉紹定庚寅余始得其本而觀之既曰
譜矣而不繫年其疏略抵牾有不可枚舉者■攻媿
號博洽不知何獨取此家居無事因取新舊史實錄
等書及諸家傳記所載參稽互攷別爲此譜自其始
生之年以及考終之歲次第審訂粗得詳確猶恨孤
學謏聞未必能逃呂曉之譏不敢傳之他人惟以自
備觀覽而已孟夏十有二日譜成直齋陳振孫伯玉
父

[illegible]

白文公年譜跋

香山居士長慶集舊刊於郡之思白堂因以一帙遺湖南林漕復書乃以陳直齋所編年譜見遺謂有文集而無年譜不幾於缺典乎得此喜爲完書鋟梓以冠於集首亦可以討香山之出處云端平甲午重午漢國趙善
書

白香山詩集目錄

卷一 長慶集一　諷諭古調詩六十四首

賀雨　讀張籍古樂府
哭孔戡　凶宅
夢仙　觀刈麥
題海圖屏風　羸駿
廢琴　李都尉古劍
雲居寺孤桐　京兆府新栽蓮
月夜登閣避暑　初授拾遺
贈元稹　哭劉敦質
答友問　雜興三首
宿紫閣山北邨　讀漢書
贈樊著作　蜀路石婦
折劍頭　登樂遊園望
酬元九對新栽竹有懷見寄
感鶴　春雪
高僕射　白牡丹
贈內　寄唐生
傷唐衢二首　問友
悲哉行　紫藤
放鷹　慈烏夜啼
燕詩示劉叟　采地黃者
初入太行路　鄧魴張徹落第
送王處士　邨居苦寒

納粟　薛中丞
秋池二首　夏旱
諭友　丘中有一士二首
新製布裘　杏園中棗樹
蝦蟇　寄隱者
放魚　文柏牀
潯陽三題
廬山桂　湓浦竹
東林寺白蓮
大水

卷二 長慶集二 諷諭古調詩五十八首
續古詩十首
秦中吟十首
議婚　重賦
傷宅　傷友
不致仕　立碑
輕肥　五絃
歌舞
買花
贈友五首　寓意詩五首
讀史五首
和答詩十首
和思歸樂　和陽城驛
答桐花　和大觜烏
答四皓廟　和雉媒
和松樹　答箭鏃
和古社
和分水嶺
有木詩八首　歎魯二首
反鮑明遠白頭吟　青冢
雜感

卷三 長慶集三 諷諭樂府上二十首
新樂府
七德舞　法曲
二王後　海漫漫
立部伎　華原磬
上陽人　胡旋女
新豐折臂翁　太行路
司天臺　捕蝗
昆明春　城鹽州
道州民　馴犀
五絃彈　蠻子朝
驃國樂　縛戎人

卷四 長慶集四 諷諭樂府下三十首
驪宮高　百鍊鏡
青石　兩朱閣
西涼伎　八駿圖
澗底松　牡丹芳
紅線毯　杜陵叟
繚綾　賣炭翁
母別子　陰山道
時世妝　李夫人
陵園妾　鹽商婦
杏爲梁　井底引銀瓶
官牛　紫毫筆
隋堤柳　草茫茫
古冢狐　黑潭龍
天可度　秦吉了
鵶九劍
采詩官

卷五 長慶集五 閑適古調詩五十二首
常樂里閒居偶題十六韻兼寄劉十五公輿王十一起呂二炅呂四頴崔十八玄亮元九稹劉三十二敦質張十五仲元時爲校書郎
答元八宗簡同遊曲江後明日見贈
感時　首夏同諸校正遊開元觀
因宿翫月　永崇里觀居
早送舉人入試　招王質夫

祗役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻
見蕭侍御憶舊山艸堂詩因以繼和
病假中南亭閑望　仙遊寺獨宿
前庭涼夜　官舍小庭閑望
早秋獨夜　聽彈古淥水
松齋自題　冬夜與錢員外同直禁中
和錢員外禁中夙興見示
夏日獨直寄蕭侍御　松聲
禁中　贈吳丹
初除戶曹喜而言志　秋居書懷
禁中曉臥因懷王起居
養拙　寄李十一建

旅次華州贈袁右丞　酬楊九弘貞病中見寄
禁中寓直夢遊仙遊寺
贈王山人　秋山
贈能七倫　題楊穎士西亭
題贈鄭祕書徵君石溝溪隱居
及第後歸覲留別諸同年
清夜琴興　效陶潛體詩十六首
卷六 集六 長慶 閑適古調詩四十五首
自題寫真　遣懷
渭上偶釣　隱几
春眠　閑居
夏日　適意二首

首夏病間　晚春沽酒
蘭若寓居　麴生訪宿
聞庾七左降因詠所懷
答卜者　歸田三首
秋遊原上　九日登西原宴望
寄同病者　遊藍田山卜居
村雪夜坐　東園翫菊
觀稼　聞哭者
新構亭臺示諸弟姪　自吟拙什因有所懷
東坡秋意寄元八　閑居
詠拙　詠慵
冬夜　郡中留李三固言宿

友人夜訪　遊悟真寺詩
酬張十八訪宿見贈　朝歸書寄元八
酬吳七見寄　昭國閑居
喜陳兄至　贈杓直
寄張十八　題玉泉寺
朝回遊城南
卷七 集七 長慶 閑適古調詩六十一首
舟行江州路上作　湓浦早冬
江州雪　題潯陽樓
訪陶公舊宅　北亭
泛湓水　答故人
官舍內新鑿小池　宿簡寂觀

讀謝靈運詩　北亭獨宿
約心　晚望
早春　春寢
睡起晏坐　詠懷
春遊西林寺　出山吟
歲暮　聞早鶯
栽杉　過李生
詠意　食筍
遊石門澗　招東鄰
題元十八溪亭　香鑪峰下新置草堂即事
詠懷題於石上　堂前開一池養魚種荷日
有幽趣　白雲期
登香鑪峰頂　答崔侍郎錢舍人書問因
繼以詩　烹葵
小池二首　掩關
弄龜羅　截樹
望江樓上作　題座隅
昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今十年淪落
老大追尋前約且結後期
垂釣　晚燕
贖雞　秋日懷杓直
食後　齋物二首
山下宿　題舊寫真圖
閑居　對酒示行簡

詠懷　夜琴
山中獨吟　達理二首
湖亭晚望殘水　郭虛舟相訪
卷八 長慶集八 閑適古調詩二十七首
長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪
作　初出城留別
過駱山人野居小池　宿清源寺
宿藍溪對月　自望秦赴五松驛馬上偶
睡睡覺成吟　鄧州路中作
朱藤杖紫驄吟　桐樹館重題
過紫霞蘭若　感舊紗帽
思竹窗　馬上作
秋蝶　登商山最高頂
枯桑　山路偶興
山雉　初下漢江舟中作寄兩省
給舍　自蜀江至洞庭湖口有感
初領郡政衙退登東樓作
清調吟　狂歌詞
郡亭　詠懷
立春後五日　郡齋即事
卷九 長慶集九 感傷古調詩五十五首
西明寺牡丹花時憶元九
傷楊弘貞　權攝昭應早秋書事寄元
拾遺兼呈李司錄　新栽竹

秋霖中過尹縱之仙遊山居
寄江南兄弟　曲江早秋
寄題盩厔廳前雙松　翰林院中感秋懷王質夫
禁中月　贈賣松者
初見白髮　別元九後詠所懷
禁中秋宿　早秋曲江感懷
寄元九　春暮寄元九
早梳頭　出關路
別舍弟後月夜　新豐路逢故人
金鑾子晬日　青龍寺早夏
秋題牡丹叢　勸酒寄元九
曲江感秋　酬張太祝晚秋臥病見寄

立秋日曲江憶元九　早朝賀雪寄陳山人
初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐
花詩悵然感懷因以此寄
和元九悼往　重到渭上舊居
白髮　秋日
將之饒州江浦夜泊　思歸
冀城北原作　客路感秋寄明準上人
遊襄陽懷孟浩然　秋暮西歸途中書情
秋懷　別楊穎士盧克柔殷堯藩
題贈定光上人　祇役駱口驛喜蕭侍御書
至兼覩新詩吟諷通宵因寄八韻
酬李少府曹長官舍見贈

留別　曉別
北園　惜栯李花
照鏡　新秋
夜雨　秋江送客
感逝寄遠　秋月
卷十 長慶　感傷古調詩七十八首
朱陳村　讀鄧魴詩
寄元九　秋夕
夜雨　秋霽
歎老三首　送兄弟回雪夜
溪中早春　同友人尋澗花
登村東古冢　夢裴相公

晝寢　別行簡
觀兒戲　歎常生
寄元九　以鏡贈別
城上對月期友不至　念金鑾子二首
對酒　渭村雨歸
詠懷　喜友至留宿
西原晚望　感鏡
郊居臥病三首　沐浴
栽松二首　病中友人相訪
自覺二首　夜雨有念
寄楊六　送春
哭李三　別李十一後重寄

初出藍田路作　仙娥峰下作
微雨夜行　再到襄陽訪問舊居
寄微之三首　舟中雨夜
夜聞歌者　江樓聞砧
宿東林寺　憶洛下故園
贈別崔五　春晚寄微之
漸老　送幼史
夜雪　寄行簡
首夏　孟夏思渭村舊居寄舍弟
早蟬　感情
南湖晚秋　郡廳有樹晚榮早凋人不
識名因題其上　感秋懷微之

因沐感髮寄朗上人二首
早蟬　苦熱喜涼
早秋晚望兼呈韋侍御
司馬宅　司馬廳獨宿
夢與李七庾三十三同訪元九
秋槿　答元郎中楊員外喜烏見
寄
卷十一 長慶集十一　感傷古調詩五十三首
初入峽有感　過昭君村
自江州至忠州　初到忠州登東樓寄萬州
楊八使君　郡中
西樓夜　東樓曉

寄王質夫　南賓郡齋即事寄楊萬州
招蕭處士　庭槐
送客回晚興　東樓竹
九日登巴臺　東城尋春
江上送客　和花
早祭風伯因懷李十一舍人
花下對酒二首　不二門
我身　哭王質夫
東坡種花二首　登城中古臺
哭諸故人因寄元九　郡中春宴因贈諸客
開元寺東池早春　東澗種柳
臥小齋　步東坡

徵秋税畢題郡南亭　蚊蟆
登龍昌上寺望江南山懷錢舍人
郊下　遣懷
歲晚　負冬日
委順　宿溪翁
重過壽泉憶與楊九別時因題店壁
西夜早秋直夜書意　庭松
竹窗　同韓侍郎遊鄭家池吟詩
小飲　晚歸有感
曲江感秋二首　翫松竹二首
衰病無趣因吟所懷　[illegible]
卷十二 長慶集十二　感傷歌行曲引雜體四十八首

短歌行　生離別
浩歌行　王夫子
江南遇天寶樂叟　送張山人歸嵩陽
醉中走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二
十四先輩昆季　和錢員外答盧員外早春
獨遊曲江見寄長句
東墟晚歇　客中月
挽歌詞　長相思
山鷓鴣　放旅鴈
送春歸　山石榴寄元九
畫竹歌　真孃墓
長恨歌　婦人苦

長安道　潛別離
隔浦蓮　寒食野望吟
琵琶引　簡簡吟
花非花　醉後狂言訓贈蕭殷二協
律　夜哭李夷道
病中作　秋江晚泊
寒食臥病　寒食月夜
長安早春旅懷　晚秋夜
和錢員外早冬翫禁中新菊
贈別宣上人　和夢遊春詩一百韻
秋晚　謫居
偶然二首　喜山石榴花開

惆悵吟　獨眠吟二首
期不至　代謝好答崔員外

卷十三 長慶集十三 律詩九十二首

代書詩一百韻寄微之
和鄭元及第後秋歸洛下閒居
與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭
子　東都冬日會諸同年宴鄭
家林亭　敘德書情四十韻上宣歙
崔中丞　和渭劉大夫借便秋遮虜
寄朝中親友　題故曹王宅
自江陵之徐州路上寄兄弟
酬哥舒大見贈　和談校書秋夜感懷呈朝

中親友　感秋寄遠
春題華陽觀　秋雨中贈元九
城東閒遊　答韋八
華陽觀桃花時招李六拾遺飲
和友人洛中春感　送張南簡入蜀
寄隱補闕　華陽觀中八月十五日夜
招友翫月　曲江憶元九
過劉三十二故宅　下邽莊南桃花
三月三十日題慈恩寺
看惲家牡丹花戲贈李二十
春中與盧四周諒華陽觀同居
自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六先

輩　盩厔縣北樓望山
縣西郊秋寄贈馬造　別韋蘇州
戲題新栽薔薇　酬王十八李大見招遊山
縣南花下醉中留劉五
宿楊家　醉中留別楊六兄弟
醉中歸盩厔　遊雲居寺贈穆三十六地
主　和王十八薔薇澗花時有
懷蕭侍御兼見贈　再因公事到駱口驛
期李二十文略王十八質夫不至獨宿仙遊寺
酬趙秀才贈新登科諸先輩
過天門街　惜玉蕊花有懷集賢王校
書起　春送盧秀才下第遊太原

謁嚴尚書　長安送柳大東歸
送文暢上人東遊　社日關路作
重到毓材宅有感　亂後過流溝寺
數髮落　留別吳七正字
除夜宿洺州　邯鄲冬至夜思家
冬至夜懷湘靈　遊仙遊山
見尹公亮新詩偶贈絕句
長安閒居　早春獨曲江
秘書省中憶舊山　涼夜有懷
送武士曹歸蜀　江南送北客因憑寄徐州
兄弟書　賦得古原草送別
旅次景空寺宿幽上人院

長安正月十五日　過高將軍墓
宿桐廬館同崔存度醉後作
江樓望歸　除夜寄弟妹
感芍藥花寄正一上人
晚秋閒居　秋暮郊居書懷
為薛台悼亡　途中寒食
題流溝寺古松　感月悲逝者
代鄰叟言懷　自河南經亂關內阻飢兄
弟離散各在一處因望月有感聊書所懷寄上
浮梁大兄於潛七兄烏江　五兄兼示符離及
下邽弟妹　寒閨夜
寄湘靈　冬至宿楊梅館

臨江送夏贍　冬夜示敏巢
客中守歲　問淮水
宿樟亭驛　及第後憶舊山
題李次雲窗竹　花下自勸酒
題李十一東亭　春村
題施山人野居
卷十四 長慶集十四 律詩九十六首
翰林中送獨孤二十七起居罷職出院
重尋杏園　曲江獨行
同李十一醉憶元九　同錢員外題絕糧僧巨川
絕句代書贈錢員外　晚秋有懷鄭中舊隱
禁中九日對菊花酒憶元九

送王十八歸山寄題仙遊寺
答張籍因以代書　曲江早春
見元九悼亡詩因以此寄
寒食夜　杏園花落時招錢員外同
醉　重題西明寺牡丹
同錢員外禁中夜直　禁中夜作書與元九
八月十五日夜禁中獨直對月憶元九
寄陳式五兄　庾順之以紫霞綺遠贈以
詩答之　送元八歸鳳翔
雨雪放朝因懷微之　詠懷
聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之
因題四韻　酬錢員外雪中見寄

重酬錢員外　獨酌憶微之
微之宅殘牡丹　新磨鏡
感髮落　八月十五日夜聞崔大員
外翰林獨直對酒翫月因懷禁中清景偶題是
詩　酬王十八見寄
立春日酬錢員外曲江同行見贈
和錢員外青龍寺上方望舊山
宴周皓大夫光福宅　惜牡丹花二首
答元奉禮同宿見贈　答馬侍御見贈
上巳日恩賜曲江宴會即事
夜惜禁中桃花因懷錢員外
答劉戒之早秋別墅見寄

涼夜有懷　秋思
禁中聞蛩　秋蟲
春夜喜雪有懷王二十二
酬元九東川路詩十二首
駱口驛舊題詩　南秦雪
山枇杷花二首　江樓月
亞枝花　江上笛
嘉陵夜有懷二首　夜深行
望驛臺
江岸梨
感元九悼亡詩因爲代答三首
答謝家最小偏憐女　答騎馬入空臺
答山驛夢
和元九與呂二同宿話舊感贈
憶元九　蕭員外寄新蜀茶
寄上大兄　病中哭金鑾子

寄內　病氣
歎元九　眼暗
得袁相書　病中作
感化寺見元九劉三十二題名處
遊悟真寺迴山下別張殷衡
村居寄張殷衡　病中得樊大書
開元九詩書卷　晝臥
夜坐　暮立
有感　答友問
村夜　聞蟲
寒食有懷　贈內
得錢舍人書問眼疾　還李十一馬

九日寄行簡　夜坐
郊居二首　早春
王昭君二首
卷十五 長慶集十五 律詩九十九首
渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻
酬盧秘書二十韻　題盧秘書夏日新栽竹二
十韻　渭村酬李二十見寄
初授贊善大夫早朝寄李二十助教
欲與元八卜鄰先有是贈
遊城南留元九李二十晚歸
廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人居
安國紅樓院以詩供奉

重過秘書舊房因題長句
重到城七絕句
見元九　張十八　裴五　恒寂師　高相宅　劉家花　仇家酒
靖安北街贈李二十　重傷小女子
過顏處士墓　題周皓大夫新亭子二十
二韻　賦得聽邊鴻
見楊弘貞詩賦因題絕句以自喻
病中早春　送人貶信州判官
曲江醉後贈諸親故
和元八侍御升平新居四絕句
看花屋　累土山　高亭　松樹

醉後却寄元九　重寄
李十一舍人松園飲小酎酒得元八侍御詩敘云
在臺中推院有鞫獄之苦即事書懷因酬四韻
重到華陽觀舊居　答勸酒
題王侍御池亭　聽水部吳員外新詩因贈
絕句　雨夜憶元九
雨中攜元九詩訪元八侍御
贈楊秘書巨源　和武相公感韋令公舊池
孔雀　寄生衣與微之因題封上
白牡丹　夢舊
戲題盧秘書新移薔薇
曲江夜歸聞元八見訪

苦熱題恒寂師禪室
微之到通州日授館未安見塵壁間有數行字讀
之即僕舊詩其落句云淥水紅蓮一朵開千花
百草無顏色然不知題者何人也微之吟歎不
足因綴一章兼錄僕詩本同寄省其詩乃是十
五年前初及第時贈長安妓人阿軟絕句緬思
往事杳若夢中懷舊感今因酬長句
得微之到官後書備知通州之事悵然有感因成
四章　病中答招飲者
燕子樓三首　感故張僕射諸妓
初貶官過望秦嶺　藍橋驛見元九詩
韓公堆寄元九　發商州

武關南見元九題山石榴花見寄
紅鸚鵡　題四皓廟
罷藥　白鷺
襄陽舟夜　江夜舟行
紅藤杖　江上吟元八絶句
途中感秋　登郢州白雪樓
舟夜贈内　逢舊
臼口阻風十日　浦中夜泊
盧侍御與崔評事爲予於黄鶴樓置宴宴罷同望
舟中讀元九詩　舟行阻風寄李十一舍人
雨中題衰柳　題王處士郊居
歳晩旅望　晏坐閒吟

題李山人　讀莊子
江樓偶宴贈同座　放言五首
歳暮道情二首　讀李杜詩集因題卷後
強酒　獨樹浦雨夜寄李六郎中
聽崔七妓人箏　望江州
初到江州　醉後題李馬二妓
盧侍御小妓乞詩座上留贈

卷十六 長慶集十六 律詩九十六首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二十二使君開州韋大員外庾三十二補闕杜十四拾遺李二十助教員外竇七校書　初到江州寄翰林張李杜三學士
庾樓曉望
宿西林寺　江樓宴別
題山石榴花　代春贈
答春　櫻桃花下歎白髮
惜落花贈崔二十四　移山櫻桃
官舍閒題　晩春登大雲寺南樓贈常禪師
北樓送客歸上都
北亭招客　宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外
遊寶稱寺　早春聞提壺鳥因題鄰家
見紫薇花憶微之　薔薇花一叢獨死不知其故因有是篇
湖亭望水

閒遊　憶微之傷仲遠
過鄭處士　霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望因題北亭
春末夏初閒遊江郭二首
紅藤杖　風雨中尋李十一因題船上
題廬山山下湯泉
寄蘄州簟與元九因題六韻
秋熱　題元八溪居
晩出西郊　階下蓮
端居詠懷　夜宿江浦聞元八改官因寄此什
百花亭
北樓早秋　送客之湖南
百花亭晩望夜歸　西樓

尋李道士山居兼呈元明府
四十五　寄李相公崔侍郎錢舍人
廳前桂　尋王道士藥堂因有題贈
南浦歲暮對酒送王十五歸京
除夜　聞李十一出牧澧州崔二
十二出牧果州因寄絕句
元和十二年淮寇未平詔停歲仗憤然有感率爾
成章　庾樓新歲
上香爐峰　憶微之
雨夜贈元十八　寒食江畔
三月三日登庾樓寄庾三十二
聞李六景儉自河東令授唐鄧行軍司馬以詩賀

之　石楠樹
大林寺桃花　詠懷
早發楚城驛　箬峴東池
建昌江　哭從弟
香爐峰下新卜山居草堂初成偶題東壁
重題四首　山中問月
正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊主簿因
呈智禪師　臨水坐
山居　遺愛寺
山中與元九書因題書後
黃石巖下作　戲贈李十三判官
醉中戲贈鄭使君　江亭夕望

酬元員外三月三十日慈恩寺相憶見寄
中秋月　謝李六郎中寄新蜀茶
攜諸山客同上香爐峰遇雨而還沾濡狼藉互相
笑謔題此解嘲　彭蠡湖晚歸
酬贈李鍊師見招　西河雨夜送客
登西樓憶行簡　羅子
讀僧靈徹詩　聽李士良琵琶
昭君怨　閒吟
戲問山石榴　編集拙詩成一十五卷因
題卷末戲贈元九李二十
湖上閒望

卷十七 長慶集十七 律詩一百首

江南謫居十韻　江樓夜吟元九律詩成三
十韻　潯陽歲晚寄元八郎中庾
三十二員外　元九以綠絲布白輕容見
寄製成衣服以詩報知
清明日送韋侍御貶虔州
九江春望　晚題東林寺雙池
贈內子　送客春遊嶺南二十韻
自題　自悲
尋郭道士不遇
潯陽春三首
春生　春去　春來
夢微之　贈韋鍊師

問劉十九　得行簡書聞欲下峽先以
此寄　南湖早春
元十八從事南海欲出廬山臨別舊居有戀泉聲
之作因以投和兼伸別情
題韋家泉池　醉中對紅葉
遺懷　點額魚
聞龜兒詠詩　對酒
東墻夜合樹去秋爲風雨所摧今年花時悵然有
感　病起
夢亡友劉太白同遊彰敬寺
與果上人殁時題此訣別兼簡二林僧社
贈寫眞者　劉十九同宿
十二年冬江西溫暖喜元八寄金石稜到因題此
詩　閑意
送友人上峽赴東川辟命
夜送孟司功　衰病
題詩屏風絕句　答微之
偶宴有懷　山中酬江州崔使君見寄
山枇杷　聞李尚書拜相因以長句
寄賀微之　歲暮
雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因以
四韻寄之　薔薇正開春酒初熟因招
劉十九張大夫崔二十四同飲
李白墓　對酒

戲答諸少年　風雨夜泊
題崔使君新樓　山中戲問韋侍御
贈曇禪師　寄微之
醉吟二首　曉寢
答元八郎中楊十二博士
湖亭與行簡宿　八月十五日夜湓亭望月
贈江客　殘暑招客
潯陽秋懷贈許明府　九日醉吟
問韋山人山甫　送蕭鍊師步虛詞十首卷
後以二絕繼之　贈李兵馬使
題遺愛寺前溪松　廬山草堂夜雨獨宿寄牛
二李七庾三十二員外
聞楊十二新拜省郎遙以詩賀
三月三日懷微之　贈韋八
春江閑步贈張山人　春聽琵琶兼簡長孫司戶
吳宮詞　送韋侍御量移金州司馬
自到潯陽生三女子因詮眞理用遣妄懷
江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用
伸感謝　自江州司馬授忠州刺史
仰荷聖澤聊書鄙誠
除忠州寄謝崔相公　初除官蒙裴常侍贈鶻銜
瑞草緋袍魚袋因謝惠貺兼抒離情
洪州逢熊孺登　初著刺史緋答友人見贈
又答賀客　別草堂三絕句

鍾陵餞送　潯陽宴別
戲贈戶部李巡官　行次夏口先寄李大夫
重贈李大夫　對鏡吟
江州赴忠州至江陵以來舟中示舍弟五十韻
題岳陽樓　入峽次巴東
十年三月二十日別微之於澧上十四年三月十一日夜遇微之於峽中停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩終之因賦七言十七韻以贈且欲記所遇之地與相見之時爲他年會話張本也
題峽中石上

卷十八 長慶集文 律詩九十四首

夜入瞿塘峽　初到忠州贈李六
郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻多敘貶官以來出處之意
贈康叟　鸚鵡
京使回累得南省諸公書因以長句詩寄謝蕭五劉二元八吳十一韋大陸郎中崔二十二牛二李七庾三十二李六李十楊三樊大楊十二員外　東城春意
題木蓮圖二首　種桃杏
新秋　龍昌寺荷池
聽竹枝贈李侍御　寄胡餅與楊萬州
感櫻桃花因招飲客　東亭閑望
畫木蓮花圖寄元郎中

和李澧州題韋開州經藏詩
九日題塗溪　即事寄微之
題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君
留北客　重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有落句之戲
和萬州楊使君四絕句　競渡　嘉慶李　白槿花　江邊草
和行簡望郡南山　種荔枝
陰雨　送客歸京
送蕭處士遊黔南　東樓醉
寄微之　東樓招客夜飲
醉後戲題　冬至夜
竹枝詞四首　酬嚴中丞晚眺黔江見寄
寄題楊萬州四望樓　答楊使君登樓見憶
除夜　聞雷
春至　感春
春江　題東樓前李使君所種櫻桃花
巴水
野行　送高侍御使迴因寄楊八
奉酬李相公見示絕句
戲贈蕭處士清禪師　錢號州以三堂絕句見寄因以本韻和之
三月三日
寒食夜　代州民問
答州民　荔枝樓對酒

房家夜宴喜雪戲贈主人
醉後贈人　初除尚書郎脫刺史緋
留題開元寺上方　別種東坡花樹兩絕
別橋上竹　發白狗峽次黃牛峽登高
寺卻望忠州　梓潼驛見楊八題夢兄弟
詩　商山路有感
商山路驛桐樹昔與微之前後題名處
德宗皇帝挽歌詞四首
昭德王皇后挽歌詞　太平樂詞二首
小曲新詞二首　閨怨詞三首
殘春曲　長安春
長樂坡送人賦得愁　長洲苑

憶江柳　南浦別
三年別　傷春曲
後宮詞
卷十九 長慶 律詩九十八首
吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上
吳七郎中山人待制班中偶贈絕句
和張十八秘書謝裴相公寄馬
答山侶　早朝思退居
曲江亭晚望　初除主客郎中知制誥與
王十一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷
西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓
寄題忠州小樓桃花　中書連直寒食不歸因懷
元九　春憶二林寺舊遊因寄朗
滿晦三上人　和元少尹新授官
朝迴和元少尹絕句　重和元少尹
中書夜直夢忠州　醉後
待漏入閤書事奉贈元九學士閣老
晚春重到集賢院　紫薇花
卜居　題新居寄元八
登龍尾道南望憶廬山舊隱
馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句
見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈
題新昌所居　西省北院新構小亭種竹
開窗東道騎省與李常侍隔窗小飲各題四韻

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈
初著緋戲贈元九　和韓侍郎苦雨
連雨　初加朝散大夫又轉上柱
國　行簡初授拾遺同早朝入
閤因示十二韻　立秋日登樂遊園
新秋早起有懷元少尹
夜箏　妻初授邑號告身
送客南遷　暮歸
寄遠　舊房
錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之
寄山僧　慈恩寺有感
酬嚴十八郎中見示　寄王秘書

中書寓直　自問
曲江獨行招張十八　新居早春二首
新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士
喜敏中及第偶示所懷
久不見韓侍郎戲題四韻以寄之
寄白頭陀　和韓侍郎題楊舍人林池
見寄　勤政樓西老柳
偶題閣下廳　予與故刑部李侍郎早結
道友以藥術爲事與故京兆元尹晚爲詩侶有
林泉之期周歲之間二君長逝李住曲江北元
居昇平西追感舊遊因貽同志
送馮舍人閣老往襄陽

莫走柳條詞送別　酬韓侍郎張博士雨後遊
曲江見寄　元家花
代人贈王員外　惜小園花
蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈
草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥當階翻詩以
爲一句未盡其狀偶成十六韻
喜張十八博士除水部員外郎
與沈楊二舍人閣老同食勅賜櫻桃翫物感恩因
成十四韻　送嚴大夫赴桂州
春夜宿直　夏夜宿直
七言十二句贈駕部吳郎中七兄
玉真張觀主小女冠阿容

龍花寺主家小尼　訪陳二
晚庭逐涼　曲江憶李十一
江亭翫春　聞夜砧
板橋路　青門柳
梨園弟子　暮江吟
思婦眉　怨詞
寒閨怨　秋房夜
採蓮曲　鄰女
閨婦　移牡丹栽
聽夜箏有感　琵琶
和殷協律琴思　後宮詞
聽彈湘妃怨　閒坐
不睡

卷二十 長慶集二十 律詩四十首
初罷中書舍人　宿陽城驛對月
商山路有感　重感
逢張十八員外籍　赴杭州重宿棣華驛見楊
八舊詩感題一絕　寓言題僧
內鄉村路作　路上寄銀匙與阿龜
山泉煎茶有懷　郢州贈別王八使君
吉祥寺見錢侍郎題名
重到江州感舊遊題郡樓十一韻
贈江州李十使君員外十二韻
題別遺愛草堂兼呈李十使君

重題　夜泊旅望
九江北岸遇風雨　舟中晚起
秋寒　初到郡齋寄錢湖州李蘇州
對酒自勉
郡樓夜宴留客　醉題候仙亭
東院　虛白堂
閑夜詠懷因招周協律劉薛二秀才
晚興　衰病
病中對病鶴　夜歸
臘後歲前遇景詠意　白髮
錢湖州以箬下酒李蘇州以五酘酒相次寄到無因同飲聊詠所懷　花樓望雪命宴賦詩

晚歲　宿竹閣
歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之
和薛秀才尋梅花同飲見贈
與諸客空腹飲

卷二十一 後集一 格詩八十九首

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西館書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之
官舍　吾雛
題小橋前新竹招客　病中逢秋招客夜酌
醉歌　席上答微之
蘇州李中丞以元日郡齋感懷詩寄微之及予輒依來篇七言八韻走筆奉答兼呈微之

食飽　嚴十八郎中在郡日改制東南樓因名清輝未立標牓徵歸郎署予既到郡性愛樓居宴遊其間頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴
南亭對酒送春
歡新庭樹因詠所懷　仲夏齋戒月
除官去未閑　三年為刺史二首
別萱桂　自餘杭歸宿淮口作
舟中李山人訪宿　洛下卜居
洛中偶作　贈蘇少府
移家入新宅　琴
鶴　自詠
林下閑步寄皇甫庶子

晏起　池畔二首
春葺新居　贈言
泛春池　郡齋旬假命宴呈座客示郡寮
郡中西園　題西亭
一葉落　北亭臥
崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩酬謝
九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官
同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻
霓裳羽衣舞歌　小童薛陽陶吹觱篥歌
啄木曲　題靈巖寺
雙石　宿東亭曉興

日漸長贈周殷二判官
花前歎　自詠五首
和微之聽妻彈別鶴操因為解釋其義依韻加四句
題故元少尹集後二首
和微之四月一日作　吳中好風景
答劉禹錫白太守行　別蘇州
卯時酒　自問行何遲
除日答夢得同發楚州
問楊瓊　有感三首
宿滎陽　經溱洧
就花枝　喜雨
題道宗上人十韻　寄皇甫賓客

寄庾侍郎　寄崔少監
醉題沈子明壁　勸酒
落花　對鏡吟
耳順吟寄敦詩夢得　別氈帳火爐
六年春贈分司東都諸公
九日代羅樊二妓招舒著作
憶舊遊　答崔賓客晦叔十二月四日見寄　勸我酒
贈韋處士六年夏大熱汗
除官赴闕留贈微之
卷二十二　格詩六十首
和微之詩二十三首
和晨[illegible]
和[illegible]
和我年三首　和三月三十日四十韻
和[illegible]
和新樓[illegible]
和[illegible]
和皆先歸
和知非　主人[illegible]作
和李勢女
和[illegible]越[illegible]見寄　和[illegible]東陽春[illegible]
和雨中花　和自勸二首
和朝迴與王鍊師遊南山下　和晨興因報問龜兒
和[illegible]新[illegible]
和順之琴者
感舊寫真　授太子賓客歸洛
秋池二首　中隱
問秋光　引泉
知足吟　酬集賢劉郎中對月見寄
兼懷元浙東　太湖石

偶作二首　題池上舊亭
崔十八新池　翫止水
聞崔十八宿予新昌弊宅時予亦宿崔家依仁新亭一宵偶同兩興暗合因而成詠聊以寫懷
日長　三月三十日作
偶不能　晨興
早課　天竺寺七葉堂避暑
香山寺石樓潭夜浴　嗟髮落
安穩眠　池上夜境
書紳　秋遊平泉贈韋處士閑禪師
遊坊口懸泉偶題石上
對火翫雪　六年寒食洛下宴遊贈馮

李二少尹　苦熱中寄舒員外
閒夕　寄情
舒員外遊香山寺數日不歸兼辱尺書大誇勝事
時正值坐衙慮囚之際走筆題長句以贈之
早冬遊王屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶吟成
章寄温谷周尊師中書李相公
醉中重留夢得

卷二十三 後集三 格詩五十八首

詠興五首 解印出公府 出府歸吾廬 池上有小舟 四月池水滿 小庭亦有月
秋涼閒臥　酬思黯相公見過敝居戲
贈　再授賓客分司
把酒　首夏
代鶴　立秋夕有懷夢得
哭崔常侍晦叔　新秋曉興
秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡二
百三十八字　履道池櫻桃島上醉後走
筆送別舒員外兼寄宗正李卿考功崔郎中
秋池獨泛　冬日早起閒詠
歲暮　南池早春有懷
古意　山遊示小妓
神照禪師同宿　張常侍相訪
早夏遊宴　感白蓮花

詠所樂　思舊
寄盧少尹　池上清晨候皇甫郎中
詠雪　北窗三友
吟四離　裴侍中晉公以集賢林亭
即事詩二十六韻見贈猥蒙徵和才拙詞繁輒
廣爲五伯言以伸酬獻
晚歸香山寺因詠所懷
張常侍池涼夜閒讌贈諸公
和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻
送呂漳州　短歌行
詠懷　府西亭納涼歸
老熱　新秋喜涼因寄兵部楊侍
郎　嬾放二首呈劉夢得吳方
之　六十六
三適贈道友　洛陽春贈劉李二賓客
寒食　寄李蘇州兼示楊瓊
和裴令公一日日一年年雜言見贈
奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲禊
洛見示之作　憶江南詞三首
汎小輪二首

卷二十四 後集四 格詩八十六首

題裴晉公女几山刻石詩後
洛陽有愚叟　飽食閒坐
閒居自題　覽鏡喜老

風雪中作　對琴酒
雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶子皇甫郎
中　和裴侍中南園靜興見示
春寒　菩提寺上方晚望香山寺
寄舒員外　二月一日作贈韋七庶子
犬鳶　夢劉二十八因詩問之
閒吟　西行
東歸　途中作
小臺　睡後茶興憶楊同州
題文集櫃　旱熱二首
偶作二首　池上作
何處堪避暑　詔下

七月一日作　開襟
自賓客遷太子少傅分司
自在　詠史
因夢有悟　春遊
題天竺南院贈閒元旻清四上人
哭師皐　隱几贈客
夏日作　晚涼偶詠
酬牛相公宮城早秋寓言見示兼呈夢得
小臺晚坐憶夢得　種桃歌
狂言示諸姪　偶以拙詩數首寄呈裴少
尹侍郎蒙以盛製四篇一時酬和重投長句美
而謝之　立秋夕涼風忽至炎暑稍

消即事詠懷寄汴州節度使李二十尚書
開成二年夏聞新蟬贈夢得
題牛相公歸仁里宅新成小灘
春日閒居三首　小閣閒坐
遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客
池上幽境　夏日閒放
和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇先
成頗爲麗絶因添兩韻繼而美之
和夢得洛中早春見贈七韻
櫻桃花下有感而作　洗竹
新沐浴　三年除夜
自題小園　病中晏坐

戒藥　贈夢得
逸老　遇物感興因示子弟
首夏南池獨酌　官俸初罷親故見憂以詩
諭之　閒居偶吟招鄭庶子皇甫
郎中　亭西牆下伊渠水中置石
激流潺湲成韻頗有幽趣以詩記之
閒題家池寄王屋張道士
李盧二中丞各創山居俱誇勝絶然去城稍遠來
往頗勞敝居新泉實在宇下偶題十五韻聊戲
二君　北窗竹石
飲後戲示弟子　閒坐看書貽諸少年
夢上山　對酒閒吟贈同老者

晚起閒行　香山居士寫眞詩
二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農郡
君　不出門
感舊　送毛仙翁
達哉樂天行　能無媿
卷二十五後集五　律詩八十四首
小歲日對酒吟錢湖州所寄詩
錢塘湖春行　題靈隱寺紅辛夷花戲酬
光上人　重向火
候仙亭同諸客醉作　城上
早行林下　送李校書趁寒食歸義興
山居　題孤山寺山石榴花示諸

僧衆　獨行
二月五日花下作　戲題木蘭花
清明日觀妓舞聽客詩
西湖晚歸回望孤山寺贈諸客
湖中自照　贈蘇鍊師
杭州春望　飲散夜歸贈諸客
湖亭晚歸　東樓南望八韻
醉中酬殷協律　孤山寺遇雨
樟亭雙櫻樹　湖上夜飲
贈沙鷗　餘杭形勝
江樓夕望招客　新秋病起
木芙蓉花下招客飲　悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員外
夜招周協律兼答所贈
重酬周判官　飲後夜醒
代賣薪女贈諸妓
奉和李大夫題新詩二首各六韻
因嚴亭　忘筌亭
余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始與
范陽盧賈汝南周元範蘭陵蕭悅靑河崔求東
萊劉方輿同遊恩德寺泉洞竹石籍甚久矣及
茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周歲方來入
寺半日復去俯視朱紱仰睇白雲有媿於遂留
絕句　早冬

歲假內命酒贈周判官蕭協律
與諸客攜酒尋去年梅花有感
醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞
內道場永讙上人就郡見訪善維摩經臨別請詩
因以此贈　見李蘇州示男阿武詩自
感成詠　正月十五日夜月
題州北路傍老柳樹　題淸頭陀
自歎二首　湖上醉中代諸妓寄嚴郎
中　自詠
晚興　早興
竹樓宿　湖上招客送春汎舟
戲醉客　紫陽花

登社宵與燈前偶作　閒臥
新春江次　春題湖上
失鶴　自歎
同諸客攜酒早看櫻桃花
柳絮　早飲湖州酒寄崔使君
病中書事　與微之唱和來去常以竹筒貯詩陳協律美而成篇因以此答
醉戲諸妓　北院
酬周協律　題石山人
詩解　潮
聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句寄之
柘枝妓　急樂世辭

天竺寺送堅山人歸廬山
留題郡齋　別州民
留題天竺靈隱兩寺　西湖留別
重題別東樓　別周軍事
卷二十六 後集六 律詩六十八首
元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句
答微之上船後留別　答微之西陵驛見寄
答微之誇越州州宅　微之重誇州居其落句有西州羅剎之謔因嘲茲石聊以寄懷
張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟翫通夕因題卷後封寄微之
酬微之　微之整集舊詩及文筆為百軸以七言長句寄樂天樂天次韻酬之餘思未盡加爲六韻
答微之詠懷見寄
酬微之誇鏡湖　雪中即事答微之
醉封詩筒寄微之　除夜寄微之
早春西湖閑遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事殷鏡湖之遊或恐未暇偶成十八韻寄微之
答微之見寄
得湖州崔十八使君書喜與杭越鄰郡因成長句代賀兼寄微之
早春憶微之
重寄別微之　看常州柘枝贈賈使君
汴河路有感　埇橋舊業
茅城驛　河陰夜泊憶微之

杭州迴舫　途中題山泉
欲到東洛得楊使君書因以此報
洛下寓居　味道
好聽琴　愛詠詩
酬皇甫庶子見寄　臥疾
遠師　問遠師
小院酒醒　贈侯三郎中
求分司東都寄牛相公十韻
酬楊八　履道新居二十韻
九日思杭州舊遊寄周判官及諸客
秋晚　分司
河南王尹初到以詩代書先問之

池西亭　臨池閑臥
吾廬　題新居寄宣州崔相公
憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律
病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和
早春晚歸　贈楊使君
贈皇甫庶子　池上竹下作
閑出覓春戲贈諸郎君
別春爐　夢行簡
題新居呈王尹兼簡府中三掾
雲和　春老
春雪過皇甫家　崔侍御以孩子生三日示
其所生詩見示因以二絕句和之

與皇甫庶子同遊城東
洛城東花下作　晚春寄微之并崔湖州
城東閑行因題尉遲司業水閣
寄皇甫七　訪皇甫七
卷二十七後集七　律詩一百一首
除蘇州刺史別洛城東花
奉和汴州令狐令公二十二韻
船夜援琴　答劉和州禹錫
渡淮　赴蘇州至常州答賈舍人
去歲罷常州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷兼
寄三相公　宣武令狐相公以詩寄贈
傳播吳中聊奉短章用伸酬謝

自詠　吟前篇因寄微之
紫薇花　自到郡齋僅經旬日方專
公務未及宴遊偷閑走筆題二十四韻兼寄常
州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客
題籠鶴　答客問杭州
登閶門閑望　代諸妓贈送周判官
秋寄微之十二韻　池上早秋
郡西亭偶詠　故衫
郡中夜聽李山人彈三樂　聞行簡恩賜章服喜成長
東城桂三首
句寄之　喚笙歌
對酒吟　偶飲

早發赴洞庭舟中作　宿湖中
揀貢橘書情　夜泛陽塢入明月灣即事
寄崔湖州　泛太湖書事寄微之
題新館　西樓喜雪命宴
新栽梅　酬劉和州戲贈
戲和賈常州醉中二絕句
歲暮寄微之三首　歲日家宴戲示弟姪等兼
呈張侍御二十八丈殷判官二十三兄
正月三日閑行　夜歸
自歎　郡中閑獨寄微之及崔湖
州　小舫
馬墜強出贈同座　夜聞賈常州崔湖州茶山

境會想羨歡宴因寄此詩
酬微之開拆新樓初畢相報末聯見戲之作
病中多雨逢寒食　清明夜
蘇州柳　三月二十八日贈周判官
偶作　重答劉和州
奉送三兄　城上夜宴
重題小舫贈周從事兼戲微之
吳櫻桃　春盡勸客酒
仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州
官宅　六月三日夜聞蟬
蓮石　眼病二首
題東武丘寺六韻　夜遊西武丘寺八韻
詠懷　重詠
百日假滿　九日寄微之
題報恩寺　晚起
自思益寺次楞伽寺作
松江亭攜樂觀漁宴宿
宿靈巖寺上院　酬別周從事二首
武丘寺路　齊雲樓晚望偶題十韻兼
呈馮侍御周殷二協律
河亭晴望　留別微之
自喜　武丘寺路宴留別諸妓
江上對酒二首　望亭驛酬別周判官
見小姪龜兒詠燈詩并臘嬛製衣因寄行簡

酒筵上答張居士　鸚鵡
聽琵琶彈略略　寫新詩寄微之偶題卷後
吳宮辭　寶曆二年八月三十日夜
夢後作　與夢得同登棲靈塔
夢蘇州水閣寄馮侍御
喜罷郡　答次休上人
卷二十八 後集 律詩一百首
感悟妄緣題如上人壁
思子臺有感二首　賦得邊城角
憶洛中所居　想歸田園
琴茶　贈楚州郭使君
和郭使君題枸杞　初到洛下閑遊
醉贈劉二十八使君　太湖石
過敷水　南院
閑詠　初授秘監拜賜金紫閑吟
小酌偶寫所懷　新昌閑居招楊郎中兄弟
秘省後廳　松齋偶興
和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴席
上作　松下琴贈客
秋齋　塗山寺獨遊
登觀音臺望城　登寶曆臺北望
酬裴相公題興化小池見招長句
閑行　閑出
與僧智如夜話　憶廬山舊隱及洛下新居

嘆寒
偶眠
華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺錢左丞繼種花果合爲勝境題在雉堞歲暮獨遊悵然成詠
奉使途中戲贈張常侍
有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛溘然而斃足可驚傷不能忘情題二十韻
題噴玉泉
酬皇甫賓客
種白蓮
答蘇庶子
答尉遲少監水閣重宴
和劉郎中傷鄂姬
贈東鄰王十三
早春同劉郎中寄宣武令狐相公
寄太原李相公
雲中寄令狐相公兼呈夢得
出使在途所騎馬死改乘肩輿將歸長安偶詠旅懷寄太原李相公
有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因爲鶴歎二篇寄予予以二絶句答之
宿竇使君莊水亭
龍門下作
姚侍御見過戲贈
履道春居
題洛中第宅
寄殷協律
洛下諸客就宅相送偶題西亭
答林泉
將發洛中枉令狐相公手札兼辱二篇寵行以長句答之
臨都驛答夢得六言二首
喜錢左丞再除華州以詩伸賀

和錢華州題少華清光絶句
送陜府王大夫
代迎春花招劉郎中
翫迎春花贈楊郎中
閑出
座上贈盧判官
曲江有感
杏園花下贈劉郎中
花前有感兼呈崔相公劉郎中
微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷
喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之
伊州
早朝
答裴相公乞鶴
晚從省歸
北窗閒坐
酬嚴給事
京路
華州西
從陜至東京
送春
宿杜曲花下
逢舊
繡婦歎
春詞
恨詞
山石榴花十二韻
送敏中歸豳寧幕
宴散
人定
池上
池窗
花酒
題崔常侍濟源莊
謳春戲呈馮少尹李郎中
陳主簿
魏堤有懷
柘枝詞
代夢得吟
寄答周協律

卷二十九後集 律詩一百七首

太和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛
事以俟采詩
賜悼懷太子輓歌詞二首
雨中招司業宿
和集賢劉學士早朝作
送陝府王司馬建赴任
對琴待月
楊家南亭
早寒
齋月靜居
宿裴相公興化池亭
和劉郎中望終南山秋雪
廣府胡尚書頻寄詩因答絕句
送鶴與裴相臨別贈詩
令狐相公拜尚書後有喜從鎮歸朝之作劉郎中
先和因以繼之
送河南尹馮學士赴任
讀鄂公傳
烏夜啼
鏡換杯
冬夜聞蟲
雙鸚鵡
贈朱道士
昨以拙詩十首寄西川杜相公相公亦以新作十
首惠然報示首數雖等工拙不倫重以一章用
伸答謝
和汴州令狐相公新於郡
內栽竹百竿拆壁開軒旦夕對翫偶題七言五
韻
重答汝州李六使君見和
憶吳中舊遊五首
見殷堯藩侍御憶江南詩
三十首詩中多敘蘇杭勝事余嘗典二郡因繼
和之
聞新蟬贈劉二十八
贈王山人
和劉郎中學士題集賢閣
觀幻
病假中龐少尹攜魚酒相

過
聽田順兒歌
聽曹剛琵琶兼示重蓮
酬令狐相公春日尋花見寄六韻
和劉郎中曲江春望見示
送東都留守令狐尚書赴任
自題新昌居止因招楊郎中小飲
南園試小樂
和微之春日投簡陽明洞
天五十韻
酬鄭侍御多雨春空過詩
三十韻
和春深二十首
詠家醞十韻
池鶴二首
對酒五首
僧院花
老戒
戊申歲暮詠懷三首
贈夢得
想東遊五十韻
病免後喜除賓客
長樂亭留別
陝府王大夫相迎偶贈
別陝州王司馬
將至東都先寄令狐留守
答崔十八見寄
贈皇甫賓客
歸履道宅
問江南物
蕭庶子相過
答尉遲少尹問所須
詠閑
同崔十八寄元浙東王陝
州
答蘇庶子月夜聞家僮奏
樂見贈
偶吟
白蓮池泛舟
池上即事
醉裴相公見寄二絕
答夢得聞蟬見寄

令狐尚書許過敝居先贈長句
自題　答崔十八
偶詠　答蘇六
秋遊　偶作
遊平泉贈晦叔　不出門
歎鶴病　臨都驛送崔十八
對鏡
卷三十後集　律詩一百十五首
勸酒十四首　何處難忘酒七首　不如來飲酒七首
洛陽春　恨去年
早出晚歸　魏王隄
嘗黃醅新酎憶微之　勸行樂
老慵　酬別微之
予與微之老而無子發於言歎著作詩篇今年冬各有一子戲作二什一以相賀一以自嘲
自問　晚桃花
夜調琴憶崔少卿　阿崔
贈鄰里往還　王子晉廟
晚起　酬皇甫賓客
池上贈韋山人　無夢
對小潭寄遠上人　閒吟二首
獨遊玉泉寺　晚出尋人不遇
苦熱　銷暑

行香歸　同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感而作
池上小宴問程秀才　橋亭卯飲
舟中夜坐　戲和微之答竇七行軍之作
閒忙
西風　題西亭
觀遊魚　看采蓮
看采菱　天老
秋池　登天宮閣
新雪二首　日高臥
和微之任校書郎日過三鄉
和微之十七與君別及朧月花枝之詠
和微之歎槿花　思往喜今
題平泉薛家雪堆莊　和微之道保生三日
哭皇甫七郎中　晚起
疑夢二首　夜宴惜別
歸來二周歲　吾土
題岐王舊山池石壁　病眼花
早秋醉中除河南尹敕到
除夜　府西也
天津橋　不准擬二首
府中夜賞　府西池北新葺水齋即事
招賓偶題十六韻　哭崔兒
初喪崔兒報微之晦叔

府齋感懷酬夢得　齋居
與諸道者同遊二室至九龍潭作
履道池上作　六十拜河南尹
重修府西水亭院　與諸公同出城觀稼
水堂醉臥問杜三十一
歲暮言懷　座中戲呈諸少年
雪後早過天津橋偶呈諸客
新製綾襖成感而有詠
早春雪後贈洛陽李長官長水鄭明府二同年
醉吟
府酒五絕　變法　招客　辨味　自勸
論酒

丙辛

晚歸早出　南龍興寺殘雪
天宮閣早春　履道居三首
和夢得冬日晨興　雪夜對酒招客
贈晦叔憶夢得　醉後重贈晦叔
睡覺

卷三十一後集　律詩七十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句
即事　期宿客不至
問移竹　重陽席上賦白菊
偶吟二首　何處春先到
勉閒遊　寄兩銀榼與裴侍郎因題

兩絕句　小橋柳
哭微之二首　雪夜喜李郎中見訪兼酬
所贈　任老
勸歡　答王尚書問履道池舊橋
晚歸府　從龍潭寺至少林寺題贈
同遊者　夜從法王寺下歸嶽寺
宿龍潭月　嵩陽觀夜奏霓裳
過元家履信宅　和杜錄事題紅葉
題崔常侍濟上別墅　過温尚書舊莊
天壇峰下贈杜錄事
贈僧五首　鉢塔院如大師　神照上人
自遠禪師　宗實上人
清閑上人

二月五十二

揮秋思　自詠
分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹
春風　洛橋寒食日十韻
快活　送令狐相公赴太原
不出　惜落花
老病　憶晦叔
送徐州高僕射赴鎮　琴酒
聽幽蘭　六年秋重題白蓮
元相公輓歌詞三首　重修香山寺畢題二十二
韻以紀之　臥聽法曲霓裳
結之　五鳳樓晚望

寄劉蘇州　送客
秋思　酬夢得秋夕不寐見寄
題周家歌者　憶夢得
贈司座　夜招晦叔
戲答皇甫監　和楊師皋傷小姬英英
池邊即事　聞樂感鄰
太和六年暮贈崔常侍晦叔
戲招諸客　十二月二十三日作兼呈
晦叔
卷二十二後集十一　律詩九十六首
七年元日對酒五首　七年春題府廳
早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

洛下送牛相公出鎮淮南
等　洛中春遊呈諸親友
酬舒三員外見贈長句
將歸一絕　罷府歸舊居
睡覺偶吟　閒支琴石
自喜　裴常侍以題薔薇架十八
韻見示因廣為三十韻以和之
感舊詩卷　酬李二十侍郎
和夢得　贈草堂宗密上人
喜照密閑實四上人見過
贈皇甫六張十五李二十三賓客
微之敦詩晦叔相次長逝巋然自傷因成二絕

池上閒詠　涼風歎
和高僕射罷節度讓尚書授少保分司喜遂游山
水之作　送考功崔郎中赴闕
送楊八給事赴常州　聞歌者唱微之詩
醉送李二十常侍赴鎮浙東
醉別程秀才　自詠
把酒思閑事二首　衰荷
池上送考功崔郎中兼別房寶二妓
自問　送陝許高僕射赴鎮
青氈帳二十韻　答夢得秋日書懷見寄
同諸客題于家公主舊宅
答夢得八月十五日夜翫月見寄

初冬早起寄夢得　秋夜聽高調涼州
香山寺二絕　送舒著作重授省郎赴闕
同諸客嘲雪中馬上妓
喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之
藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中卯時同飲醉
後贈之　劉蘇州以華亭一鶴遠寄
以詩謝之　早春憶蘇州寄夢得
嘗新酒憶晦叔二首　負春
池上閑吟二首　早春招張賓客
營閒事　感春
春池戲贈李郎中　翫半開花贈皇甫郎中
池邊　家釀新熟每嘗輒醉妻姪

等勸令少飲因成長句以諭之
送常秀才下第東歸　且遊
題王家莊臨水柳亭　題令狐家木蘭花
拜表回閑遊　西街渠中種蓮壘石頗有
幽致偶題小樓　晚春閒居楊工部寄詩楊
常州寄茶同到因以長句答之
玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅繁艷殊常感惜
題詩以示遊者　早服雲母散
三月晦日晚聞鳥聲　早夏遊平原回
宿天竺寺回　侍中晉公欲到東洛先蒙
書問期宿龍門思往感今輒獻長句
奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐

然成詠　送劉五司馬赴任硤州兼
寄崔使君　菩提寺上方晚眺
楊柳枝詞八首　浪淘沙詞六首
卷三十三後集十三　律詩八十二首
讀老子　讀莊子
讀禪經　感興二首
問鶴　代鶴答
閒臥有所思二首　喜閒
詩酒琴人例多薄命余酷好三事雅當此科而所
得已多爲幸斯甚偶成狂詠聊寫愧懷
寄明州于駙馬使君三絕句
閒臥　春早秋初因時即事兼寄
浙東李侍郎　新秋喜涼
初夏閒吟兼呈韋賓客
哭崔二十四常侍　奉酬侍中夏中雨後遊城
南莊見示八韻　送兗州崔大夫駙馬赴鎮
少年問　問少年
代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜
代林園戲贈　戲答林園
重戲贈　重戲答
早秋登天宮寺閣贈諸客
曉上天津橋閒望偶逢盧郎中張員外攜酒同傾
八月十五日夜同諸客翫月
對曉閒夜合花贈皇甫郎中

醉遊平泉　題贈平泉韋徵君拾遺
酬皇甫郎中對新菊花見憶
夜宴醉後留獻裴侍中
和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員外
集賢池答侍中問　楊柳枝二十韻
答皇甫十郎中秋深酒熟見憶
老去　送宗實上人遊江南
和同州楊侍郎誇柘枝見寄
冬初酒熟二首　送姚杭州赴任因思舊遊
二首　寄李相公
冬日平泉路晚歸　利仁北街作
洛陽堰閒行　過永寧

往年稠桑曾喪白馬題詩廳壁今來尚存又復感
懷更題絶句　羅敷水
路逢青州王大夫赴鎮立馬贈別
和楊同州寒食乾坑會後聞楊工部欲到知予與
工部有宿醞　和劉汝州酬侍中見寄長
句因書集賢坊勝事戲而問之
池上二絶　白羽扇
五月齋戒罷宴徹樂聞韋賓客皇甫郎中飲會亦
稀又知欲攜酒饌出齋先以長句呈謝
閑園獨賞　種柳三詠
偶吟　池上即事
南塘暝興　小宅

諭親友　龍門送別皇甫澤州赴任
韋山人南遊　劉蘇州寄釀酒糯米李浙
東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫輙成長句寄
謝之　詔授同州刺史病不赴任
因詠所懷　寄楊六侍郎
韋七自太子賓客再除秘書監以長句賀而餞之
酒熟憶皇甫十　九年十一月二十一日感
事而作　即事重題
將歸渭村先寄舍弟　看嵩洛有歎
詠懷　詠老贈夢得
卷三十四 後集十四　律詩
從同州刺史改授太子少傅分司
奉和裴令公新成午橋莊綠野堂即事
自題小草亭　自詠
新亭病後獨坐招李侍郎公垂
閒臥寄劉同州　殘酌晚餐
喜見劉同州夢得　裴令公席上贈別夢得
尋春題諸家園林　又題一絶
家園三絶　老來生計
早春題少室東巖　早春即事
歎春風兼贈李二十侍郎二絶
春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句
二月二日　奉和令公綠野堂種花
清明日登老君閣望洛城贈韓道士

二月三日　雨中聽琴者彈別鶴操
酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見贈
喜與楊六侍御同宿　殘春詠懷贈楊慕巢侍郎
閒居春盡　春盡日天津橋醉吟呈李
尹侍郎　池上逐涼二首
香山避暑二絶　老夫
香山下卜居　無長物
宿香山寺酬廣陵牛相公見寄
以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅
贈談客　初入香山院對月
題龍門堰西澗　秋霖中奉裴令公見招早
出赴會馬上先寄六韻

嘗酒聽歌招客　八月三日夜作
病中贈南鄰覓酒　曉眠後寄楊戶部
秋雨夜眠　喜夢得自馮翊歸洛兼呈
令公　齋戒滿夜戲招夢得
和令公問劉賓客歸來稱意無之作
酬夢得窮秋夜坐即事見寄
偶於維揚牛相公處見得箏箏未到先寄詩來走
筆戲答　答夢得秋庭獨坐見贈
長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公之
宴戲贈夢得　春酬淮南牛相公思黯見
寄二十四韻　吳祕監每有美酒獨酌獨
醉但蒙詩報不以飲招輒此戲酬兼呈夢得

酬夢得霜夜對月見懷
初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報書
偶題長句　雪中酒熟欲攜訪吳監先
寄此詩　酬令公雪中見贈訝不與
夢得同相訪　題酒甕呈夢得
迂叟　洛下閑居寄山南令狐相
公　惜春贈李尹
對酒勸令公開春遊宴
與夢得偶同到敦詩宅感而題壁
楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二絕
閑遊即事　六十六
池上早春即事招夢得

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂
令公南莊花柳正盛欲偷一賞先寄二篇
春夜宴席上先寄裴淄川
贈夢得　晚春欲攜酒尋沈四著作
先以六韻寄之　三月三日祓禊洛濱
同夢得寄賀東西川二楊尚書
喜小樓西新柳抽條　春晚酒醒尋夢得
感事　和裴令公南莊絕句
宅西有流水牆下構小樓臨翫之時頗有幽趣因
命歌酒聊以自娛獨醉獨吟偶題五絕句
偶作　同夢得酬牛相公初到洛
中小飲見贈　幽居早秋閑詠

和令狐僕射小飲聽阮咸
燒藥不成命酒獨醉　送盧郎中赴河東裴令公
幕　送李滁州
長齋月滿寄思黯　冬夜對酒寄皇甫十
歲除夜對酒

卷三十五 後集十五 律詩七十一首

寄獻北都留守裴令公
和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄十
四韻　分司洛中多暇數與諸客
宴遊醉後狂吟偶成十韻因招夢得賓客兼呈
思黯奇章公　小歲日喜談氏外孫女孩
滿月　閑吟贈皇甫郎中親家翁

夢得臥病攜酒相尋先以此寄
酬思黯戲贈　又戲答絶句
令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一聞
晉遊相顧泫然旋有使來得前月未歿之前數
日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩成
示予感而繼和　洛下雪中頻與劉李二賓
客宴集因寄汴州李尚書
看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和
之　閒適
戲答思黯　酬裴令公贈馬相戲
新歲贈夢得　早春持齋答皇甫十見贈
戲贈夢得兼呈思黯　早春憶遊思黯南莊因寄
長句　酬皇甫十早春對雪見贈
奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得
送蘄春李十九使君赴郡
自題酒庫　寒食日寄楊東川
醉後聽唱桂華曲　酬夢得以予五月長齋延
僧徒絶賓友見戲十韻
又和令公新開龍泉晉水二池
早夏曉興贈夢得　春日題乾元寺上方最高
峯亭　奉和思黯相公以李蘇州
所寄太湖石奇狀絶倫因題二十韻見示兼呈
夢得　奉和思黯相公雨後林園
四韻見示　晚夏閑居絶無賓客欲尋

夢得先寄此詩　寄李蘄州
酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈
久雨閑悶對酒偶吟　雨後秋涼
酬夢得早秋夜對月見寄
題謝公東山障子　謝楊東川寄衣服
詠懷寄皇甫朗之　東城晚歸
與夢得沽酒閑飲且約後期
與牛家妓樂雨夜合宴
和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服命
賓開宴用慶恩榮賦長句見示
自詠　夢得相過援琴命酒因彈
秋思偶詠所懷兼寄繼之待價二相府
九月八日酬皇甫十見贈
蔡巢尚書云室人欲爲置一歌者非所安也以詩
相報因而和之　杪秋獨夜
憑李睦州訪徐凝山人
蘇州故吏　得楊湖州書頗誇撫民接
賓縱酒題詩因以絶句戲之
天宮閣秋晴晚望　酬夢得暮秋晴夜對月相
憶　同夢得和思黯見贈來詩
中先敘三人同讌之歡次有歎鬢髮漸衰嫌孑
孫催老之意因酬妍唱兼吟鄙懷
聽歌　三年冬隨事鋪設小堂寢
處稍似穩暖因念衰病偶吟所懷

初冬即事呈夢得　自罷河南已換七尹每一
入府悵然舊遊因宿內廳偶題西壁兼呈韋尹
常侍　天寒晚起引酌詠懷寄許
州王尚書汝州李常侍
四年春　白髮
追歡舊作　公垂尚書以白馬見寄光
潔穩善以詩謝之　西樓獨立
書事詠懷　酬夢得比萱草見贈
問皇甫十　早春獨登天宮閣
送蘇州李使君赴郡二絕句
長洲曲新詞
卷三十六 後集十六 律詩一百首
病中詩十五首 初病風　枕上作　答閒上人來問因何風疾　病中五絕句　罷灸　賣駱馬　別柳枝　就暖偶酌戲諸詩酒舊侶　歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書　自解
歲暮病懷贈夢得　雪後過集賢裴令公舊宅
有感　酬夢得貧居詠懷見贈
酬夢得見喜疾瘳　夜聞箏中彈瀟湘送神曲
感舊　感蘇州舊舫
感舊石上字　見敏中初到邠寧秋日登
城樓詩詩中頗多鄉思因以寄和
齋戒　戲禮經老僧

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於洛
下新置郊居然猶寄方深歸心太速因以長句
戲而諭之　對鏡贈張道士抱元
病入新正　臥疾來早晚
強起迎春戲寄思黯　夢得前所酬篇有鍊盡美
少年之句因思往事兼詠今懷重以長句答之
病後寒食　老病相仍以詩自解
皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別
春暖　殘春晚起伴客笑談
送唐州崔使君侍親赴任
春晚詠懷贈皇甫朗之
春盡日宴罷感事獨吟
病中得崔宣城長句見寄兼有觥綺之贈因以四
韻絕句酬之　前有別柳枝絕句夢得繼
和云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家又復
戲答　池上早夏
談氏外孫生三日喜是男偶吟成篇兼戲呈夢得
聞成大行皇帝輓歌詞四首奉敕撰進
時熱少見客因詠所懷
宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷之
下竊有所喜因成長句寄題郡齋
足疾　晚池泛舟遇景成詠贈呂
處士　夢微之
感秋詠意　老病幽獨偶吟所懷

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹楊
侍郎同行　在家出家
夜涼　繼之尚書自余病來寄遺
非一又蒙覽醉吟先生傳題詩以美之今以此
篇用伸酬謝　五年秋病後獨宿香山寺
三絶句　題香山新經堂招僧
偶題鄧公　早入皇城贈王留守僕射
寄題盧山舊草堂兼呈二林寺道侶
改業　山下留别佛光和尚
山中五絶句 嶺上雲 石上苔 林下樵 澗中魚 洞中蝙蝠
自戲三絶句 心問身 身報心 心重答身

會昌元年春五絶句 病後喜過劉家 贈舉之僕射 盧尹答夢得會中作 題朗之槐亭 勸夢得酒
過裴令公宅二絶句　百日假滿少傅官停自喜
言懷　早熱
題崔少尹上林坊新居
新澗亭　對酒有懷寄李十九郎中
楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閑相就之志因
書鄙意報而諭之　偶吟自慰兼呈夢得
寄潮州楊繼之　雪暮偶與夢得同致仕裴

賓客王尚書飲　雪朝乘興欲詣李司徒留
守先以五韻戲之　贈思黯
聽歌六絶句 聽都子歌 水調 何滿子 離別難 樂世 想夫憐
閑樂
卷三十七 後集十七 律詩一百九首
春池閒汎　池上寓興二絶
宴後題府中水堂贈盧尹中丞
和敏中洛下即事　送敏中新授戶部員外郎
西歸　南侍御以石相贈助成水
聲因以絶句謝之　閒居自題戲招宿客

李留守相公見過池上汎舟舉酒話及翰林舊事
因成四韻以獻之　閏九月九日獨飲
覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔因
贈子蒙題於卷後　寒亭留客
新小灘　和李中丞與李給事山居
雪夜同宿小酌　履道西門二首
偶吟　雪夜小飲贈夢得
歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且爲
來日張本也　病中數會張道士見譏以
此答之　卯飲
寄題餘杭郡樓兼呈裴使君
楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉杯

寄贈絶句　喜入新年自詠
難聲　題石泉
送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊寄
題郡中木蘭西院　出齋日喜皇甫十早訪
會昌二年春題池西小樓
酬南洛陽早春見贈　對新家醖翫自種花
攜酒往朗之莊居同飲
以詩代書酬慕巢尚書見寄
春盡日　招山僧
夏日與閑禪師林下避暑
題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈
病中看經贈諸道侶　遊豐樂招提佛光三寺

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏偶
乘酒興詠而報之　池畔逐涼
池鶴八絶句
雞贈鶴　烏贈鶴　鳶贈鶴　鵝贈鶴
鶴答雞　鶴答烏　鶴答鳶　鶴答鵝
談氏小外孫玉童　送後集往廬山東林寺兼
寄雲皋上人　客有說
答客說　哭劉尚書夢得二首
昨日復今辰　病瘡
遊趙村杏花　刑部尚書致仕
初致仕後戲酬留守牛相公
問諸親友　戲問牛司徒

不與老爲期　開龍門八節石灘詩二首
閒坐　酬寄牛相公同宿話舊勸
酒見贈　道場獨坐
偶作寄朗之　狂吟七言十四韻
喜裴濤使君攜詩見訪醉中戲贈
得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之
宿府池西亭　閑眠
楊柳枝詞　詔取永豐柳植禁苑感賦
齋居春久感事遣懷　每見呂南仲二郎中新文
輙竊有所歎惜因成長句以詠所懷
歡喜二偈　閒居貧活計
贈諸少年　感所見

寄黔州馬常侍　和李相公留守題漕上新
橋六韻　閑居
新秋夜雨　春眠
喜老自嘲　河陽石尚書破迴鶻迎貴
主過上黨射鷺鷥繪畫爲圖偎蒙見示稱歎不
足以詩美之　自詠老身示諸家屬
自問此心呈諸老伴　六年立春日人日作
齋居偶作　詠身
予與山南王僕射淮南李僕射事歷五朝踰三紀
海内年輩今唯三人榮路雖殊交情不替聊題
長句寄舉之公垂二相公
讀道德經　禽蟲十二章

卷三十八 別集一卷 格律詩十一首
窗中列遠岫　玉水記方流
大社觀獻捷詩　自誨
三謠
蟠木謠
朱藤謠　素屏謠
無可奈何歌　池上篇
齒落詞　不能忘情吟
卷三十九 補遺卷上 格律詩五十五首
勸酒　南陽小將張彥硤口鎮稅
人場射虎歌　陰雨
喜雨　過故洛城
誚失婢牓　江南喜逢蕭九徹因話長

安舊遊戲贈五十韻
贈薛濤　酬令狐留守尚書見贈十
韻　聽蘆管
送滕庶子致仕歸婺州
送劉郎中赴任蘇州　福先寺雪中餞蘇州
除夜言懷兼贈張常侍
送張常侍西歸　和河南鄭尹新歲對雪
吹笙內人出家　醉中見微之舊卷有感
壽安歇馬重吟　贈張處士山人
池畔閒坐兼呈侍中　初冬即事憶皇甫十
小庭寒夜寄夢得　西還壽安路西歇馬
雨中訪崔十八　夢得得新書

初見劉二十八郎中有感
夜題玉泉　拜表早出贈皇甫賓客
贈鄭尹　別楊同州後却寄
狐泉店前作　贈盧績
與裴華州同過敷水戲贈
閒遊　招韜光禪師
和柳公權登齊雲樓　毛公壇
靈巖寺　白雲泉
寄韜光禪師　和夢得夏至憶蘇州呈盧
賓客　曲江
歲夜詠懷兼寄思黯　寒食日過棗糰店
宿張雲舉院　惜花

七夕　宿誠禪師山房題贈
新池　南池
宿池上　翻經臺
寄題上強山精舍寺　句二
卷四十 補遺卷下 雜體聯句三十首
七老會詩
白居易　胡杲
吉皎　劉眞
鄭據　盧眞
張渾
九老圖詩
一字至七字詩

白居易賦詩　王起賦花

李紳賦月　令狐楚賦山

元稹賦茶　魏扶賦愁

韋式賦竹　張籍賦花

范堯佐賦書

聯句

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

首夏猶清和聯句　薔薇花聯句

西池落泉聯句　杏園聯句

花下醉中聯句　喜遇劉二十八偶書兩韻聯句　劉二十八自汝赴左馮

途經洛中相見聯句

予自到洛中與樂天爲文酒之會時時搆詠樂不可支則慨然共憶夢得而夢得亦分司至止歡愜可知因爲聯句

秋霖即事聯句三十韻

喜晴聯句　會昌春連宴即事

僕射來示有三春向晚四者難并之說誠哉是言輒引起題重爲聯句波兵再戰劾敵難降下筆之時䩄然自哂走呈僕射兼簡尚書

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閈非遠雲霧難披因以寄懷遂爲聯句所期解悶焉敢驚禪

白香山詩集目錄

白氏長慶集序

白氏長慶集者太原人白居易之所作居易字樂天樂天始言試指之無二字能不悞（唐書本傳天如命書內）始既言讀書勤敏與他兒異五六歲識聲韻十五志詩賦二十七舉進士（按公貞元十五年擧進士年二十八十六年及第此云二十七傳寫之誤也說詳本傳注）貞元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤擯落禮部侍郎高郢始用經藝爲進退樂天一舉擢上第明年中拔萃甲科（按此序本皆至並疑有傳寫之誤如樂天十六年進士第十八年登拔萃科擧此云二十七擧進士是次年登第爲十五年矣明年中拔萃是十六年矣元白書判同年敕正同省又同登元和元年制科公作元和甚七云一十四試制入等二十八應制科入三等又元稹作判劇史劇表云年二十四登乙科授校書郎二十八應制擧首是首尾凡五年蓋貞元十八年至二十年元和元年丙戌相去正是五年若樂天十六年中拔萃去元和元年首尾七年矣以元證白可以知諸本之誤應之流本爲貞人改書此始誤以及第之年爲判進之年也）由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦洎百道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇帝冊召天下士樂天對詔稱旨又登甲科未幾選入翰林掌制誥比比上書言得失因爲賀雨詩秦中吟等數十章指言天下事時人比之風騷焉予始與樂天同校秘書前後多以詩章相贈答會予譴掾江陵樂天猶在翰林寄余百韻律體及雜體前後數十軸是後各佐江通復相酬寄巴蜀江楚間洎長安中少年遞相倣効競作新詞自謂爲元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭等篇時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵候墻壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫模勒衒賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是（原注揚越間多作書模勒樂天及予雜詩賣於市肆之中也）其甚者至於盜竊名姓苟求自售雜亂間廁無可奈何予嘗於平水市中（原注鏡湖傍草市名）見村校諸童競習歌詠召而問之皆對曰先生教我樂天微之詩固亦不知予之爲微之也又雞林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚僞者宰相輒能辨別之自篇章以來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔還予時刺會稽因得盡徵其文手自排纘成五十卷凡二千一百九十一首（按今書本傳載止七十五卷自五十一卷）前輩多以前集中集爲名予以爲皇帝明年當改元長慶訖於是矣因號曰白氏長慶集（按長慶四年正月穆宗崩太子即位是爲敬宗明年正月改元寶曆序作於長慶四年冬故曰明年當改元即位踰年改元禮也本明年下有敕字又[illegible]）大凡人之文各有所長樂天之長可以爲多矣夫以諷諭之詩長於激閑適之詩長於遣感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於贍五字七字百言而下長於情賦贊箴戒之類長於當碑記敘事制誥長於實啓奏表狀長於直書檄詞策剖判長於盡總而言之不亦多乎哉至於樂天之官秩景行與予之交分淺深非序文之要也故不書長慶四年冬十二月十日微之序

白香山詩長慶集卷第一

古歙汪　立名　西亭　編訂

諷諭一 古調詩五言　凡六十四首

賀雨

皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不雨旱爞爞上心念下民懼歲成災凶遂下罪己詔殷勤（一作告）萬邦帝曰予一人繼天承祖宗憂勤不遑寧夙夜心忡忡元年誅劉闢一舉靖巴邛二年戮李錡不戰安江東顧惟眇眇德遽有巍巍功或者天降沴無乃儆予躬上思荅天戒下思致時邕莫如率其身慈和與儉恭乃命罷進獻乃命賑飢窮宥死降五刑已責（已責乃用左傳晉悼公已責事訓止逋債也今本皆作責已誤）寬三農宮女出宣徽廄馬減飛龍庶政靡不舉皆由自宸衷奔騰道路人傴僂田野翁歡呼相告報感泣涕沾臆順人人心悅先天天意從詔下纔七日和氣生沖融凝為油油（一作攸攸）雲散作習習風晝夜三日雨淒淒復濛濛萬心春熙熙百穀青芃芃人變愁為喜歲易儉為豐乃知王者心憂樂與衆同皇天與后土所感無不通冠珮何鏘鏘將相及王公蹈舞呼萬歲列賀明庭中小臣誠愚陋職忝金鑾宮稽首再三拜一言獻天聰君以明為聖臣以直為忠敢賀有其始亦願有其終

（立名按元和四年閏三月以久旱欲降德音公見諸筆札即建言宜免江淮兩賦以救流瘠出宮人絕進奉禁掠賣之制可而雨公集中有論請如德音中節目一狀）

讀張籍古樂府

張君何為者業文三十春尤工樂府詩舉代少其倫為詩意如何六義互鋪陳風雅比興外未嘗著空文讀君學仙詩可諷放佚君讀君董公詩可誨貪暴臣讀君商女詩可感悍婦仁讀君勤齊詩可勸薄夫敦上可裨教化舒之濟萬民下可理情性卷之善一身始從青衿歲迨此白髮新日夜秉筆吟心苦力亦勤時無采詩官委棄如泥塵恐君百歲後滅沒人不聞願藏中秘書百代不湮淪願播內樂府時得聞至尊言者志之苗行者文之根所以讀君詩亦知君為人如何欲五十官小身賤貧病眼街西住無人行到門

哭孔戡

洛陽誰不死戡死聞長安我是知戡者聞之涕泫然戡佐山東軍非義不可干拂衣向西來其道直如絃從事得如此人人以為難人言明明代合置在朝端或望居諫司有事戡必言或望居憲府有邪戡必彈惜哉兩不諧沒齒為閒官竟不得一日謇謇立君前形骸隨衆人斂葬北邙山平生剛腸內直氣歸其間賢者為生民生死懸在天謂天不愛人胡為生其賢為天果愛民胡為奪其年茫茫元化中誰執如此權

（立名按孔戡即孔戣之兄也盧從史鎮澤潞辟為書記從史寖驕戡每事輒爭不執言極諫以為不可從史知不可諫謝病歸從史復請謫遷寓東都卒公方為翰林學士論之上令中使謝喻元和五年書方丁戡不殺而卒事詳唐書本傳）

凶宅

長安多大宅列在街西東往往朱門內房廊相對空梟鳴松桂枝狐藏蘭菊叢蒼苔黃葉地日暮多旋風前主為將相得罪竄巴庸後主為公卿寢疾歿其中連延四

五主殃禍繼相鍾自從十年來不利主人翁風雨壞蔽
隙蛇鼠穿牆墉人疑不敢買日毀土木功嗟嗟俗人心
甚矣其愚蒙但恐災將至不思禍所從我今題此詩欲
悟迷者胸凡爲大官人年祿多高崇權重持難久位高
勢易窮驕者物之盈老者數之終四者如寇盜日夜來
相攻假使居吉土孰能保其躬因小以明大借家可諭
邦周秦宅崤函其宅非不同一與八百年一死望夷宮
寄語家與國人凶非宅凶

夢仙

人有夢仙者夢身升上清坐乘一白鶴前引雙紅旌羽
衣忽飄飄玉鸞俄錚錚半空直下視人世塵冥冥漸失
鄉國處纔分山水形東海一片白列岳五點青須臾羣
仙來相引朝玉京安期羨門輩列侍如公卿仰謁玉皇
帝稽首前致誠帝言汝仙才努力勿自輕却後十五年
期汝不死庭再拜受斯言旣寤喜且驚秘之不敢泄誓
志居巖扃恩愛捨骨肉飮食斷羶腥朝餐雲母散夜吸
沆瀣精空山三十載日望輜軿迎前期過已久鸞鶴無
來聲齒髮日衰白耳目減聰明一朝同物化身與糞壤
幷神仙信有之俗力非可營苟無金骨相不列丹臺名
徒傳辟穀法虛受燒丹經只自取勤苦百年終不成悲
哉夢仙人一夢誤一生

觀刈麥 時爲盩厔縣尉

田家少閑月五月人倍忙夜來南風起小麥覆隴黃婦
姑荷簞食童稚攜壺漿相隨餉田去丁壯在南岡足蒸

暑土氣背灼炎天光力盡不知熱但惜夏日長復有貧
婦人抱子在其傍右手秉遺穗左臂懸敝筐聽其相顧
言聞者爲悲傷家田輸稅盡拾此充飢腸今我何功德
曾不事農桑吏祿三百石歲晏有餘糧念此私自愧盡
日不能忘

題海圖屏風 元和己丑年作

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突
兀海底鼇首冠三神丘釣網不能制其來非一秋或者
不量力謂茲鼇可求贔屭牽不動綸絕沉其鉤一鼇旣
頓頷諸鼇齊掉頭白濤與黑浪呼吸繞咽喉噴風激飛
廉鼓波怒陽侯鯨鯢得其便張口欲吞舟萬里無活鱗
百川多倒流遂使江漢水朝宗意亦休蒼然屏風上此
畫良有由

[illegible]

蠃駿

驊騮失其主蠃餓無人牧向風嘶一聲莽蒼黃河曲蹋
冰水畔立臥霜家門宿歲暮田野空寒草不滿腹豈無

市駿者盡是凡人目相馬失於瘦遂遺千里足村中何擾擾有吏徵芻粟渝彼軍廐中化作駑駘肉

廢琴

絲桐合為琴中有太古聲古聲淡無味不稱今人情玉徽光彩滅朱絃塵土生廢棄來已久遺音尚泠泠不辭為君彈縱彈人不聽何物使之然羌笛與秦箏

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日月紫氣排斗牛有客借一觀愛之不敢求湛然玉匣中秋水澄不流至寶有本性精剛無與儔可使寸寸折不能繞指柔願快直士心將斷佞臣頭不願報小怨夜半刺私讎勸君慎所用無作神兵羞

雲居寺孤桐

一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘高意猶未已山僧年九十清淨老不死自云手種時一顆青桐子直從萌芽拔高自毫末始四面無附枝中心有通理寄言立身者孤直當如此

京兆府新栽蓮 時為盩厔尉趨府作

污溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東溪蓮下有清泥污馨香無復全上有紅塵撲顏色不得鮮物性猶如此人事亦宜然託根非其所不如遭棄捐昔在溪中日花葉媚清漣今來不得地顦顇府門前

月夜登閣避暑

旱久炎氣甚中人若燔燒清風隱何處草樹不動搖何以避暑氣無如出塵囂行行都門外佛閣正岧嶤清涼近高生煩熱委靜銷開襟當軒坐神泰意飄飄迴看歸路傍禾黍盡枯焦獨善誠有計將何救旱苗

初授拾遺

奉詔登左掖束帶參朝議何言初命卑且脫風塵吏杜甫陳子昂才名括天地當時非不遇尚無過斯位況予蹇薄者寵至不自意驚近白日光慙非青雲器天子方從諫朝廷無忌諱豈不思匪躬適遇時無事受命已旬月飽食隨班次諫紙忽盈箱對之終自媿

贈元稹

自我從宦遊七年在長安所得惟元九乃知定交難豈無山上苗徑寸無歲寒豈無要津水咫尺有波瀾之子異於是久處一作要誓不諼無波古井水有節秋竹竿一為同心友三及芳歲闌一作蘭花下鞍馬遊雪中杯酒歡衡門相逢迎不具帶與冠春風日高睡秋月夜深看不為同登科不為同署官所合在方寸心源無異端

哭劉敦質

小樹兩株柏新土三尺墳蒼蒼白露草此地哭劉君哭君豈無辭辭云君子人如何天不弔窮悴至終身愚者多貴壽賢者獨賤迍龍亢彼無悔蠖屈此不伸哭罷持此辭吾將詰羲文

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬時良玉不如鐵置鐵在洪爐鐵消易如雪良玉同其中三日燒不熱君疑

才與德詠此知優劣

雜興三首

楚王多內寵傾國選嬪妃又愛從禽樂馳騁每相隨錦韝臂花隼羅袂控金羈遂習宮中女皆如馬上兒色禽合爲荒刑政兩已衰雲夢春仍獵章華夜不歸東風二月天春鴈正離離美人挾銀鏑一發疊雙飛飛鴻驚斷行斂翅避蛾眉君王顧之笑弓箭生光輝廻眸語君曰昔聞莊王時有一愚夫人其名曰樊姬不有此遊樂三載斷鮮肥

越國政初荒越天旱不已風日燥水田水涸塵飛起國中新下令官渠禁流水流水不入田壅入王宮裏餘波養魚鳥倒影浮樓雉澹灩九折池縈廻十餘里四月芙蓉發越王日遊嬉左右好風來香動芙蓉蕊但愛芙蓉香又種芙蓉子不念閶門外千里稻苗死

吳王心日侈服玩盡奇瓌身卧翠羽帳手持紅玉杯冠垂明月珠帶束通天犀行動自矜顧數步一徘徊小人知所好懷寶四方來奸邪得藉手從此倖門開古稱國之寶穀米與賢才今看君王眼視之如塵灰伍員諫已死浮屍去不廻姑蘇臺下草麋鹿暗生麑

宿紫閣山北邨

晨遊紫閣峰暮宿山下邨邨老見予喜爲予開一尊舉杯未及飲暴卒來入門紫衣挾刀斧草草十餘人奪我席上酒掣我盤中飧主人退後立斂手反如賓中庭有奇樹種來三十春主人惜不得持斧斷其根口稱采造

家身屬神策軍主人慎勿語中尉正承恩（右名揚州九十一年始立右為神策護軍中尉統兵時實審焰銳振赫嗣又宦官之禍積日長公與元九書所謂聞紫閣村詩則握軍要者切齒是也宋洪景盧容齋隨筆云宣和間朱勔挾花石進奉之名以固寵規利士民家一花一木稍堪玩即領健卒直入其家用黃封表志未即取護視微不謹則被以大不恭罪及發行必撤屋決墻而出偶讀樂天此詩乃知唐世固有是事豈前凡所和聞也）

讀漢書

禾黍與稂莠雨來同日滋桃李與荊棘霜降同夜萎草木旣區別榮枯那等夷茫茫天地意無乃太無私小人與君子用置各有宜奈何西漢末忠邪並信之不然盡信忠早絕邪臣窺不然盡信邪早使忠臣知優游兩不斷盛業日已衰痛矣蕭京輩終令陷禍機（蕭望之京房也）每讀元成紀憤憤令人悲寄言爲國者不得學天時寄言爲臣者可以鑒於斯

贈樊著作

陽城爲諫議以正事其君其手如屈軼舉必指佞臣卒使不仁者不得秉國鈞元稹爲御史以直立其身其心如肺石動必達窮民東川八十家寃憤一言伸劉闢肆亂心殺人正紛紛其嫂曰庾氏棄絕不爲親從史萌逆節隱心潛負恩其佐曰孔戡捨去不爲賓凡此士與女其道天下聞常恐國史上但記鳳與麟賢者不爲名名彰教乃敦每惜若人輩身死名亦淪君爲著作郎職廢志空存雖有良史才直筆無所申何不自著書實錄彼善人編爲一家言以備史闕文

蜀路石婦

道傍一石婦無記復無銘傳是此鄉女爲婦孝且貞十

五㙜邑人十六夫征行夫行二十載婦獨守孤煢其夫有父母老病不安寧其婦執婦道一一如禮經晨昏問起居恭順發心誠藥餌自調節膳羞必甘馨夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節刻石像婦形儼然整衣巾若立在閨庭似見舅姑禮如聞環珮聲至今爲婦者見此孝心生不比山頭石空有望夫名

折劒頭

拾得折劒頭不知折之由一握青蛇尾數寸碧峰頭疑是斬鯨鯢不然刺蛟虯缺落泥土中委棄無人收我有鄙介性好剛不好柔勿輕直折劒猶勝曲全鉤

登樂遊園望

獨上樂遊園四望天日曛東北何靄靄宮闕入煙雲愛此高處立忽如遺垢氛耳目暫清曠懷抱鬱不伸下視十二街綠樹間紅塵車馬徒滿眼不見心所親孔生死洛陽元九謫荊門可憐南北路高蓋者何人

酬元九對新栽竹有懷見寄（頃有贈元九詩云有節秋竹竿故元九感之因重見寄）

昔我十年前與君始相識曾將秋竹竿比君孤且直中心一以合外事紛無極共保秋竹心風霜侵不得（[illegible]）始嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君別我後見竹長相憶常欲在眼前故栽庭戶側分首今何處君南我在北吟我贈君詩對之心惻惻

感鶴

鶴有不羣者飛飛在埜田飢不啄腐鼠渴不飲盜泉貞姿自耿介雜鳥何翩翻同遊不同志如此十餘年一興嗜慾念遂爲矰繳牽委質小池內爭食羣雞前不惟懷稻粱兼亦競腥羶不惟戀主人兼亦狎烏鳶物心不可知天性有時遷一飽尚如此況乘大夫軒

春雪

元和歲在卯六年春二月月晦寒食天天陰夜飛雪連宵復竟日浩浩殊未歇大似落鵝毛密如飄玉屑寒銷春茫蒼氣變風凜冽上林草盡沒曲江水復結紅乾杏花死綠凍楊柳（一作枝）折所憐物性傷非惜年芳絕上天有時令四序平分別寒燠苟反常物性皆夭閼我觀聖人意魯史有其說或記水不冰或書霜不殺上將儆政教下以防災孽茲雪今如何信美非時節

（[illegible]）

高僕射

富貴人所愛聖人去其泰所以致仕年著在禮經內玄元亦有訓知止則不殆二疏獨能行遺跡東門外清風久銷歇迨此向千載斯人古亦稀何況今之代遑遑名利客白首千百輩唯有高僕射七十懸車蓋我年雖未老歲月亦云邁預恐耄及時貪榮不能退中心私自儆何以爲我戒故作僕射詩書之於大帶

白牡丹（和錢學士作）

城中看花客旦暮走營營素華人不顧亦占牡丹名閑在深寺中車馬無來聲唯有錢學士盡日遶叢行憐此

皓然質無人自芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭留景夜不暝迎光曙先明對之心亦靜虛白相向生唐昌玉蕊花攀翫衆所爭折來比顏色一種如瑤瓊彼因稀見貴此以多為輕始知無正色愛惡隨人情豈惟花獨爾理與人事幷君看入眼（一作睹）者紫豔與紅英

贈内

生為同室親死為同穴塵他人尚相勉而況我與君黔婁固窮士妻賢忘其貧冀缺一農夫妻敬儼如賓陶潛不營生翟氏自爨薪梁鴻不肯仕孟光甘布裙君雖不讀書此事耳亦聞至此千載後傳是何如人人生未死間不能忘其身所須者衣食不過飽與溫蔬食足充飢何必膏粱珍繒絮足禦寒何必錦繡文君家有貽訓清白遺子孫我亦貞苦士與君新結婚庶保貧與素偕老同欣欣

寄唐生

賈誼哭時事阮籍哭路岐唐生今亦哭異代同其悲唐生者何人五十寒且飢不悲口無食不悲身無衣所悲忠與義悲甚則哭之太尉擊賊日（段太尉以笏擊朱泚）尚書叱盜時（顏尚書叱李希烈）大夫死凶寇（陸大夫為亂兵所殺）諫議謫蠻夷（陽諫議左遷道州）每見如此事聲發涕輒隨往往聞其風俗士猶或非憐君頭半白其志竟不衰我亦君之徒鬱鬱何所為不能發聲哭轉作樂府詩篇篇無空文句句必盡規功高虞人箴痛甚騷人辭非求宮律高不務文字奇惟歌生民病願得天子知未得天子知甘受時人嗤藥良氣味苦琴淡音聲稀不懼權豪怒亦任親朋譏人竟無奈何呼作狂男兒每逢羣盜息或遇雲霧披但自高聲歌庶幾天聽卑歌哭雖異名所感則同歸寄君二十章與君為哭詞（衢名按舊書本傳唐衢應進士久而不第能為歌詩意多感發見人文章有所傷歎者讀之必哭涕泗不能已每與人言論既相別發聲一號音辭哀切聞之者莫不止故世稱唐衢善哭[illegible]文學之士[illegible]善哭每發聲哀切聞者[illegible]常陷大原[illegible]酒酣乃哭滿座不樂主人為之罷宴）

傷唐衢二首

自我心存道外物少能逼常排傷心事不為長歎息忽聞唐衢死不覺動顏色悲端從東來觸我心惻惻伊昔未相知偶遊滑臺側同宿李翺家一言如舊識酒酣出送我風雪黃河北日西並馬頭語別至昏黑君歸向東鄭我來遊上國交心不交面從此重相憶憐君儒家子不得詩書力五十著青衫試官無祿食遺文僅千首六義無差忒散在京洛（一作中）間何人為收拾

憶昨元和初忝備諫官位是時兵革後生民正憔悴但傷民病痛不識時忌諱遂作秦中吟一吟悲一事貴人皆怪怒閒人亦非訾天高未及聞荊棘生滿地惟有唐衢見知我平生志一讀興歎嗟再吟垂涕泗因和三十韻手題遠緘寄致我陳杜間賞愛非常意此人無復見此詩猶可貴今日開篋看蠹魚損文字不知何處葬欲問先歔欷終去哭墳前還君一掬淚（陳杜謂子昂與甫也詩猶可貴謂唐衢詩也）

問友

種蘭不種艾蘭生艾亦生根荄相交長莖葉相附榮香莖與臭葉日夜俱長大鋤艾恐傷蘭溉蘭恐滋艾蘭亦

未能溉艾亦未能除沉吟意不決問君合何如

悲哉行

悲哉爲儒者力學不知疲讀書眼前(一作眼)暗秉筆手生胝
十上方一第成名常苦遲縱有宦達者兩鬢已成絲可
憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴爲沉沉
朱門宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏粱肌手不把
書卷身不擐戎衣二十襲封爵門承勳戚資蔭來日日
出服御何輕肥朝從博徒飲暮有娼樓期平封(封讀聲一作評封)
還酒債堆金選蛾眉聲色狗馬外其餘一無知山苗與
澗松地勢隨高卑古來無奈何非獨君傷悲

紫藤

藤花紫蒙茸藤葉青扶疎誰謂好顏色而爲害有餘下

如蛇屈盤上若繩縈紆可憐中間樹束縛成枯株柔蔓
不自勝嫋嫋挂空虛豈知纏樹木千夫力不如先柔後
爲害有似諛佞徒附著君權勢君迷不肯悟又如妖婦
人綢繆蠱其夫奇邪壞人室夫惑不能除寄言邦與家
所慎在其初毫末不早辨滋蔓信難圖願以藤爲戒銘
之於座隅

放鷹

十月鷹出籠艸枯雉兔肥下韝隨指顧百擲無一遺鷹
翅疾如風鷹爪利如錐本爲鳥所設今爲人所資孰能
使之然有術甚易知取其向背性制在飢飽時不可使
長飽不可使長飢飢則力不足飽則背人飛乘飢縱搏
擊未飽須縶維所以爪翅功而人坐收之聖明馭英雄

其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

慈烏夜啼

慈烏失其母啞啞吐哀音晝夜不飛去經年守故林夜
夜夜半啼聞者爲沾襟聲中如告訴未盡反哺心百鳥
豈無母爾獨哀怨深應是母慈重使爾悲不任昔有吳
起者母歿喪不臨嗟哉斯徒輩其心不如禽慈烏復慈
烏鳥中之曾參

燕詩示劉叟(文宗開成時詩書貞元和年卯偶發之作)(叟有愛子背叟逃去叟甚悲念之叟少年時亦嘗如是故作燕詩以諭之)

梁上有雙燕翩翩雄與雌啣泥兩椽間一巢生四兒四
兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期觜爪
雖欲弊心力不知疲須臾千來往猶恐巢中飢辛勤三

十日母瘦雛漸肥喃喃教言語一一刷毛衣一旦羽翼
成引上庭樹枝舉翅不回顧隨風四散飛雌雄空中鳴
聲盡呼不歸却入空巢裏啁啾終夜悲燕燕爾勿悲爾
當返自思思爾爲雛日高飛背母時當時父母念今日
爾應知

采地黃者

麥死春不雨禾損秋早霜歲晏無口食田中采地黃采
之將何用持以易餱糧凌晨荷鋤去薄暮不盈筐攜來
朱門家賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬
殘粟救此苦飢腸

初入太行路

天冷日不光太行峰蒼莽嘗聞此中險今我方獨往馬

蹄涷且滑羊腸不可上若比世路難猶自平於掌

鄧魴張徹落第

古琴無俗韻奏罷無人聽寒松無妖花枝下無人行春
風十二街軒騎不暫停奔車看牡丹走馬聽秦箏衆目
悦芳豔松獨守其貞衆耳喜鄭衛琴亦不改聲懷哉二
夫子念此無自輕

送王處士

王門豈無酒侯門豈無肉主人貴且驕待客禮不足望
塵而拜者朝夕走碌碌王生獨拂衣遐舉如雲鵠寧歸
白雲外飲水臥空谷不能隨衆人斂手低眉目扣門與
我別古酒留君宿好去采薇人終南山正綠

村居苦寒

八年十二月五日雪紛紛竹柏皆凍死況彼無衣民廻
觀村閭間十室八九貧北風利如劍布絮不蔽身唯燒
蒿棘火愁坐夜待晨乃知大寒歲農者猶苦辛顧我當
此日艸堂深掩門褐裘覆絁被坐臥有餘溫幸免饑凍
苦又無壠畝勤念彼深可媿自問是何人

納粟

有吏夜扣門高聲催納粟家人不待曉場上張燈燭揚
簸淨如珠一車三十斛猶憂納不中鞭責及僮僕昔余
謬從事內媿才不足連授四命官坐尸十年祿常聞古
人語損益周必復今日諒甘心還他太倉穀

薛中丞

百人無一直百直無一遇借問遇者誰正人行得路中
丞薛存誠守直心甚固皇明燭如日再使秉王度奸豪
與佞巧非不憎且懼直道漸光明邪謀難蓋覆每因匪
躬節知有匡時具張爲墜網綱倚作頹簷柱悠哉上天
意報施紛迴互自古已冥茫從今尤不論豈與小人意
昏然可好惡不然君子人何反如朝露裴相（按裴相指裴垍也）昨
已夭薛君今又去以我惜賢心五年如旦暮況聞善人
命長短繫運數今我一涕零豈爲中丞故

秋池二首

前池秋始半卉物多摧壞欲暮槿先萎未霜荷已敗默
然有所感可以從兹誡本不種松筠早凋何足怪
鑿池貯秋水中有蘋與芰天旱水暗消塌然委空地有
似汎汎者附離權與貴一旦恩勢移相隨共憔悴

夏旱

太陰不離畢太歲仍在午旱日與炎風枯焦我田畝金
石欲銷鑠況兹禾與黍嗷嗷萬族中唯農最辛苦悯然
望歲者出門何所覩但見棘與茨羅生徧場圃惡苗承
沴氣欣然得其所感此因問天可能長不雨

諭友

昨夜霜一降殺君庭中槐乾葉不待黃索索飛下來悵
君感物節晨起步前階臨風蹋葉立半日顏色哀（低作）西
望長安城歌鐘十二街何人不歡樂君獨心悠哉白日
頭上走朱顏鏡中頹平生青雲心銷化成死灰我今贈
一言勝飲酒千杯其言雖甚鄙可破悒悒懷朱門有勳
貴陋巷有顏回窮通各有命不繫才不才推此自豁豁

不必待安排

丘中有一士（命昔句爲題二首）

丘中有一士不知其姓名面色不憂苦血氣常和平每遇隙地居不蹋要路行舉動無尤悔物莫與之爭藜藿不充腸布褐不蔽形終歲守窮餓而無嗟歎聲豈是愛貧賤深知時俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在冥冥

丘中有一士守道歲月深行披帶索衣坐拍無絃琴不飲濁泉水不息曲木陰所逢苟非義糞土千黃金鄉人化其風薰如蘭在林智愚與強弱不忍相欺侵我欲訪其人將行復沉吟何必見其面但在學其心

新製布裘

桂布白似雪吳綿軟於雲布重綿且厚爲裘有餘溫朝擁坐至暮夜覆眠達晨誰知嚴冬月支體暖如春中夕忽有念撫裘起逡巡丈夫貴兼濟豈獨善一身安得萬里裘蓋裹周四垠穩暖皆如我天下無寒人

杏園中棗樹

人言百果中唯棗凡且鄙皮皺似龜手葉小如鼠耳胡爲不自知生花此園裏豈宜遇攀翫幸免遭傷毀二月曲江頭雜英紅旖旎棗亦在其間如嫫對西子東風不擇木吹煦長未已眼看欲合抱得盡生生理寄言遊春客乞君一迴視君愛繞指柔從君憐柳杞君求悅目豔不敢爭桃李君若作大車輪軸材須此

蝦蟇（和張十六）

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀芽蠢蠢水族中無用者蝦蟇形穢肌肉腥出沒於泥沙六月七月交時雨正滂沱蝦蟇得其志快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又與其聲得以相諠譁豈唯玉池上污君清冷波何獨瑤琴前亂君鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨姮娥往往蝕明月遣君無奈何

寄隱者

賣藥向都城行憩青門樹道逢馳驛者色有非常懼親族走相送欲別不敢住私怪問道傍何人復何故云是右丞相當國握樞務祿厚食萬錢恩深日三顧昨日延英對今日崖州去由來君臣間寵辱在朝暮青青東郊艸中有歸山路歸去臥雲人謀身計非誤

放魚（自此後詩到江州作）

曉日提竹籃家僮買春蔬青芹蕨下疊臥雙白魚無聲但呀呀以氣相呴濡傾籃寫地上撥剌長尺餘豈唯刀机憂坐見螻蟻圖脫泉雖已久得水猶可蘇放之小池中且用救乾枯水小池窄狹動尾觸四隅時時幸苟活久遠將何如憐其不得所移放於南湖南湖連西江好去勿躑躅施恩即望報吾非斯人徒不須泥沙底辛苦覓明珠

文柏牀

陵上有老柏柯葉寒蒼蒼朝爲風煙樹暮爲宴寢牀以其多奇文宜升君子堂刮削露節目拂拭生輝光玄班狀貍首素質如截肪雖充悅目翫終乏周身防華彩誠可愛生理苦已傷方知自殘者爲有好文章

潯陽三題 并序

廬山多桂樹湓浦多修竹東林寺有白蓮花皆植物之貞勁秀異者雖宮囿省寺中未必能盡有夫物以多爲賤故南方人不貴重之至有蒸爨其桂剪棄其竹白眼於蓮花者予惜其不生於北土也因賦三題以唁之

廬山桂

偃蹇月中桂結根依青天天風繞月起吹子下人間飄零委何處乃落匡廬山生爲石上桂葉如剪碧鮮枝幹日長大根荄日牢堅不歸天上月空老山中年廬山去咸陽道里三四千無人爲移植得入上林園不及紅花樹長栽溫室前

湓浦竹

潯陽十月天天氣乃溫燠有霜不殺艸有風不落木玄冥氣力薄艸木冬猶綠誰肯湓浦頭迴眼看修竹其有顧眄者持刀斬且束剖劈青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾晉間竹少重如玉胡爲取輕賤生此西江曲

東林寺白蓮

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉菡萏三百莖白日發光彩清飇散芳馨洩香銀囊破瀉露玉盤傾我慙塵垢眼見此瓊瑤英乃知紅蓮花虛得清淨名夏萼敷未歇秋芳結繼成夜深眾僧寢獨起繞池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去人間種不生

[illegible]

[illegible]

大水

潯陽郊郭間大水歲一至閭閻半漂蕩城堞多傾墜蒼茫生海色渺漫連空翠風卷白波翻日煎紅浪沸工商徹屋去牛馬登山避況當率稅時頗害農桑事獨有傭舟子鼓枻生意氣不知萬人災自覓錐刀利吾無奈爾何爾非久得志九月霜降後水涸爲平地

白香山詩長慶集卷第一

諷諭二 古調詩五言 凡五十八首

續古詩十首

戚戚復戚戚送君遠行役行役非中原海外黄沙磧伶俜獨居妾迢遞長征客君望功名歸妾憂生死隔誰家無夫婦何人不離拆所恨薄命身嫁遲别日迫妾身有存没妾心無改易生爲閨中婦死作山頭石

掩淚别鄉里飄颻將遠行茫茫綠野中春盡孤客情驅馬上丘隴高低路不平風吹棠梨花啼鳥時一聲古墓何代人不知姓與名化作路傍土年年春艸生感彼忽自悟今我何營營

朝采山上薇暮采山上薇歲晏薇亦盡飢來何所爲坐飲白石水手把青松枝擊節獨長歌其聲清且悲櫪馬非不肥所苦常縶維豢豕非不飽所憂竟爲犧行行歌此曲以慰常苦飢

雨露長纖艸山苗高入雲風雪折勁木澗松摧爲薪風摧此何意雨長彼何因百丈澗底死寸莖山上春可憐苦節士感此涕盈巾

窈窕雙鬟女容德俱如玉晝居不踰閾夜行常秉燭氣如含霧蘭心如貫霜竹宜當備嬪御胡爲守幽獨無媒不得選年忽過三六歲暮望漢宮誰在黄金屋邯鄲進娼女能唱黄花曲一曲稱君心恩榮連九族

栖栖遠方士讀書三十年業成無知己徒步來入關長安多王侯英俊競攀援幸隨衆賓末得厠門館間東閣

有旨酒中堂有管弦何爲向隅客對此不開顔富貴無是非主人終日歡貧賤多悔尤客子終(中 作)夜歎歸去復歸去故鄉貧亦安

涼風飄嘉樹日夜減芳華下有感秋婦攀條苦悲嗟我本幽閒女結髮事豪家豪家多婢僕門内頗驕奢良人近封侯出入鳴玉珂自從富貴來恩薄諂言多冢婦獨守禮羣妾互奇衺但信言有玷不察心無瑕容光未銷歇歡愛忽蹉跎何意掌上玉化爲眼中砂盈盈一尺水浩浩千丈河勿言小大異隨分有風波閨房猶復爾邦國當如何

心亦無所迫身亦無所拘何爲腸中氣鬱鬱不得舒不舒良有以同心久離居五年不見面十年不得書念此令人老抱膝坐長吁豈無盤上酒非君誰與娛

攬衣出門行遊觀遶林渠澹澹春水煖東風生綠蒲上有和鳴鴈下有掉尾魚飛沈一何樂鱗羽各有徒而我方獨處不與之子俱顧彼自傷己禽魚之不如出遊欲遣憂孰知憂有餘

春旦日初出曈曈耀晨輝艸木照未遠浮雲已蔽之天地黯以晦當午如昏時雖有東南風力微不能吹中園何所有滿地青青葵陽光委雲上傾心欲何依

秦中吟十首 并序

貞元元和之際予在長安聞見之間有足悲者因直歌其事命爲秦中吟

議婚 [illegible]集作貧家女

天下無正聲悅耳即爲娛人間無正色悅目即爲姝顏
色非相遠貧富則有殊貧爲時所棄富爲時所趨紅樓
富家女金縷繡羅襦見人不斂手嬌癡二八初母兄未
開口已嫁不須臾綠窗貧家女寂寞二十餘荊釵不直
錢衣上無眞珠幾迴人欲聘臨日又踟躕主人會良媒
置酒滿玉壺四座且勿飲聽我歌兩途富家女易嫁嫁
早輕其夫貧家女難嫁嫁晚孝於姑聞君欲娶婦娶婦
意何如

重賦（按才調集作無名氏）

厚地植桑麻所用濟生民生民理布帛所求活一身身
外充征賦上以奉君親國家定兩税本意在愛（愛作）人厭
初防其淫明勅內外臣税外加一物皆以枉法論奈何

歲月久貪吏得因循浚我以求寵斂索無冬春織絹未
成疋繅絲未盈斤里胥迫（作逼）我納不許暫逡巡歲暮天
地閉陰風生破村夜深煙火盡霰雪白紛紛幼者形不
蔽老者體無溫悲喘與寒氣併入鼻中辛昨日輸殘税
因窺官庫門繒帛如山積絲絮似雲屯號爲羨餘物隨
月獻至尊奪我身上暖買爾眼前恩進入瓊林庫歲久
化爲塵

傷宅（按才調集作傷大宅）

誰家起甲第朱門大道邊豐屋中櫛比高墻外迴環纍
纍六七堂棟宇相連延一堂費百萬鬱鬱起青煙洞房
溫且清寒暑不能干高堂虛且迥坐臥見南山繞廊紫
藤架夾砌紅藥欄攀枝摘櫻桃帶花移牡丹主人此中

坐十載爲大官廚有臭敗肉庫有貫朽錢誰能將我語
問爾骨肉間豈無窮賤者忍不救飢寒如何奉一身直
欲保千年不見馬家宅今作奉誠園

傷友（又云傷苦節士按才調集作膠漆契）

陋巷孤寒士出門苦恓恓雖云志氣高豈免顏色低平
生同門（一作他）友通籍在金閨曩者膠漆契邇來雲雨睽正
逢下朝歸軒騎五門西是時天久陰三日雨淒淒蹇驢
避路立肥馬當風嘶迴頭忘相識占道上沙堤昔年洛
陽社貧賤相提攜今日長安道對面隔雲泥近日多如
此非君獨慘悽死生不變者唯聞任與黎（任公叔黎逢）

不致仕（按才調集作合致仕）

七十而致仕禮法有明文何乃貪榮者（一作貴）斯言如不聞

可憐八九十齒墮雙眸昏朝露貪名利夕陽憂子孫掛
冠顧翠緌懸車惜朱輪金章腰不勝傴僂入君門誰不
愛富貴誰不戀君恩年高須告老名遂合退身少時共
嗤誚晚歲多因循賢哉漢二疏彼獨是何人寂寞東門
路無人繼去塵

（立名按八朝儒生元和初杜佑爲司徒年過七十猶未請老洪邁曾公時知制誥因表其致仕令詔曰八年致仕抑有前聞又代壽康語由斯貴盡識佑也公上詩所指當與表同然爲當時傳誦既謂杜牧之每于公多不足語見之詩篇至杜牧哉之言輕口然觀文章家相攘可畏如此率那不察指以論公過矣牧之佑之孫也）

立碑（按才調集作古碑）

勳德既下衰文章亦陵夷但見山中石立作路旁碑銘
勳悉太公敘德皆仲尼復以多爲貴千言直萬貲爲文
彼何人想見下筆時但欲愚者悅不思賢者嗤豈獨賢

耆嗤仍傳後代疑古石蒼苔字安知是鬼詞我聞望江縣麴令撫惸嫠（麴令名信陵）在官有仁政名不聞京師身歿欲歸葬百姓遮路岐攀轅不得歸留葬此江濆至今道其名男女涕皆垂無人立碑碣唯有邑人知

（立名按鮑仁陵貞元元年鮑防下及第以六年作江之右令貂會石第表其根石現江浙示文云人也矣欲也求行于邑里蹟之政於舒刀今表之罪也神得而錄之宜可移于人以審其歲其為政蓋可相見矣）

輕肥（按才調集作江南旱）

意氣驕滿路鞍馬光照塵借問何為者人稱是內臣朱紱皆大夫紫綬或（一作）將軍誇赴軍中宴走馬去如雲罇罍溢九醞水陸羅八珍果擘洞庭橘膾切天池鱗食飽心自若酒酣氣益振是歲江南旱衢州人食人

五絃（按才調集作五絃琴）

清歌且罷唱（一作彈）紅袂亦停舞趙叟抱五絃宛轉當胸撫大聲麤若散颯颯風和雨小聲細欲絕切切鬼神語又如鵲報喜轉作猿啼苦十指無定音顛倒宮徵羽坐客聞此聲形神若無主行客聞此聲駐足不能舉嗟嗟俗人耳好今不好古所以綠窗琴日日生塵土

歌舞（按才調集作傷閿鄉縣囚）

秦城歲云暮大雪滿皇州雪中退朝者朱紫盡公侯貴有風雪興富無飢寒憂所營唯第宅所務在追遊朱門車馬客紅燭歌舞樓歡酣促密坐醉暖脫重裘秋官為主人廷尉居上頭日中為樂飲（一作樂）夜半不能休豈知閿鄉獄中有凍死囚

買花（按才調集作牡丹）

帝城春欲暮喧喧車馬度共道牡丹時相隨買花去貴賤無常價酬直看花數灼灼百朵紅戔戔五束素上張幄幕庇旁織笆籬護水灑復泥封移來色如故家家習為俗人人迷不悟有一田舍翁偶來買花處低頭獨長歎此歎無人諭一叢深色花十戶中人賦

（立名按唐國史補云白公諷刺詩周詳明直娛勸人目創一體古人謂是蓋出於[illegible]也）

贈友五首（并序）

吾友有王佐之才者以致君濟人為己任識者深許之因贈是詩以廣其志云

一年十二月每月有常令君出臣奉行謂之握金鏡由茲六氣順以遂萬物性時令一反常生靈受其病周漢德下衰王風始不競又從斬晁錯諸侯益強盛百里不

同禁四時自為政盛夏興土功方春勦人命誰能救其失待君佐邦柄莪莪象魏門懸法彝倫正

銀生楚山曲金生鄱溪濱南人棄農業求之多苦辛披砂復鑿石矻矻無冬春手足盡皴胝愛利不愛身畬田既慵斫稻田亦懶耘相攜作游手皆道求金銀畢竟金與銀何殊泥與塵且非衣食物不濟飢寒人棄本以趨末日富而歲貧所以先聖王棄藏不為珍誰能反古風待君秉國鈞捐金復拋璧勿使勞生民

私家無錢鑪平地無銅山胡為秋夏稅歲歲輸銅錢錢力日已重農力日已殫賤糶粟與麥賤貿絲與綿歲暮衣食盡焉得無飢寒吾聞國之初有制垂不刊傭必算丁口租必計桑田不求土所無不強人所難量入以為

出上足下亦安兵與一變法兵息遂不還使我農桑人
顦顇畎畝間誰能革此獘待君秉利權復彼租傭法令
如貞觀年
京師四方則王化之本根長吏久於政然後風教敦如
何尹京者遷次不逡巡請君屈指數十年十五人科條
日相矯吏力亦以勤寬猛政不一民心安得淳九州雍
爲首羣牧之所遵天下率如此何以安吾民誰能變此
法待君贊絲綸愼擇循良吏令其長子孫
二十男有室二十女有歸近代多離亂婚姻多過期嫁
娶既不早生育常苦遲兒女未成人父母已衰羸凡人
貴達日多在長大時欲報親不待孝心無所施哀哉三
牲養少得及庭闈惜哉萬鍾粟多用飽妻兒誰能正婚
禮待君張國維庶使孝子心皆無風樹悲

寓意詩五首

豫樟生深山七年而後知挺高二百尺本末皆十圍天
子建明堂此材獨中規匠人執斤墨采度將有期孟冬
草木枯烈火燎山陂疾風吹猛焰從根燒到枝養材三
十年方成棟梁姿一朝爲灰燼柯葉無孑遺地雖生爾
材天不與爾時不如糞土英猶有人掇之已矣勿重陳
重陳令人悲不悲焚燒苦但悲采用遲
赫赫京內史炎炎中書郎昨傳徵拜日恩賜頗殊常貂
冠水蒼玉紫綬黄金章佩服身未暖已聞竄遐荒親戚
不得別吞聲泣路旁賓客亦已散門前雀羅張富貴來
不久倏如瓦溝霜權勢去尤速瞥若石火光不如守貧
賤貧賤可久長傳語宦遊者且來歸故鄉
促織不成章提壺但聞聲嗟哉蟲與鳥無實有虛名與
君定交日久要如弟兄何以示誠信白水指爲盟雲雨
一爲別飛沉兩難幷君爲得風鵬我爲失水鯨音信日
已疎恩分日已輕窮通尚如此何況死與生乃知擇交
難須有知人明莫將山上松結託水上萍
翩翩兩玄鳥本是同巢燕分飛來幾時秋夏炎涼變一
宿蓬蓽廬一栖明光殿偶因銜泥處復得重相見彼矜
杏梁貴此嗟茅棟賤眼看秋社至兩處俱難戀所託各
暫時胡爲相歎羨
婆娑園中樹根株大合圍蠢爾樹間蟲形質一何微孰
謂蟲至微蠹一作蠧已無期孰謂樹至大花葉有衰時花

衰夏未實葉病秋先萎樹心半爲土觀者安得知借問
蟲何在在身不在枝借問蟲何食食心不食皮豈無啄
木鳥嘴長將何爲

讀史五首

楚懷放靈均國政亦荒淫彷徨未忍決遶澤行悲吟漢
文疑賈生謫置湘之陰是時刑方措此去難爲心士生
一代間誰不有浮沉良時眞可惜亂世何足欽乃知汨
羅恨未抵長沙深
禍患如棼絲其來無端緒馬遷下蠶室嵇康就囹圄抱
寃志氣屈忍恥形神沮當彼戮辱時奮飛無翅羽商山
有黄綺潁川有巢許何不從之遊超然離網罟山林少
羈鞅世路多艱阻寄謝伐檀人愼勿嗟窮處

漢日大將軍少爲乞食子秦時故列侯老作鋤瓜士春
華何暐暐園中發桃李秋風忽蕭條堂上生荆杞深谷
變爲岸桑田成海水勢去未須悲時來何足喜寄言榮
枯者反復殊未已

含沙射人影雖病人不知巧言構人罪至死人不疑掇
蜂殺愛子掩鼻戮寵姬弘恭陷蕭望趙高謀李斯陰德
既必報陰禍豈虛施人事雖可罔天道終難欺明則有
刑辟幽則有神祇苟免勿私喜鬼得而誅之

季子憔悴時婦見不下機買臣負薪日妻亦棄如遺一
朝黃金多佩印衣錦歸去妻不敢視婦嫂強依依富貴
家人重貧賤妻子欺奈何貧富間可移親愛志運使中
人心汲汲求富貴又令下人力各競錐刀利隨分歸舍

來一取妻孥意

和答詩十首 并序

五年春微之從東臺來不數日又左轉爲江陵士曹
掾詔下日會予下內直歸而微之已即路邂逅相遇
於街衢中自永壽寺南抵新昌里北得馬上話別語
不過相勉保方寸外形骸而已因不暇及他是夕足
下次於山北寺僕職役不得去命季弟送行且奉新
詩一軸致於執事凡二十章率有比興淫文豔韻無
一字焉意者欲足下在途諷讀且以遣日時消憂懣
又有以張直氣而扶壯心也及足下到江陵寄在路
所爲詩十七章凡五六千言言有爲章有旨迨於宮
律體裁皆得作者風發緘開卷且喜且怪僕思牛僧

孺戒不能示他人唯與杓直拒非及樊宗師輩三四
人時一吟讀心甚貴重然竊思之豈僕所奉者二十
章遽能開足下聰明使之然耶抑又不知足下是行
也天將屈足下之道激足下之心使感時發憤而臻
於此耶若兩不然者何立意措辭與足下前時詩如
此之相遠也僕既羨足下詩又憐足下心盡欲引狂
簡而和之屬直宿拘牽居無暇日故不即時如意旬
月來多乞病假假中稍閑且摘卷中尤者繼成十章
亦不下三千言其間所見同者固不能自異異者亦
不能強同同者謂之和異者謂之答并別錄和夢遊
春詩一章各附於本篇之末餘未和者亦續致之頃
者在科試間常與足下同筆硯每下筆時輒相顧共

患其意太切而理太周故理太周則辭繁意太切則
言激然與足下爲文所長在於此所病亦在於此足
下來序果有辭犯文繁之說今僕所和者猶前病也
待與足下相見日各引所作稍刪其繁而晦其義焉
餘具書白

和思歸樂

山中不棲鳥夜半聲嚶嚶似道思歸樂行人掩泣聽皆
疑此山路遷客多南征憂憤氣不散結化爲精靈我謂
此山鳥本不因人生人心自懷土想作思歸鳴孟嘗平
居時娛耳琴泠泠雍門一言感未奏淚沾纓魏武銅雀
妓日與歡樂并一旦西陵望欲歌先涕零峽猿亦何意
隴水復何情爲入愁人耳皆爲腸斷聲請看元侍御亦

宿此郵亭因聽思歸鳥神氣獨安寧問君何以然道勝心自平雖爲南遷客如在長安城云得此道來何慮復何營窮達有前定憂喜無交爭所以事君日持憲立大庭雖有迴天力撓之終不傾況始三十餘年少有直名心中志氣大眼前爵祿輕君恩若雨露君威若雷霆退不苟免難進不曲求榮在火辨玉性經霜識松貞展禽任三黜靈均長獨醒獲戾自東洛貶官向南荆再拜辭闕下長揖別公卿荆州又非遠驛路半月程漢水照天碧楚山插雲青江陵橘似珠宜城酒如餳誰謂譴謫去未妨遊賞行人生百歲內天地暫寓形太倉一稊米大海一浮萍身委逍遙篇心付頭陀經尚達死生觀寧爲寵辱驚中懷苟有主外物安能縈任意思歸樂聲聲啼到明

和陽城驛

商山陽城驛中有歎者誰云是元監察江陵謫去時忽見此驛名良久涕欲垂何故陽道州名姓同於斯憐君一寸心寵辱誓不移疾惡若巷伯好賢如緇衣沉吟不能去意者欲改爲改爲避賢驛大署於門楣荆人愛羊祜戶曹改爲辭一字不忍道況兼姓呼之因題八百言言直文甚奇詩成寄與我鏗若金和絲上言陽公行友悌無等夷骨肉同衾裯至死不相離次言陽公迹夏邑始棲遲鄉人化其風少長皆孝慈次言陽公道終日對酒卮兄弟笑相顧醉貌紅怡怡次言陽公節蹇蹇居諫司誓心除國蠹決死犯天威終言陽公命左遷天一涯道州炎瘴地身不得生歸一一皆實錄事事無孑遺凡是爲善者聞之惻然悲道州既已矣往者不可追何世無其人來者亦可思願以君子文告彼大樂師附於雅歌末奏之白玉墀天子聞此章教化如法施直諫從如流佞臣惡如疵宰相聞此章政柄端正持進賢不知倦去邪勿復疑憲臣聞此章不敢懷依違諫官聞此章不忍縱詭隨然後告史氏舊史有前規若作陽公傳欲令後世知不勞敘世家不用費文辭但使國史上全錄元稹詩

答桐花

山木多蓊鬱茲桐獨亭亭葉重碧雲片花簇紫霞英是時三月天春暖山雨晴夜色向月淺暗香隨風輕行者多商賈居者悉黎氓無人解賞愛有客獨屏營手攀花枝立足蹋花影行生憐不得所死欲揚其聲截爲天子琴刻作古人形云待我成器薦之於穆清誠是君子心恐非草木情胡爲愛其華而反傷其生老龜被刳腸不如無神靈雄雞自斷尾不願爲犧牲況此好顏色花紫葉青青宜遂天地性忍加刀斧刑我思五丁力拔入九重城當君正殿栽花葉生光晶上對月中桂下覆堦前蓂凡拂香爐煙隱映斧藻屏爲君布綠陰當暑蔭軒楹沉沉綠滿地桃李不敢爭以下四句今本脫落爲君發清韻風來如叩瓊冷冷聲滿耳鄭衛不足聽受君封植力不獨吐芬馨助君行春令開花應晴一作青明受君雨露恩不獨含芳榮戒君無戲言剪葉封弟兄受君歲月功不獨資生成

爲君長高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬歲壽如山不傾再鳴萬人泰泰階爲之平如何有此用幽滯在巖垌歲月不爾駐孤芳坐凋零請向桐枝上爲余題姓名待余有勢力移爾獻丹庭

和大蒼烏

烏者種有二名同性不同蒼小者慈孝蒼大者貪饕蒼大命又長生來十餘冬物老顏色變頭毛白茸茸飛來庭樹上初但驚兒童老巫生奸計與烏意潛通云是非凡烏遙見起敬恭千歲乃一出喜賀主人翁祥瑞來白日細靈占知風陰作北斗使能爲人吉凶此烏所止家家畜日夜豐上以致壽考下可宜田農主人畱家子身老心童業隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其肉敬若

禋六宗烏喜張大蒼飛接在虛空烏既飽羶腥巫亦饗甘濃烏巫互相利不復兩西東日日營巢窟稍稍近房櫳雛生八九子誰辨其雌雄群雛又成長衆蒼驕殘兇探巢吞鷇卵入簇啄蠶蟲豈無乘秋隼羈絆委高墉但食烏殘肉無施搏擊功亦有能言鸚翅碧觜距紅暫曾說烏罪囚閉在深籠青青窗前柳鬱鬱井上桐貪烏占栖息慈烏獨不容慈烏爾奚爲來往何憧憧曉去先晨鼓暮歸後昏鐘辛苦塵土間飛啄禾黍叢得食將母哺飢腸不自充主人憎慈烏命子削彈弓絃續會稽竹丸鑄荊山銅慈烏求母食飛下爾庭中數粒未入口一丸已中胸仰天號一聲似欲訴蒼穹反哺日未足非是惜微躬誰能持此冤一爲問化工胡然大蒼烏竟得天年

終

答四皓廟

天下有道見無道卷懷之此乃聖人語吾聞諸仲尼矯矯四先生同稟希世資隨時有顯晦秉道無磷緇秦皇肆暴虐二世遺亂離先生相隨去商嶺採紫芝君看秦獄中戮辱者李斯劉項爭天下謀臣竟悅隨先生如鸞鶴去入冥冥飛君看齊鼎中燋爛者酈其子房得沛公自謂相遇遲八難掉舌樞三界役心機辛苦十數年晝夜形神疲竟雜霸者道徒稱帝者師子房爾則能此非吾所宜漢高之季年嬖寵鍾所私冢嫡欲廢奪骨肉相憂疑豈無子房口口舌無所施亦有陳平心心計將何爲皤皤四先生高冠危映着從容下南山顧盼入東闈前瞻惠太子左右生羽儀却顧戚夫人楚舞無光輝心不畫一計口不吐一詞暗定天下本遂安劉氏危子房吾則能此非爾所知先生道既光太子禮甚卑安車留不住功成棄如遺如彼旱天雲一雨百穀滋澤則在天下雲復歸希夷勿高巢與由勿尚呂與伊巢由往不返伊呂去不歸豈如四先生出處兩逶迤何必長隱逸何必長濟時由來聖人道無朕不可窺卷之不盈握舒之亘八陲先生道甚明夫子猶或非願子辨其惑爲予吟此詩

和雉媒

吟君雉媒什一哂復一歎和之一何晚今日乃成篇豈唯鳥有之抑亦人復然張陳刎頸交竟以勢不完至今

不平氣塞絕泜水源趙襄骨肉親亦以利相殘至今不
善名高於磨笄山況此籠中雉志在飲啄間稻粱暫入
口性已隨人遷身苦亦自忘同族何足言但恨爲媒拙
不足以自全勸君今日後養烏養青鸞青鸞一失侶至
死守孤單勸君今日後結客結任安主人賓客去獨住
在門闌

和松樹

亭亭山上松一一生朝陽森聳上參天柯條百尺長漠
漠塵中槐兩兩夾康莊婆娑低覆地枝幹亦尋常八月
白露降槐葉次第黃歲暮滿山雪松色鬱青蒼彼如君
子心秉操貫冰霜此如小人面變態隨炎涼共知松勝
槐誠欲栽道傍糞土種瑤草瑤草終不芳尚可以斧斤
伐之爲棟梁殺身獲其所爲君構明堂不然終天年老
死在南岡不願亞枝葉低隨槐樹行

答箭鏃

矢人職司憂爲箭恐不精精則利其鏃錯磨鋒鏑成插
以青竹幹羽之赤鷹翎勿言分寸鐵爲用乃長兵閒有
狗盜者晝伏夜潛行摩弓拭箭鏃夜射不待明一盜既
流血百犬同吠聲狺狺嗥不已主人爲之驚盍心憎主
人主人不知情反責鏃太利矢人獲罪名寄言控弦者
願君少留聽何不向西射西天有狼星何不向東射東
海有長鯨不然學仁貴三矢平虜廷不然學仲連一發
下燕城胡爲射小盜此用無乃輕徒沾一點血虛汚箭
頭腥

和古社

廢村多年樹生在古社隈爲作妖狐窟心空身未摧妖
狐變美女社樹成樓臺黃昏行人過見者心徘徊飢鴟
竟不捉老犬反爲媒歲媚年少客十去九不迴昨夜雲
雨合烈風駈迅雷風拔樹根出雷劈社壇開飛電化爲
火妖狐燒作灰天明至其所清曠無氛埃舊地葺村落
新田闢荒萊始知天降火不必常爲災勿謂神默默勿
謂天恢恢勿喜犬不捕勿誇鴟不猜寄言狐媚者天火

和分水嶺

高嶺峻稜稜細泉流亹亹勢分合不得東西隨所委悠
悠草蔓底濺濺石罅裏分流來幾年晝夜兩如此朝宗
遠不及去海三千里浸潤小無功山苗長旱死縈紆用
無所奔迫流不已唯作嗚咽聲夜入行人耳有源殊不
竭無坎終難止同出而異流君看何所似有似骨肉親
派別從茲始又似勢利交波瀾相背起所以贈君詩將
君何所比不比山上泉比君井中水

有木詩八首并序

余嘗讀漢書列傳見佞順媕婀圖身妄國如張禹輩
者見惑上蠱下交亂君親如江充輩者見暴狠跋扈
壅君樹黨如梁冀輩者見色仁行違先德後賊如王
莽輩者又見外狀恢弘中無實用者又見附離權勢
隨之覆亡者其初皆有動人之才足以惑衆媚主莫
不合於始而敗於終也因引風人騷人之興賦有木

八章不獨諷前人亦儆後代爾
有木名弱柳結根近清池風煙借顏色雨露助華滋峩峩白雪毛（一作花）嫋嫋青絲枝漸密陰自庇轉高梢四垂截枝扶爲杖軟弱不自持折條用樊圃柔脆非其宜爲樹信可翫論材何所施可惜金堤地栽之徒爾爲
有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花繁偏受露迎風暗搖動引鳥自（一作潛）來去鳥啄子難成風來枝莫住低軟易攀翫佳人屢迴顧色求桃李饒心向松筠妬好是映牆花本非當軒樹所以姓蕭人曾爲伐櫻賦
有木秋不凋青青在江北謂爲洞庭橘美人自移植上受顧眄恩下勤澆溉力實成乃是枳臭苦不堪食物有似是者眞僞何由識美人默無言對之長歎息中含害物意外矯凌霜色仍向枝葉間潛生刺如棘
有木名杜梨陰森覆丘壑心蠹已空朽根深尚盤薄狐言語巧妖鳥聲音惡憑此爲巢穴往來互棲託四傍五六本枝葉相交錯借問因何生秋風吹子落爲長社壇下無人敢芟斫幾度野火來風迴燒不著
有木香苒苒山頭生　蘖主人不知名移種近軒闥愛其有芳味因以調麴糵前後曾飲者十人無一活豈徒悔封植兼亦誤采掇試問識藥人始知名野葛年深已滋蔓刀斧不可伐何時猛風來爲我連枝拔
有木名水檉遠望青童童根株非勁挺柯葉多蒙籠彩翠色如柏鱗皴皮似松爲同松柏類得列嘉樹中枝弱不勝雪勢高常懼風雪壓低還舉風吹西復東柔芳甚

楊柳早落先梧桐惟有一堪賞中心無蠹蟲
有木名凌霄擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條託根附樹身開花寄樹梢自謂得其勢無因有動搖一旦樹摧倒獨立暫飄颻疾風從東起吹折不終朝朝爲拂雲花暮爲委地樵寄言立身者勿學柔弱苗
有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明葉剪春雲綠風影清似水霜枝冷如玉獨占小山幽不容凡鳥宿匠人愛芳直裁截爲厦屋幹細力未成用之君自速重任雖大過直心終不曲縱非梁棟材猶勝尋常木
[illegible]
歎魯二首
季桓心豈忠其富過周公陽貨道豈正其權執國命由來富與權不繫才與賢所託得其地雖愚亦獲安彘肥因糞壤鼠穩依社壇蟲獸尚如此豈謂無因緣
展禽胡爲者直道竟三黜顏子何如人屢空聊過日皆懷王佐道不踐陪臣秩自古無奈何命爲時所屈有如艸木分天各與其一荔枝非名花牡丹無甘實
反鮑明遠白頭吟
炎炎者烈火營營者小蠅火不熱貞玉蠅不點清冰此苟無所受彼莫能相仍乃知物性中各有能不能古稱怨恨（一作報）死則人有所懲懲淫或應可在道未爲弘譬如蜩鷃徒啾啾噑龍鵬宜當委之去寥廓高飛騰豈能泥塵下區區酬怨憎胡爲坐自苦吞悲仍撫膺

青冢

上有飢鳥號下有枯蓬走茫茫邊雪裏一掬沙培塿傳是昭君墓埋閉蛾眉久凝脂化爲泥鉛黛復何有唯有陰怨氣時生墳左右鬱鬱如苦霧不隨骨銷朽婦人無他才榮枯繫妍否何乃明妃命獨懸畫工手丹青一詿誤白黑相紛糺遂使君眼中西施作嫫母同儕傾寵幸異類爲配偶禍福安可知美顔不如醜何言一時事可戒千年後特報後來姝不須倚蛾首無辭插荊釵嫁作貧家婦不見青冢上行人爲澆酒

雜感

君子防悔尤賢人戒行藏嫌疑遠瓜李言動愼毫芒立教固[illegible]如此撫事有非常爲君持所感仰面問蒼蒼大

嚙桃樹根李樹反見傷老龜烹不爛延禍及枯桑城門自焚爇池魚罹其殃陽貨肆兇暴仲尼畏於匡魯酒薄如水邯鄲開戰場伯禽鞭見血過失由成王都尉身降虜宮刑加子長呂安兄不道都市殺嵇康斯人死已久其事甚昭彰是非不由已禍患安可防使我千載後涕泗滿衣裳

白香山詩長慶集卷第二

白香山詩長慶集卷第三

諷諭三 新樂府上 二十首

新樂府 并序 元和四年為左拾遺時作 [illegible]

序曰凡九千二百五十二言斷爲五十篇篇無定句句無定字繫於意不繫於文首句標其目卒章顯其志詩三百之義也其辭質而徑欲見之者易諭也其言直而切欲聞之者深誡也其事覈而實使采之者傳信也其體順而律可以播於樂章歌曲也總而言之爲君爲臣爲民爲物爲事而作不爲文而作也

七德舞 美撥亂陳王業也 [illegible]

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀舞聽歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功業成二十有九即帝位三十有五致太平功成理定何神速速在推心置人腹亡卒遺骸散帛收 [illegible] 飢人賣子分金贖 [illegible] 魏徵夢見天子[illegible]泣 [illegible] 張謹哀聞辰日哭 [illegible] 怨女三千放出宮 [illegible] 死囚四百來歸獄 [illegible] 剪鬚燒

藥賜功臣李勣嗚咽思殺身（李勣嘗疾醫云得鬚灰方可療之太宗自剪鬚燒灰賜之服訖而愈勣叩頭泣涕而謝）含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞効死（李思摩嘗中弩太宗親為吮血）不獨（一作剋知不獨）善戰善乘時以心感人人心歸爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

法曲　美列聖正華聲也（[illegible]）

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠（永徽之時有貞觀遺風故高宗製一戎大定樂曲）法曲法曲舞霓裳政和世理音洋洋開元之人樂且康（霓裳羽衣曲起於開元盛於天寶也）法曲法曲歌堂堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復鴻業唐祚中興萬萬葉（永隆元年太常丞李嗣貞善審音律能知興衰云近者樂府有堂堂之曲再言之者唐祚再興之兆也）法曲法曲合夷歌夷聲邪亂華聲和以亂干和天寶末明年胡塵犯宮闕（法曲雖似失雅音蓋諸夏之聲也故歷朝行焉玄宗雖雅好度曲然未嘗使蕃漢雜奏天寶十三載始詔諸道調法曲與胡部新聲合作識者深異之明年冬而安祿山反）乃知法曲本華風苟能審音與政通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂願求牙曠正華音不令夷夏相交侵

二王後　明祖宗之意也

二王後彼何人介公酅公為國賓周武隋文之子孫古人有言天下者非是一人之天下周亡天下傳于隋隋人失之唐得之唐興十葉歲二百介公酅公世為客明堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高祖太宗之遺制不獨興滅國不獨繼絕世欲令嗣位守文君亡國子孫取為戒

海漫漫　戒求仙也

海漫漫直下無底旁無邊雲濤煙浪最深處人傳中有三神山山上多生不死藥服之羽化為天仙秦皇漢武信此語方士年年采藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不敢歸童男丱女舟中老徐福文成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況玄元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎　刺雅樂之替也（[illegible]絕無性識者退入雅樂部則雅聲可知矣）

立部伎鼓笛諠舞雙劍跳七丸嫋巨索掉長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛鳴笙歌一曲眾側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤坐部貴坐部退為立部伎擊鼓吹笙和雜戲立部又退何所任始就樂懸操雅音雅音替壞一至此長令爾輩調宮徵圜丘后土郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來百獸舞何異北轅將適楚工師愚賤安足云太常三卿爾何人

華原磬　刺樂工非其人也（天寶中始廢泗濱磬用華原石代之詢諸磬人則曰故老云泗濱磬下調之不能和得華原石考之乃和由是不改）

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古人擊今人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁即為聾梨園弟子調律呂知有新聲不知古稱量磬出泗濱立辯致死聲感人宮懸一聽華原石君心遂忘封疆臣果然胡寇從燕起武臣

少宵封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄
入海去不歸長安市兒為樂師華原磬與泗濱石清濁
兩音誰得知

上陽人 愍怨曠也

上陽人上陽人紅顏暗老白髮新綠衣監使守宮門一
閉上陽多少春玄宗末歲初選入入時十六今六十同
時采擇百餘人零落年深殘此身憶昔吞悲別親族扶
入車中不教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉胸似玉未
容君王得見面已被楊妃遙側目妬令潛配上陽宮一
生遂向空房宿宿空房 秋夜長夜長無寐天不明
耿耿殘燈背壁影蕭蕭暗雨打窗聲春日遲日遲獨坐

天難暮宮鶯百囀愁厭聞梁燕雙棲老休妬鶯歸燕去
長悄然春往秋來不記年唯向深宮望明月東西四五
百迴圓今日宮中年最老大家遙賜尚書號小頭鞵履
窄衣裳青黛點眉眉細長外人不見見應笑天寶末年
時世妝上陽人苦最多少亦苦老亦苦少苦老苦兩
如何君不見昔時呂尚美人賦 又
不見今日上陽宮人白髮歌

胡旋女 戒近習也

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪
飄颻轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時
人間物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子
天子為之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中

原自有胡旋者鬬妙爭能爾不如天寶季年時欲變臣
妾人人學圓轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨
花園中冊作妃金雞障下養為兒祿山胡旋迷君眼兵
過黃河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從
茲地軸天維轉五十年來制不禁胡旋女莫空舞數唱
此歌悟明主

新豐折臂翁 戒邊功也

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行
左臂憑肩右臂折問翁臂折來幾年兼問致折何
因緣翁云貫屬新豐縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌
管聲不識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有
三丁點一丁點得驅將何處去五月萬里雲南行聞道

雲南有瀘水椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過
十人二三死村南村北哭聲哀兒別爺孃夫別妻
皆云前後征蠻者千萬人行無一迴是時翁年二十四
兵部牒中有名字夜深不敢使人知偷將大石槌折
臂張弓簸旗俱不堪從茲始免征雲南骨碎筋傷非不
苦且圖揀退歸鄉土此臂折來六十年一肢雖廢一身
全至今風雨陰寒夜直到天明痛不眠痛不眠終不悔
且喜老身今獨在不然當時瀘水頭身死魂孤骨不收
應作雲南望鄉鬼萬人冢上哭呦呦 老人言君聽取君
不聞開元宰相宋開府不賞邊功
防黷武 又不聞天寶宰相楊國忠欲求

恩幸立邊功邊功未立生人怨請問新豐折臂翁天寶末楊國忠為相重構閣羅鳳之役募人討之前後發二十餘萬衆去無返者又捉人連枷赴役天下怨哭人不聊生故祿山得乘人心而盜天下元和初折臂翁猶存因備歌之

太行路　借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車若比君心作人心下同是坦途巫峽之水能覆舟若比君心是安流君心好惡苦不常好生毛羽惡生瘡與君結髮未五載豈期牛女為參商古稱色衰相棄背當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香為君盛容飾君看珠翠無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人行路難難於山險於水不獨人家夫與妻近代君臣亦如此君不見左納言右納史朝承恩暮賜死行路難不在水不在山只在人情反覆間

司天臺　引古以儆今也

司天臺仰觀俯察天人際羲和死來職事廢官不求賢空取藝昔聞西漢元成間下陵上替謫見天北辰微暗少光色四星煌煌如火赤耀芒動角射三台上台半滅中台坼是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入明光殿唯奏慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子不得知不得知安用臺高百尺為

捕蝗　刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長飢欲死興元兵久一作傷陰陽和氣蠱化為蝗始自兩河及三輔荐食如蠶飛似雨雨飛蠶食千里間不見青苗空赤土河南長吏言憂農課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同捕蝗捕蝗竟何利徒使飢人重勞費一蝗雖死百蝗來豈將人力競天災我聞古之良吏有善政以政驅蝗蝗出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有慶兆民賴是歲雖蝗不為害貞觀二年太宗吞蝗事具貞觀實錄

昆明春　思王澤之廣被也貞元中始漲之

昆明春昆明春春池岸古春流新影浸南山青滉漾波沉西日紅奫淪往年因旱靈池竭龜尾曳泥魚喣沫詔開八水注恩波千介萬鱗同日活今來淨綠水照天游魚鱍鱍蓮田田洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眠動植飛沉皆遂性皇澤如春無不被漁者仍豐網罟資貧人又獲菰蒲利詔以昆明近帝城官家不得收其征菰蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞率土皆王民遠民何疎近何親願推此惠及天下無遠無近同欣欣一作皆忻忻吳興山中罷摧茗鄱陽坑裏休稅銀天涯地角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽州　美聖謨而誚邊將也貞元壬申歲特詔城之

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鉢闡布忽見新城當要路金烏飛傳贊普聞建牙傳箭集群臣君臣赭面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載左衽氈裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外諸邊急警勞戍人唯此一道無烟塵靈夏潛安誰復辨秦原暗通何處見鄜州驛路好馬來長安藥肆黃蓍賤城鹽州鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非關將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公創築受

降城三城鼎峙屯漢兵東西亘絶數千里耳冷不聞胡
馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城辟相看養寇爲
身謀各握強兵固恩澤願分今日邊將恩褒贈韓公封
子孫誰能將此驗州曲翻作歌詞聞至尊

道州民　美賢臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進奉號
爲道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁
哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云
臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有
矮民無矮奴吾君感悟璽書下歲貢矮奴宜悉罷道州
民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人
身道州民民到于今受其賜欲說使君先下淚仍恐兒
孫忘使君生男多以陽爲字

馴犀　感爲政之難終也（貞元丙戌歲南海進馴犀詔納苑中至十三年冬大寒馴犀死矣按李紳傳作貞元丙子且貞元至甲申乙酉而止無丙戌年此注當屬傳寫之誤也）

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻聞有明天子
驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功
五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠
蠻館四方犀入苑秣以瑤芻鏁以金故鄉迢遞君門深
海鳥不知鍾鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱
秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月
飲冰臥霰苦蹤跼角骨凍傷鱗甲縮（[illegible]）馴犀死
蠻兒啼向闕再拜顏色低奏乞生歸本國去恐身凍死
似馴犀君不見建中初馴象生還放林邑（建中元年詔盡出苑中馴象放歸南方也）
君不見貞元末馴犀凍死蠻兒泣所嗟建中異貞元象
生犀死何足言

五絃彈　惡鄭之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五
絃一一爲君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第
三第四絃泠泠夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴
水凍咽流不得五絃並奏君試聽淒淒切切復錚錚鐵
擊珊瑚一兩曲冰寫玉盤千萬聲鐵聲殺冰聲寒（一本作[illegible]字）
殺聲入耳膚血慘寒氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半
日四座相對愁無言座中有一遠方士唧唧咨咨聲不
已自歎今朝初得聞始知孤負平生耳唯憂趙璧白髮
生老死人間無此聲遠方士爾（作）聽五絃信爲美吾聞

正始之音不如是正始之音其若何朱絃疎越清廟歌
一彈一唱再三歎曲淡節稀聲不多融融曳曳召元氣
聽之不覺心平和人情重今多賤古古琴有絃人不撫
更從趙璧藝成來二十五絃不如五

蠻子朝　刺將驕而相備位也（[illegible]）

蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自嶲州道路遙入界先經
蜀川（[illegible]）過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連牂
牁西接蕃六詔星居初瑣碎合爲一詔漸強大開元皇
帝雖聖神唯蠻倔強不來賓鮮于仲通六萬卒征蠻一
陣全軍沒至今西洱河岸邊箭孔刀瘢滿枯骨（天寶十載鮮于仲通[illegible]兵二萬討雲南王閣羅鳳于西洱河全軍覆沒也）誰知今日慕華風不勞一人蠻自通
誠由陛下休明德亦賴微臣誘諭功德宗省表知如此

笑令中使迎蠻子蠻子道從者誰何摩挲俗判雙隈伽清平官持赤藤杖大將軍繫金呿嗟（[illegible]）異牟尋男尋閤勸特勑召對延英殿上心貴在懷遠蠻引臨玉座近天顏冕旒不垂親勞倈賜衣賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐宰相拖紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂　欲王化之先邇後遠也（貞元十七年來獻）

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍羌之子舒難陀來獻南音奉正朔德宗立仗御紫庭黈纊不塞爲爾聽玉螺一吹椎髻聳銅鼓一擊文身踊珠纓炫轉星宿搖花鬘斗藪龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願爲唐外臣左右歡呼何翕習至尊德廣之所及須臾百辟詣閤門俯伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳子孫時有擊壤老農父暗測君心閑獨語聞君政化甚聖明欲感人心致太平感人在近不在遠太平由實非由聲觀身理國國可濟君如心兮民如體體生疾苦心憯悽民得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒喧喧不如聞此芻蕘言

縛戎人　達窮民之情也（[illegible]）

縛戎人縛戎人耳穿面破驅入秦天子矜憐不忍殺詔徙東南吳與越黃衣小使錄姓名領出長安乘遞行身被金瘡面多瘠扶病徒行日一驛朝餐飢渴費杯盤夜臥腥臊汚牀席忽逢江水憶交河垂手齊聲（一作唱）嗚咽歌其中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因借問欲說喉中氣憤憤自云鄉管（一作貫）本涼原大曆年中沒落蕃一落蕃中四十載身著（一作被）皮裘繫毛帶唯許正朝（一作歲）服漢儀斂衣整巾潛（一作暗）淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知（[illegible]）暗思幸有殘筋骨（一作力）更恐年衰歸不得（[illegible]）蕃侯嚴兵鳥不飛脫身冒死奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風沙惡驚藏青冢寒草疎偷渡黃河夜冰薄忽聞漢軍鼙鼓聲路旁走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作蕃生配向江南卑濕地定無存恤空防備念此吞聲仰訴天若爲辛苦度殘年涼原鄉井不得見胡地妻兒虛棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫爲蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中我苦辛自古此冤應未有漢心漢語吐蕃身

白香山詩長慶集卷第三

白香山詩長慶集卷第四

諷諭四 古樂府 二十首

驪宮高 美天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉甃暖兮溫泉溢嫋嫋兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅翠華不來兮歲月久牆有衣兮瓦有松吾君在位已五載何不一幸於（一作乎）其中西去都門幾多地吾君不遊有深意一人出兮不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎朝有宴飫暮有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修己人不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮不傷（一作妨）力驪宮高兮高入雲君之來兮為一身君之不來兮為（一本有千字）萬人

百鍊鏡 辨皇王鑒也

百鍊鏡鎔範非常規日辰處所靈且奇江心波上舟中鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化為一片秋潭水鏡成將獻蓬萊宮揚州長吏手自封（一作緘 函鍊幾重）人間臣妾不合照（一作用）背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有一言聞太宗太宗常以人為鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居掌內百王治亂懸心中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅

青石 激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾名已滅不願作官家道傍德政碑不鐫實錄鐫虛辭願為段氏顏氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心如石屹不轉死節如石確不移如觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名謚一置高山一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名不死長使不忠不烈臣觀碑改節慕為人慕為人勸事君

兩朱閣 刺佛寺寖多也

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹簫雙得仙五雲飄飄飛上天第宅亭臺不將去化為佛寺在人間妝閣妓樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黃昏悄悄時不聞歌吹聞鍾磬寺門勑牓金字書尼院佛庭寬有餘青苔明月多閑地比屋齊人無處居憶昨平陽宅初置吞并平人幾家地仙去雙（又作雙）作梵宮漸恐人家盡為寺

西涼伎 刺封疆之臣也

西涼伎假面胡人假獅子刻木為頭絲作尾金鍍眼睛銀帖齒奮迅毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深目兩胡兒鼓舞跳梁前致辭應似涼州未陷日安西都護進來時須臾云得新消息安西路絕歸不得泣向獅子涕雙垂涼州陷沒知不知獅子迴頭向西望哀吼一聲觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足享（一作好）賓犒士宴監軍獅子胡兒長在目有一征夫年七十見弄涼州低面泣泣罷斂手白將軍主憂臣辱昔所聞自從天寶兵戈起犬戎日夜吞西鄙涼州陷來四十年河隴侵將七千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔（平時開遠門外立堠）

[illegible]緣邊空屯十萬卒飽食溫衣閒過日遺民腸斷在涼州將卒相看無意收天子每思常痛惜將軍欲說合慚羞奈何仍看西涼伎取笑資歡無所愧縱無智力未能收忍取西涼弄為戲

八駿圖 誡奇物懲佚遊也

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如龍兮頸如象骨竦筋高脂肉壯日行萬里疾如飛穆王獨乘何所之四荒八極踏欲遍三十二蹄無歇時屬車軸折趁不及黃屋草生棄若遺瑤池西赴王母宴七廟經年不親薦璧臺南與盛姬遊明堂不復朝諸侯白雲黃竹(王母)[illegible]歌聲動一人荒樂萬人愁周從后稷至文武積德累功世勤苦豈知纔及五代孫心輕王業如灰土由來尤物不在大能蕩君心則為害文帝卻之不肯乘千里馬去漢道興穆王得之不為戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍不知房星之精下為怪八駿圖君莫愛

澗底松 念寒儁也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕老死不逢工度之天子明堂欠梁木此求彼有兩不知誰諭蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿黃憲賢牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必賢下者未必愚君不見沈沈海底生珊瑚歷歷天上種白榆[illegible]

牡丹芳 美天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金蘂綻紅玉房千片赤英霞爛爛百枝絳焰燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝囊仙人琪樹白無色王母桃花小不香宿露輕盈泛紫艷朝陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映葉多情隱羞面臥叢無力含醉妝低嬌笑容疑掩口凝思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿相遊花冠蓋日相望庳車軟轝貴公子香衫細馬豪家郎衛公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘鶯一聲春日長(一作晝)共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元和天子憂農桑恤下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田中寂寞無人至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹妖艷色少回卿士愛花心同似吾君憂稼穡

紅線毯 憂蠶桑之費也

紅線毯擇繭繰絲清水煮揀絲練線紅藍染染為紅線紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線織成可殿鋪綵絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人蹋上歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯澀毳縷硬蜀都褥薄錦花冷不如此毯溫且柔年年十月來宣州宣州太守加樣織自謂為臣能竭力百夫同擔進宮中線厚絲多卷不得宣州太守知不知一丈毯用(一本無用字)千兩絲地不

知寒人要暖少奪人衣作地衣（[illegible]）

杜陵叟　傷農夫之困也

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起麥苗不秀多黃死九月降霜秋早寒禾穗未熟皆青乾長吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明年衣食將何如剝我身上帛奪我口中粟虐人害物即豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻隱知人弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里胥方到門手持尺牒牓鄉村十家租稅九家畢虛受吾君蠲免恩

繚綾　念女工之勞也

繚綾繚綾何所似不似羅綃與紈綺應似天台山上明月（一作明月）前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絕地鋪白煙花簇雪織者何人衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中使宣口勅天上取樣人間織織爲雲外秋雁行染作江南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀翦紋異彩奇文相隱映轉側看花花不定昭陽舞人恩正深春衣一對直千金汗沾粉汙不再著曳土蹋泥無惜心繚綾織成費功績莫比尋常繒與帛絲細繰多女手疼扎扎千聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也（一作合）惜

賣炭翁　苦宮市也

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車輾冰轍牛困人飢日已高市南門外泥中歇兩騎翩翩來是誰黃衣使者白衫兒手把文書口稱勅迴車叱牛牽向北一車炭重（[illegible]）千餘斤宮使驅將惜不得半匹紅紗一丈綾繫向牛頭充炭直

母別子　刺新間舊也

母別子子別母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去年破虜新策勳勅賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新人迎來舊人棄掌上蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲悲在君家留兩兒一始扶行一初坐坐啼行哭牽人衣以汝夫婦新嬿婉使我母子生別離不如林中烏與鵲母不失雛雄伴雌應似園中桃李樹花落隨風子在（一作）枝新人新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更有新人勝於汝

陰山道　疾貪虜也（[illegible]）

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道傍千里無纖艸艸盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五十匹縑易一匹縑去馬來無了日養無所用去非宜每歲死傷十六七縑絲不足女工苦疏織短截充匹數藕絲蛛網三丈餘回鶻訴稱無用處咸安公主號可（[illegible]）敦遠爲可（[illegible]）汗頻奏論元和二年下新勅內出金帛酬馬直仍詔江淮馬價縑從此不令疏短織合羅將軍呼萬歲捧授金銀與縑綵誰知黠虜啓貪心明年馬多來一倍縑漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世妝　警將變也

時世妝時世妝出自城中傳四方時世流行無遠近顋不施朱面無粉烏膏注脣脣似泥雙眉畫作八字低妍蚩黑白失本態妝成盡似含悲啼圓鬟無鬢椎髻樣斜紅不暈赭面狀昔聞被髮伊川中辛有見之知有戎元和妝梳君記取髻椎面赭非華風

李夫人　鑒嬖惑也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別歿後留得生前恩君恩不盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青畫出竟何益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何許香煙引到焚香處既來何苦不須臾縹緲悠揚還滅去去何速兮來何遲是耶非耶兩不知翠蛾髣髴平生

貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來兮君亦悲背燈隔帳不得語安用暫來還見違傷心不獨漢武帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重璧臺前傷盛姬又不見太陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱令妍姿豔質化為土此恨長在無銷期生亦惑死亦惑尤物惑人忘不得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾　託幽閉喻被讒遭黜也

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮年月多年月多時光換春愁秋思知何限青絲髮落叢鬢疏紅玉膚銷繫裙縵憶昔宮中被妬猜因讒得罪配陵來老母啼呼趁車別中官監送鏁門迴山宮一閉無開日未死此身不令出松門到曉月徘徊柏城盡日風

蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼看菊蘂重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆遶青苔院四季徒支妝粉錢三朝不識君王面遙想六宮奉至尊宣徽雪夜浴堂春雨露之恩不及者猶聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一來均苦樂

鹽商婦　惡幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠鬟富去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問爾因何得如此壻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽

鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅鱠黃橙香稻飯飽食濃妝倚柂樓兩朵紅顋花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商終朝美飯食終歲好衣裳好衣美食來何處亦須慚愧桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢世今亦有

杏為梁　刺居處僭也

杏為梁桂為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年身歿今移主高其牆大其門誰家第宅盧將軍素泥朱板光未滅今歲官收別賜人開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌回頭笑殺君君不見馬家宅尚猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬

他人詔贖賜還五代孫（元和四年詔特以官錢贖魏徵勝業坊中舊宅[illegible]）儉存奢失
今在目安用高牆圍大屋

井底引銀瓶　止淫奔也

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成
中央折瓶沉簪折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家
爲女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾
遠山色笑隨女伴後園中此時與君未相識妾弄青梅
倚短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遙相顧一見知君
即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏
化爲心暗合雙鬟逐君去到君家舍五六年君家大人
頻有言聘則爲妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家
不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有親情

滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得爲君一日
恩誤妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛　諷執政也

官牛官牛駕官車滻水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝
載暮載將何用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙隄昨
來新拜右丞相恐怕泥塗汙馬蹄右丞相馬蹄蹋沙雖
淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽
官牛領穿亦無妨

紫毫筆　譏失職也

紫毫筆尖（一作纖）如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲
泉生紫毫宣城工人采爲筆千萬毛中揀（一作擇）一毫毫雖
輕功甚重管勒工名充歲貢君兮臣兮勿輕用勿輕用
將何如願賜東西府御史願頒左右臺起居拂（一作搦）管趨
入黃金闕抽毫立在白玉墀（一作除）臣有奸邪正衙奏君有
動言直筆書起居郎侍御史爾知紫毫不易致每歲宣
城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空
將錄制詞

隋堤柳　憫亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株
汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中
煬天子種柳成行夾流水西至黃河東至淮綠影一千
三百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都
恣佚遊應將此樹蔭龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御史
直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困

勢不久宗社之危如綴旒煬天子自言福祚（一作祚）長無窮
豈知皇子封酅公龍舟未過彭城閣義旗已入長安宮
蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處葬
吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復暮[illegible]
後王何以鑒前王請看隋堤亡國樹[illegible]

草茫茫　懲厚葬也

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山腳下秦皇墓墓
中下涸二重泉當時自以爲深固下流水銀象江海上
綴珠光作烏兔別爲天地於其間擬將富貴隨身去一
朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寶玉歸人間暫
借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前憑
君回首向南望漢文葬在灞陵原

古冢狐　戒豔色也

古冢狐，妖且老，化為婦人顏色好。頭變雲鬟面變妝，大尾曳作長紅裳。徐徐行傍荒村路，日欲暮時人靜處。或歌或舞或悲啼，翠眉不舉花鈿低。忽然一笑千萬態，見者十人八九迷。假色迷人猶若是，真色迷人應過此。彼真此假俱迷人，人心惡假貴重真。狐假女妖害猶淺，一朝一夕迷人眼。女為狐媚害則深，日增月長溺人心。何況褒妲之色善蠱惑，能喪人家覆人國。君看為害淺深間，豈將假色同真色。

黑潭龍　疾貪吏也

黑潭水深色如墨，傳有神龍人不識。潭上架屋官立祠，龍不能神人神之。豐凶水旱與疾疫，鄉里皆言龍所為。家家養豚漉清酒，朝祈暮賽依巫口。神之來兮風飄飄，紙錢動兮錦繖搖。神之去兮風亦靜，香火滅兮盃盤冷。肉堆潭岸石，酒潑廟前艸。不知龍神享幾多，林鼠山狐長醉飽。狐何幸，豚何辜，年年殺豚將餧狐。狐假龍神食豚盡，九重泉底龍知無。

天可度　惡詐人也

天可度，地可量，唯有人心不可防。但見丹誠赤如血，誰知偽言巧似簧。勸君掩鼻君莫掩，使君夫婦為參商。勸君掇蜂君莫掇，使君父子成豺狼。海底魚兮天上鳥，高可射兮深可釣。唯有人心相對時，咫尺之間不能料。君不見李義府之輩笑欣欣，笑中有刀潛殺人。陰陽神變皆可測，不測人間笑是瞋。

秦吉了　哀冤民也

秦吉了，出南中，彩毛青黑花頸紅。耳聰心慧舌端巧，鳥語人言無不通。昨日長爪鳶，今朝大觜烏。鳶捎乳燕一巢覆，烏啄母雞雙眼枯。雞號墮地燕驚去，然後拾卵攫其雛。豈無鵰與鶚，嗉中肉飽不肯搏。亦有鸞鶴群，閑立颺高如不聞。秦吉了，人云爾是能言鳥，豈不見雞燕之冤苦。吾聞鳳凰百鳥主，爾竟不為鳳凰之前致一言，安用噪噪閑言語。

鵶九劍　思決壅也

歐冶子死千年後，精靈闇授張鵶九。鵶九鑄劍吳山中，天與日時神借功。金鐵騰精火翻焰，踴躍求為鏌鋣劍。劍成未試十餘年，有客持金買一觀。誰知閉匣長思用，

三尺青蛇不肯蟠。客有心，劍無口，客代劍言告鵶九。君勿矜我玉可切，君勿誇我鍾可刜。不如持我決浮雲，無令漫漫蔽白日。為君使無私之光，及萬物蟄蟲昭蘇萌艸出。

采詩官　鑑前王亂亡之由也

采詩官，采詩聽歌導人言。言者無罪聞者誡，下流上通上下泰。周滅秦興至隋氏，十代采詩官不置。郊廟登歌讚君美，樂府豔詞悅君意。若求興諭規刺言，萬句千章無一字。不是章句無規刺，漸恐朝廷絕諷議。諍臣杜口為冗員，諫鼓高懸作虛器。一人負扆常端默，百辟入門皆自媚。夕郎所賀皆德音，春官每奏唯祥瑞。君之堂兮千里遠，君之門兮九重閟。君耳唯聞堂上言，君眼不見

門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲王胡亥一作煬帝之末年群臣有利君無利君兮君兮願聽此欲開壅蔽一本作君兮君兮若要開壅蔽達人情先向歌詩求諷刺

立名按郭茂倩述新樂府者皆唐世之新歌也以其辭寔樂府而未嘗被於聲故曰新樂府又云新樂府五十篇白居易元和四年作也大抵皆以諷諭為體欲以播於樂章歌曲焉

白香山詩長慶集卷第四

白香山詩長慶集卷第五

閑適一古調詩九十六首

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉十五公輿王十一起吕二炅吕四穎崔十八玄亮元九稹劉三十二敦質張十五仲元時為校書郎

帝都名利場雞鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工拙性不同進退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小才難大用典校在秘書三旬兩入省因得養頑疎茅屋四五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦有餘既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知己躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望軒車誰能讐校間解帶臥吾廬窗前有竹翫門外有酒沽何以待君子數竿對一壺

立名按樂天貞元十九年春居易以拔萃甲科授校書郎始於長安常樂里居處得故相國關播私第之東亭而處之明日居易方亭之東南隅有叢竹於其間至以上八年冬居校書郎時也

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行行到曲江頭反照草樹明南山好顏色病客有心情水禽翻白羽風荷嫋翠莖何必滄浪去即此可濯纓時景不重來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓鼕鼕聲歸來經一宿世慮稍復生賴聞瑤華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年三十四勿言身未老冉冉行將至白髮雖未生朱顏已先悴人生

詎幾何在世猶如寄雖有七十期十人無一二今我猶未悟往往不適意胡爲方寸間不貯浩然氣貧賤非不惡道在何足避富貴非不愛時來當自致所以達人心外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩服無失墜

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子策名在京師官小無職事閑於爲客時沉沉道觀中心賞期在茲到門車馬迴入院巾杖隨清和四月初樹木正華滋風清新葉影鳥戀殘花枝向夕天又晴東南餘霞披置酒西廊下待月杯行遲須臾金魄生若與吾徒期光華一照耀殿角（一作檐）相參差終夜清景前笑歌不知疲長安名利地此興幾人知

永崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾永崇里巷靜華陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年光忽冉冉世事本悠悠何必待衰老然後悟浮休眞隱豈長遠至道在冥搜身雖世間住心與虛無遊朝飢有蔬食夜寒有布裘幸免凍與餒此外復何求寡慾雖少病樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

夙駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎火高低影街鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出塵埃飛群動互營營營營各何求無非利與名而我常晏起虛住長安城春深官又滿日有歸山情

招王質夫（自此後詩爲盩厔尉時作）

濯足雲水客折腰簪笏身誼閒跡相背十里別經旬忽因乘逸興莫惜訪囂塵窗前故栽竹與君爲主人

祗役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峰開平生煙霞侶此地重徘徊今日勤王意一半爲山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因以繼和

琢玉以爲架綴珠以爲籠玉架絆野鶴珠籠鎖冥鴻鴻思雲外天鶴憶松上風珠玉信爲美鳥不戀其中臺中蕭侍御心與鴻鶴同晚起慵冠豸閑行厭避驄昨見憶山詩詩思浩無窮歸夢杳何處舊居茫水東秋閑杉桂林春老芝朮叢自云別山後離抱常忡忡衣繡非不榮持憲非不雄所樂不在此悵望艸堂空

病假中南亭閑望

欹枕不視事兩日門掩關始知吏役身不病不得閑閑意不在遠小亭方丈間西簷竹梢上坐見太白山遙愧峰上雲對此塵中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立潭月當戶開此中留我宿兩夜不能迴幸與靜境遇喜無歸侶催從今獨遊後不擬共人來

前庭涼夜

露簟色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閑望

風竹散清韻煙槐凝綠姿日高人吏去閑坐在茅茨葛

衣御時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營為亭上獨吟罷眼前無事時數峯太白雪一卷陶潛詩人心各自是我是良在玆廻剝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧桐一作京葉動鄰杵秋聲發獨向簷下眠覺來半床月

聽彈古淥水琴曲名

聞君古淥水使我心和平欲識慢流意為聽疎泥聲兩窗竹陰下竟日有餘清

松齋自題時年卅七林卅十

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才小分易足心寬體長舒充腸皆美食容膝即安居况此松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入君門晚歸臥吾廬形骸委順動方寸付空虛持此將過日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月淒凜凜欲臥暖殘杯燈前相對飲連鋪青縑被對置通中枕髣髴百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窗白星漢曙窗暖燈火餘坐卷朱裏幕看封紫泥書窗鍾漏盡瞳瞳霞景初樓臺紅照耀松竹靑扶疎君愛此時好迴頭特謂余不知上淸界曉景復何如

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地翰林淸切司鷹猜課野鶴鶴騎誨山麋課貴雖不同同歸非所宜是以方寸內忽忽暗相思夏日獨上直日長何所為澹然無他念虛靜是吾師形委有事牽心與無事期中臆一以曠外累都若遺地貴身不覺閒境水隨但對松與竹如在山中時情性聊自適吟詠偶成詩此意非夫子餘人多不知

松聲

月好好獨坐雙松在前軒西南微風來潛入枝葉間蕭寥發為聲半夜明月前寒山颯颯雨秋琴冷冷絃一聞滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱翛然南陌車馬動西鄰歌吹繁誰知茲簷下滿耳不為喧

禁中

門嚴九重靜窗幽一室閑好是修心處何必在深山

贈吳丹

巧者力苦勞智者心苦憂一本作巧者力苦勞智者心苦愁愛君無巧智終歲閑悠悠嘗登御史府亦佐東諸侯手操糾謬簡心運決勝籌宦途似風水君心如虛舟凡然而不有進退得自由今來脫豸冠昨往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽冬負南簷日支體甚溫柔夏臥北窗風枕席如涼秋南山入舍下酒甕在床頭人間有閒地何必隱林丘顧我愚且昧勞生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地徒久留終當乞閒官退與夫子遊

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾捧詔感君恩感恩非為己祿養及吾親弟兄俱簪笏新婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢四五萬月可奉晨昏廩祿二百石歲可盈倉囷喧喧車

馬來賀客滿我門不以我爲貧知我家内貧置酒延賓
客客容亦歡欣笑云今日後不復憂空尊答云如君言
願君少逡巡我有平生志醉後爲君陳人生百歲期七
十有幾人浮榮及虛位皆是身之賓唯有衣與食此事
粗關身苟免飢寒外餘物盡浮雲

亡名安分甘不肯白樂天什自以云衣食外餘字云有默如
藏於詩律反覆使人有思其言身非情況無餘物可以爲得

秋居書懷

門前少賓客階下多松竹秋景下西墻涼風入東屋有
琴慵不弄有書閑不讀盡日方寸中澹然無所欲何須
廣居處不用多積蓄丈室可容身斗儲可充腹况無治
道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一隴穀終朝飽飯
食卒歲豐衣服持此知媿心自然易爲足

禁中晚臥因懷王起居

遅遅禁漏盡悄悄暝鴉喧夜雨槐花落微涼臥北軒曙
燈殘未滅風簾閑自翻每得一靜境思與故人言

養拙

鐵柔不爲劒木曲不爲轅今我亦如此愚蒙不及門甘
心謝名利滅跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與尊身去
韁鏁累耳辭朝市喧逍遥無所爲時窺五千言無憂樂
性場寡欲清心源始知不才者可以探道根

寄李十一建

外事牽我形外物誘我情李君别來久褊悋從中生憶
昨訪君時立馬叩柴荊有時君未起稚子喜先迎連步
笑出門衣翻冠或傾掃階苔紋綠拂榻藤陰青家醞及

春熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南原行門靜唯鳥
語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與名分手來幾時
明月三四盈别時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離
抱悵未平豈不思命駕吏職坐相縈前時君有期訪我
來山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬一
日程

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶華山青崇崇山水一何麗君子在其中才
與世會合物隨誠感通德星降人福時雨助歲功化行
人無訟囹圄千日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝
城來驅馬出關東愛此一郡人如見太古風方今天子
心憂人正忡忡安得天下守盡得如袁公

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時别相去一宿程攜
手昨何時昆明春水平離郡來幾日太白夏雲生之子
未得意貧病客帝城貧堅志士節病長高人情隱几自
恬淡閉門無送迎龍臥心有待鶴瘦貌彌清清機發爲
文投我如振瓊何以慰飢渴捧之吟一聲

禁中寓直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹深寂寂月出清風來忽似山中夕因
成西南夢夢作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴

贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說暗待非常人潛求長生訣言
長本對短未離生死轍假使得長生才能勝夭折松樹

千年朽權花一日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭殤徒
自異生死終無別不如學無生無生即無滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物令稱我青氣顏仍
石臥可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生
無幾何如寄天地間心有千載憂身無一日閑何時解
塵網此地來掩關

贈能七倫

澗松高白尋小時寒森森臨風有清韻向日無曲陰如
何時俗人但賞春一吹豈不知堅貞芳馨誘其心能生
學爲文氣高功亦深手中一百篇句句披沙金苦節二
十年無人振陸沉今我尚貧賤徒爲爾知音

題楊頴士西亭

靜得亭上境遠諧塵外蹤憑軒東南望島滅山重重竹
露今煩襟杉風清病容曠然宜眞趣道與心相逢即此
可遺世何必蓬壺桻

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居鄭生前任天台徵郎府仕今復歸官隱於此溪

鄭君得自然虛白生心胸吸彼沆瀣精凝爲水雪容大
君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天台峰赤城
別松喬黃閣交夔龍俯仰受三命從容辭九重出龍鶴
翩翩歸林風嗈嗈在火辨良玉經霜識貞松新居寄楚
山山碧溪溶溶丹竈燒煙熅黃精花丰茸蕙帳夜琴澹
桂尊春酒濃時人不到處苔石無塵蹤我今何爲者趨
世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解塵纓一作卜

築來相從

及第後歸覲留別諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第未爲貴賀親方始榮時
輩六七人送我出帝城軒車動行色絲管擧離聲得意
減別恨半酣輕遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出鳥栖盡寂然坐空林是時心境閑可以彈素琴清
冷由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘
群動息曲罷秋夜深正聲感元化天地淸沉沉

効陶潛體詩十六首

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醞
新熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懶放之心彌覺

自得故得於此而有以忘於彼者因詠陶淵明詩適
與意會遂倣其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然
知我者亦無隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松
柏與龜鶴其壽皆千年嗟嗟群物中而人獨不然早出
向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙堯舜與
周孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死
藥萬萬隨化遷所未定知者修短遲速間幸及身健日
當歌一尊前何必待人勸念此自爲歡

翳翳踰月陰沉沉連日雨開簾望天色黃雲暗如土行
潦毀我墉疾風壞我宇蓬蒿生竈門泥塗失場圃村深
絶賓客窗晦無儔侶盡日不下床跳蛙時入戶出門無

所往入家還獨處不以酒自娛塊然與誰語
朝飲一杯酒冥心合元化兀然無所思日高尚閒臥暮
讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得
琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯茲三
四事持用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住
作往人心安時亦過

東家采桑婦雨來苦愁悴蔟蠶北堂前雨冷不成絲西
家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆南山下雨多落爲萁而我
獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉
尊中玉液黃金脂持翫已可悅歡嘗有餘滋一酌發好
容再酌開愁眉連延四五酌酣暢入四肢忽然遺我物
誰復分是非是時連夕雨酩酊無所知人心苦顛倒反

爲憂者嗤

朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿
嫌飲太少且喜歡易致一盃復兩盃多不過三四便得
心中適盡忘身外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一
石者徒以多爲貴及其酩酊時與我亦無異笑謝多飲
者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林外生白輪憶
昨陰霖天連連三四旬賴逢家醞熟不覺過朝昏私言
雨霽後可以罷餘尊及對新月色不醉亦愁人床頭殘
酒榼欲盡味彌淳攜置南簷下舉酌自殷勤清光入盃
杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府詩
成來人未聞今宵醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何

況有交親

中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生歡我
有同心人邈邈崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛
青雲上或落江湖間與我不相見于今三四年我無縮
地術君非馭風仙安得明月下四人來晤言良夜信難
得佳期杳無緣明月又不駐漸下西南天豈無他時會
惜此清景前

家醞飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有
客忽叩門言語一何佳云是南村叟挈榼來相過且喜
尊不燥安問少與多重陽雖已過籬菊有殘花歡來苦
晝短不覺夕陽斜老人勿遽起且待新月華客去有餘
趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今
我何人哉德不及先賢衣食幸相屬胡爲不自安況茲
清渭曲居處安且閒榆柳百餘樹茅茨十數間寒負簷
下日熱濯澗泉日出猶未起日入已復眠西風滿村
巷清涼八月天但有雞犬聲不聞車馬喧時傾一尊酒
坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶
幾顏與原

湛湛尊中酒有功不自伐不伐人不知我今代其說良
將臨大敵前驅千萬卒一簞投河飲赴死心如一壯士
磨匕首勇憤氣咆勃一酣忘報讎四體如無骨東海殺
孝婦天旱踰年月一酌酹其魂通宵雨不歇咸陽秦獄
氣冤痛結爲物千歲不肯散一沃亦銷失況茲兒女恨

及彼幽憂疾史飲無不消如霜得春日方知醲醁靈萬
物無與疋
煙霞隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻脩
神仙但聞說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝
者不重迴存者難久留踟躕未死間何苦懷百憂念此
忽内熱坐看成白頭舉盃還獨飲顧影自獻酬心與口
相約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不不見郭門
外纍纍墳與丘月明愁殺人黃蒿風颼颼死者若有知
悔不秉燭遊
吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧嘗
為彭澤令在官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟
歸去來頭戴漉酒巾人吏留不得直入故山雲歸來五

柳下還以酒養真人間榮與利擺落如泥塵先生去已
久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大來
竊慕其為人其他不可及且傚醉昏昏
楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉伶
一人常獨醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡
情信獨善苦志竟何成兀傲甕間臥憔悴澤畔行彼憂
而此樂道理甚分明願君且飲酒勿思身後名
有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數盃問
君何落魄云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才蚩
無奇時策君門乏良媒三獻寢不報遷延空手迴亦有
同門生先升青雲梯貴賤交道絕朱門叩不開及歸種
禾黍三歲旱為災入山燒黃白一旦化為灰蹉跎五十

餘生世苦不諧處處去不得却歸酒中來
南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答
云君不知位重多憂虞北里有寒士甕牖繩為樞出扶
桑藜杖入臥蝸牛廬散賤無憂患心安體亦舒東鄰有
富翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻金珠朝營暮計
算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行賃舂
短褐坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富高
下雖有殊憂樂與利害彼此不相踰是以達人觀萬化
同一途但未知生死勝負兩何如遲疑未知間且以酒
為娛
濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相傷太
公戰牧野伯夷餓首陽同時號賢聖進退不相妨謂天
不愛民胡為生稻粱謂天果愛民胡為生豺狼謂神福
善人孔聖竟栖皇謂神禍淫人暴秦終霸王顏回與黃
憲何辜早夭亡蝮蛇與鴆鳥何得壽延長物理不可測
神道亦難量舉頭仰問天天色但蒼蒼唯當多種黍日
醉手中觴

白香山詩長慶集卷第五

白香山詩長慶集卷第六

閒適二（古調詩四十五首）

自題寫真（時為翰林學士）

我貌不自識，李放寫我真。靜觀神與骨，合是山中人。蒲柳質易朽，麋鹿心難馴。何事赤墀上，五年為侍臣。況多剛狷性，難與世同塵。不惟非貴相，但恐生禍因。宜當早罷去，收取雲泉身。

[illegible]十九歲而公後題舊寫真圖乃曰我年三十

遣懷（自此後詩在渭村作）

寓心身體中，寓性方寸內。此身是外物，何足苦憂愛。況有假飾者，華簪及高蓋。此又疏於身，復在外物外。操之多惴慄，失之又悲悔。乃知名與利，得喪俱為害。頹然環堵客，蘿蕙為巾帶。自得此道來，身窮心甚泰。

渭上偶釣

渭水如鏡色，中有鯉與魴。偶持一竿竹，懸釣在（一作其）其傍。微風吹釣絲，嫋嫋十尺長。身雖（一作[illegible]）對魚坐，心在無何鄉。昔有白頭人，亦釣此渭陽。釣人不釣魚，七十得文王。況我垂釣意，人魚又兼忘。無機兩不得，但弄秋水光。興盡釣亦罷，歸來飲我觴。

隱几

身適忘四支，心適忘是非。既適又忘適，不知吾是誰。百體如槁木，兀然無所知。方寸如死灰，寂然無所思。今日復明日，身心忽兩遺。行年三十九，歲暮日斜時。四十心不動，吾今其庶幾。

春眠

新浴肢體暢，獨寢神魂安。況因夜深坐，遂成日高眠。春被薄亦暖，朝窗深更閑。卻忘人間事，似得枕上仙。至適無夢想，大和難名言。全勝彭澤醉，欲敷曹溪禪。何物呼我覺，伯勞聲關關。起來妻子笑，生計春茫然。

閒居

空腹一盞粥，飢食有餘味。南簷半床日，暖臥因成睡。綿袍擁兩膝，竹几支雙臂。從旦直至昏，身心一無事。心足即為富，身閒乃當貴。富貴在此中，何必居高位。君看裴相國，金紫光照地。心苦頭盡白，纔年四十四。乃知高蓋車，乘者多憂畏。

夏日

東窗晚無熱，北戶涼有風。盡日坐復臥，不離一室中。中心本無繫，亦與出門同。

適意二首

十年為旅客，常有飢寒愁。三年作諫官，復多尸素羞。有酒不暇飲，有山不得遊。豈無平生志，拘牽不自由。一朝歸渭上，泛如不繫舟。置心世事外，無喜亦無憂。終日一蔬食，終年一布裘。寒來彌懶放，數日一梳頭。朝睡足始起，夜酌醉即休。人心不過適，適外復何求。

早歲從旅遊，頗諳時俗意。中年忝班列，備見朝廷事。作客誠已難，為臣尤不易。況余方且介，舉動多忤累。直道速我尤，詭遇非吾志。胸中十年內，消盡浩然氣。自從返

田畝頒覺無憂媿蟠木用難施浮雲心易遂悠悠身與
世從此兩相棄

首夏病間

我生來幾時萬有四千日自省於其間非憂即有疾老
去慮漸息年來病初愈忽喜身與心泰然兩無苦況茲
孟夏月清和好時節微風吹袷衣不寒復不熱移榻樹
陰下竟日何所為或飲一甌茗或吟兩句詩內無憂患
迫外無職役羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我老無少時人
生待富貴為樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我
所乘馬典我舊朝衣盡將沽酒飲酩酊步行歸名姓日

隱晦形骸日變衰醉臥黃公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病懶歸寄居在蘭若臨
衣換蘿薜代杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊
南塢上夜息東菴下人間千萬事無有關心者

麴生訪宿

西齋寂已暮叩門聲樀樀知是君宿來自拂塵埃席鄙
家何所有茶果迎來客貧靜似僧居竹林依四壁厨燈
斜影出簷雨餘聲滴不是愛閒人肯來同此夕

聞庾七左降因詠所懷

我病臥渭北君老謫巴東相悲一長歎薄命與君同飲
歎還自哂哂歎兩未終後心誚前意所見何迷蒙人生

大塊間如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中衮服相
天下儻來非我通布衣委草莽偶去非吾窮外物不可
必中懷須自空無令快快氣留滯在心胷

答卜者

病眼昏似夜衰鬢颯如秋除却須衣食平生百事休知
君善易者問我決疑不不卜非他故人間無所求

歸田三首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高士慕神仙神
仙須有籍富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山西京
塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹何由攀不如歸
山下如法種春田
種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬迎

春治耒耜候雨闢菑畬策杖田頭立躬親課僕夫吾聞
老農言為稼慎在初所施不鹵莽其報必有餘上求奉
王稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳裾學農未為
鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犁鋤
三十為近臣腰間鳴佩玉四十為野夫田中學鋤穀何
言十年內變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚
有深水為鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足
為馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求鴞形骸為異
物委順心猶足幸得且歸農安知不為福況吾行欲老
瞥若風前燭孰能俄頃間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴荊露

杖筇竹冷風襟越蕉輕閑攜弟姪輩同上秋原行新棗
未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到
此村往往白髮生村中相識久老幼皆有情留連向暮
歸樹樹風蟬鳴一作聲是時新雨足禾黍夾道青見此令人
飽何必待西成

九日登西原宴望同諸兄弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽節起
登西原望懷抱同一豁移座就菊叢糕酒前羅列雖無
絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏酡耳已熱酒酣四
向望六合何空闊天地自久長斯人幾時活請看原下
村村人死不歇一村四十家哭葬無虛月指此各相勉
良辰且歡悅

寄同病者

三十生二毛早衰爲沉病四十官七品拙宦非由他命
衰顏日枯槁時命日蹉跎豈獨我如此聖賢無奈何回
觀親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有
始壯者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多以此反
自慰常得心平和寄言同病者迴歎且爲歌

遊藍田山卜居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉人朝
躡玉峰下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎慵身本性
便山寺應須旁悟真

村雪夜坐

南窗背燈坐風霰暗紛紛寂寞深村夜殘雁雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園園
中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘唯有
數叢菊新開籬落間攜觴聊就酌爲爾一留連憶我
少小日易爲興所牽見酒無時節未飲已欣然近從年
長來漸覺取樂難常恐更衰老强飲亦無歡顧謂爾菊
花後時何獨鮮誠知不爲我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閑行旁村落纍
纍繞場稼嘖嘖群飛雀年豐豈獨人禽鳥聲亦樂田翁
逢我喜默起具杯杓斂手笑相延社酒有殘酌慚茲勤
且敬藜杖爲淹泊言動任天真未覺農人惡停杯問生

事夫種妻兒穫筋力苦疲勞衣食常單薄自慚祿仕者
曾不營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今
朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰
尚如此天下多夭折乃知浮世人少得垂白髮余今過
四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上結茅茨東西疎二牖南北開兩扉蘆
簾前後卷竹簟當中施清泠白石枕疎涼黃葛衣開襟
向風坐夏日如秋時嘯傲頗有趣窺臨不知疲東窗對
華山三峰碧參差南簷當渭水臥見雲帆飛仰摘枝上

果偷折畦中葵足以充飢爲何必慕甘肥況有好群從
旦夕相追隨

立名坊蘭若場[illegible]有林復居在江州有草堂在長安
自新昌居[illegible]其自謂云予自幼迨老若白屋若
朱門凡所止雖一日二日[illegible]
馬上[illegible]日必葺書印

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇暇來何所爲未能拋筆硯時作一篇詩詩
成淡無味多被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙言詞時時
自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我不同時此外復
誰愛唯有元微之謫向江陵府三年作判司相去二千
里詩成遠不知

東坡秋意寄元八

寥落野陂畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽
憶同賞地曲江東北隅秋步少遊客唯我與君俱啼蛩
隱紅蓼瘦馬蹋青蕪當時與今日俱是暮秋初節物苦
相似時景亦無餘唯有人分散經年不得書

閑居

深閉竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看
山盡日坐欹枕移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我
性拙且蠢我命薄且屯問我何以知所知良有因亦曾
舉兩足學人蹋紅塵從茲知性拙不解轉如輪亦曾奮
六翮高飛到青雲從茲知命薄摧落不逡巡慕貴而厭
賤樂富而惡貧同此古作天地間我豈異於人性命苟如
此反且成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葺茅爲我廬
編蓬爲我門縫布作袍被種穀充盤飧靜讀古人書閑
釣清渭濱優哉復游哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不葺衣裂慵不縫有
酒慵不酌無異尊長空有琴慵不彈亦與無絃同家人
告飯盡欲炊慵不舂親朋寄書至欲讀慵開封嘗聞嵇
叔夜一生在慵中彈琴復鍛鐵比我未爲慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋臥冷
落燈火暗離披簾幕破策策窗戶前又聞新雪下長年
漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身

寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜

村中留李三固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春
明門前別金氏陂中遇郊酒兩三盃相留寒日暮勿嫌
村酒薄聊酌論心素請君少踟躕繫馬門前樹明年身
若健便擬江湖去他日縱相思知君無覓處後會既茫
茫今宵君且住

友人夜訪

簷間清風簟松下明月盃幽意正如此況乃故人來

遊悟眞寺詩 一百三十韻

元和九年秋八月月上弦我遊悟眞寺寺在王順山去
山四五里先聞水潺湲自茲捨車馬始涉藍溪灣手拄

青竹杖足蹋白石難漸怪耳目曠不聞人世喧山下望山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巔一息幢竿下再休石龕邊龕間長丈餘門戶無扃關俯窺不見人石髮垂若鬟驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青崖夾朱軒如擘山腹開置寺於其間入門無平地地窄虛空寬房廊與臺殿高下隨峰巒巖崿無撮土樹木多瘦堅根株抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊芊枝梢嫋清吹一作律呂韻若風中絃日月光不透綠陰相交延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憩賓位亭就坐未及安須臾開北戶萬里明豁然拂簷虹霏微遶棟雲回旋赤日間白雨陰晴同一川野綠簇草樹眼界吞秦原渭水細不見漢陵小於拳卻顧來時路縈紆映朱闌歷歷上

山人一一遙可觀前對多寶塔風鐸鳴四端欒櫨與戶牖恰恰金碧繁云昔伽葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在當底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩抖擻塵埃衣禮拜冰雪顏疊霜為袈裟貫雹為華鬘逼觀疑鬼功其跡非雕鐫次登觀音堂未到聞旃檀上階脫雙履斂足升淨筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈燭燃眾寶互低昂碧珮珊瑚幡風來似天樂相觸聲珊珊白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合為七寶冠雙瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹玉笛何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋方中三五月正圓寶堂豁三門金魄當其前月與寶相射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔路

亂竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛翾翾山果不識名離離夾道蕃足以療飢乏摘嘗味甘酸道南藍谷神紫傘白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無葷羶危石疊四五磊嵬欹且刓造物者何意堆在巖東偏冷滑無人跡苔點如花牋我來登上頭下臨不測淵目眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而上搏衣服似羽翮開張欲飛騫巍巍三面峰峰尖刀劍攢往往白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣青漫漫百丈碧潭底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潺潺周迴繞山轉下視如青環或鋪為慢流或激為奔湍泓澄最深處浮出蛟龍涎側身入其中懸磴尤險艱捫蘿蹋樛木下逐

飲澗猿雪迸起白鷺錦跳驚紅鱣歇定方盥漱濯去支體煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲尋不知源東崖饒怪石積甃蒼琅玕溫潤發於外其間韞璵璠卞和死已久良玉多棄捐或時泄光彩夜與星月連中頂最高峰拄天青玉竿鸓鼯上不得豈我能攀援上有白蓮池素葩覆清瀾聞名不可到處所非人寰又有一片石大如方尺磚插在半壁上其下萬仞懸云有過去師坐得無生禪號為定心石長老世相傳卻上謁仙祠蔓草生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西曬藥臺猶對芝朮田時復明月夜上聞黃鶴言迴尋畫龍堂二叟鬚髮斑想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下化作龍蜿蜒階前石孔在欲雨生白煙往有寫經僧身靜心精

專感彼雲外鴿群飛千翩翩來添硯中水去吸巖下泉
一日三往復時節長不愆經成號聖僧弟子名揚難誦
此蓮花偈數滿百億千身壞口不壞舌根如紅蓮顱骨
今不見石函尚存焉粉壁有吳畫筆彩依舊鮮素屏有
褚書墨色如新乾名畫境與異跡周覽無不殫一遊五
晝夜欲返仍盤桓我本山中人誤為時網牽牽率使讀
書推挽令効官既登文字科又忝諫諍員拙直不合時
無益同素餐以此自慚惕戚戚常寡歡無成心力盡未
老形骸殘今來脫簪組始覺離憂患及為山水遊彌得
縱疎頑野麋斷羈絆行走無拘攣池魚放入海一往何
時還身著居士衣手把南華篇終來此山住永謝區中
緣我今四十餘從此終身閑若以七十期猶得三十年

酬張十八訪宿見贈（自此後詩在贊善大夫時作）

昔我為近臣君常稀到門今我官職冷唯君來往頻我
受狷介性立為頑拙身平生雖寡合合即無緇磷況君
秉高義富貴視如雲五侯三相家眼冷不見君問其所
與遊獨言韓舍人其次即及我我愧非其倫胡為謬相
愛歲晚逾勤勤落然頹簷下一話夜達晨床單食味薄
亦不嫌我貧日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日
赤風昏昏憐君將病眼為我犯埃塵遠從延康里來訪
曲江濱所重君子道不獨愧相親

（以上各按宋此宜詩述元白張籍詩皆自鄭元中出也以上件人一中敘為不又云張思安不語精元體極而詞歸白以才多而理意鮮于雜書之獨其良有由然）

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廊下餐歸來昭國里人臥馬歇鞍卻
睡至日午起坐心浩然況當好時節雨後清和天柿樹
綠陰合王家庭院寬瓶中鄠縣酒墻上終南山獨眠仍
獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第來相看要語連夜
語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身且健
官貧心甚安幸無急病痛不至苦飢寒以此聊自適外
緣不能干唯是靜者信難為動者言臺中元侍御早晚
作郎官未作郎官際無人相伴閑

酬吳七見寄

曲江有病客尋常多掩關又聞馬死來不出身更閑聞
有送書者自起出門看素緘署丹字中有瓊瑤篇口吟
耳自聽當暑忽翛然似漱寒玉水如聞商風弦首章歎
時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如隔山嘗聞陶潛

語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹藥閉深院
琴尊開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人名
在石堂間不知有何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然
歸紫煙莫忘蜉蝣內進士有同年

昭國閑居

貧閑日高起門巷晝寂寂時暑放朝參天陰少人客槐
花滿田地僅絕人行跡獨在一床眠清涼風雨夕勿嫌
坊曲遠近即多牽役勿嫌祿俸薄厚即多憂責平生尚
恬曠老大宜安適何以養吾真官閑居處僻

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園行攜
觴懶獨酌忽聞叩門聲閑人猶喜至何況是陳兄從容

盡日語稠疊長年情勿輕一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重祿位栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顏淵二人如何人不奈命與天我今信多幸撫己愧前賢已年四十四又爲五品官况兹知足外別有所安焉早年以身代直赴逍遥篇近歲將心地迴向南宗禪外順世間法内脱區中緣進不厭朝市退不戀人寰自吾得此心投足無不安體非導引適意無江湖閒有興或飲酒無事多掩關寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不惜流年委形老小外忘懷生死間昨日共君語與余心膂然此道不可道因君聊强言

一名宦一本作宦名一本一作八歲
官隔達故作上 懷祈知吾歲

四十八

寄張十八

飢止一簞食渴止一壺漿出入止一馬寢興止一牀此外無長物於我有若亡胡然不知足名利心遑遑念兹彌懶放積習遂爲常經旬不出門竟日不下堂同病者張生貧僻住延康牖中每相憶此意未能忘迢迢青槐街相去八九坊秋來未相見應有新詩章早晚來同宿天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵手把青筇杖頭戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回遊城南

朝退馬未困秋初日猶長回轡城南去郊野正清涼水竹夾小徑縈迴繞崗仰看晚山色俯弄秋泉光青松繫我馬白石爲我牀常時簪組累此日和身忘隨鷗鷺末恭遊鵷鶴傍機心一以盡兩處不亂行誰辨心與跡非行亦非藏

白香山詩長慶集卷第六

白香山詩長慶集卷第七

閑適三（古調詩凡六十一首）

舟行江州路上作（自此後詩爲江州司馬時作）

帆影日漸高閑眠猶未起起問鼓枻人已行三十里船頭有行竈炊稻烹紅鯉飽食起婆娑盥漱秋江水平生滄浪意一旦來遊此何況不失家舟中載妻子

湓浦早冬

潯陽孟冬月草木未全衰祇抵長安陌凉風八月時日西湓水曲獨行吟舊詩蓼花始零落蒲葉稍離披但作城中想何異曲江池

江州雪

新雪滿前山初晴好天氣日西騎馬出忽有京都意城柳方綴花簷冰纔結穗須臾風日暖處處皆飄墜行吟賞未足坐歎銷何易猶勝嶺南看雰雰不到地

題潯陽樓

常愛陶彭澤文思何高玄又怪韋江州詩情亦清閑今朝登此樓有以知其然大江寒見底匡山青倚天深夜湓浦月平旦鑪峰煙清輝與靈氣日夕供文篇我無二人才孰爲來其間因高偶成句俯仰媿江山

訪陶公舊宅（并序）

予夙慕陶淵明爲人往歲渭上閑居常有效陶體詩十六首今遊廬山經柴桑過栗里思其人訪其宅不能默默又題此詩云

垢塵不污玉靈鳳（一作凰）不啄羶嗚呼陶靖節生彼晉宋間心實有所守口終不能言永惟孤竹子拂衣首陽山夷齊各一身窮餓未爲（一作能）難先生有五男與之同飢寒腸中食不充身上衣不完連徵竟不起斯可謂真賢我生君之後相去五百年每讀五柳傳目想心拳拳昔嘗詠遺風著爲十六篇今來訪故宅森（一作茲）若君在前不慕尊有酒不慕琴無絃慕君遺榮利老死在（一作此）丘園柴桑古村落栗里舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶未遷每逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宮山下州湓浦沙邊宅宅北倚高岡迢迢數千尺上有青青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門四闢前楹卷簾箔北牖施床席江風萬里來吹我涼淅淅日高公府歸巾笏隨手擲脫衣恣搔首坐臥任所適時傾一杯酒曠望湖天夕口詠獨酌謠目送歸飛翮慚無出塵操未免折腰役偶獲此閑居謬似高人跡

泛湓水

四月未全熱麥涼江氣（一作風）秋湖山處處好最愛湓水頭湓水從東來一派入江流可憐似縈帶中有隨風舟命酒一臨泛舍鞍揚棹謳放迴岸傍馬去逐波間鷗煙浪始渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若昇瀛洲汀樹綠拂地沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相樛繫纜步平岸回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將歸復少留到官行半歲今日方一遊此地來何暮可以寫吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遷念我今蹉跎問我爲司馬官意復如何答云且勿歎聽我爲君歌我本蓬蓽人鄙賤劇泥沙讀書未百卷信口嘲風花自從筮仕來六命三登科顧慚虛劣姿所得亦已多散員足庇身薄俸可資家省分輒自媿豈爲不遇耶煩君對杯酒爲我一咨嗟

官舍內新鑿小池

簾下開小池盈盈水方積中底鋪白沙四隅甃青石勿言不深廣但足(足一作與)幽人適泛灔微雨朝泓澄明月夕豈無大江水波浪連天白未如床席間方丈深盈尺清淺可狎弄昏煩聊漱滌最愛曉暝時一片秋天碧

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閑步不知行(一作身)遠近夕投靈洞宿臥覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡(一本盡作暫)來尚如此況乃終身隱何以療夜飢一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮即江湖去謝公才廓落與世不相遇壯志鬱不用須有所洩處洩爲山水詩逸韻諧奇趣大必籠天海細不遺草樹豈惟翫景物亦欲攄心素往往即事中未能忘興論因知康樂作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄壁下床紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土涴兀兀復騰騰江城一上佐朝就高齋上薰然負暄臥晚下小池前澹然臨水坐已約終身心長如今日過

晚望

江城寒角動沙州夕鳥還獨坐(坐一作在)高亭上西南望遠山

早春

雪消冰又釋景和風復暄滿庭田地濕(濕一作潤)薺葉生牆根官舍悄無事日西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暗來微和生血氣氣薰肌骨暢東窗一昏睡是時正月晦假日無公事爛熳不能休自午將及未緬思少健日甘寢常自恣一從衰疾來枕上無此味

睡起晏坐

後亭晝眠足起坐春景莫新覺眼猶昏無思心正住淡寂歸一性虛閑遺萬慮了然此時心無物可譬喻本是無有鄉亦名不用處行禪與坐忘同歸無異路([illegible])

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐臥中懷澹無營不覺流年過亦任白髮生不爲世所薄安得遂閑情

春遊西林(一作二林)寺

下馬西(一作二)林寺翛然進輕策朝爲公府吏暮作靈山客二月匡廬北冰雪始消釋陽叢抽茗牙陰竇洩泉脈熙

熙風土暖藹藹雲嵐積散作萬壑春疑爲一氣碧身閑
易澹泊官散無牽迫緬彼十八人古今同此適（昔永遠宗雷等十八賢同隱于林寺）是年淮寇起處處興兵革智士勞思謀戎臣苦
征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌采薇曲臥雲坐白石山中十五宿行
隨出洞水回另綠巖竹早晩重來遊心期瑤草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛名
宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上鳴憶
爲近臣時秉筆直承明春深視艸暇旦暮聞此聲今聞
在何處寂寞潯陽城鳥聲信如一分別在人情不作天
涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劒孤莖挺端標纔高四五尺勢若干青霄移
栽東窗前愛爾寒不凋病夫臥相對日夕閑蕭蕭昨爲
山中樹今爲簷下條雖然遇賞翫無乃近塵囂猶勝澗
谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委質山上苗

過李生

蘋小蒲葦短南湖春水生子近湖邊住靜境稱高情我
爲郡司馬散拙無所營使君知野性衙退任閑行行攜
小榼去（一作出）逢花輒獨傾半酣到子舍下馬叩柴荊何以

引我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳音吟一聲須臾進
野飯飯稻茹芹英白甌青竹筯儉潔無羶腥欲去復徘
徊夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨遊平
生愛慕道今日近此流自來潯陽郡四序忽已周不分
物黑白但與時沉浮朝飡夕安寢用是爲身謀此外即
閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓或吟詩一
章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛舟富貴亦有苦
苦在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食筍

此州乃竹鄉春筍滿山谷山夫（一作家）折盈抱（把一作抱）抱（抱一作把）來早
市鬻物以多爲賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時
熟紫籜拆故錦素肌擘新玉每日遂加飡（一作□此食）經旬
不思肉久爲京洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹
作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常
聞慧遠輩題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覓蕭疏
野生竹崩剝多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋
澗聲潺湲空旦夕
（[illegible]）

招東鄰

小榼二升酒，新簟六尺床。能來夜話否，池畔欲秋涼。

題元十八溪亭 亭在廬山東南五老峰下

怪君不喜仕，又不遊州里。今日到幽居，了然知所以。宿君石溪亭，潺湲聲滿耳。飲君螺盃酒，醉臥不能起。見君五老峰，益悔居城市。愛君三男兒，始歎身無子。余方鑪峰下結室，為居士山北與山東，往來從此始。

香鑪峰下新置草堂，即事詠懷，題於石上

附樂天草堂記：匡廬奇秀甲天下山。山北峰曰香爐，峰北寺曰遺愛寺。介峰寺間，其境勝絕，又甲廬山。元和十一年秋，太原人白樂天見而愛之，若遠行客過故鄉，戀戀不能去。因面峰腋寺，作為草堂。明年春，草堂成。三間兩柱，二室四牖，廣袤豐殺，一稱心力。洞北戶，來陰風，防徂暑也；敞南甍，納陽日，虞祁寒也。木斫而已，不加丹；牆圬而已，不加白。砌階用石，冪窗用紙，竹簾紵幃，率稱是焉。堂中設木榻四，素屏二，漆琴一張，儒道佛書各[illegible]。樂天既來為主，仰觀山，俯聽泉，旁睨竹樹雲石，自辰及酉，應接不暇。俄而物誘氣隨，外適內和。一宿體寧，再宿心恬，三宿後頹然嗒然，不知其然而然。自問其故，答曰：是居也，前有平地，輪廣十丈，中有平臺，半平地；臺南有方池，倍平臺。環池多山竹野卉，池中生白蓮白魚。又南抵石澗，夾澗有古松老杉，大僅十人圍，高不知幾百尺。修柯戛雲，低枝拂潭，如幢豎，如蓋張，如龍蛇走。松下多灌叢蘿蔦，葉蔓駢織，承翳日月，光不到地。盛夏風氣如八九月時。下鋪白石，為出入道。堂北五步，據層崖積石，嵌空垤堄，雜木異草，蓋覆其上。綠陰濛濛，朱實離離，不識其名，四時一色。又有飛泉植茗，就以烹燀，好事者見，可以永日。堂東有瀑布，水懸三尺，瀉階隅，落石渠，昏曉如練色，夜中如環珮琴筑聲。堂西倚北崖右趾，以剖竹架空，引崖上泉，脈分線懸，自簷注砌，累累如貫珠，霏微如雨露，滴瀝飄灑，隨風遠去。其四傍耳目杖屨可及者，春有錦繡谷花，夏有石門澗雲，秋有虎溪月，冬有鑪峰雪。陰晴顯晦，昏旦含吐，千變萬狀，不可殫紀，覼縷而言，故云甲廬山者。噫！凡人豐一屋，華一簀，而起居其間，尚不免有驕穩之態；今我為是物主，物至致知，各以類至，又安得不外適內和，體寧心恬哉？昔永、遠、宗、雷輩十八人，同入此山，老死不反，去我千載，我知其心以是哉！矧予自思，從幼迨老，若白屋，若朱門，凡所止，雖一日二日，輒覆簣土為臺，聚拳石為山，環斗水為池，其喜山水病癖如此。一旦蹇剝，來佐江郡，郡守以優容而撫我，廬山以靈勝待我，是天與我時，地與我所，卒獲所好，又何以求焉？尚以冗員所羈，餘累未盡，或往或來，未遑寧處。待予異時弟妹婚嫁畢，司馬歲秩滿，出處行止，得以自遂，則必左手引妻子，右手抱琴書，終老於斯，以成就我平生之志。清泉白石，實聞此言。時三月廿七日，始居新堂；四月九日，與河南元集虛、范陽張允中、南陽張深之、東西二林寺長老湊、朗、滿、晦、堅等凡二十有二人，具齋施茶果以落之，因為草堂記。

香鑪峰北面，遺愛寺西偏。白石何鑿鑿，清流亦潺潺。有

松數十株，有竹千餘竿。松張翠繖蓋，竹倚青琅玕。其下無人居，惜哉多歲年。有時聚猿鳥，終日空風煙。時有沉冥子，姓白字樂天。平生無所好，見此心依然。如獲終老地，忽乎不知還。架巖結茅宇，斸壑開茶園。何以洗我耳，屋頭飛落泉。何以淨我眼，砌下生白蓮。左手攜一壺，右手挈五絃。傲然意自足，箕踞於其間。興酣仰天歌，歌中聊寄言。言我本野夫，誤為世網牽。時來昔捧日，老去今歸山。倦鳥得茂樹，涸魚反清源。舍此欲焉往，人間多險艱。

山谷[illegible]樂天作廬山草堂[illegible]乃知世間出世間[illegible]

草堂前開一池，養魚種荷，日有幽趣

淙淙三峽水，浩浩萬頃陂。未如新塘上，微風動漣漪。小萍加泛泛，初蒲正離離。紅鯉二三寸，白蓮八九枝。遶水欲成徑，護堤方插籬。已被山中客，呼作白家池。

白雲期 黃石巖下作

三十氣太壯，胷中多是非。六十身太老，四體不支持。四十至五十，正是退閑時。年長識命分，心慵少營為。見酒興猶在，登山力未衰。吾年幸當此，且與白雲期。

登香鑪峰頂

迢迢香鑪峰，心存耳目想。終年牽物役，今日方一往。攀蘿蹋危石，手足勞俯仰。同遊三四人，兩人不敢上。上到峰之頂，目眩心神作怳怳。高低有萬尋，闊狹無數丈。不窮視聽界，焉識宇宙廣。江水細如繩，湓城小於掌。紛吾何

屑屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壞

答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

旦暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見今之人其心或不然在勞則念息處靜已思喧如是用身心無乃自傷殘坐諭憂惱使(一作使惱)安得形神全吾有二道友藹藹崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮物萬變故情何不遷應爲平生心與我同一源帝鄉遠於日美人高在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂者魚雲路遊者鸞勿言雲泥異同在逍遙間因君問心地書後偶成篇愼勿說向人人多笑此言

烹葵

昨臥不夕食今起乃朝飢貧廚何所有炊稻烹秋葵紅粒香復軟綠英滑且肥飢來止於飽飽後復何思(一作何所思)憶昔榮遇日迨今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘貲口既不減食身又不減衣撫心私自問何者是榮衰勿學常人意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近水微涼生坐把蒲葵扇閒吟三兩聲

有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉淸露萍開見游魚每一臨此坐憶歸靑溪居

掩關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩關掩

關來幾時髣髴二三年著書已盈帙生子欲能言始悟身易老復悲世多艱迴顧趨時者役役塵壤間歲晏竟何得不如且安閒

弄龜羅

有姪始六歲字之爲阿龜有女生三年其名曰羅兒一始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慈酒美竟須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資舉世同此累吾安能去之

栽樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙籠間一朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峯來面前忽似決雲霧豁達覩青天又如所念人久別一款顏始有淸風至稍見飛鳥還開懷東南望目遠心遼然人各有偏好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懷抱驛路使憧憧關防兵草草及茲多事日尤覺閒人好我年過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山未爲老

題座隅

手不任執殳肩不能荷鋤量力揆所用曾不敵一夫幸因筆硯功得升仕進途歷官凡五六祿俸及妻孥左右有兼僕出入有單車自奉雖不厚亦不至飢劬若有人及此傍觀爲何如雖賢亦爲幸況我鄙且愚伯夷古賢

人會山亦其徒時哉無奈何俱化爲餓殍念彼益自媿不敢忘斯須平生榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄起題此於座隅

昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今十年淪落老大追尋前約且結後期

往子爲御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司余繫玉爲珮子曳繡爲衣從容香煙下同侍白玉墀朝見寵者辱暮見安者危紛紛無退者相顧令人悲宦情君早厭世事我深知常於榮顯日已約林泉期況今各淪落身病鬢髮衰不作臥雲計攜手欲何之待君女嫁後及我官滿時稍無骨月累粗有漁樵資歲晚青山路白首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬手生多變化外事有盈虛今來伴江叟沙頭坐釣魚

晚燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近銜泥意如何不悟時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕營窠

贖雞

清晨臨江望水禽正諠繁鳧雁與鷗鷺游颺戲朝暾適有鬻雞者挈之來遠村飛鳴彼何樂窘束此何冤喔喔十四雛罩縛同一樊足傷金距縮頭搶花冠翻經宿廢飲啄日高詣屠門遲迴未死間飢渴尚相喧常慕古人道仁信及魚豚見茲生惻隱贖放雙林園開籠解索時雞雞聽我言與爾鏹三百小惠何足論莫學銜環雀崎嶇謾報恩

秋日懷杓直 時杓直出牧澧

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近住常云遇清景必約同幽趣若不訪我來還須覓君去開眉笑相見把手期何處西寺老胡僧南園亂松樹攜持小酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直至暮風雨忽消散江山眇回互潯陽與涔陽相望空雲霧心期自乖曠時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂人惜日促憂人厭年賒無憂無樂者長短任生涯

齊物二首

青松高百尺綠蕙低數寸同生大塊間長短各有分長者不可退短者不可進若用此理推窮通兩無悶

椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生竹竹身三年老竹色四時綠雖謝椿有餘猶勝槿不足

山下宿

獨到山下宿靜向月中行何處水邊碓夜舂雲母聲

題舊寫真圖

我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰顇臥江城豈止十年老曾與眾苦并一照舊圖畫無復昔儀形形影默相顧如弟對老兄況使他人見能不昧平生羲和鞭日走不爲我少停形骸屬日月老去何足驚所恨凌煙

閣不得画功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雞
棲籬落晚雪映林木疎幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今旦一尊酒歡暢何怡怡此樂從中來他人安得知兄
弟唯二人遠別恒苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有
雙幼妹笄年未結褵昨日嫁娶畢良人皆可依憂念兩
消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛人生苟有
累食肉常如飢我心既無苦飲水亦可肥行簡勸爾酒
停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官祿微但願我與爾終
老不相離

詠懷

冉牛與顏淵卞和與馬遷或羅天天一作極或被人刑殘
顧我信爲幸百骸且完全五十不爲夭吾今欠數年知
分心自足委順身常安故雖窮退日而無戚戚顏昔有
榮先生從事於其間今我不量力舉心欲攀援窮通不
由己歡戚不由天命即無奈何心可使泰然且務由己
者省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀桐木性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入
耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已消此病獨未去每
逢美風景或對好親故高聲詠一篇怳若與神遇自爲
江上客半在山中住有時新詩成獨上東巖路身倚白
石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑猿鳥皆窺覷恐爲世所
嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋爲宮我
命獨何薄多悴少豐當壯已先衰暮年遇長窮我無
奈命何委順以待終命無奈我何方寸如虛空懵然與
化俱混然與俗同誰能坐自苦齟齬於其中
舒姑化爲泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變爲女鳥
獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸
是己物尚不能爲主況彼時命間倚伏何足數時來不
可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋泬寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底出清
渟得早霜明滅浮殘日流注隨地勢窪坳無定質泓澄
白龍臥宛轉青蛇屈破鏡折劒頭光芒又非一久爲山
水客見盡幽奇物及來湖亭望此狀難談悉乃知天地
間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酌一兩盃夜棋三數局
寒灰埋暗火曉焰凝殘燭不嫌貧冷人時來同一宿

白香山詩長慶集卷第七

白香山詩長慶集卷第八

閒適四 古調詩凡二十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥滓既居可言地願助朝廷理伏閤三上章戇愚不稱旨聖人存大體優貸容不死鳳詔停舍人魚書除刺史憂懷齊寵辱委順隨行止我自得此心于茲十年矣餘杭乃名郡郡郭臨江汜已想海門山潮聲來入耳昔予貞元末羈旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海興每羨滄浪水尚擬拂衣行况今兼祿仕青山峰巒接白日煙塵起東道既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩蕩五

千里聞有賢主人而多好山水是行頗爲愜所歷良可紀策馬度藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南路揚鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是歸處

過駱山人野居小池 駱生棄官居此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沼紅芳照水荷白頸觀魚鳥拳石苔蒼翠尺波煙杳眇但問有意無勿論池大小門前車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱處士安置身心了何乃獨多君丘園居者少

宿清源寺

往謫潯陽去夜憩輞溪曲今爲錢唐行重經茲寺宿爾來幾何歲溪艸二八綠不見舊房僧蒼然新樹木虛空走日月世界遷陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又南去好住東廊竹

宿藍溪對月

昨夜鳳池頭今夜藍溪口明月本無心行人自回首

新秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶代酒

自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏睡然遂成睡右袂尚垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫纔行百步地形神分處所遲速相乖異馬上幾多時夢中無限事誠哉達人語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家村秋梨葉半赤漠漠誰家園秋韭花初白路逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石

朱藤杖紫驄馬吟

拄上山之上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州歸日紫驄馬天生二物濟我窮我生合是栖栖者

桐樹館重題

階前下馬時梁上題詩處慘澹病使君蕭疎老松樹自嗟還自哂又向杭州去

過紫霞蘭若

我愛此山頭及此三登歷紫霞舊精舍寥落空泉石朝市日喧隘雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽（帽即故李侍郎所贈）

昔君烏紗帽，贈我白頭翁。帽今在頂上，君已歸泉中。物故猶堪用，人亡不可逢。岐山今夜月，墳樹正秋風。

思竹窗

不憶西省松，不憶南宮菊（西省大廳有松，南宮本廳有菊）。唯憶新昌堂，蕭蕭北窗竹。窗間枕簟在，來後何人宿。

馬上作

處世非不遇，榮身頗有餘。勳爲上柱國，爵乃朝大夫。自問有何才，兩入承明廬。又問有何政，再駕朱輪車。矧予東山人，自惟朴且疎。彈琴復有酒，但慕嵇阮徒。闇被鄉里薦，誤上賢能書。一列朝士籍，遂爲世網拘。高有罾繳憂，下有陷穽虞。每覺宇宙窄，未嘗心體舒。蹉跎二十年，頷下生白鬚。何言左遷去，尚獲專城居。杭州五千里，往若投淵魚。雖未脫簪組，且來泛江湖。吳中多詩人，亦不少酒沽。高聲詠篇什，大笑飛杯盂。五十未全老，尚可且歡娛。用茲送日月，君以爲何如。秋風起江上，白日落路隅。回首語五馬，去矣勿踟躕。

秋蝶

秋花紫蒙蒙，秋蝶黃茸茸。花低蝶新小，飛戲叢西東。日暮涼風來，紛紛花落叢。夜深白露冷，蝶已死叢中。朝生夕俱死，氣類各相從。不見千年鶴，多棲百丈松。

登商山最高頂

高高此山頂，四望唯煙雲。下有一條路，通達楚與秦。或名誘其心，或利牽其身。乘者與（一作及）負者，來去何紛紜（一作云云）。

我亦斯人徒，未能出囂塵。七年一往復，何得笑他人。

枯桑

道傍老枯樹，枯來非一朝。皮黃外尚活，心黑中先焦。有似多憂者，非因外火燒。

山路偶興

筋力未全衰，僕馬不至弱。又多山水趣，心賞非寂寞。捫蘿上煙嶺，蹋石穿雲壑。谷鳥晚仍啼，洞花秋不落。提籠復攜榼，遇勝時停泊。泉憩茶數甌，嵐行酒一酌。獨吟還獨嘯，此興殊未惡。假使在城時，終年有何樂。

山雉

五步一啄艸，十步一飲水。適性遂其生，時哉山梁雉。梁上無罾繳，梁下無鷹鸇。雌雄與羣雛，皆得終天年。嗟嗟籠下雞，及彼池中鴈。既有稻粱恩，必有犧牲患。

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水淅紅粒，朝煙烹白鱗。一食飽至夜，一臥安達晨。晨無朝謁勞，夜無直宿勤。不知兩掖客，何似扁舟人。尚想到郡日，且稱守土臣。猶須副憂寄，恤隱安疲民。朞年庶報政，三年當退身。終使滄浪水，濯吾纓上塵。

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來，浩浩無旦夕。長波逐若瀉，連山鑿如劈。千年不壅潰，萬里無墊溺。不爾民爲魚，大哉禹之績。導岷既艱遠，距海無咫尺。胡爲不訖功，湖（一作餘）水斯委積。洞庭與青草，大小兩相敵。混合萬丈深，淼茫千里白。每歲秋夏時，浩大吞七澤。水族窟穴多，農人土地窄。我今尚嗟

歎禹豈不愛胼胝未究其由想古觀遺跡疑自苗人頑
倖婬不終役帝亦無奈何留患與今昔水流天地內如
身有血脈滯則爲疽疣治之在鍼石安得禹復生爲唐
水官伯手提倚天劒重來親指畫疏河似翦紙決壅如
（一作）裂帛滲（作）膏腴田蹈平魚鱉宅龍宮變閭里水府生
禾麥坐參百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作（自此已下杭州作）

鰥惸心所念簡牘手自操何言符竹貴未免州縣勞賴
是餘杭郡臺榭遶官曹凌晨親政事向晚恣遊遨山冷
微有雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫直下江
最闊近東樓更高煩襟與滯念一望皆遁逃

清調吟

索索風成寒沉沉日藏輝勸君飲濁醪聽我吟清調芳
節變窮陰朝光成夕照與君生此世不合長年少今晨
從此遊（一作遊）明日安能料若不結跏禪即須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒杯滿聽我狂歌詞五
十已後衰二十已前癡晝夜又分半其間幾何時生前
不歡樂死後有餘貲焉用黃墟下珠衾玉匣爲

郡亭

平旦起視事亭午臥掩關除親簿領外多在琴書前況
有虛白亭坐見海門山潮來一凭檻賓至一開筵終朝
對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙亦非閑山林太
寂寞朝闕空喧煩唯茲郡閣內囂靜得中間

詠懷

昔爲鳳閣郎今爲二千石自覺不如今人言不如昔昔
雖居近密終日多憂惕有詩不敢吟有酒不敢喫今雖
在疎遠竟歲無牽役飽食坐終朝長歌醉通夕人生百
年內疾速如過隙先務身安閑次要心歡適事有得而
失物有損而益所以見道人觀心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態紛婀娜白日斜漸長碧雲低欲墮殘
冰坼玉片新萼排紅顆遇物盡欣欣愛春非獨我迎芳
後園立就暖前檐坐還有惆悵心欲別紅爐火

郡中即事

漫漫潮初平熙熙春日至空闊遠江山晴明好天氣外

有適意物中無繫心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜
杖扶力臥讀書取睡久養病形骸深諳閑氣味遙思九
城陌擾擾趨名利今朝是隻（雙一作）日朝謁多軒騎寵者防
悔尤權者懷憂畏爲報高車蓋恐非眞富貴

（[illegible]）

白香山詩長慶集卷第八

白香山詩長慶集卷第九

感傷一 古調詩凡五十五首

西明寺牡丹花時憶元九

前年題名處,今日看花來。一作芸香吏,三見牡丹開。豈獨花堪惜,方知老暗催。何況尋花伴,東都去未迴。詎知紅芳側,春盡思悠哉。

[illegible]

傷楊弘貞

顏子昔短一作知命,仲尼惜其賢。楊生亦好學,不幸復徒然。誰識天地意,獨與龜鶴一作如年。

權攝昭應早秋書事寄元拾遺兼呈李司錄

夏聞秋候早,七月風騷騷。渭川煙景晚,驪山宮殿高。丹殿子司諫,赤縣我徒勞。相去半日程,不得同遊遨。到官來十日,覽鏡生二毛。可憐趨走吏,塵土滿青袍。郵傳擁兩驛,簿書堆六曹。為問綱紀掾,何必使鉛刀。

新栽竹

佐邑意不適,閉門秋草生。何以娛野性,種竹百餘莖。見此溪上色,憶得山中情。有時公事暇,盡日遶欄行。勿言根未固,勿言陰未成。已覺庭宇內,稍稍有餘清。最愛近窗臥,秋風枝有聲。

秋霖中過尹縱之仙遊山居

慘慘八月暮,連連三日霖。邑居尚愁寂,況乃在山林。林下有志士,苦學惜光陰。歲晚千萬慮,併入方寸心。巖鳥共旅宿,草蟲伴愁吟。秋天牀席冷,雨夜燈火深。今君寂寞意,攜酒一相尋。

寄江南兄弟

分散骨肉戀,趨馳名利牽。一奔塵埃馬,一汎風波船。忽憶分手時,憫默秋風前。別來朝復夕,積日成七年。花落城中池,春深江上天。登樓東南望,鳥滅煙蒼然。相去復幾許,道里近三千。平地猶難見,況乃隔山川。

曲江早秋 一作秋思

秋波紅蓼水,夕照青蕪岸。獨信馬蹄行,曲江池四畔。早涼晴後至,殘暑暝來散。方喜炎燠銷,復嗟時節換。我年三十六,冉冉昏復旦。人壽七十稀,七十新過半。且當對酒笑,勿起臨風歎。

寄題盩厔廳前雙松 兩松自仙遊山移植縣廳

憶昨為吏日,折腰多苦辛。歸家不自適,無計慰心神。手栽兩樹松,聊以當嘉賓一作賓。乘春日一溉,生意漸欣欣。清韻度秋在,綠茸隨日新。始憐澗底色,不憶城中春。有時晝掩關,雙影對一身。盡日不寂寞,意中如三人。忽奉宣室詔,徵為文苑臣。閒來憑君話別交親。早知煙翠前,攀翫不逡巡。悔從白雲裏,移爾落囂塵。

翰林院中感秋懷王質夫 王居仙遊山

何處感時節,新蟬禁中聞。宮槐有秋意,風王花紛紛。寄跡鴛鷺行,歸心鷗鶴羣。唯有王居士,知予憶白雲。何日仙遊寺,潭前秋見君。

禁中月

海上明月出禁中清秋夜長東南樓殿白稍稍上宮墻
淨落金塘水明淨玉砌霜不比人間見塵土污清光

贈賣松者

一束蒼蒼色知從澗底來斸掘經幾日枝葉滿塵埃不
買非他意城中無地栽

初見白髮

白髮生一莖朝來明鏡裏勿言一莖少滿頭從此始青
山方遠別黃綬初從仕未料容鬢間蹉跎忽如此

別元九後詠所懷

零落桐葉雨蕭條槿花風悠悠早秋意生此幽閒中況
與故人別中懷正無悰勿云不相送心到青門東相知
豈在多但問同不同同心一人去坐覺長安空

禁中秋宿

風翻朱（朱作）裏幕雨冷通中枕耿耿背斜燈秋牀一人寢

早秋曲江感懷

離離暑雲散嫋嫋涼風起池上秋又來荷花半成子朱
顏自銷歇白日無窮已人壽不如山年光忽於水青蕪
與紅蓼歲歲秋相似去歲此悲秋今秋復來此

寄元九

身為近密拘心為名檢縛月夜與花時少逢杯酒樂唯
有元夫子閑來同一酌把手或酣歌展眉時笑謔今春
除御史前月之東洛別來未開顏塵埃滿尊杓蕙風晚
香盡槐雨餘花落秋意一蕭條離容兩寂寞況隨白日
老共負青山約誰識相念心韝鷹與籠鶴

春暮寄元九

梨花結成實燕卵化為雛時物又若此道情復何如但
覺日月促不嗟年歲徂浮生都是夢老小亦何殊唯與
故人別江陵初謫居時時一相見此意未全除

早梳頭

夜沐早梳頭窗明秋鏡曉颯然握中髮一沐知一少年
事漸蹉跎世緣方繳繞不學空門法老病何由了未得
無生心白頭亦為夭

出關路

山川函谷路塵土游子顏蕭條去國意秋風生故關

別舍弟後月夜

悄悄初別夜去住兩盤桓行子孤燈店居人明月軒平
生共貧苦未必日成歡及此暫為別懷抱已憂煩況是
庭葉盡復思山路寒如何為不念馬瘦衣裳單

新豐路逢故人

塵土長路晚風煙廢宮秋相逢立馬語盡日此橋頭知
君不得意鬱鬱來西遊惆悵新豐店何人識馬周

金鑾子晬日（時新生一切子生一歲日作）

行年欲四十有女曰金鑾生來始周歲學坐未能言慙
非達者懷未免俗情憐從此累身外徒云慰目前若無
夭折患則有婚嫁牽使我歸山計應遲十五年

（又名按雲仙雜記樂天女金鑾十歲忽書壁曰移天子家人樂天方罰她南案石竹闌又云陳達較以勤之）

青龍寺早夏

塵埃經小雨地高倚長坡日西寺門外景氣含清和閑

有老僧立靜無凡客過殘鶯意思盡新葉陰涼多春去來幾日夏雲忽嵯峩朝朝感時節年鬢暗蹉跎胡為戀朝市不去歸煙蘿青山寸寸步地自問心如何

秋題牡丹叢

晚叢白露夕衰葉涼風朝紅豔久已歇碧芳今亦銷幽人坐相對心事共蕭條

勸酒寄元九

薤葉有朝露槿枝無宿花君今亦如此促促生有涯既不逐禪僧林下學楞伽又不隨道士山中煉丹砂百年夜分半一歲春無多何不飲美酒胡然自悲嗟俗號消愁藥神速無以加一杯驅世慮兩杯反天和三杯即酩酊或笑任狂歌陶陶復兀兀吾孰知其他況在名利途平生有風波深心藏陷穽巧言織網羅舉目非不見不醉欲如何

曲江感秋 五年作

沙草新雨地岸柳涼風枝三年感秋思併在曲江池早蟬已嘹唳晚荷復離披前秋去秋思一一生此時昔人二十二秋興已云悲我今欲四十秋懷亦可知歲月不虛設此身隨日衰暗老不自覺直到鬢成絲

酬張太祝晚秋臥病見寄

高才淹禮寺短羽翔禁林西街居處遠北闕官曹深君病不來訪我忙難往尋差池終日別寥落經年心露濕綠蕪地月寒紅樹陰況茲獨愁夕聞彼相思吟上歎言笑阻下嗟時歲侵容衰曉窗鏡思苦秋絃琴一章錦

繡段八韻瓊瑤音何以報珍重慚無雙南金

立秋日曲江憶元九

下馬柳陰下獨上堤上行故人千萬里新蟬三兩聲城中曲江水江上江陵城兩地新秋思應同此日情

早朝賀雪寄陳山人

長安盈尺雪早朝賀君喜將赴銀臺門始出新昌里上堤馬蹄滑中路蠟燭死十里向北行寒風吹破耳待漏午門外候對三殿裏鬚鬢凍生冰衣裳冷如水忽思仙遊谷暗謝陳居士暖覆褐裘眠日高應未起

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐花詩悵然感懷因以此寄 元九初謫江陵

永壽寺中語新昌坊北分歸來數行淚悲事不悲君悠悠藍田路自去無消息計君食宿程已過商山北昨夜雲四散千里同月色曉來夢見君應是君相憶夢中握君手問君意何如君言苦相憶無人可寄書覺來未及說叩門聲冬冬言是商州使送君書一封枕上忽驚起顛倒著衣裳開緘見手札一紙十二行上論遷謫心下說離別腸心腸都未盡不暇叙炎涼云作此書夜夜宿商州東亭對孤燈坐陽城山館中夜深作書畢山月向西斜月下何所有一樹紫桐花桐花半落時復道正相思殷勤書背後兼寄桐花詩桐花詩八韻思緒一何深以我今朝意想君此夜心一章三遍讀一句十回吟珍重八十字字字化為金

和元九悼往 感舊蚊幬作

美人別君去自去無處尋舊物零落盡此情安可任唯
有壞紗幌塵埃日夜侵馨香與顏色不似舊時深透影
燈耿耿籠光月沉沉中有孤眠客秋涼生夜衾舊宅牡
丹院新墳松柏林夢中咸陽淚覺後江陵心含此隔年
恨發爲中夜吟無論君自感聞者欲沾襟

重到渭上舊居

舊居清渭曲開門當蔡渡十年方一還幾欲迷歸路追
思昔日行感傷故游處插柳作高林種桃成老樹因驚
成人者盡是舊童孺試問舊老人半爲遶村墓浮生同
過客前後遞來去白日如弄珠出沒光不住人物日改
變舉目悲所遇回念念我身安得不衰暮朱顏銷不歇
白髮生無數唯有山門外三峰色如故

白髮

白髮知時節暗與我有期今朝日陽裏梳落數莖絲家
人不慣見憫默爲我悲我云何足怪此意爾不知凡人
年三十外壯中已衰但思寢食味已減二十時況我今
四十本來形貌羸書魔昏兩眼酒病沉四肢親愛日零
落在者仍別離身心久如此白髮生已遲由來生老死
三病長相隨除却念無生人間無藥治

秋日

池殘寥落水窗下悠揚日嫋嫋秋風多槐花半成實下
有獨立人年來四十一

將之饒州江浦夜泊

明月滿深浦愁人臥孤舟煩冤寢不得夏夜長於秋苦
乏衣食資遠爲江海游光陰坐遲暮鄉國行阻修身病
向鄱陽家貧寄徐州前事與後事豈堪心併憂憂來起
長望但見江水流雲樹靄蒼蒼煙波淡悠悠故園迷處
所一念堪白頭

思歸 時初為校書郎

養無晨昏膳隱無伏臘資遂求及親祿僶俛來京師薄
俸未及親別家已經時冬積溫席戀春違采蘭期夏至
一陰生稍稍夕漏遲塊然抱愁者長夜獨先知悠悠鄉
關路夢去身不隨坐惜時節變蟬鳴槐花枝

冀城北原作

野色何茫茫秋聲亦蕭蕭風吹黃埃起落日驅征車
何代此開國封疆百里餘古今不相待朝市無常居昔

人城邑中今變爲丘墟昔人墓田中今化爲里閭廢興
相催迫日月互居諸世變無遺風焉能知其初行人千
載後懷古空躊躇

客路感秋寄明準上人

日暮天地冷雨霽山河清長風從西來草木凝秋聲已
感歲倏忽復傷物凋零孰能不憯悽天時牽人情借問
空門子何法易修行使我忘得心不教煩惱生

遊襄陽懷孟浩然

楚山碧岩岩漢水碧湯湯秀氣結成象孟氏之文章今
我諷遺文思人至其鄉清風無人繼日暮空襄陽南望
鹿門山藹若有餘芳舊隱不知處雲深樹蒼蒼

秋暮西歸途中書情

耿耿旅燈下愁多常少眠思鄉貴早發發在雞鳴前九月草木落平蕪連遠山秋陰和曙色萬木蒼蒼然去秋偶東遊今秋始西旋馬瘦衣裳破別家來二年憶歸復愁歸歸無一囊錢心雖非關署安得不自然

秋懷

月出照北堂光華滿階墀涼風從西至草木日夜衰桐柳減綠陰蕙蘭消碧滋感物私自念我心亦如之安得長少壯盛衰迫天時人生如石火爲樂長苦遲

別楊穎士盧克柔殷堯藩

倦鳥暮歸林浮雲晴歸山獨有行路子悠悠不知還人生苦營營終日羣動間所務雖不同同歸於不閒扁舟來楚鄉疋馬往秦關離憂繞心曲宛轉如循環且持一杯酒聊以開愁顏

題贈定光上人

二十身出家四十心離塵得得入大道來此不退輪一坐十五年林下秋復春春花與秋氣不感無情人我來如有悟潛以心照身誤落聞見中憂喜傷形神安得遺耳目冥然反天真

祗役駱口驛喜蕭侍御書至兼覩新詩吟諷通宵因寄八韻（時爲盩厔尉）

日暮心無憀吏役正營營忽驚芳信至復與新詩并是時天無雲山館有月明月下讀數遍風前吟一聲一吟三四歎聲盡有餘清雅哉君子文詠性不詠情使我靈府中鄙恡不得生始知聽韶濩可使心和平

酬李少府曹長官舍見贈

低腰復斂手心體不遑安一落風塵下方知爲吏難公事與日長官情隨歲闌惆悵青袍袖芸香無半殘賴有李夫子此懷聊自寬兩心如止水彼此無波瀾往往簿書暇相勸強爲歡白馬晚蹋雪綠觴春暖寒戀月夜同宿愛山晴共看野性自相近不是爲同官

留別

秋涼卷朝簟春煖撤夜衾雖是無情物欲別尚沉吟況與有情別別隨情淺深二年歡笑意一旦東西心獨留誠可念同行力不任前事尚能料後期諒難尋唯有潺湲淚不惜共沾襟

曉別

曉鼓聲已半離筵坐難久請君斷腸歌送我和淚酒月落欲明前馬嘶初別後浩浩暗塵中何由見回首

北園

北園東風起雜花次第開心知須臾落一日三四來花下豈無酒欲酌復遲迴所思眇千里誰勸我一杯

惜栯李花（[illegible]）

樹小花鮮妍香繁條軟弱高低二三尺重疊千萬萼豔藹霏霏夕凋紛漠漠辭枝朱粉細覆地紅綃薄由來好顏色常苦易銷爍不見莨蕩花狂風吹不落

照鏡

皎皎青銅鏡斑斑白絲鬢豈復更藏年實年君不信

新秋

西風飄一葉庭前颯已涼風池明月水衰蓮白露房其奈江南夜緜緜自此長

夜雨

早蛩啼復歇殘燈滅又明隔窗知夜雨芭蕉先有聲

秋江送客

秋鴻次第過哀猿朝夕聞是日孤舟客此地亦離羣濛濛潤衣雨漠漠冒帆雲不醉潯陽酒煙波愁殺人

感逝寄遠（寄通州元侍御果州崔員外澧州李舍人虢州李郎中）

昨日聞甲死今朝聞乙死知識三分中二分化爲鬼逝者不復見悲者長已矣存者今如何去我皆萬里平生知心者屈指能有幾通果澧虢州眇然四君子相思俱老大浮世如流水應歎舊交遊凋零日如此何當一杯酒開眼笑相視

秋月

夜初色蒼然夜深光浩然稍轉西廊下漸滿南窗前況是綠蕪地復茲青露天落葉聲策策驚鳥影翩翩棲禽尚不穩愁人安可眠

白香山詩長慶集卷第九

白香山詩長慶集卷第十

感傷二（古調詩五言凡七十八首）

朱陳村

徐州古豐縣有村曰朱陳去縣百餘里桑麻青氛氳機梭聲札札牛驢走紜紜女汲澗中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財不行商有丁不入軍家家守村業頭白不出門生爲村之民死爲村之塵田中老與幼相見何欣欣一村唯兩姓世世爲婚姻（一村唯朱陳二姓而已）親疎居有族少長游有群黃雞與白酒歡會不隔旬生者不遠別嫁娶先近鄰死者不遠葬墳墓多遶村既安生與死不苦形與神所以多壽考往往見玄孫我生禮義鄉少小孤且貧徒學辨是非秖自取辛勤世法貴名教士人重官婚以此自桎梏信爲大謬人十歲解讀書十五能屬文二十舉秀才三十爲諫臣下有妻子累上有君親恩承家與事國望此不肖身憶昨旅遊初迨今十五春孤舟三適楚羸馬四經秦晝行有飢色夜寢無安魂東西不暫住來往若浮雲離亂失故鄉骨肉多散分江南與江北各有平生親平生終日別逝者隔年聞朝憂臥至暮夕哭坐達晨悲火燒心曲愁霜侵鬢根一生苦如此長羨村中民

讀鄧魴詩

塵架多文集偶取一卷披未及看姓名疑是陶潛詩看名知是君惆悵令我悲詩人多蹇厄近日誠有之京兆杜子美猶得一拾遺襄陽孟浩然亦聞鬢成絲嗟君兩

不如三十在布衣擢第祿不及新婚妻未歸少年無疾患溘死於路岐天不與爵壽唯與好文詞此理勿復道巧曆不能推

寄元九（自江復在渭村作）

晨雞纔發聲夕雀俄斂翼晝夜往復來疾如出入息非徒改年貌漸覺無心力自念因念君俱為老所逼君年雖校少顦顇謫南國二年不放歸炎瘴消顏色山無殺草霜水有含沙蜮健否遠不知書多隔年得願君少愁苦我亦加飡食各保金石軀以俟長相憶

秋夕

葉聲落如雨月色白似霜夜深方獨臥誰為拂塵牀

夜雨

我有所念人隔在遠遠鄉我有所感事結在深深腸鄉遠去不得無日不瞻望腸深解不得無夕不思量況此殘燈夜獨宿在空堂秋天殊未曉風雨正蒼蒼不學頭陀法前心安可忘

秋霽

金火不相待炎涼雨中變林晴有殘蟬巢冷無留燕沉吟卷長簟愴惻收團扇向夕稍無泥閒步青苔院月出砧杵動家家擣秋練獨對多病妻不能理針線冬衣殊未製夏服行將綻何以迎早秋一杯聊自勸

歎老三首

晨興照青鏡形影兩寂寞少年辭我去白髮隨梳落萬化成於漸漸衰看不覺但恐鏡中顏今朝老於昨人生少滿百不得長歡樂誰會天地心千齡與龜鶴吾聞善醫者今古稱扁鵲萬病皆可治唯無治老藥

我有一握髮梳理何稠直昔似玄雲光今如素絲色匣中有舊鏡欲照先歎息自從頭白來不欲明磨拭鴉頭與鶴頸至老常如墨獨有人鬢毛不得終身黑

前年種桃核今歲成花樹去歲新嬰兒今年已學步但驚物長成不覺身衰暮去矣欲何如少年留不住因書今日意徧寄諸親故壯歲不歡娛長年當悔悟

送兄弟迴雪夜

日晦雲氣黃東北風切切時從村南還新與兄弟別離襟淚猶濕迴馬嘶未歇欲歸一室坐天陰多無月夜長火消盡歲暮雨凝結寂寞滿爐灰飄零上階雪對雪畫

寒灰殘燈明復滅灰死如我心雪白如我髮所遇皆如此頃刻堪愁絕迴念入坐忘轉憂作禪悅平生洗心法正為今宵設

溪中早春

南山雪未盡陰嶺留殘白西澗冰已消春溜含新碧東風來幾日蟄動萌草坼潛知陽和功一日不虛擲愛此天氣暖來拂溪邊石一坐欲忘歸暮禽聲嘖嘖蓬蒿隔桑棗隱映煙火夕歸來問夜飡家人烹薺麥

同友人尋澗花

聞有澗底花貰得村中酒與君來校遲已逐搖落後臨觴有遺恨悵望空溪口記取花發時期君重攜手我生日日老春色年年有且作來歲期不知身健否

登村東古冢
高低古時冢上有牛羊道獨有最高頭悠哉此懷抱回
頭向村望但見荒田艸村人不愛花多種栗與棗自來
此村住不覺風光好花少鶯亦稀年年春暗老
夢裴相公
五年生死隔一夕魂夢通夢中如往日同直金鑾宮髣
髴金紫色分明冰玉容勤勤相眷意亦與平生同既寤
知是夢憫然情未終追想當時事何殊昨夜中自我學
心法萬緣成一空今朝為君子流涕一沾胷
晝寢
坐整白單衣起穿黃艸屨朝餐盥漱畢徐下堦前步暑
風微變候晝刻漸加數院靜地陰陰鳥鳴新葉樹獨行

還獨臥夏景殊未暮不作午時眠日長安可度
別行簡 時行簡為盧坦辟始赴東川府
漠漠病眼花星星殘鬢雪筋骸已衰憊形影仍分訣梓
州二千里劍門五六月豈是遠行時火雲燒棧熱何言
巾上淚乃是腸中血念此早歸來莫作經年別
觀兒戲
髫齔七八歲綺紈三四兒弄塵復鬬艸盡日樂嬉嬉堂
上長年客鬢間新有絲一看竹馬戲每憶童騃時童騃
饒戲樂老大多憂悲靜念彼與此不知誰是癡
歎常生
西村常氏子臥病不須臾前旬猶訪我今日忽云殂時
我病多暇與之同野居園林青靄靄相去數里餘村鄰

無好客所遇唯農夫之子何如者往還猶勝無于今亦
已矣可為一長吁
寄元九
一病經四年親朋書信斷窮通合一作各易交自笑知何晚
元君在荊楚去日雖云遠彼獨是何人心如石不轉憂
我貧病身書來唯勸勉上言少愁苦下道加餐飯憐君
為謫吏窮薄家貧褊三寄衣食資數盈二十萬豈是貪
衣食感君心繾綣念我口中食分君身上暖不因身病
久不因命多蹇平生親友心豈得知深淺
以鏡贈別
人言似明月我道勝明月明月非不明一年十二缺豈
如玉匣裏如水常澄澈月破天暗時圓明獨不歇我慚

貌醜老繞鬢斑斑雪不如贈少年迴照青絲髮因君千
里去持此將為別
城上對月期友人不至
古人惜晝短勸令秉燭遊況此迢迢夜明月滿西樓復
有尊一作壺中酒置在城上頭期君君不至人月兩悠悠照
水煙波白照人肌髮秋清光正如此不醉即須愁
念金鑾子二首
衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無慰情時一撫一
朝舍我去魂影無處所況念夭枕時嘔啞初學語始知
骨肉愛乃是憂悲聚唯思未有前以理遣傷苦忘懷日
已久三度移寒暑今日一傷心因逢舊乳母
正名按林隱君識樂天多用陶淵明詩如衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無慰情時一撫正用陶詩弱女雖非男慰情良勝無淵明有五男兒此詩或作於未得

與爾為父子八十有六旬忽然又不見邇來三四春形
質本非實氣聚偶成身恩愛元是妄緣合暫為親念茲
庶有悟聊用遣悲辛暫將理自奪不是忘情人

對酒

人生一百歲通計三萬日何況百歲人人間百無一賢
愚共零落貴賤同埋沒東岱前後魂北邙新舊骨復聞
藥誤者為愛延年術又有憂死者為貪政事筆藥誤不
得老憂死非因疾誰言人最靈知得不知失何如會親
友飲此杯中物能沃煩慮消能陶真性出所以劉阮輩
終年醉兀兀

渭村雨歸

渭水寒漸落離離蒲稗苗閑傍沙邊立看人刈葦苕近
水風景冷晴明猶寂寥復茲夕陰起野思重蕭條蕭條
獨歸路暮雨濕村橋

詠懷

黑頭日已白白面日已黑人生未死間變化何終極常
言在己者莫若形與色一朝改變來止遏不能得況彼
身外事悠悠通與塞

喜友至留宿

村中少賓客柴門多不開忽聞車馬至云是故人來況
值風雨夕愁心正悠哉願君且同宿盡此手中杯人生
開口笑百年都幾回

西原晚望

花菊引閑行行上西原路原上晚無人因高聊四顧
南阡有煙火北陌連墟墓村鄰何蕭疎近者猶百步吾
廬在其下寂寞風日暮門外轉枯蓬籬根伏寒兔故園
汴水上離亂不堪去近歲始移家飄然此村住新屋五
六間古槐八九樹便是衰病身此生終老處

感鏡

美人與我別留鏡在匣中自從花顏去秋水無芙蓉經
年不開匣紅埃覆青銅今朝一拂拭自顧顦顇容照罷
重惆悵背有雙盤龍

村居臥病三首

戚戚抱羸病悠悠度朝暮夏木纔結陰秋蘭已含露前
日巢中卵化作雛飛去昨日穴中蟲蛻為蟬上樹四時

未常歇一物不暫住唯有病客心沉然獨如故
新秋久病客起步村南道盡日不逢人蟲聲徧荒草西
風吹白露野綠秋仍早草木猶未傷先傷我懷抱朱顏
與玄鬢強健幾時好況為憂病侵不得依年老
種黍三十畝雨來苗漸大種薤二十畦秋來欲堪刈望
黍作冬酒留薤為春菜荒村百物無待此養衰瘵葺廬
備陰雨補褐防寒歲病身知幾時且作明年計

沐浴

經年不沐浴塵垢滿肌膚今朝一澡濯衰瘦頗有餘老
色頭鬢白病形支體虛衣寬有賸帶髮少不勝梳自問
今年幾春秋四十初四十已如此七十復何如

栽松二首

小松未盈尺心愛手自移蒼然澗底色雲濕烟霏霏栽植我年晚長成君性遲如何過四十種此數寸枝得見成陰否人生七十稀愛君抱晚節憐君含直文欲得朝朝見堦前故種君知君死則已不死會凌雲

病中友人相訪

卧久不記日南窗昏復昏蕭條草簷下寒雀朝夕聞強扶床前杖起向庭中行偶逢故人至便當一逢迎移榻就斜日披裘倚前楹閒談勝服藥稍覺有心情

自覺二首

四十未為老憂傷早衰惡前歲二毛生今年一齒落形骸日損耗心事同蕭索夜寢與朝飡其間味亦薄同歲崔舍人容光方灼灼始知年與貌衰盛隨憂樂畏老老轉迫憂病病彌縛不畏復不憂是除老病藥

朝哭心所愛暮哭心所親親愛零落盡安用身獨存幾許平生歡無限骨肉恩結為腸間痛聚作鼻頭辛悲來四支緩泣盡雙眸昏所以年四十心如七十人我聞浮圖教中有解脫門置心為止水視身如浮雲斗擻垢穢衣度脫生死輪胡為戀此苦不去猶逡巡回念發弘願願此見在身但受過去報不結將來因誓以智慧水永洗煩惱塵不將恩愛子更種悲憂根

夜雨有念

以道治心氣終歲得晏然何乃戚戚意忽來風雨天既非慕榮顯又不恤飢寒胡為悄不樂抱膝殘燈前形影

腸相間心默對以言骨肉能幾人各在天一端吾兄寄宿州吾弟客東川南北五千里吾身在中間欲去病未能欲往心不安有如波上舟此縛而彼牽自我向道來于今六七年鍊成不二性消盡千萬緣唯有恩愛火往往猶熬煎豈是藥無効病多難盡蠲

寄楊六 楊攝萬年縣尉予為贊善大夫

青宮官冷靜赤縣事繁劇一閑復一忙動作經時隔青觴久廢酌白日頓虛擲念此忽踟躕悄然心不適豈無舊交結久別或遷易亦有新往還相見多形迹唯君於我分堅久如金石何況老大來人情重姻戚會稀歲月急此事真可惜幾回開口笑便到鬢髮白公門苦鞅掌盡一作晝日無閑隙猶冀乘暝來靜言同一夕

送春

三月三十日春歸日復暮惆悵問春風明朝應不住送春曲江上眷眷東西顧但見撲水花紛紛不知數人生似行客兩足無停步日日進前程前程幾多路兵刀與水火盡可違之去唯有老到來人間無避處感時良為已獨倚池南樹今日送春心心如別親故

哭李三

去年渭水曲秋時訪我來今年常樂里春日哭君回哭君仰問天天意安在哉若必奪其壽何如不與才落然身後事妻病女嬰孩

別李十一後重寄 自此後詩在忠州路上作

秋日正蕭條驅車出蓬蓽回望青門道目極心鬱鬱豈

獨戀鄉土非關慕簪紱所慘別李君平生同道術俱承
金馬詔聯秉諫臣筆共上青雲梯中途一相失江湖我
方往朝廷君不出蕙帶與華簪相逢是何日

初出藍田路作

停驂問前路路在秋雲裏蒼蒼縣南道（一作去）（一作從）
此始絕頂忽盤上衆山皆下視下視千萬峰峰頭如
浪起朝經韓公坂夕次藍橋水潯陽僅（一作四）千始行七
十里人煩馬蹄跙勞苦已如此

仙娥峰下作

我爲東南行始登商山道商山無數峰最愛仙娥好參
差樹若插匼匝雲如抱渴望寒玉泉香聞紫芝草青崖
屏削碧白石牀鋪縞向無如此物安足留四皓感彼私

自問歸山何不早可能塵土中還隨衆人老

微雨夜行

漠漠秋雲起稍稍（一作悄悄）夜寒生但覺衣裳濕無點亦無聲

再到襄陽訪問舊居

昔到襄陽日髯髯初有髭今過襄陽日髭鬢半成絲舊
遊都是（一作似）夢乍到忽如歸東郭蓬蒿宅荒涼今屬誰故
知多零落閭井亦遷移獨有秋江水煙波似舊時

寄微之三首

江州望通州天涯與地末有山萬丈高有江千里闊間
之以雲霧飛鳥不可越誰知千古險爲我二人設通州
君初到鬱鬱愁如結江州我方去迢迢行未歇道路日
非遙音信日斷絕因風欲寄語地遠聲不徹生當復相

逢死當從此別

君遊襄陽日我在長安住今君在通州我過襄陽去襄
陽九里郭樓雉連雲樹顧此稍依依是君舊遊處蒼茫
蒹葭水中有潯陽路此去更相思江西少親故

去國日已遠喜逢物似人如何含此意江上坐思君
有如河嶽氣相合方氛氳狂風吹中絕兩處成孤雲風
迴終有時雲合豈無因努力各自愛窮通我爾身

舟中雨夜

江雲暗悠悠江風冷修修夜雨滴船背夜浪打船頭船
中有病客左降向江州

夜聞歌者（宿鄂州）

夜泊鸚鵡洲秋江月澄澈（一作月秋江澄澈）鄰船有歌者發調堪愁
絕歌罷繼以泣泣聲通復咽尋聲見其人有婦顏如雪
獨倚帆檣立娉婷十七八夜淚似真珠雙雙墮明月借
問誰家婦歌泣何凄切一問一沾襟低眉終（一作竟）不說

江樓聞砧（一作江州）

江人授衣晚十月始聞砧一夕高樓月萬里故園心

宿東林寺

經窗燈燄短僧爐火氣深索落廬山夜風雪宿東林

憶洛下故園

潯陽遷謫地洛陽離亂年煙塵三川上炎瘴九江邊鄉
心坐如此秋風仍颯然

贈別崔五

朝送南去客暮迎北來賓孰云當大路少遇心所親勞

者念息肩熱者思濯身何如愁獨日忽見平生人平生
已不淺是日重殷勤問從何處來及此江亭春江天春
多陰夜月隔重雲移尊樹間飲燈照花紛紛一會不易
得餘事何足云明旦又分手今夕且歡欣

春曉寄微之

三月江水闊悠悠桃花波年芳與心事此地共蹉跎南
國方譴謫中原正兵戈眼前故人少頭上白髮多通州
更迢遞春盡復如何

漸老

今朝復明旦不覺年齒暮白髮逐梳落朱顏辭鏡去當
春頗愁寂對酒寡歡趣遇境多愴辛逢人益敦故形質
屬天地推遷從不住所怪少年心銷磨落何處

送幼史

淮右寇未散江西歲再徂故里干戈地行人風雪途此
時與爾別江畔立踟躕

夜雪

已訝衾枕冷復見窗戶明夜深知雪重時聞折竹聲

寄行簡

鬱鬱眉多斂默默口寡言豈是願如此舉目誰與歡去
春爾西征從事巴蜀間今春我南謫抱疾江海壖相去
六千里地絕天邈然十書九不達何以開憂顏渴人多
夢飲飢人多夢飧春來夢何處合眼到東川

首夏

孟夏百物滋動植一時好麋鹿樂深林蟲蛇喜豐草翔
禽愛密葉游鱗悅新藻天和遺漏處而我獨枯槁一身
在天末骨肉皆遠道舊國無來人寇戎塵浩浩沉憂竟
何益秪自勞懷抱不如放身心冥然任天造潯陽多美
酒可使杯不燥湓魚賤如泥烹炙無昏早朝飯山下寺
暮醉湖中島何必歸故鄉茲焉可終老

孟夏思渭村舊居寄舍弟

嘖嘖雀引雛稍稍筍成竹時物感人情憶我故鄉曲故
園渭水上十載事樵牧手種榆柳成陰陰覆墻屋兎隱
豆苗肥鳥鳴桑椹熟前年當此時與爾同遊矚詩書
課弟姪農圃資僮僕日暮麥登場天晴蠶拆簇弄泉南
澗坐待月東林宿興發飲數杯悶來棊一局一朝忽分
散萬里仍羈束井鮒思反泉籠鶯悔出谷九江地卑濕

四月天炎燠苦雨初入梅蒸雲稍含毒泥秧水畦稻灰
種畬田粟已訝殊歲時仍嗟異風俗閒登郡樓望日落
江山綠歸雁拂鄉心平湖斷人目殊方我漂泊舊居君
幽獨何時同一瓢飲水心亦足

早蟬

六月初七日江頭蟬始鳴石楠深葉裏薄暮兩三聲一
催衰鬢色再動故園情西風殊未起秋思先秋生憶昔
在東掖宮槐花下聽今朝無限思雲樹遶湓城

感情

中庭曬服玩忽見故鄉履昔贈我者誰東鄰嬋娟子因
思贈時語特用結終始永願如履綦雙行復雙止自吾
謫江郡漂蕩三千里為感長情人提攜同到此今朝一

惆悵反覆看未已人隻履猶雙何曾得相似可嗟復可
惜錦表繡為裏況經梅雨來色黯花草死

南湖晚秋

八月白露降湖中水芳老旦夕秋風多衰荷半傾倒手
攀青楓樹足蹋黃蘆草慘淡老容顏冷一作零落秋懷抱有
兄在淮楚有弟在蜀道萬里何時來煙波白浩浩

郡廳有樹晚榮早凋人不識名因題其上

潯陽郡廳後有樹不知名秋先梧桐落春後桃李榮五
月始萌動八月已凋零左右皆松桂四時鬱青青豈量
雨露恩沾濡不均平榮枯各有分天地本無情顧我亦
相類早衰向晚成形骸少多病三十不豐盈毛鬢早改
變四十白髭生誰教兩蕭索相對此江城

感秋懷微之

葉下湖又波秋風此時至誰知濩落心先納蕭條氣推
移感流歲漂泊思同志昔為煙霄侶今作泥塗吏白鷗
毛羽弱青鳳文章異各閉一作閑一籠中歲晚同顦顇

因沐感髮寄朗上人二首

年長身轉慵百事一作無所欲乃至頭上髮經年方一沐
沐稀髮苦落一沐仍半禿短髮經霜蓬老面辭春木強
年過猶近衰相來何速應是煩惱多心焦血不足
漸少不滿把漸短不盈尺況茲短少中日夜落復白既
無神仙術何除老死籍秖有解脫門能度衰苦厄掩鏡
望東寺降心謝禪客衰白何足言剃落猶不惜

早蟬

月出先照山風生先動水亦如早蟬聲先入閒人耳一
聞愁意結再聽鄉心起渭上新一作村蟬聲先聽渾相似衡
門有誰聽日暮槐花裏

苦熱喜涼

經時苦炎熱一作暑心體但煩倦白日一何長清秋不可見
歲功成者去天數極則變晉知寒暑間還次如乘傳火
雲忽朝斂金風俄夕扇枕簟遂清涼筋骸稍輕健因思
望月侶好卜迎秋宴竟夜無客來引杯還自勸

早秋晚望兼呈韋侍御

九派繞孤城城高生遠思人煙半在船野水多於地穿
霞日腳直驅雁風頭利去國來幾時江上秋三至夫君
亦淪落此地同飄寄憫默向隅心摧頹觸籠翅且謀眼

前計莫問胸中事潯陽酒甚濃相勸時時醉

司馬宅

雨徑綠蕪合霜園紅葉多蕭條司馬宅門巷無人過唯
對大江水秋風朝夕波

司馬廳獨宿

荒涼滿庭草偃亞侵簷竹府吏下廳簾家僮開被幞數
聲城上漏一點窗間燭官曹冷似冰誰肯來同宿

夢與李七庾三十三同訪元九

夜夢歸長安見我故親友損之在我左順之在我右云
是二月天春風出攜手同過靖安里下馬尋元九元九
正獨坐見我笑開口還指西院花仍開北亭酒如言各
有故似惜歡難久神合俄頃間神離欠伸後覺來疑在

側求索無所有殘燈影閃墻斜月光穿牖天明西北望萬里君知否老去無見期踟躕搔白首

秋槿

風露颯已冷天色亦黄昏中庭有槿花榮落同一晨秋開已寂寞夕殞何紛紛正怜少顔色復歎不逡巡感此因念彼懷哉聊一陳男兒老富貴女子晚婚姻頭白始得志色衰方事人後時不獲已安得如青春

答元郎中楊員外喜烏見寄（四十四歲）

南宮鴛鴦地何忽烏來止故人錦帳郎聞烏笑相視疑烏報消息望我歸鄉里我歸應待烏頭白慙媿元郎誤歡喜

白香山詩長慶集卷第十

白香山詩長慶集卷第十一

感傷三（古體五言凡 首）

初入峽有感

上有萬仞山下有千丈水蒼蒼兩崖間闊狹容一葦瞿塘呀直瀉灩澦屹中峙未夜黑岩昏無風白浪起大石如刀劍小石如牙齒步不可行況千一百里（自峽州至忠州灘險相繼凡一千二百里）苒蒻竹篾𥳇（音）欹危檝師趾一跌無完舟吾生繫於此常聞仗忠信蠻貊可行矣自古漂沉人豈盡非君子況吾時與命蹇舛不足恃常恐不才身復作無名死

過昭君村（村在歸州東北四十里）

靈珠產無種彩雲出無根亦如彼姝子生此遐陋村至麗物難掩遽選入君門獨美衆所嫉終棄於塞垣唯此希代色豈無一顧恩事排勢須去不得由至尊白黑既可變丹青何足論竟埋代北骨不返巴東魂慘淡晚雲水依稀舊鄉園妍姿化已久但有村名存村中有遺老指點爲我言不取往者戒恐貽來者冤至今村女面燒灼成瘢痕

自江州至忠州

前在潯陽日已歎賓朋寡忽忽抱憂懷出門無處寫今來轉深僻窮峽巔山下五月斷行舟灩堆正如馬巴人類猿狖矍鑠滿山野敢望見交親喜逢似人者

初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

山東邑居窄峽牽氣候偏林巒少平地霧雨多陰天隱隱煮鹽火漠漠燒畬煙賴此東樓夕風月時翛然憑軒

望所思目斷心涓涓背春有去鴈上水無來船我悵巴
東守本是關西賢平生已不淺流落重相憐水梗漂萬
里籠禽囚五年新恩同雨露遠郡鄰山川書信雖往復
封疆徒接連其如美人面欲見杳無緣

郡中

鄉路音信斷山城日月遲欲知州近遠階前摘荔枝

西樓夜

悄悄復悄悄城隅隱林杪山郭燈火稀峽天星漢少年
光東流水生計南枝鳥月沒江沉沉西樓殊未曉

東樓曉

脉脉復脉脉東樓無宿客城暗雲霧多峽深田地窄宵
燈尚留燄晨禽初展翮欲知山高低不見東方白

寄王質夫

憶始識君時愛君世緣薄我亦吏王畿不為名利著春
尋仙遊洞秋上雲居閣樓觀水潺潺龍潭花漠漠吟詩
石上坐引酒泉邊酌因話出處心心期老巖壑忽從風
雨別遂被簪纓縛君作出山雲我為入籠鶴籠深鶴悵
悴山遠雲飄泊去處雖不同同負平生約今來各何在
老去隨所託我守巴南城君佐征西幕年顏漸衰颯生
計仍蕭索方含去國愁且羨從軍君一作樂舊遊疑是夢往
事思如昨相憶春又深故山花正落

南賓郡齋即事寄楊萬州

山上巴子城山下巴江水中有窮獨人強名為刺史時
時竊自哂刺史豈如是倉粟餧家人黃縑裹妻子忠州刺史以下悉以畬田粟給祿食以供支俸莓苔翳冠帶霧雨霾樓雉衙鼓暮復朝郡齋
臥還起回頭首一作望南浦亦在煙波裏而我復何嗟夫君
猶滯此

招蕭處士

峽內豈無人所逢非所思門前亦有客相對不相知仰
望但雲樹俯顧惟妻兒寢食起居外端然無所為東郊
蕭處士聊可與開眉能飲滿杯酒善吟長句詩庭前吏
散後江畔路乾時請君攜竹杖一赴郡齋期

庭槐

南方饒竹樹唯有青槐稀十種七八死縱活亦支離何
此郡庭下一株獨華滋濛濛碧煙葉嫋嫋黃花枝我家
渭水上此樹蔭前墀忽向天涯見憶在故園時人生有
情感遇物牽所思樹木猶復爾況見舊親知

送客回晚興

城上雲霧開沙頭風浪定參差亂山出淡泞平江淨行
客舟已遠居人酒初醒嫋嫋秋竹梢巴蟬聲似磬

東樓竹

瀟灑城東樓遶樓多修竹森然一萬竿白粉封青玉卷
簾睡初覺欹枕看未足影轉色入樓牀席生浮綠空城
絕賓客向夕彌幽獨樓上夜不歸此君留我宿

九日登巴臺

黍香酒初熟菊暖花未開閒聽竹枝曲淺酌茱萸杯去
年重陽日漂泊湓城隈今歲重陽日蕭條巴子臺旅鬢
尋已白鄉書久不來臨觴一搔首座客亦徘徊

東城尋春

老色日上面歡情日去心今既不如昔後當不如今今猶未衰甚每事力可任花時仍愛出酒後尚能吟但恐如此興亦隨日消沉東城春欲老勉強一來尋

江上送客

江花已萎絶江艸已消歇遠客何處歸孤舟今日發杜鵑聲似哭湘竹班如血共是多感人仍為此中別

桐花

春令有常候清明桐始發何此巴峽中桐花開十月豈伊物理變信是土宜別地氣反寒暄天時倒生殺草木堅強物所稟固難奪風候一參差榮枯遂乖剌況吾北人性不耐南方熱強羸壽夭間安得依時節

早祭風伯因懷李十一舍人

遠郡雖褊陋時祀奉朝經夙興祭風伯天氣曉冥冥導騎與從吏引我出東坰水霧重如雨山火高於星忽憶早朝日與君趨紫庭步登龍尾道却望終南青一別身向老所思心未寧至今想在耳玉音尚玲玲

花下對酒二首

藹藹江氣春南賓閏正月梅櫻與桃杏次第城上發紅房爛簇火素豔紛團雪香惜委風飄愁牽壓枝折樓中老太守頭上新白髮冷淡病心情暄和好時節故園音信斷遠郡親賓絶欲問花前尊依然為誰設

引手攀紅櫻紅櫻落似霰仰首看白日白日走如箭年芳與時景頃刻猶衰變況是血肉身安能長強健人心苦迷執慕貴憂貧賤愁色常在眉歡容不上面況吾頭半白把鏡非不見何必花下杯更待他人勸

不二門

兩眼日將闇四肢漸衰瘦束帶賸昔圍穿衣妨（去聲）寬袖流年似江水奔注無昏晝志氣與形骸安得長依舊亦曾登玉陛舉措多紕繆至今金閨籍名姓獨遺漏亦曾燒大藥消息乖火候至今殘丹砂燒乾不成就行藏事兩失憂惱心交鬬化作顦顇翁抛身在荒陋坐看老病逼須得醫王救唯有不二門其間無夭壽

我身

我身何所似似彼孤生蓬秋霜翦根斷浩浩隨長風昔游秦雍間今落巴蠻中昔為意氣郎今作寂寞（作寥）翁外貌雖寂寞中懷頗沖融賦命有厚薄委心任窮通通當為大鵬舉翅摩蒼穹窮則為鷦鷯一枝足自容苟知此道者身窮心不窮

哭王質夫

仙遊寺前別別來十年餘生別猶怏怏死別復何如客從梓潼來道君死不虛驚疑心未信欲哭復踟躕踟躕寢門側聲發涙亦俱衣上今日涙篋中前月書怜君古人風重有君子儒篇詠陶謝輩風衿嵇阮徒出身既蹇連（遠作）生世仍須臾誠知天至高安得不一呼江南有毒蟒江北有妖狐皆享千年壽多於王質夫不知彼何德不識此何辜

東坡種花二首

持錢買花樹城東坡上栽但購有花者不限桃杏一作李梅
百果參雜種千枝次第開天時有早晚地力無高低紅
者霞豔豔白者雪皚皚遊蜂逐不去好鳥亦來栖前有
長流水下有小平臺時拂臺上石一舉風前杯花枝蔭
我頭花蕊落我懷獨酌復獨詠不覺日平西巴俗不愛
花竟春無人來唯此醉太守盡日不能迴
東坡春向暮樹木一作下今何如漠漠花落盡翳翳葉生初
一作頻每日領童僕荷鋤仍決一作鑿渠剗土壅其本引泉溉其
枯小樹低數尺大樹長丈餘封植來幾時高下齊扶疎
養樹既如此養民亦何殊將欲茂枝葉必先救根株云
何救根株勸農均賦租云何茂枝葉省事寬刑書移此
為郡政庶幾甿俗蘇

立名按一老堂詩話云東坡公不輕許可獨敬愛樂天屢形詩篇蓋其文章皆主辭達而忠厚好施剛直盡言與人有情於物無著大略相似謫居黃州始號東坡其原又出於樂天忠州之作也

登城東古臺

迢迢東郊上有土青崔嵬不知何代物疑是巴王臺巴
歌久無聲巴宮沒黃埃靡靡春草合牛羊緣四隈我來
一登眺目極心悠哉始見江山勢峯疊水環迴憑高視
聽曠向遠胸襟開唯有故園念時從東北來

哭諸故人因寄元九

昨日哭寢門今日哭寢門借問所哭誰無非故交親偉
卿既長往質夫亦淪屈指數年世收涕自思身彼皆
少於我先為泉下人我今頭半白焉得身久存好懷元
郎中相識二十春昔見君生子今聞君抱孫存者盡老
大逝者已成塵早晚升平宅開眉一見君

郡中春宴因贈諸客

僕本儒家子待詔金馬門塵忝親近地孤負聖明恩一
旦奉優詔萬里牧遠人可憐島夷帥自稱為使君身騎
牂牁馬口食巴江鱗暗淡緋衫故斕斑白髮新是時歲
二月玉曆布春分頒條示皇澤命宴及良辰冉冉趨府
吏蚩蚩聚州民有如蟄蟲鳥亦應天地春薰草席鋪座
藤枝酒注尊中庭無平地高下隨所陳蠻鼓聲坎坎巴
女舞蹲蹲使君居上頭掩口語眾賓勿笑風俗陋勿欺
官府貧蜂巢一作窠與蟻穴隨分有君臣

開元寺東池早春

池水暖溫暾水清波瀲灩簇簇青泥中新蒲葉如劒梅
房小白裹柳彩輕黃染順氣草薰薰適情鷗汎汎舊遊
成夢寐往事隨陽焱芳物感幽懷一動平生念

東澗種柳

野性愛栽植植柳水中坻乘春持斧斫裁截而樹之長
短既不一高下隨所宜倚岸埋大幹臨流插小枝松柏
不可待楩柟固難移不如種此樹此樹易榮滋無根亦
可活成陰況非遲三年未離郡可以見依依種罷水邊
憩仰頭閒自思富貴本非望功名須待時不種東溪柳
端坐欲何為

臥小齋

朝起視事畢晏坐飽食終散步長廊下退臥小齋中拙
政自多暇幽情誰與同孰云二千石心如田野翁

步東坡

朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹種植當歲初滋榮及春暮信意取次栽無行亦無數綠陰斜景轉芳氣微風度新葉鳥下來萎花蝶飛去閑攜班竹杖徐曳黃麻屨欲識往來頻青苔成白路

立名按容齋隨筆東坡常如知忠州居 其為東坡樂天而然如贈寫直李道士云世時要知樂天人知是蘭以老居士贈吾相惺憐云我似樂天君記取華顛賞洛陽春遊種菊枝云我甚似樂天但知自愛以遺人僧簡奚云定似香山老居士世緣終淺道緣深去杭州云出處依稀似樂天敢將衰朽較前賢白公之所以景仰者不止一再言之非東坡之名偶爾暗合也

徵秋稅畢題郡南亭

高城直下視蠢蠢見巴竇安可施政教尚不通語言且喜賦斂畢幸聞閭井安豈伊循良化賴此豐登年按牘既簡少池館亦清閑秋雨簷果落夕鐘林鳥還南亭日

瀟灑偃臥恣踈頑

蚊蟆

巴徼炎毒早二月蚊蟆生咂膚拂不去遶耳薨薨聲斯物頗微細中人初甚輕如有膚受譖久則瘡痏成瘡痏成無奈何所要防其萌麼蟲何足道潛喻儆人情

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

騎馬出西郭悠悠欲何之獨上高寺去一與白雲期虛檻晚蕭洒前山碧參差忽似青龍閣同望玉峯時因詠松雪句永懷鸞鶴姿六年不相見况乃隔榮衰 昔常與舍人登青

龍昌寺上方詞堂舊匾曰□各有錦綉詩云偶來上寺望江南雪乃明見龍山左名後二一號上心樂天在中一有植柳或指寺興柳襄見本跋僧讀此柳以之白樂天

郊下

西日照高樹樹頭子規鳴東風吹野水水畔江籬生盡日看山立有時尋澗行兀兀長如此何許似專城

遣懷

樂往必悲生泰來猶否極誰言此數然吾道何終塞嘗求詹尹卜拂龜竟默默亦曾仰問天天但蒼蒼色自茲唯委命名利心雙息近日轉安閑鄉園亦休憶回看世間苦苦在求不得我今無所求庶離憂悲域

歲晚

霜降水返壑風落木歸山冉冉歲將晏物皆復本源何此南遷客五年猶未還命達分已定日久心彌安亦嘗心與口靜念私自言去國固非樂歸鄉未必歡何須自生苦捨易求其難

負冬日

杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目坐和氣生肌膚初似飲醇醪又如蟄者蘇外融百骸暢中適一念無曠然忘所在心與虛空俱

委順

山城雖荒蕪竹樹有嘉色郡俸誠不多亦足充衣食外累由心起心寧累自息尚欲忘家鄉誰能算官職宜懷齊遠近委順隨南北歸去誠可憐天涯住亦得

宿溪翁 時初除郎官赴朝

眾心愛金玉眾口貪酒肉何如溪上翁飲瓢亦自足溪南刈薪草溪北修墻屋歲種一頃田春驅兩黃犢於中甚安適此外無營欲溪畔偶相逢庵中遂同宿辭翁向

朝市問我何官祿虛言笑殺翁郎官應列宿

重過壽泉憶與楊九別時因題店壁

商州南十里有水名壽泉湧出石崖下流經山店前憶昔相送日我去君言還寒波與老淚此地共潺湲一去歷萬里再來經六年形容已變改處所猶依然他日君過此殷勤吟此篇

西掖早秋直夜書意（此後中書舍人時作）

涼風起禁掖新月生宮沼夜半秋暗來萬年枝嫋嫋炎涼遞時節鐘鼓交昏曉遇聖惜年衰報恩愁力小素餐無補益朱紱虛纏繞冠蓋栖野雲稻粱養山鳥量能私自省所得已非少五品不爲賤五十不爲夭若無知足心貪求何日了

庭松

堂下何所有十松當我階亂立無行次高下亦不齊高者三丈長下者十尺低有如野生物不知何人栽接以青瓦屋承之白沙臺朝昏有風月燥濕（一作燥溼）無塵泥疎韻秋槭槭（一作策策）涼陰夏淒淒春深微雨夕滿葉珠蓑蓑（一作[illegible]）歲暮大雪天壓枝玉皚皚四時各有趣萬木非其儕去年買此宅多爲人所咍一家二十口移轉就松來移來（一作[illegible]）有何得但得煩襟開即此是益友豈必交賢才顧我猶俗士冠帶走塵埃未稱爲松主時時一愧懷

竹窗

常愛輞川寺竹窗東北廊一別十餘載見竹未曾忘今春二月初卜居在新昌未暇作廐庫且先營一堂開窗不糊紙種竹不依行意取北簷下窗與竹相當遶屋聲淅淅逼人色蒼蒼煙通杳靄氣月透玲瓏光是時三伏天天氣熱如湯獨此竹窗下朝廻解衣裳輕紗一幅巾小簟六尺牀無客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言事頗諳詳清風北窗臥可以傲羲皇

同韓侍郎遊鄭家池吟詩小飲

野艇容三人晚池流浼浼悠然倚棹坐水思如江海宿雨洗沙塵晴風蕩煙靄殘陽上竹樹枝葉生光彩我本偶然來景物如相待白鷗驚不起綠芡行堪採齒髮雖已衰性靈未云改逢詩遇杯酒尚有心情在

晚歸有感

朝弔李家孤暮問崔家疾（時李十一侍郎[illegible]崔十八[illegible]自外[illegible]年臥病）回馬獨歸來低眉心鬱鬱平生所善者多不過六七如何十年間零落二無一劉曾夢中見元向花前失（[illegible]）漸老與誰遊春城好風日

曲江感秋二首 并序

元和二年三年四年予每歲有曲江感秋詩凡三篇編在第七集卷（[illegible]）是時予爲左拾遺翰林學士無何貶江州司馬忠州刺史前年遷主客郎中知制誥未周歲授中書舍人今遊曲江又值秋日風物不改人事屢變况予中否後遇昔壯今衰慨然感懷復有此作噫人生多故不知明年秋又何許也時二年七月十日云耳

元和二年秋我年三十七長慶二年秋我年五十一中

問十四年六年居謫黜窮通與榮悴委運隨外物遂師盧山遠重吊湘江屈夜聽竹枝愁秋看灔堆沒近辭巴郡印又秉綸闈筆晚遇何足言白髮映朱紱消沉昔意氣改換舊容質獨有曲江秋風煙如往日踈蕪南岸草蕭颯西風樹秋到未(一作來)幾時蟬聲又無數莎平緑茸合蓮落青房露今日臨望時往年感秋處池中水依舊城上山如故獨我鬢間毛昔黑今垂素榮名與壯齒相避如朝暮時命始欲來年顔已先去當春不歡樂臨老徒驚悞故作詠懷詩題於曲江路

翫松竹二首

龍蛇隱大澤麋鹿遊豐艸栖鳳安於梧潛魚樂於藻吾亦愛吾廬廬中樂吾道前松後修竹偃臥可終老各附

其所安不知他物好

坐愛前檐前臥愛北窗北窗竹多好風檐松有嘉色幽懷一以合俗念隨緣息在爾雖無情於予即有得乃知性相近不必動與植

衰病無趣因吟所懷

朝飡多不飽夜臥常少睡自覺寢食間都無少年味平生好詩酒今亦將捨棄酒唯下藥飲無復曾歡醉詩多聽人吟自不題一字病姿與(子作)衰相日夜相繼至況當尚少朝彌慚居近侍終當求一郡聚少漁樵費合口便歸山不問人間事

逍遙詠

亦莫戀此身亦莫厭此身此身何足戀萬劫煩惱根此身何足厭一聚虛空塵無戀亦無厭始是逍遙人

白香山詩長慶集卷第十一

白香山詩長慶集卷第十二

感傷四 歌行曲引雜體凡四十八首

短歌行

曈曈太陽如火色上行千里下一刻出爲白晝入爲夜
圓轉如珠住不得住不得可奈何爲君舉酒歌短歌歌
聲苦詞亦苦四座少年君聽取今夕未竟明旦（一作夕）催秋
風纔往春風迴人無根蔕時不駐朱顔白日相隳頽勸
君且強笑一面勸君復強飲一杯人生不得長歡樂年
少須臾老到來

生離別

食蘗不易食梅難蘗能苦兮梅能酸未如生別之爲難
苦在心兮酸在肝晨雞再鳴殘月沒征馬連嘶（一作聲嘶）行人

出回看骨肉哭一聲梅酸蘗苦甘如蜜黃河水白黃雲
秋行人河邊相對愁天寒野（一作無）曠何處宿棠梨葉戰風
颼颼生離別生離別憂從中來無斷絶憂極（一作積）心勞血
氣衰未年三十生白髮

浩歌行

天長地久無終畢昨夜今朝又明日鬢髮蒼浪牙齒疎
不覺身年四十七前去五十有幾年把鏡照面心茫然
既無長繩繫白日又無大藥駐朱顔朱顔日漸不如故
青史功名在何處欲留年少待富貴富貴不來年少去
去復去兮如長河東流赴海無迴波賢愚貴賤同歸盡
北邙冢墓高嵯峨古來如此非獨我未死有酒且高歌
顔回短命伯夷餓我今所得亦已多功名富貴須待（一作推）

命命若（一作苟）不來爭奈何

王夫子

王夫子送君爲一尉東南三千五百里道途雖遠位雖
卑月俸猶堪活妻子男兒口讀古人書束帶斂手來從
事近將猶祿給一家遠則行道佐時理行道佐時須待
命委身下位無爲恥命苟未來且求食官無卑高及達
遇男兒上既未能濟天下下又不至飢寒死吾觀九品
至一品其間氣味都相似紫綬朱紱青布衫顔色不同
而已矣王夫子別有一事欲勸君遂（一作醉）酒逢春且歡喜

江南遇天寶樂叟

白頭老（一作病）叟泣且言祿山未亂入梨園能彈琵琶和法
曲多在華清隨至尊是時天下太平久年年十月坐朝

元千官起居環珮合萬國會同車馬奔金鈿照耀石甕
寺蘭麝熏煮溫湯源貴妃宛轉侍君側體弱不勝珠翠
繁冬雪飄颻錦袍暖春風蕩漾霓裳翻歡娛未足燕寇
至弓勁馬肥胡語喧豳土人遷避夷狄鼎湖龍去哭軒
轅從此漂淪落南土萬人死盡一身存秋風江上浪無
限暮雨舟中酒一樽涸魚久失風波勢枯草曾沾雨露
恩我自秦來君莫問驪山渭水如荒村新豐樹老籠明
月長生殿闇鎖春雲（一作[illegible]）紅葉紛紛蓋欹瓦綠苔重重封
壞垣唯有中官作宮使每年寒食一開門

送張山人歸嵩陽

黃雲慘慘天微雪循行坊西鼓聲絶張生馬瘦衣且單
夜扣柴門與我別媿君冒寒來別我爲君沽酒張燈火

酒酣火煖與君言何事出關又入關（一作出何入關又出關）答云前年偶下山四十餘月客長安長安古來名利地空手無金行路難朝遊九城陌肥馬輕車欺殺客暮宿五侯門殘茶冷酒愁殺人春明門外城（一作高）高處直下（一作門前）便是嵩山路幸有雲泉容此身明日辭君且歸去

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩昆季

劉兄文高行孤立十五年前名翁習是時相遇在符離我年二十君三十得意忘年心迹親寓居同縣日知聞衡門寂寞朝尋我古寺蕭條暮訪君朝來暮去多攜手窮巷貧居何所有秋燈夜寫聯句詩春雪朝傾煖寒酒陴湖綠愛白鷗飛濉水清憐紅鯉肥偶語閑攀芳樹立

相扶醉蹋落花歸張賈弟兄同里巷乘閑數數來相訪雨天連宿草堂中月夜徐行石橋上我年漸長忽自驚鏡中冉冉髭鬚生心畏後時同勵志身牽前事各求名問我棲棲何所適鄉人薦爲鹿鳴客二千里別ム文游三十韻詩慰行役出門可憐唯一身弊裘瘦馬入咸秦鼕鼕街鼓紅塵闇晚到長安無主人二賈二張與余弟騮車迤邐來相繼操詞握賦爲干戈鋒鋭森然勝氣多齊入文場同苦戰五人十載九登科二張得雋名居甲美退爭雄重告捷棠棣輝榮並桂枝芝蘭芬馥和荊棘唯有沉淪屈未伸握中自謂駭雞珍三年不鳴鳴必大豈獨駭雞當駭人元和運啟千年聖同遇明時余最幸始辭秘閣吏王畿遽列諫垣升禁闈寒步何堪鳴珮玉襃容不稱著朝衣閶闔晨開朝百辟冕旒不動香煙碧步登龍尾上虛空立去天顏無咫尺宮花似雪從乘輿禁月如霜坐直廬身賤每驚隨內宴才微常媿草天書晚松寒竹新昌第職居密近門多閉日暮銀臺下直迴故人到門門暫開回頭下馬一相顧塵土滿衣何處來斂手炎涼敘未畢先說舊山今悔出岐陽旅宦少歡娛江左羈游費時日贈我一篇行路吟吟之句句披沙金歲月徒催白髮貌泥塗不屈青雲心誰會茫茫天地意短才獲用長才棄我隨鵷鷺入煙雲謬上丹墀爲近臣君同鸞鳳棲荊棘猶著青袍作選人惆悵知賢不能薦徒爲出入蓬萊殿月慙諫紙二百張歲媿俸錢三十萬大底浮榮何足道幾度相逢即身老且傾斗酒慰羈愁

重話符離問舊遊北巷鄰居幾家去東林舊院何人住武里村花落復開流溝山色應如故感此酬君千字詩醉中分手又何之須知通塞尋常事莫歎浮沉先後時慷慨臨岐重相勉殷勤別後加飡飯君不見買臣衣錦還故鄉五十身榮未爲晚

和錢員外答盧員外早春獨遊曲江見寄長句

春來有色闇融融先到詩情酒思中柳岸霏微裛塵雨杏園澹蕩開花風閑君獨遊心鬱鬱薄晚新晴騎馬出醉思詩侶有同年春歎翰林無暇日雲夫首倡寒玉音蔚章繼和春搜吟此時我亦閑門坐一日風光三處心（雲夫彬章同年及第時予與蔚章同在翰林）

東墟晚歇（時退居渭村）

涼風冷露蕭索天黃蒿紫菊荒涼田遶冢秋花少顏色細蟲小蝶飛翻翻中有騰騰獨行者手拄漁竿不騎馬晚從南澗釣魚回歇此墟中白楊下褐衣半故白髮新人逢知我是何人誰言渭浦棲遲客曾作甘泉侍從臣

客中月

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓曉隨殘月行夕與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發渭水橋暮入長安陌不知今夜月又作誰家客

輓歌詞

丹旐何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷輀車儼欲行蕭條九月天曉出洛陽城一作東郭出重城借問送者誰妻子與弟兄蒼蒼古原上峨峨開新塋含酸一慟哭異口同哀聲舊壟轉蕪絕新墳日羅列春風秋草一作草綠北邙山此地年年生死別

長相思

九月西風興月冷露華凝思君秋夜長一夜魂九升二月東風來草拆花心開思君春日遲一日腸九迴妾住洛橋北君住洛橋南十五即相識今年二十三有如女蘿草生在松之側蔓短枝苦高縈迴上不得人言人有願願至天必成願作遠方獸步步比肩行願作深山木枝枝連理生

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼啼時露白風淒淒黃茅岡頭秋日晚苦竹嶺下寒月低畬田有粟何不啄石楠有枝

何不棲迢迢不緩復不急樓上舟中聲闇入夢鄉還客展轉臥抱兒寡婦彷徨立山鷓鴣爾本此鄉鳥生不辭巢不別羣何苦聲聲啼到曉啼到曉唯能愁北人南人慣聞如不聞

放旅鴈元和十年冬作

九江十年冬大雪江水生冰樹枝折百鳥無食東西飛中有旅鴈聲最飢雪中啄草冰上宿翅冷騰空飛動遲江童持網捕將去手攜入市生賣之我本北人今譴謫人鳥雖殊同是客見此客鳥傷客人贖汝放汝飛入雲鴈鴈汝飛向何處第一莫飛西北去淮西有賊討未平百萬甲兵久屯聚官軍賊軍相守老食盡兵窮將及汝健兒飢餓射汝喫拔汝翅翎為箭羽

送春歸元和十一年三月三十日作

送春歸三月盡日日暮時去年杏園花飛御溝綠何處送春曲江曲今年杜鵑花落子規啼送春何處西江西帝城送春猶怏怏天涯送春能不加惆悵莫惆悵送春人冗員無替五年罷應須準擬再送潯陽春五年炎涼凡十變又知此身健不健好送今年江上春明年未死還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲撲九江三月杜鵑來一聲催得一枝開江城上佐閑無事山下斸得廳前栽爛熳一欄十八樹根株有數花無數千房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵淚痕裛損臙脂臉剪

刀裁破紅綃巾謫仙初墮愁在世姹女新嫁嬌泥(去聲)春日射血珠將滴地風翻火焰欲燒人閑折兩枝持在手細看不似人間有花中此物是西施芙蓉芍藥皆嫫母奇芳絕豔別者誰通州遷客元拾遺拾遺初貶江陵去去時正值青春暮商山秦嶺愁殺人山石榴花紅夾路題詩報我何所云苦云色似石榴裙當時叢畔唯思我今日欄前只憶君憶君不見坐銷落日西風起紅紛紛

畫竹歌 并引

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲求其一竿一枝而不得者知予天與好事忽寫一十五竿惠然見投予厚其意高其藝無以答貺作歌以報之凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真丹青以來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦人畫竹梢死羸垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生不筍而成由筆成野塘水邊碕岸側森森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得風煙情舉頭忽看不似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見東叢八莖疏且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠思少人別與君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手顫(一作戰)眼昏頭雪色自言便是絕筆時從今此竹尤難得

真孃墓 墓在虎丘寺

真孃墓虎丘道不識真孃鏡中面唯見真孃墓頭草霜摧桃李風折蓮真孃死時猶少年脂膚荑手不牢固世

間尤物難留連難留連易消歇塞北花江南雪

長恨歌

長恨歌傳開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久倦于旰食宵衣政無大小始委于右丞相稍深居遊宴以聲色自娛先是元獻皇后武淑妃皆有寵相次即世宮中雖良家子千數無可悅目者上心忽忽不樂時每歲十月駕幸華清宮內外命婦熠燿景從浴日餘波賜以湯沐春風靈液澹蕩其間上心油然若有所遇顧左右前後粉色如土詔高力士潛搜外宮得弘農楊玄琰女於壽邸既笄矣鬢髮膩理纖穠中度舉止閑冶如漢武帝李夫人別疏湯泉詔賜澡瑩既出水體弱力微若不任羅綺光彩煥發轉動照人上甚悅進見之日奏霓裳羽衣曲以導之定情之夕授金釵鈿合以固之又命戴步搖垂金璫明年冊為貴妃半后服用由是冶其容敏其詞婉孌萬態以中上意上益嬖焉時省風九州泥金五嶽驪山雪夜上陽春朝與上行同輦居同室宴專席寢專房雖有三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻暨後宮才人樂府妓女使天子無顧盼意自是六宮無復進幸者非徒殊艷尤態致是蓋才智明慧善巧便佞先意希旨有不可形容者叔父昆弟皆列位清貴爵為通侯姊妹封國夫人富埒王宮車服邸第與大長公主侔而恩澤勢力則又過之出入禁門不問京師長吏為之側目故當時謠詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男不封侯女作妃看女卻為門上楣其人心羨慕如此天寶末兄國忠盜丞相位愚弄國柄及安祿山引兵向闕以討楊氏為詞潼關不守翠華南幸出咸陽道次馬嵬亭六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅晁錯以謝天下國忠奉氂纓盤水死於道周左右之意未快上問之當時敢言者請以貴妃塞天下怨上知不免而不忍見其死反袂掩面使牽之而去倉皇展轉竟就絕於尺組之下既而玄宗狩成都肅宗受禪靈武明年大赦改元大駕還都尊玄宗為太上皇就養南宮自南內遷於西內時移事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮夏開宮槐秋落梨園弟子玉琯發音聞霓裳羽衣一聲則天顏不怡左右歔欷三載一意其念不衰求之夢魂杳不能得適有道士自蜀來知上心念楊妃如是自言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地府以求之不見又旁求四虛上下東極大海跨蓬壺見最高仙山上多樓闕西廂下有洞戶東向闔其門署曰玉妃太真院方士抽簪扣扉有雙鬟童女出應門方士造次未及言而雙鬟復入俄有碧衣侍女又至詰其所從方士因稱唐天子使者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待之于時雲海沉沉洞天日晚瓊戶重闔悄然無聲方士屏息斂足拱手門下久之而碧衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫綃佩紅玉曳鳳舄左右侍者七八人揖方士問皇帝安否次問天寶十四載已還事言訖憫然指碧衣女取金釵鈿合各折其半授使者曰為我謝太上皇謹獻是物尋舊好也方士受辭與信將行色有不足玉妃固徵其意復前跪致詞請當時一事不為他人聞者驗於太上皇不然恐鈿合金釵負新垣平之詐也玉妃茫然退立若有所思徐而言曰昔天寶十載侍輦避暑于驪山宮秋七月牽牛織女相見之夕秦人風俗是夜張錦繡陳飲食樹瓜果焚香于庭號為乞巧宮掖間尤尚之時夜殆半休侍衛於東西廂獨侍上上憑肩而立因仰天感牛女事密相誓心願世世為夫婦言畢執手各嗚咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不得居

此傳下衆且皓後綠或為天或為人決再相見好合如舊因言太上皇亦不久人間幸唯自安無自苦耳使者還奏太上皇皇心震悼日日不豫其年夏四月南宮晏駕元和元年冬十二月太原白樂天自校書郎尉于盩厔鴻與琅邪王質夫家于是邑暇日相攜游仙遊寺話及此事相與感歎質夫舉酒於樂天前曰夫希代之事非遇出世之才潤色之則與時消沒不聞于世樂天深於詩多於情者也試為歌之如何樂天因為長恨歌意者不但感其事亦欲懲尤物窒亂階垂於將來也歌既成使鴻傳焉世所不聞者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀在今但傳長恨歌云爾前進士陳鴻撰

漢皇重色思傾國御宇多年求不得楊家有女初長成養在深閨人未識天生麗質難自棄一朝選在君王側迴眸一笑百媚生六宮粉黛無顏色春寒賜浴華清池溫泉水滑洗凝脂侍兒扶起嬌無力始是新承恩澤時雲鬢花顏(一作鬢)金步搖芙蓉帳暖度春宵(一作暖春宵)春宵苦短日高起從此君王不早朝承歡侍宴(一作讌)無閒暇春從春遊夜專夜後(一作漢)宮佳麗三千人三千寵愛在一身金屋粧成嬌侍夜玉樓宴罷醉和春姊妹弟兄皆列土可憐光彩生門戶遂令天下父母心不重生男重生女驪宮高處入青雲仙樂風飄處處聞緩歌謾舞凝絲竹盡日君王看(一作聽)不足漁陽鞞鼓動地來驚破霓裳羽衣曲九重城闕煙塵生千乘萬騎西南行翠華搖搖行復止西出都門百餘里六軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前死花鈿委地無人收翠翹金雀玉搔頭君王掩面救不得回看血淚相和流黃埃散漫風蕭索雲棧縈紆登劍閣峨嵋山下少人行旌旗無光日色薄蜀江水碧蜀山青聖主朝朝暮暮情行宮見月傷心色夜雨聞鈴腸斷聲天旋日轉迴龍馭到此躊躇不能去馬嵬坡下泥(一作塵)土中不見玉顏空死處君臣相顧盡沾衣東望都門信馬歸

歸來池苑皆依舊太液芙蓉未央柳芙蓉如面柳如眉對此如何不淚垂春風桃李花開日(一作夜)秋雨梧桐葉落時西宮南內多秋草落葉滿階紅不掃梨園弟子白髮新椒房阿監青娥老夕殿螢飛思悄然孤(一作秋)燈挑盡未成眠遲遲鐘鼓初長夜耿耿星河欲曙天鴛鴦瓦冷霜華重翡翠衾寒誰與共(一作舊枕故衾誰與共)悠悠生死別經年魂魄不曾來入夢臨邛道士鴻都客能以精誠致魂魄為感君王展轉思(一作恩)遂教方士殷勤覓排雲馭氣奔如電升天入地求之遍上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不見忽聞海上有仙山山在虛無縹緲間樓閣(一作殿)玲瓏五雲起其中綽約多仙子中有一人字太眞(一作字玉眞又作名玉妃)雪膚花貌參差是金闕西廂叩玉扃轉教小玉報雙成聞道漢家

天子使九華帳裏夢魂驚攬衣推枕起徘徊珠箔銀鉤迤邐開雲鬢半偏新睡覺花冠不整下堂來風吹仙袂飄颻舉猶似霓裳羽衣舞玉容寂寞淚闌干梨花一枝春帶雨含情凝涕(一作睇)謝君王一別音容兩渺茫昭陽殿裏恩愛絕蓬萊宮中日月長回頭下望人寰處不見長安見塵霧唯將(一作持)舊物表深情鈿合金釵寄將去釵留一股合一扇釵擘黃金合分鈿但教心似金鈿堅天上人間會相見臨別殷勤重寄詞詞中有誓兩心知七月七日長生殿夜半無人私語時在天願作比翼鳥在地願為連理枝天長地久有時盡此恨綿綿無盡期

臨漢居詩話云唐人詠馬嵬事多矣世所稱白居易六軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前死此乃歌詠祿山能使官軍叛逼迫明皇不得已而誅楊妃也豈特不曉文章體裁而造語蠢拙抑亦失臣下事君之禮矣杜甫北征云不聞夏殷衰中自誅褒妲乃見明皇鑒夏商之敗畏天悔禍賜妃子以死乃筆法

（爲立名按此論爲推尊少陵則可若以此貶樂天則不可論詩須相題目本與陳鴻王質夫話楊妃始終而作猶慮詩有未詳陳鴻又作長恨歌傳所以不特感其事亦欲懲尤物窒亂階垂于將來也自與此等詩不同若諱馬嵬事實則長恨二字便無著落矣讀書全不理會作詩本末而執片詞輕議古人已爲太過至謂敘述禁中之事亦使官中云云則尤近乎鍛鍊矣詩人多文字吹索之偶自韓于北葵說論者之人作詩本無所謂隱諱中庸之風自可畏也然韓愈中稅貴妃進于壽邸而白詩謂之但云楊家有女初長成養在深閨人未識天生麗質難自棄一朝選在君王側爲傳譚半天不知又寧太體耶倘有祖其謀以惡熾少陵有心然以少陵從兹吟褒后人擊天子忙句爲史以臣事君之禮自言謁是隨句爲譏許此蓋追述代尔史蓋通論乎）

婦人苦

蟬鬢加意梳蛾眉用心掃幾度曉妝成君看不言好妾身重同穴君意輕偕老惆悵去年來心知未能道今朝一開口語少意何深願引他時事移君此日心人言夫婦親義合如一身及至死生際何曾苦樂均婦人一喪夫終身守孤孑有如林中竹忽被風吹折一折不重生枯死猶抱節男兒若喪婦能不暫傷情應似門前柳逢春易發榮風吹一枝折還有一枝生爲君委曲言願君再三聽須知婦人苦從此莫相輕

長安道

花枝缺處青樓開豔歌一曲酒一盃美人勸我急行樂自古朱顏不再來君不見外州官客長安道一迴來時一迴老

（立名按文苑英華末二句作外州客長安道一迴來一迴老去二字亦甚佳）

潛別離

不得哭潛別離不得語暗相思兩心之外無人知深籠夜鎖獨棲鳥利劍春斷連理枝河水雖濁有清日烏頭雖黑有白時唯有潛離與暗別彼此甘心無後期

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮昨日看猶在夜來風吹落只得一迴採花開雖有明年期復愁明年還暫時

寒食野望吟

丘墟郭門外寒食誰家哭風吹曠野紙錢飛古墓纍纍春草綠棠梨花映白楊樹盡是死生離別處冥漠重泉哭不聞蕭蕭暮雨人歸去

琵琶引（并序）

元和十年予左遷九江郡司馬明年秋送客湓浦口聞舟中夜彈琵琶者聽其音錚錚然有京都（邑一作）聲問其人本長安倡女嘗學琵琶於穆曹二善才年長色衰委身爲賈人婦遂命酒使快彈數曲曲罷憫默自敘少小時歡樂事今漂淪憔悴轉徙於江湖間予出官二年恬然自安感斯人言是夕始覺有遷謫意因爲長句歌以贈之凡六百一十二言命曰琵琶行

潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟主人下馬客在船舉酒欲飲無管絃醉不成歡慘將別別時茫茫江浸月忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發尋聲暗問彈者誰琵琶聲停欲語遲移船相近邀相見添酒迴燈重開宴千呼萬喚始出來猶抱（一作把）琵琶半遮面轉軸撥絃三兩聲未成曲調先有情絃絃掩抑聲聲思似訴平生不得志（一作意）低眉信手續續彈說盡心中無限事輕攏慢撚抹復挑初爲霓裳後六么（一作綠腰）大絃嘈嘈如急雨小絃切切如私語嘈嘈切切錯雜彈大珠小珠落玉盤間關鶯語花底滑幽咽泉流水（一作水）下灘（一作難）水泉冷澀絃疑絕疑絕

不通聲暫歇別有幽情暗恨生此時無聲勝有聲銀瓶乍破水漿迸鐵騎突出刀鎗鳴曲終收撥當心畫四絃一聲如裂帛東船西舫悄無言唯見江心秋月白沉吟放撥插絃中整頓衣裳起斂容自言本是京城女家在蝦蟇陵下住十三學得琵琶成名屬教坊第一部曲罷曾教善才伏粧成每被秋孃妬五陵年少爭纏頭一曲紅綃不知數鈿頭雲篦擊節碎血色羅裙翻酒汙今年歡笑復明年秋月春風等閒度弟走從軍阿姨死暮去朝來顏色故門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦商人重利輕別離前年浮梁買茶去去來江口守空船遶船月明江水寒夜深忽夢少年事夢啼粧淚紅闌干（一作啼粧紅淚落闌干）我聞琵琶已歎息又聞此語重唧唧同是天涯淪落

人相逢何必曾相識我從去年辭（一作離）帝京謫居臥病潯陽城潯陽地僻（一作小處）無音樂終歲不聞絲竹聲住近湓江地低濕黃蘆苦竹遶宅生其間旦暮聞何物杜鵑啼血猿哀鳴春江花朝秋月夜往往取酒還獨傾豈無山歌與村笛嘔啞嘲哳難為聽今夜聞君琵琶語如聽仙樂耳暫明莫辭更坐彈一曲為君翻作琵琶行感我此言良久立卻坐促絃絃轉急淒淒不似向前聲滿座重聞皆掩泣座（一作秋）中泣下（一作處）誰最多江州司馬青衫溼

立名按所齋五漢白公琵琶行讀者但賞其風致敘其詞意予竊有樂之又從遷以謂夏為長安故倡而作不知直節則天府會薦之恨爾東坡黃州時定惠院海棠詩有陋邦何處得此花無乃好事移西蜀天涯淪落俱可念為歎一尊歌此曲其意有屬也

簡簡吟

蘇家小女名簡簡芙蓉花腮柳葉眼十一把鏡學點粧十二抽針能繡裳十三行坐事調品不肯迷頭白地藏玲瓏雲髻生菜樣飄颻風袖薔薇香殊姿異態不可狀忽忽轉動如有光二月繁霜殺桃李明年欲嫁今年死丈人阿母勿悲啼此女不是凡夫妻恐是天仙謫人世只合人間十三歲大都好物不堅牢彩雲易散琉璃脆

花非花

花非花霧非霧夜半來天明去來如春夢幾多時去似朝雲無覓處

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

餘杭邑客多羈貧其間甚者蕭與殷天寒身上猶衣葛日高甑中未拂塵江城山寺十一月北風吹沙雪紛紛賓客不見綈袍惠黎庶未沾襦袴恩此時太守自慚愧

重衣複衾有餘溫因命染人與針女先製兩裘贈二君吳綿細軟桂布密柔如狐腋白似雲勞將詩書投贈我如此小惠何足論我有大裘君未見寬廣和暖如陽春此裘非繒亦非纊裁以法度絮以仁刀尺鈍拙製未畢出亦不獨裹一身若令在郡得五考與君展覆杭州人

立名按余太上下有雕甍跨璚樹之氣首乃長慶年詩入集下又自十一卷至二十卷分大曰作事詩加古詩元人何翻刻十一卷始於愛別留出一卷下讀見宋槧之不訛何人所截各卷相對雖錯雜未仍各認真之舊集以存其舊

夜哭李夷道（以下十首卷刻在未應舉時作）

逝者絕影響空庭朝復昏家人哀臨畢夜鏁壽堂門無妻無子何人葬空見銘旌向月翻

病中作（時年十八）

久為勞生事不學攝生道年少已多病此身豈堪老

秋江晚泊 〈…名投密爾隱罪令人…中作人如意語少杜晚作要病語耕密佳佳人爲識白以十八歲始出作始以知壽至七十五則詩讖之說不盡然也〉

扁舟泊雲島倚棹念鄉國四望不見人煙江濶秋色客心貧易動日入愁未息

寒食臥病

病逢佳節長歎息春雨濛濛楡柳色羸坐全非舊日容扶行半是他人力諠諠里巷踏青歸笑閉柴門度寒食

寒食月夜

風香露重梨花濕草舍無煙〈一作燈〉愁未入南鄰北〈一作井〉里歌吹時獨倚柴門月中立

長安早春旅懷

軒車歌吹諠都邑中有一人向隅立夜深明月卷簾愁日暮青山望鄉泣風吹新綠草芽拆雨灑輕黃柳條濕此生知負少年春不展愁眉欲三十

晚秋夜〈以下十四卷內〉

碧空溶溶月華靜月裏愁人弔孤影花開殘菊傍疎籬葉下衰桐落寒井塞鴻飛急覺秋盡鄰雞鳴遲知夜永凝情不語空所思風吹白露衣裳冷

和錢員外早冬翫禁中新菊

禁署寒氣遲孟冬菊初拆新黃間繁綠攔若金照碧仙郎小隱日心似陶彭澤秋憐潭上看日慣籬邊摘今來此地賞野意潛自適金馬門內花玉山峰下客寒芳引清句吟翫煙景夕賜酒色偏宜握蘭香不敵淒淒百卉死歲晚冰霜積唯有此花開〈一作有此花開時〉殷勤助君惜〈錢實皆監丹山下故云〉

贈別宣上人

上人處世界淸淨何所似似彼白蓮花在水不著水性眞悟泡幻行潔離塵滓修道來幾時身心俱到此嗟予牽世網不得長依止離念與碧雲秋來朝夕起

和夢遊春詩一百韻〈并序〉

微之旣到江陵又以夢遊春詩七十韻寄予且題其序曰斯言也不可使不知吾者知知吾者亦不可使不知樂天知吾也吾不敢不使吾子知予辱斯言三復其旨大抵悔旣往而悟將來也然予以爲苟不悔不寤則已若悔於此則宜悟於彼也反於彼而悟於妄則宜歸於眞也況與足下外服儒風內宗梵行者有日矣而今而後非覺路之返也非空門之歸也將

安反乎將安歸乎今所和者其章旨卒歸於此夫感不甚則悔不熟感不至則悟不深故廣足下七十韻爲一百韻重爲足下陳夢遊之中所以甚感者敘婚仕之際所以至感者欲使曲盡其妄周知其非然後返乎眞歸乎實亦猶法華經序火宅偈化城維摩經入婬舍過酒肆之義也微之微之予斯文也尤不可使不知吾者知幸藏之云爾

昔君夢遊春夢遊仙山曲怳若有所遇似愜平生欲因尋菖蒲水漸入桃花谷到一紅樓家愛之看不足池流渡清泚草嫩蹋綠蓐門柳闇全低簷櫻紅半熟轉行深深院過盡重重屋烏龍臥不驚青鳥飛相逐韊闔玉珮響始辨珠履躅遙見窗下人娉婷十五六霞光抱明月

邅豔開初旭縹緲雲雨仙氣氳蘭麝馥風流蕩牝先時
世寬敉束袖輭異文綾裾軃單絲縠裙腰銀線壓梳掌
金篋壓帶頻紫蒲萄袴花紅石竹疑情都未語付意微
相矚眉斂遠山青鬟低片雲綵帳牽翡翠帶被解鴛鴦
襆秀色似堪飡穠華如可掬半卷錦頭席斜鋪繡腰褥
朱唇素指勻粉汗紅綿撲心驚睡易覺夢斷魂難續籠
委獨棲禽劍分連理木存誠期有感誓志貞無黷京洛
八九春未嘗花裏宿壯年徒自棄佳會應無復鸞歌不
重聞鳳兆從茲卜韋門女清貴裴氏甥賢淑羅扇夾花
燈金鞍攢繡轂既傾南國貌遂坦東床腹劉阮心漸忘
潘楊意方睦新修履信第初食尚書祿九醞備聖賢八
珍窮水陸奉家重蕭史彦輔嫌衛叔朝餅鐘獨盤夜醪

傾百斛觀賓盛輝赫妓樂紛曄煜宿醉纔解醒朝歡俄
枕麴飲過君子爭令甚將軍酷酩酊歌鷓鴣顛狂舞鴝
鵒月流春夜短日下秋天速謝傳隙過駒（一作[illegible]）蕭娘風送（一作過）
燭金罍葬花折半死梧桐秃闇鏡對孤鸞哀絃留寡
鵠凄凄隔幽顯冉冉移寒燠萬事此時休百身何處贖
提攜小兒女將領舊姻族再入朱門行一傍青樓哭栖
空鵝廄馬水涸失池鶩摧落廢井梧荒涼故籬菊莓苔
上几閣塵土生琴筑舞榭綴蟏蛸歌梁聚蝙蝠嫁分紅
粉妾賣散蒼頭僕門客思傍徨家人泣咿噢心期正蕭
索宦序仍拘跼懷策入崤函驅車辭鄜鄏逢時念既濟
聚學思大畜端詳筮仕蓍磨拭穿楊鏃始從讐校職首
中賢良目一拔侍瑤墀再升紆繡服誓酬君王寵願使

朝廷肅密勿奏封章清明操憲牘鷹韝中病下豸角當
邪觸糺繆盡（一作靜）東周申冤動南蜀危言詆閽寺直氣忤
鈞軸不忍曲作鉤能折為玉捫心無愧畏騰口有謗
讟只要明是非何曾虞禍福車摧太行路劍落酆城獄
襄漢問修途荆蠻指殊俗謫為江府掾遣事荆州牧趨
走謁麾幢喧煩視鞭朴簿書常自領縲囚每親鞫竟日
坐官曹經旬曠休沐宅荒渚宮草馬瘦畬田粟薄俸等
涓毫微官同梏桎月中照形影天際辭骨肉鶴病翅羽
垂獸窮爪牙縮行看鬢間白誰勸杯中綠時傷大野麟
命問長沙鵩夏梅山雨漬秋瘴海（江一作）雲毒巴水白茫茫
楚山青簇簇吟君七十韻是我心所蓄既去誠莫追將
來幸前勗欲除憂惱病當取禪經讀須悟事皆空無令

念將屬請思遊春夢此夢何閃倏豔色即空花浮生乃
焦穀良姻在嘉偶頃刻為單獨入仕欲榮身須臾成黜
辱合者離之始樂兮憂所伏愁恨僧祇長歡榮刹那促
覺悟因傍喻迷執由當局膏明誘闇蛾陽焱奔癡鹿貪
為苦聚落愛是悲林薄水蕩無明波輪迴死生輻塵應
甘露灑垢待醍醐浴障要智燈燒魔須慧刀戮外熏性
易染內戰心難衄法句與心王期君日三復（微之常以法句及心王頭陀經相示故申言以卒其志也）

秋晚（十六以下）

籬菊花稀砌桐落樹陰離離日色薄單幕疎簾貧寂寞
涼風冷露秋蕭索光陰流轉忽已晚顏色凋殘不如昨
萊妻臥病月明時不擣寒衣空擣藥

謫居

面瘦頭斑四十四，遠謫江州為郡吏。逢時棄置從不才，未老衰羸為何事。火燒寒㵎松為燼，霜降春林花委地。遭時榮悴一時間，豈是昭昭上天意。

偶然二首

楚懷邪亂靈均直，放棄合宜何惻惻。漢文明聖賈生賢，謫向長沙堪歎息。人事多端何足怪，天文至信猶差忒。月離于畢合滂沱，有時不雨誰能測。

火發城頭魚水裏，救火竭池魚失水。乖龍藏在牛領中，雷擊龍來牛枉死。人道著神龜骨聖，試卜魚牛那至此。六十四卦七十鑽，畢竟不能知所以。

喜山石榴花開 去年自廬山移來 以下十八卷內

忠州州裏今日花，廬山山頭去年樹。已憐根損斬新栽，還喜花開依舊數。赤玉何人少琴軫，紅纈誰家合羅袴。但知爛熳恣情開，莫怕南賓桃李妒。

惻惻吟

惻惻復惻惻，逐臣返鄉國。前事難重論，少年不再得。泥塗絳老頭斑白，炎瘴靈均面黎黑。六年不死卻歸來，道著姓名人不識。

獨眠吟二首

夜長無睡起階前，寥落星河欲曙天。十五年來明月夜，何曾一夜不孤眠。

獨眠客，夜夜可憐長寂寂。就中今夜最愁人，涼月清風滿牀席。

期不至

紅燭清尊久延佇，出門入門天欲曙。星稀月落竟不來，煙柳朧朧鵲飛去。

代謝好答崔員外 謝好妓也 十九卷內

青娥小謝娘，白髮老崔郎。謾愛胸前雪，其如頭上霜。別後曹家碑背上，思量好字斷君腸。

白香山詩長慶集卷第十二

白香山詩長慶集卷第十三

律詩（五言七言凡九十二首）

代書詩一百韻寄微之

憶在貞元歲初登典校司身名同日授心事一言知（貞元中與
微之同登科第俱授秘書省校書郎始相識也）肺腑都無隔形骸兩不羈疎狂屬年少
閑散爲官卑分定金蘭契言通藥石規交賢方汲汲友
直每偲偲有月多同賞無盃不共持秋風拂琴匣夜雪
卷書帷高上慈恩塔幽尋皇子陂唐昌玉蕊會崇敬牡
丹期（唐昌觀玉蕊崇敬寺牡丹花時多與微之有期）笑勸迂辛酒閑吟短李詩（辛大丘度性迂嗜酒）
（李二十紳形短能詩故當時有短李之號）儒風愛敦質佛理賞玄師（劉三十二敦質有儒風庾七玄師談
佛理有所會者）度日曾無悶通宵靡不爲雙聲聯律句八面數宮
碁（雙聲聯句八面宮碁皆當時事）往往遊三省騰騰出九逵寒銷直城路春
到曲江池樹暖枝條弱山晴彩翠奇峰攢石綠點柳惹
麴塵絲岸草煙鋪地園花雪壓枝早光紅照耀新溜碧
逶迤幄幕侵堤布盤筵占地施徵伶皆（一作）絕藝選（一作妓）
悉（選一作）名姬鉛黛凝春態（一作）金鈿耀水嬉風流誇墮髻時
世鬬啼眉（貞元末城中復爲墮馬髻啼眉妝）密坐隨歡促華尊逐勝移香颭
歌袂動翠落舞釵遺（一作墜）籌插紅螺椀觥飛白玉卮打嫌調
笑易飲訝卷波遲（抛打曲有調笑令飲酒曲有卷白波）殘席諠譁散歸鞍酩酊
騎酡顏烏帽側醉袖玉鞭垂紫陌傳鐘鼓紅塵塞路岐
幾時曾蹔別何處不相隨荏苒星霜換迴環節候推兩
衙多請告三考欲成資運啓千年聖天成萬物宜皆當
少壯日同惜盛明時光景嗟虛擲雲霄竊暗窺攻文朝
矻矻講學夜孜孜策目穿如札（時與微之結集策略之目其數至百十）毫鋒銳若

錐（時與微之各有纖鋒細管筆攜以就試相顧輒笑目爲毫錐）繁張獲鳥網堅守釣魚坻（謂自冬至夏讀
設試期竟限之堅待制試之）並受夔龍薦齊陳晁董詞萬言經濟略三策
（一作進）太平基中第爭無敵專場戰不疲輔車排勝陣掎角
搴降旗（並謂同舖處共筆硯）雙闕紛容衛千僚儼等衰（謂制舉人欲見時也）恩隨
紫泥降名向白麻披既在高科選還從好爵縻東垣君
諫諍西邑我驅馳（元和元年同登制科微之拜左拾遺予授盩厔尉）再喜登烏府多慚侍
赤墀（四年微之復拜監察御史五年予爲翰林學士也）官班分內外遊處遂參差每列鵷鸞
序偏瞻獬豸姿簡威霜凜冽衣彩繡葳蕤正色摧強禦
剛腸嫉喔咿常憎持祿位不擬保妻兒養勇期除惡輸
忠在滅私下韝驚燕雀當道懾狐狸南國人無怨東臺
吏不欺（微之使東川奏冤八十餘家語在十二代句司東都）理冤多定國切諫甚辛毗造
次行於是平生志在茲道將心共直言與行兼危水暗
波翻覆山藏路險巇未爲明主識已被倖臣疑木秀遭
風折蘭芳遇霰萎千鈞勢易壓一柱力難支騰口因成
痏吹毛遂得疵憂來吟貝錦謫去詠江蘺邂逅塵中遇
殷勤馬上辭賈生離魏闕王粲向荊夷水過清源寺山
經綺里祠心搖漢皋珮淚墮峴亭碑（[illegible]）驛路緣雲
際城樓枕水湄思鄉多繞澤望闕獨登陴林晚青蕭索
江平綠渺瀰野秋鳴蟋蟀沙冷聚鸕鷀官舍黃茅屋人
家苦竹籬白醪充夜酌紅粟備晨炊寡鶴摧風翮鰥魚
失水鬐暗雛啼渴旦涼葉墜相思（此四句兼含微之鰥居之思）一點寒燈
滅三聲曉角吹藍衫經雨故驄馬臥霜羸念涸誰濡沫
嫌醒自歠醨耳垂無伯樂舌在有張儀負氣衝星劍傾
心向日葵金言自銷鑠玉性肯磷緇伸屈須看蠖窮通

莫問龜定知身是患應用道爲醫想子今如彼嗟予獨
在斯無憀（一作涼）當歲杪有夢到天涯坐阻連襟帶行乖接
履綦潤銷衣上霧香散雪中芝念遠傷遲暮驚時歎别
離素書三往復明月七盈虧（自與微之别七月三度得書）舊里非難到餘
歡不易追樹依興善老草傍靖安衰（微之宅在靖安坊西近興善寺）前事思
如昨中懷寫向誰北村尋古柏南宅訪辛夷（[illegible]）（宣有古柏一株至今尚微一作下 有辛夷兩樹常與微之遊[illegible]下）此日空搔首何人共解頤病多
知夜永年長覺秋悲不飲長如醉加飧亦似飢狂吟一
千字因使寄微之

（微之與令狐相公書云江湖間多有新進小生不知天下文有宗主妄相倣傚又從而失之遂至有支離褊淺之詞皆目爲元和體某又與同門友白居易友善居易雅能爲詩就中愛驅駕文字窮極聲韻或爲千言或五百言律詩以相投寄小生自審不能有以過之往往戲排舊韻別創新詞名爲次韻相酬蓋欲以難相挑耳江湖間爲詩者復相倣傚力或不足則至于顛倒語言重複首尾韻同意等不異前篇 [illegible]

蓋大目爲元和詩體而司文者考變異之由往往歸咎於某[illegible]一事不足自明也

立名按[illegible]天[illegible]子日自[illegible]氏[illegible]二十[illegible]小子[illegible]白一十[illegible]

[illegible]二十[illegible]詩[illegible]大有此[illegible]不在[illegible]又[illegible]

蘇[illegible]唱和[illegible]有月多[illegible]不共[illegible]和[illegible]

長慶中此元和五年寄江陵詩

有功不知何所據而云然也）

和鄭元（一作方）及第後秋歸洛下閒居（同鄭侍郎下隔年及第）

勤苦成名後優游得意間玉憐同匠琢桂恨隔年攀山
靜豹難隱谷幽鶯還徵吟詩引步殘酌酒開顏門迥
暮臨水窗深朝對山雲衢日相待莫誤許身閒

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書
亭子（座主於蕭尚書下及第得群字韻）

寵新卿典禮會盛客徵文不失遷鶯侶因成賀燕群池
臺（一作階）晴間雪冠蓋暮和雲共仰曾攀處年深桂尚薰

（立名按容齋五筆云樂天詩有宴蕭尚書亭子一篇云一座主於蕭尚書下及第[illegible]樂天以貞元十六年庚辰[illegible]舍人高郢[illegible]第[illegible]四十年[illegible]禮部侍郎[illegible]太常[illegible]時[illegible]白公[illegible]唐世[illegible]座主[illegible]元和[illegible]作[illegible]）

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭（得先字）

盛時陪上第暇日會群賢桂折因同樹鶯遷各異年賓
階紛組珮妓席儼花鈿促膝齊榮賤差肩次後先助歌
林下水銷酒雪中天他日升沉者無忘共此筵

（立名按唐時新進士期集[illegible]名甚多[illegible]大相識[illegible]偏侍曰[illegible]

[illegible]

[illegible]國史補[illegible]名[illegible]）

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞（[illegible]書）

元聖生乘運忠賢出應期還將稽古力助立太平基主
控吳兼越州連歙與池山河地襟帶軍鎮國藩維廉察
安江甸澄清肅海夷股肱分外守耳目付中司楚老歌
來暮秦人詠去思望如時雨至福以歲星移政靜民無
訟刑行吏不欺撝謙驚主寵陰德畏人知白玉慙溫色
朱繩讓直辭行爲時領袖言作世蓍龜盛幕招賢士連
營訓銳師光華下鵷鷺氣色動熊羆出入麾幢引登臨
劍戟隨好風迎解榻美景待搴帷晴野霞飛綺春郊柳
宛絲城烏驚畫角江雁避紅旗藉草朱輪駐攀花紫綬
垂山宜謝公屐洲稱柳家詩酒氣和芳杜絃聲亂子規
分毬齊馬首列舞匝蛾眉醉惜年光晚歡憐日影遲迴
塘排玉棹歸路擁金羈自顧龍鍾者嘗蒙噢咻之仰山
塵不讓涉海水難爲身忝鄉人薦名因國士推提攜增

善價拂拭長妍姿射策端心術遷喬整羽儀韋穿楊遠
葉謬折桂高枝佩德潛書帶銘仁閒勒肌飭躬趨館舍
拜手挹階墀霄漢程雖在風塵迹尚卑幣衣羞布素敗
屋厭茅茨養乏晨昏膳居無伏臘資盛時貧可恥壯歲
病堪嗟擢第名方立尢書力未疲磨鉛重剸割策蹇再
奔馳相馬須憐瘦呼鷹正及飢扶摇重即事會有答恩
時

和渭北劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友

巨鎮為邦屏全材作國楨韜鈐廣上將文墨魯諸生豹
虎關西卒金湯渭北城寵深初受脤威重正揚兵陳占
山河布軍諳水草行夏苗侵部落宵遁失蕃營雲隊攢
戈戟風行卷旆旌堠空烽火滅氣勝鼓鼙鳴胡馬辭南

牧周師罷北征迴頭問天下何處有欃槍

題故曹王宅 宅在檀溪

甲第何年置朱門此地開山當賓閣出溪繞妓堂迴覆
井桐新長陰窗竹舊栽池荒紅菡萏砌老綠莓苔捐館
梁王去思人楚客來西園飛蓋處依舊月徘徊

自江陵之徐州路上寄兄弟

岐路南將北離憂弟與兄關河千里別風雪一身行夕
宿勞鄉夢晨裝慘旅情家貧憂後事日短念前程煙鴈
翻寒渚霜烏聚古城誰憐陟岡者西楚望南荊

酬哥舒大見贈 去年與哥舒等八人同登科第今叙會散之意

去歲歡遊何處去 一作好 曲江西岸杏園東花下忘歸因美
景尊前勸酒是春風各從微官風塵裏共度流年離別
中今日相逢愁又喜八人分散兩人同

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

遥夜涼風楚客悲清砧繁漏月高時秋霜似鬢年空長
春草如袍位尚卑詞賦擅名來已久煙霄得路去何遲
漢庭卿相皆知己不薦揚雄欲薦誰

感秋寄遠

惆悵時節晚兩情千里同離憂不散處庭樹正秋風燕
影動歸翼蕙香銷故叢佳期與芳歲牢落兩成空

春題華陽觀 觀即華陽公主故宅有舊內人存焉

帝子吹簫逐鳳皇空留仙洞號華陽落花何處堪惆悵
頭白宮人掃影堂

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地又是涼風暮雨天莫怪獨吟秋思苦
比君校近二毛年

城東閒遊

寵辱憂歡不到情任他朝市自營營獨尋秋景城東去
白鹿原頭信馬行

答韋八

麗句勞相贈佳期恨有違 一作佳會恨有違 早知留酒待悔不趁花
歸春盡綠醅老雨多紅萼稀今朝如一醉猶得及芳菲

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

華陽觀裏仙桃發把酒看花心自知爭忍開時不同醉
明朝後日即空枝

和友人洛中春感

莫悲金谷園中月莫歎天津橋上春若學多情尋往事
人間何處不傷神

送張南簡入蜀

昨日詔書下求賢訪陸沉無論能與否皆起徇名心君
獨南遊去雲山蜀路深

寄陸補闕（前年同登科）

忽憶前年科第後此時雞鶴暫同群秋風惆悵須吹散
雞在中庭鶴在雲

華陽觀中八月十五日夜招友翫月

人道中秋明月好欲邀同賞意如何華陽洞裏秋壇上
今夜清光此處多

曲江憶元九

春來無伴閑遊少行樂三分減二分何況今朝杏園裏

閑人逢盡不逢君（立名按摭言曲江遊賞雖云自神龍以來然盛於開元之末闕史謂曲江大會比為下第舉人遊集頗得賞宴名上例所占向之下第舉人不復預矣又云曲下後人置皮袋以盛章卷器幾鶯實其中逢花即飲故張籍詩云無人不惜花園宿到處皆攜酒器行其度量狀元錄事同點檢闕一則罰金曲江一會行而羅列開園為之半空公卿家以是日揀選東床車馬闐塞莫可殫述又唐宋記曲江池漢武帝所造名為宜春苑其水曲折有似廣陵之江故名之事文記云唐為樂遊苑於曲江池乃世祖設以旌文之所唐以進士每年登科第歸宴於此蓋不忘旌文之義也）

過劉三十二故宅

不見劉君來近遠門前兩度滿枝花朝來惆悵宣平過
柳巷當頭第一家

下邽莊南桃花

村南無限桃花發唯我多情獨自來日暮風吹紅滿地
無人解惜為誰開

三月三十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡盡日徘徊倚寺門惆悵春歸留不得
紫藤花下漸黃昏（立名按夏光鑑試錄長安慈恩寺塔題名自元和大和之盛舉子前名登遊題紀者眾矣又宇郎不得入唐題劉禹錫開成年百首傳予京師誦者稱美凡所至寺觀臺閣林亭或歌或詠題詠或名公詩板皆自撤之為有賦於數公之詠也會元白同詣杏園詩題下細閱皇甫龍八元所留詩命僧攜去汝暮二公移時吟味盡日不厭悉令除去諸家之詩唯留章八元詩已學天曰不謂嚴維出此弟子白是一日之中不畏人之詩惟自東國之良業矣章公詩曰十層突兀在虛空四十門開面面風却怪鳥飛平地上自驚人語半天中聽梯暗踏如穿洞物登梯上龍及出鳳城佳氣合滿城春樹雨濛濛）

看惲家牡丹花戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞城中最數令公家人人散後君須看
歸到江南無此花

春中與盧四周諒華陽觀同居

性情懶慢好相親門巷蕭條稱作鄰背燭共憐深夜月
蹋花同惜少年春杏壇住僻雖宜病芸閣官微不救貧

文行如君尚憔悴不知霄漢待何人

自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六
先輩

青門走馬趁心期惆悵歸來已校遲應過唐昌玉蕊後
猶當崇敬牡丹時暫遊還憶崔先輩欲醉先邀李拾遺
尚殘半月芸香俸不作歸糧作酒資

盩厔縣北樓望山（自此後詩為盩厔縣尉時作）

一為趨走吏塵土不開顏孤負平生眼今朝始見山

縣西郊秋寄贈馬造

紫閣峰西清渭東野煙深處夕陽中風荷老葉蕭條綠
水蓼殘花寂寞紅我厭宦遊君失意可憐秋思兩心同

別韋蘇州

百年愁裏過萬感醉中來惆悵城西別愁眉兩不開

戲題新栽薔薇（時尉盩厔）

移根易地莫憔悴野外庭前一種春少府無妻春寂寞
花開將爾當夫人

酬王十八李大見招遊山

自憐幽會心期阻復愧嘉招書信頻王事牽身去不得
滿山松雪屬他人

縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同酩酊一年今日最芳菲願將花贈天台女
留取劉郎到夜歸

宿楊家

楊氏弟兄俱醉臥披衣獨起下高齋夜深不語中庭立
月照藤花影上堦

醉中留別楊六兄弟（三月二十日別）

春初攜手春深散無日花間不醉狂別後何人堪共醉
猶殘十日好風光

醉中歸盩厔

金光門外昆明路半醉騰騰信馬迴數日非關王事繫
牡丹花盡始歸來

遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峯深處雲居路共蹋花行獨惜春勝地本來無定主
大都山屬愛山人

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

霽漢風塵俱是繫薔薇花委故山深憐君獨向澗中立
一把紅芳三處心

再因公事到駱口驛

今年到時夏雲白去年來時秋樹紅兩度見山心有愧
皆因王事到山中

期李二十文略王十八質夫不至獨宿仙遊寺

文略也從牽吏役質夫何故戀囂塵始知解愛山中宿
千萬人中無一人

酬趙秀才贈新登科諸先輩

莫羨蓬萊鸞鶴侶道成羽翼自生身君看名在丹臺者
盡是人間修道人

過天門街

雪盡終南又欲春遙憐翠色對紅塵千車萬馬九衢上
迴首看山無一人

惜玉蕊花有懷集賢王校書起

芳意將闌風又吹白雲離葉雪辭枝集賢讎校無閑日
落盡瑤花君不知（方名玉蕊花宋人謂之瑒花唐人甚重之唐昌觀有之翰林院有之集賢院有之皆非凡境也）

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

未將時會合且與俗浮沈鴻養青冥翮蛟潛雲雨心煙
郊春別遠風磧暮程深墨客投何處并州舊翰林

長安送柳大東歸

白社羈遊伴青門遠別離浮名相引住歸路不同歸

送文暢上人東遊

得道即無著隨緣西復東貌依年髓老心到夜禪空山
宿馬溪虎江行濾水蟲悠悠塵客思春滿碧雲中

社日關路作

晚景丞關路涼風社日天青巖新有鷺紅樹欲無蟬愁
在畢樓上猒行宮堠前蕭條秋興苦漸近二毛年

重到毓材宅有感

欲入中門淚滿巾庭花無主兩廻春軒窗簾幕皆依舊
只是堂前欠一人

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後悲風殺氣滿山河唯有流溝山下寺
門前依舊白雲多

數髮落

多病多愁心自知行年未老髮先衰隨梳落去何須惜
不落終須變作絲

留別吳七正字

成名共記甲科上署吏同登芸閣間唯是塵心殊道性
秋蓬常轉水長閒

除夜宿洺州

家寄關西住身為河北遊蕭條歲除夜旅泊在洺州

邯鄲冬至夜思家

邯鄲驛裏逢冬至抱膝燈前影伴身想得家中夜深坐
還應說著遠行人

冬至夜懷湘靈

艷質無由見寒衾不可親何堪最長夜俱作獨眠人

遊仙遊山

闇將心地出人間五六年來人怪閒自嫌戀著未全盡
猶愛雲泉多在山

見尹公亮新詩偶贈絕句

袖裏新詩十首餘吟看句句是瓊琚如何持此將干謁
不及公卿一字書

長安閑居

風竹煙松書掩關意中長似在深山無人不怪長安住
何獨朝朝暮暮閑

早春獨遊曲江（時為校書郎）

散職無羈束羸驂少送迎朝從直城出春傍曲江行風
起池東暖雲開山北晴冰銷泉脈動雪盡艸芽生露杏

紅初拆煙楊綠未成影遲新度雁聲澀欲啼鶯閑地心
俱靜韶光眼共明酒狂娛性逸藥效喜身輕慵慢疎人
事幽棲遂野情廻看芸閣笑不似有浮名

秘書省中憶舊山

厭從薄宦校青簡悔別故山思白雲猶喜蘭臺非傲吏
歸時應免動移文

涼夜有懷（自此後詩並未應舉時作）

涼風吹枕席白露濕衣裳好是相親夜漏遲天氣涼

送武士曹歸蜀（士曹即武中丞兄）

花落鳥嚶嚶南歸稱野情月宜秦嶺宿春好蜀江行鄉
路通雲棧郊扉近錦城烏臺陟岡送人羨別時榮

江南送北客因憑寄徐州兄弟書（時年十五）

故園望斷欲何如楚水吳山萬里餘今日因君訪兄弟數行鄉淚一封書

賦得古原草送別

離離一作咸陽原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生遠芳侵古道晴翠接荒城又送王孫去萋萋滿別情

立名據幽閒鼓吹白樂天初至京以所業謁顧著作況覩姓名熟視曰長安米貴居大不易及披卷首篇曰咸陽原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生乃嗟賞曰道得箇語居亦何難向之戲之耳因爲之譽聲名遂振又丁長安米貴至基居日慣其金題亦諸名對閒每愛本雪論甚取之不復償

日日如漫

旅次景空寺宿幽上人院

不與人境接寺門開向山暮鐘寒鳥聚秋雨病僧閒月隱雲樹外螢飛廊宇間幸投花界宿暫得靜心顏

長安正月十五日

諠諠車騎帝王州羈病無心逐勝遊明月春風三五夜萬人行樂一人愁

過高將軍墓

原上新墳委一身城中舊宅有何人妓堂賓閣無歸日野草山花又欲春門客空將感恩淚白楊風裏一霑巾

宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊一尊相勸散窮愁夜深醒後愁還在雨滴梧桐山館秋

江樓望歸 時避難在越中

滿眼雲水色月明樓上人旅愁春入越鄉夢夜歸秦道路通荒服田園隔虜塵悠悠滄海畔十載避黃巾

除夜寄弟妹

感時思弟妹不寐百憂生萬里經年別孤燈此夜情病容非舊日歸思逼新正早晚重歡會羈離各長成

感芍藥花寄正一上人

今日階前紅芍藥幾花欲老幾花新開時不解比色相落後始知如幻身空門此去幾多地欲把殘花問上人

晚秋閒居

地僻門深少送迎披衣閒坐養幽情秋庭不掃攜藤杖閒蹋梧桐黃葉行

秋暮郊居書懷

郊居人事少晝臥對林巒窮巷厭多雨貧家愁早寒葛衣秋未換書卷病仍看若問生涯計前溪一釣竿

為薛台悼亡

半死梧桐老病身重泉一念一傷神手攜稚子夜歸院月冷房空不見人

途中寒食

路傍寒食行人盡一作絕獨占春愁在路傍馬上垂鞭愁不語風吹百草野田香

題流溝寺古松

煙葉葱蘢蒼麈尾霜皮剝落紫龍鱗欲知松老看塵壁死卻題詩幾許人

感月悲逝者

存亡感月一潸然月色今宵似往年何處曾經同望月櫻桃樹下後堂前

代鄰叟言懷

人生何事心無定宿昔如今意不同宿昔愁身不得老
如今恨作白頭翁

自河南經亂關內阻飢兄弟離散各在一處因望月有感聊書所懷寄上浮梁大兄於潛七兄烏江十五兄兼示符離及下邽弟妹

時難年荒世業空弟兄羈旅各西東田園寥落干戈後
骨肉流離道路中弔影分爲千里鴈辭根散作九秋蓬
共看明月應垂淚一夜鄉心五處同

寒閨夜

夜半衾裯冷孤眠懶未能籠香銷盡火巾淚滴成冰爲
惜影相伴通宵不滅燈

寄湘靈

淚眼凌寒凍不流每經高處即迴頭遥知別後西樓上
應凭闌干獨自愁

冬至宿楊梅館

十一月中長至夜三千里外遠行人若爲獨宿楊梅館
冷枕單床一病身

臨江送夏瞻 瞻年七十餘

悲君老別我霑巾七十無家萬里身愁見所行風又起
白頭浪裏白頭人

冬夜示敏巢 時在東都宅

爐火欲銷燈欲盡夜長相對百憂生他時諸處重相見
莫忘今宵燈下情

客中守歲 在柳家莊

守歲尊無酒思鄉淚滿巾始知爲客苦不及在家貧畏
老偏驚節防愁預惡春故園今夜裏應念未歸人

聞淮水

自嗟名利客擾擾在人間何事長淮水東流亦不閑

宿樟亭驛

夜半樟亭驛愁人起望鄉月明何所見潮水白茫茫

及第後憶舊山

偶獻子虛登上第却吟招隱憶中林春蘿秋桂莫惆悵
縱有浮名不繫心

題李次雲窗竹

不用裁爲鳴鳳管不須截作釣魚竿千花百草凋零後
留向紛紛雪裏看

花下自勸酒

酒盞酌來須滿滿花枝看即落紛紛莫言三十是年少
百歲三分已一分

題李十一東亭

相思夕上松臺立蛩思蟬聲滿耳秋惆悵東亭風月好
主人今夜在鄜州

春村

二月村園暖桑間戴勝飛農夫舂舊穀蠶妾擣新衣牛
馬因風遠雞豚過社稀黃昏林下路鼓笛賽神歸

題施山人野居

得道應無著謀生亦不妨春泥秧稻暖夜火焙茶香水
巷風塵少松齋日月長高閑眞是貴何處覓侯王

白香山詩長慶集卷第十三

白香山詩長慶集卷第十四

律詩 五言七言 九十六首

翰林中送獨孤二十七起居罷職出院

碧落留雲住青冥放鶴還銀臺向南路從此到人間

重尋杏園

忽憶芳時頻酩酊却尋醉處重徘徊杏花結子春深後誰解多情又獨來

曲江獨行 自此後詩在翰林時作

獨來獨去何人識廐馬朝衣野客心閒愛無風水邊坐楊花不動樹陰陰

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁醉折花枝當酒籌忽憶故人天際去計程今日到凉一作梁州

立名按本事詩元和四年三月元稹奉使東蜀白樂天兄弟及與李杓直同遊曲江及慈恩寺飲酒作此詩後旬日得元書果以是日至褒城寄詩曰夢君兄弟曲江頭也向慈恩院裏遊驛吏喚人排馬去忽驚身在古梁州千里神交合若符契

同錢員外題絕糧僧巨川

三十年來坐對山唯將無事化人間齋時往往聞鐘笑一食何如不食閒

絕句代書贈錢員外

欲尋秋景閒行去君病多慵我與孤可惜今朝山最好強能騎馬出來無

晚秋有懷鄭中舊隱

天高風裊裊鄉思遶關河寥落歸山夢殷勤採蕨歌病添心寂寞愁入鬢蹉跎晚樹蟬鳴少秋階日上多長閒

羨雲鶴久別䰟煙蘿其奈丹墀上君恩未報何
禁中九日對菊花酒憶元九 [illegible]
賜酒盈杯誰共持宮花滿把獨相思相思只傍花邊立
盡日吟君詠菊詩
送王十八歸山寄題仙遊寺
曾於太白峰前住數到仙遊寺裏來黑水澄時潭底出
白雲破處洞門開林間暖酒燒紅葉石上題詩掃綠苔
惆悵舊遊無[illegible]復到菊花時節待君迴
答張籍因以代書
憐君馬瘦衣裘薄許到江東訪鄙夫今日正閑天又暖
可能扶病暫來無
曲江早春
曲江柳條漸無力杏園伯勞初有聲可憐春淺遊人少
好傍池邊下馬行
見元九悼亡詩因以此寄
夜淚闇銷明月幌春腸遥斷牡丹庭人間此病治無藥
唯有楞伽四卷經
寒食夜
無月無燈寒食夜夜深猶立闇花前忽因時節驚年幾
四十如今欠一年
杏園花落時招錢員外同醉
花園欲去去應遲正是風吹狼藉時近西數樹猶堪醉
半落春風半在枝
重題西明寺牡丹 時元九在江陵

往年君向東都去曾歎花時君未迴今年況作江陵別
惆悵花前又獨來只愁離別長如此不道明年花不開
同錢員外禁中夜直
宮漏三聲知半夜好風涼月滿松筠此時閑坐寂無語
藥樹影中唯兩人
禁中夜作書與元九
心緒萬端書兩紙欲封重讀意遲遲五聲宮漏初鳴後
一點窗燈欲滅時
八月十五日夜禁中獨直對月憶元九 [illegible]
銀臺金闕夕沉沉獨宿相思在翰林三五夜中新月色
二千里外故人心渚宮東面煙波冷浴殿西頭鐘漏深
猶恐清光不同見江陵卑濕足秋陰
寄陳式五兄
年來白髮兩三莖憶別君時髭未生驚悵料君應滿鬢
當初是我十年兄
庾順之以紫霞綺遠贈以詩答之
千里故人心鄭重一端香綺紫氛氳開緘日映晚霞色
滿幅風生秋水紋為褥欲裁憐葉破製裘將翦惜花分
不如縫作合歡被寤寐相思如對君
送元八歸鳳翔
莫道岐州三日程其如風雪一身行與君況是經年別
暫到城來又出城
雨雪放朝因懷微之

歸騎紛紛滿九衢放朝三日爲泥塗不知雨雪江陵府
今日排衙得免無

詠懷

歲去年來塵土中眼看變作白頭翁如何辦得歸山計
兩頃村田一畝宮

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄
之因題四韻

已題一帖紅消散又封一合碧雲英憑人寄向江陵去
道路迢迢一月程未必能治江上瘴且圖遙慰病中情
到時想得君拈得枕上開看眼暫明

酬錢員外雪中見寄

松雪無塵小院寒閉門不似住長安煩君想我看心坐

報道心空無可看

重酬錢員外

雪中重寄雪山偈問答殷勤四句中本立空名緣彼妄
若能無妄亦無空

獨酌憶微之 時對所贈盞

獨酌花前醉憶君與君春別又逢春惆悵銀杯來處重
不曾盛酒勸閒人

微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞雨打風摧花不全諸處見時猶悵望
況當元九小亭前

新磨鏡

衰容當一作常晚櫛秋鏡偶新磨一與清光對方知白髮多

鬢毛從幻化心地付頭陀任意渾成雪其如似夢何

感髮落

昔日愁頭白誰知未白衰眼前一作有應落盡無可變成絲

八月十五日夜闘崔大員外翰林獨直對酒翫
月因懷禁中清景偶題是詩

秋月高懸空碧外仙郎靜翫禁闈間歲中唯有今宵好
海內無如此地閑皓色分明雙闕榜清光深到九門關
遙聞獨醉還惆悵不見金波照玉山

酬王十八見寄

秋思太白峰頭雪晴憶仙遊洞口雲未報皇恩歸未得
慙君爲寄北山文

立春日酬錢員外曲江同行見贈

下直遇春日垂鞭出禁闈兩人攜手語十里看山歸柳
色早黃淺水紋新綠微風光向晚好車馬近南稀機盡
笑相顧不驚鷗鷺飛

和錢員外青龍寺上方望舊山

舊峰松雪舊溪雲悵望今朝遙屬君共道使臣非俗吏
南山莫動北山文

宴周皓大夫光福宅 一作座上

何處風光最可憐妓堂階下砌臺前軒車擁路光照地
絲管入門聲沸天綠蕙不香饒桂酒紅櫻無色讓花鈿
野人不敢求他事唯借泉聲一作泉聲伴醉眠

惜牡丹花二首 一首翰林院北廳花下作一首新昌竇給事宅南亭花下作

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝風起應吹盡

夜惜衰紅把火看

寂莫萎紅低向雨離披破豔散隨風晴明天一作落地猶惆悵何況飄零泥土中

答元奉禮同宿見贈

相逢俱歎不閒身直日常多齋日頻曉鼓一聲分散去明朝風景屬何人

答馬侍御見贈

謬入金門侍玉除煩君問我意何如蟠木詎堪明主用籠禽徒與故人疎苑花似雪同隨輦宮月如眉伴直廬淺薄求賢思自代嵇康莫寄絕交書

上巳日恩賜曲江宴會即事

賜歡仍許醉此會興如何翰苑主恩重曲江春意多花

低羞豔妓鶯散讓清歌共道昇平樂元和勝永和

夜惜禁中桃花因懷錢員外

前日歸時花正紅今夜宿時枝半空坐惜殘芳君不見風吹狼藉月明中

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬暮雨槐花枝併起新秋思爲得故人詩避地鳥擇木入升一作朝魚在池城中與山下喧靜闇相思

涼夜有懷

念別感時節早蛩聞一聲風簾夜涼入露簟秋意生燈盡夢初罷月斜天未明闇凝無限思起傍藥欄行

秋思

病眠夜少夢閒立秋多思寂寞餘雨晴蕭條早寒至鳥

棲紅葉樹月照青苔地何況鏡中年又過三十二

禁中聞蛩

悄悄禁門閉夜深無月明西窗獨闇坐滿耳新蛩聲

秋蟲

切切闇窗下喓喓深草裏秋天思婦心雨夜愁人耳

春夜喜雪有懷王二十二

夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕素對階墀坐罷楚弦曲起吟班扇詩明宜滅燭後淨愛卷簾時窗引曙色早庭銷春氣遲山陰應有興不臥待徵之

酬和元九東川路詩十二首十二篇皆因新境追憶舊事不能一一曲敘但隨而和之惟予與元知之耳

駱口驛舊題詩

拙詩在壁無人愛鳥汙苔侵文字殘唯有多情元侍御繡衣不惜拂塵看

南秦雪

往歲曾爲西邑吏慣從駱口到南秦三時雲冷多飛雪二月山寒少有春我思舊事猶惆悵君作初行定苦辛仍賴愁猿寒不叫若聞猿叫更愁人

山枇杷花二首

萬重青嶂蜀門口一樹紅花山頂頭春盡憶家歸未得低紅如解替君愁

葉如裙色碧綃淺花似芙蓉紅粉輕若使此花兼解語推囚御史定違程

江樓月

嘉陵江曲曲江池明月雖同人別離一宵光景潛相憶
兩地陰晴遠不知誰料江邊懷我夜正當池畔望君時
今朝共語方同悔不解多情先寄詩

亞枝花

山郵花木似平陽愁殺多情驄馬郎還似昇平池畔坐
低頭向水自看妝

江上笛

江上何人夜吹笛聲聲似憶故園春此時聞者堪頭白
況是多愁少睡人

嘉陵夜有懷二首

露濕墻花春意深西廊月上半床陰憐君獨臥無言語
唯我知君此夜心

其二

不明不闇朦朧（一作朧朧）月非暖非寒慢慢風獨臥空牀好天
氣平明閑事到心中

夜深行

百牢關外夜行客三殿角頭宵直人莫道近臣勝遠使
其如同是不閑身

望驛臺（三月三十日）

靖安宅裏當窗柳望驛臺前撲地花兩處春光同日盡
居人思客客思家

江岸梨花

梨花有意（一作思）緣和葉一樹江頭惱殺君最似孀閨少年
婦白妝素袖碧紗裙

感元九悼亡詩因為代答三首

答謝家最小偏憐女

嫁得梁鴻六七年耽書愛酒日高眠雨荒春圃唯生草
雪壓朝廚未有煙身病憂來緣女少家貧忘却為夫賢
誰知厚俸今無分枉向秋風吹紙錢

答騎馬入空臺

君入空臺去朝往暮還來我入泉臺去泉門無復開鰥
夫仍繫職稚女未勝哀寂寞咸陽道家人覆墓迴

答山驛夢

入君旅夢來千里閉我幽魂欲一年莫忘平生行坐處
後堂階下竹叢前

和元九與呂二同宿話舊感贈

見君新贈呂君詩憶得同年行樂時爭入杏園齊馬首

其三

潛過柳曲鬪蛾眉八人雲散俱遊宦七度花開盡別離
聞道秋孃猶且在至今時復問微之

憶元九

眇眇江陵道相思遠不知近來文卷裏半是憶君詩

蕭員外寄新蜀茶

蜀茶寄到但驚新渭水煎來始覺珍滿甌似乳堪持翫
況是春深酒渴人

寄上大兄（已後詩在鄠林居作）

秋鴻過盡無書信病戴紗巾強出門獨上荒臺東北望
日西愁立到黃昏

病中哭金鑾子（小名）

豈料吾方病翻悲汝不全臥驚從枕上扶哭就燈前有

女識爲累無兒豈免憐病來纔十日養得已三年慈淚
隨聲迸悲傷一作腸遇物牽故衣猶架上殘藥尚頭邊送出
深村巷看封小墓田莫言三里地此別是終天

寄內

桑條初綠即爲別柿葉半紅猶未歸不如村婦知時節
解爲田夫秋擣衣

病氣

自知氣發每因情情在何由氣得平若問病根深與淺
此身應與病齊生

歎元九

不入城中門一作來五載同時班列盡官高何人牢落猶依
舊唯有江陵元士曹

眼暗

早年勤倦看書苦晚歲悲傷出淚多眼損不知都自取
病成方悟欲如何夜昏乍似燈將滅朝闇長疑鏡未磨
千藥萬方治不得唯應閉目學頭陀

得袁相書

穀苗深處一農夫面黑頭斑手把鋤何意使人猶識我
就田來送相公書

病中作

病來城裏諸親故厚薄親疎心總知唯有蔚章於我分
深於同在翰林時

感化寺見元九劉三十二題名處

微之謫去千餘里太白無來十年今日見名如見面

塵埃壁上破窗前

遊悟真寺迴山下別張殷衡

世緣未了住不得孤負青山心共知愁君又入都門去
即是紅塵滿眼時

郡居寄張殷衡

金氏郡中一病夫生涯濩落性靈迂唯看老子五千字
不蹋長安十二衢藥銚夜傾殘酒暖竹床寒取舊氊鋪
聞君欲發江東去能到茅菴訪別無

病中得樊大書

荒郡破屋經年臥寂絕無人問病身唯有東都樊著作
至今書信尚殷勤

開元九詩書卷

紅箋白紙兩三束半是君詩半是書經年不展緣身病
今日開看生蠹魚

晝臥

抱枕無言語空房獨悄然誰知盡日臥非病亦非眠

夜坐

庭前盡日立到夜燈下有時坐徹明此情不語何人會
時復長吁一兩聲

暮立

黃昏獨立佛堂前滿地槐花滿樹蟬大抵四時心總苦
就中腸斷是秋天

有感

絕絃與斷絲猶有卻續時唯有衷腸斷無應續得期

答友問

似玉童顏盡如霜病鬢新莫驚身頓老心更老於身

村夜

霜草蒼蒼蟲切切村南村北行人絶獨出門前望野田月明蕎麥花如雪

聞蟲

闇蟲唧唧夜綿綿況是秋陰欲雨天猶恐愁人暫得睡聲聲移近臥床前

寒食夜有懷

寒食非長非短夜春風不熱不寒天可憐時節堪相憶何況無燈各早眠

贈內

漠漠闇苔新雨地微微涼露欲秋天莫對月明思往事損君顏色減君年

得錢舍人書問眼疾

春來眼闇少心情點盡黃連尚未平唯得君書勝得藥開緘未讀眼先明

還李十一馬

傳語李君勞寄馬病來唯拄一作著杖扶身縱擬強騎無出處卻將牽與趁朝人

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒遶村騎馬思悠悠下邽田地平如掌何處登高望梓州

夜坐

斜月入前楹迢迢夜坐情梧桐上階影蟋蟀近牀聲曉傍窗間至秋從簟上生感時因憶事不寢到雞鳴

邨居二首

田園莽蒼經春旱籬落蕭條盡日風若問經過談笑者不過田舍白頭翁

門閭仍逢雪廚寒未起煙貧家重寥落半為日高眠

早春

雪散因和氣冰開得暖光春銷不得處唯有鬢邊霜

王昭君二首時年十七

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦辛勤憔悴盡如今卻似畫圖中

漢使卻迴憑寄語黃金何日贖蛾眉君王若問妾顏色莫道不如宮裏時

立名樓詩人玉屑古人作昭君詞多矣余獨愛樂天
一絶[illegible]

白香山詩長慶集卷第十四

律詩五言七言九十九首

渭部退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

聖代元和歲閑居渭水陽不才甘命外多幸遇時康朝野分倫序賢愚定否臧重文疎卜式尚少棄馮唐由是推天運從茲樂性塲籠禽放高翥霧豹得深藏世慮休相擾身謀且自強猶須務衣食未免事農桑薙艸通三徑開田占一坊書扉扃白版夜碓掃黃粱隙地治塲圃閒時糞土疆枳籬編刺夾薤壟擘科秧穡力嫌身病農心願歲穰朝衣典杯酒佩劒博牛羊困倚栽松鍤饑提採蕨筐引泉來後澗移竹下前岡生計雖勤苦家貧甚

眇茫塵埃常滿甑錢帛少盈囊弟病仍扶杖妻愁不出房傳衣念褴褸(作襤褸)舉案笑糟糠犬吠郵胥鬧蟬鳴織婦忙納租看縣帖輸粟問軍倉夕歇攀村樹秋行遶野塘雲容陰慘澹月色冷悠揚蕎麥鋪花白棠梨間葉黃早寒風摵摵新霽月蒼蒼園菜迎霜死庭蕪過雨荒營空愁宿鷰壁闇思啼螿眼爲看書損肱因運甓傷病骸渾似木老鬢欲成霜少睡知年長端憂覺夜長舊遊多廢忘往事偶思量忽憶烟霄路常陪劒履行登朝思檢束入閤學趨蹌命偶風雲會恩覃雨露霶沾枯發枝葉磨鈍起鋒鋩崔閣連鑣騖錢兄接翼翔齊竿混韶夏燕石廁琳琅同日升金馬分宵直未央共詞加寵命合表謝恩光廐馬驕初跨天廚味始嘗朝晡頒餅餌寒暑賜衣

裳對秉鵝毛筆俱含雞舌香青縑衾薄絮朱裏幕高張晝食恒連案宵眠每並床差肩承詔旨連署進封章起艸偏同視疑文最共詳滅私容點竄窮理析毫芒便共輸肝膽何曾異肺腸慎微參石奮決密與張湯禁閣青交瑣宮垣紫界牆井欄排菡萏簷瓦鬬鴛鴦樓額題鳷鵲池心浴鳳凰風枝萬年動溫樹四時芳宿露疑金掌晨暉上璧璫砌筠塗綠粉庭果滴紅漿曉從朝興慶春陪宴柏梁傳呼鞭索索拜舞珮鏘鏘仙仗環雙闕神兵闢兩廂火翻紅尾旆冰卓白竿槍晃蕩紛魚藻深沉近浴堂分庭皆命婦對院即儲皇貴主冠浮動親王轡鬧裝金鈿相照耀朱紫間熒煌毬簇桃花騎歌巡竹葉觴窪銀中貴帶昂黛內人粧賜禊東城下頒酺曲水傍尊

罍分聖酒妓樂借仙倡淺酌看紅藥徐吟把綠楊宴迴過御陌行歇入僧房白鹿原東郭(一作脚)青龍寺北廊望春花景暖避暑竹風涼下盡明如社扉芳醉似狂有時還後到無處不相將鷄鶴初雖雜鸞鳳久乃彰未燕泥貴重去曾孔硒煌聚散期難定飛沉勢不常五年司書夜一別似人參商屈折孤生竹銷摧百鍊鋼迍窮任憔悴道在肯彷徨(一作怕惶)尚念遺簪折仍憐病雀瘡卹寒分賜帛救餒減餘糧藥物來盈裹書題寄滿箱殷勤翰林主珍重禮闈郎煦沫誠多謝摶扶豈所望提攜勞氣力吹簸不飛揚拙劣才何用龍鍾分自當妝嫫徒費黛磨甋詎成璋習隱將時背干名與道妨外身宗老氏齊物學蒙莊疎放遺千慮愚蒙守一方樂天無怨歎倚命不劻勷

德胸須鎔文加臂奠擭珠沉猶是寶金躍未爲祥泥犀
休搖掉反心羅斂昂漸悶乾違友因病事醫王息亂歸
禪定存神入坐亡斷凝求慧劒濟苦得慈航不動爲吾
志無何是我鄉可憐身與世從此兩相忘

[illegible]

酬盧秘書二十韻 時初奉詔除贊善大夫

謬歷文場選慙非翰苑才雲霄高躄致毛羽弱先摧識
分忘軒冕知歸返艸萊杜陵書積蠹豐獄劒生苔晦厭
鳴雞雨春驚震蟄雷舊恩收墜履新律動寒灰鳳詔容
徐起鵷行許重陪衰顏雖拂拭蹇步尚徘低一作徊睡少鐘
偏醒遲漏苦催風霜趁朝去雨一作雪拜陵迴上感君
猶念傍慙友或推石頑鐫費匠一作力女醜嫁勞媒倏忽青
春度奔波白石頹性將時共背病與老俱來聞有蓬
壺客知懷杞梓材世家標甲第官職帶蘭臺筆畧鉛黃
點詩成錦繡堆嘗思豁雲霧忽喜訪塵埃心爲論文合
眉因勸善開不勝珍重意滿袖寫瓊瑰

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

湘竹初封植盧生此考槃久持霜節苦新託露根難等

度須當砌疎稠要滿欄買憐分薄俸栽稱作閒官華剪
藍羅碎莖抽玉琯端幾聲清淅瀝一簇綠檀欒未夜青
嵐入先秋白露團[一作圍]拂肩搖翡翠熨手弄琅玕韻透窗
風起陰鋪砌月殘炎天聞覺冷窄地見疑寬梢動勝搖
扇枝低好挂冠碧籠煙羃羃珠灑雨珊珊晚一作曉籜晴雲
展陰芽蟄虺蟠愛從抽馬策惜未截魚竿松韻徒煩聽
桃夭不足觀梁慙當家杏臺隨本司蘭古詩云蘭臺秘書府即蘭臺也
撐撥詩人興勾牽酒客歡靜連廬簟滑涼拂葛衣單豈
止消時暑應能保歲寒莫同凡艸木一種夏中看

渭村酬李二十見寄

白里音書何太遲暮秋把得暮春詩柳條綠日君相憶
梨葉紅時我始知莫歎學官貧冷落猶勝村客病支離
形容意緒遙看取不似華陽觀裏時

初授贊善大夫早朝寄李二十助教

病身初謁青宮日衰貌新垂白髮年寂寞曹司非熱地
蕭條風雪是寒天遠坊早起常侵鼓瘦馬行遲苦費鞭
一種共君官職冷不如猶得日高眠

欲與元八卜鄰先有是贈

平生心迹最相親欲隱牆東不爲身明月好同三徑夜
綠楊宜作兩家春每因暫出猶思伴豈得安居不擇鄰
可獨終身數相見子孫長作隔牆人

遊城南留元九李二十晚歸

老遊春飲莫相違不獨花稀人亦稀更勸殘杯看日影
猶應趁得鼓聲歸

廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人居安國寺紅樓院以詩供奉

道林談論惠休詩一到人天一作間便作師香積筵承紫泥詔昭陽歌唱碧雲詞紅樓許住請銀鑰翠輦陪行蹋玉墀惆悵甘泉曾侍從與君前後不同時

重過秘書舊房因題長句時為贊善大夫

閣前下馬思徘徊第二房門手自開昔為白面書郎去今作蒼頭一作首贊善來吏人不識多新補松竹相親是舊栽應有題墻名姓在試將衫袖拂塵埃

重到城七絶句

見元九

容貌一日減一日心情十分無九分每逢陌路猶嗟歎何況今朝是見君

高相宅

青苔故里懷恩地白髮新生抱病身涕淚雖多無哭處永寧門館屬他人

張十八

諫垣幾見遷遺補憲府頻聞轉殿監獨有詠詩張太祝十年不改舊官銜

劉家花

劉家墻上花還發李十門前草又春處處傷心心始悟多情不及少情人

裴五

莫怪相逢無笑語感今思舊戟門前張家伯仲偏相似每見清揚一惘然

仇家酒

年年老去歡情少處處春來感事深時到仇家非愛酒醉時心勝醒時心

恒寂師

舊遊分散人零落如此傷心事幾條會逐禪師坐禪去一時滅盡定中消

靖安北街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉兩人並馬語行遲還似往年安福寺共君私試却迴時

重傷小女子

學人言語憑牀行嫩似花房脆似瓊纔知恩愛迎三歲未辨東西過一生汝異下殤應殺禮吾非上聖詎忘情傷心自歎鳩巢拙長墮春雛養不成

過顏處士墓

向墳通一作逕沒荒榛滿室詩書積暗塵長夜肯教黃壤曉悲風不許白楊春簞瓢顏子生仍促布被黔婁死更貧夫會悠悠上天意惜將富壽與何人

題周皓大夫新亭子二十二韻

東道常為主南亭別待賓規模何日創景致一時新廣砌羅紅藥疎窗蔭綠筠鏁開賓閣曉梯上妓樓春置醴寧三爵加籩過八珍茶香飄紫筍膾縷落紅鱗輝赫車輿鬧珍奇鳥獸馴獼猴看櫪馬鸚鵡喚家人錦額簾高榜銀花蓋慢巡勸嘗光祿酒許看洛川神周兼光祿卿有妓數十人斂

翠凝歌黛流香動舞巾裙翻繡鵁鶄扶陌細麒麟笛怨
音含楚箏嬌語帶秦侍兒催畫燭醉客吐文茵投轄多
連夜鳴珂便達晨入朝紆紫綬待漏擁朱輪貴介交三
事光榮照四鄰甘濃紆奉客穩煖不緣身十載歌鐘地
三朝節鉞臣愛才心倜儻敦舊禮殷勤門以招賢盛家
因好事貧始知豪傑意富貴為交親

賦得聽邊鴻

驚風吹起塞鴻羣半拂平沙半入雲為問昭君月下聽
何如蘇武雪中聞

見楊弘貞詩賦因題絶句以自諭

賦句詩章妙入神未年三十即無身常嗟薄命形憔悴
若比弘貞是幸人

病中早春

今朝枕上覺頭輕強起堦前試脚行羶膩斷來無氣力
風痰惱得少心情煖銷霜瓦津初合寒減冰渠凍不成
唯有愁人鬢間雪不隨春盡逐春生

送人貶信州判官

地僻山深古上饒土風貧薄道程遙不唯遷客須惆悵
見說居人也寂寥溪畔毒沙藏水弩城頭枯樹下山魈
若於此郡為卑吏刺史廳前又折腰

曲江醉後贈諸親故

郭東丘墓何年客江畔風光幾日春只合殷勤逐杯酒
不須疎索向交親中天或有長生藥下界應無不死人
除却醉來開口笑世間何事更關身

和元八侍御升平新居四絶句 時方與元八卜鄰

看花屋

忽驚映樹新開屋却似當簷故種花可惜年年紅似火
今春始得屬元家

累土山

堆土漸高山意出終南移入戶庭間玉峯藍水應惆悵
恐見新山忘舊山 元八宅望藍田山

高亭

亭脊太高君莫拆東家留取當西山好看落日斜銜處
一片春嵐映半環

松樹

白金換得青松樹君既先栽我不栽幸有西風易憑仗
夜深偷送好聲來

醉後却寄元九

蒲池村裏匆匆別澧水橋邊兀兀迴行到城門殘酒醒
萬重離恨一時來

重寄 一作重寄元九

蕭散弓驚鴈分飛劒化龍悠悠天地內不死會相逢

李十一舍人松園飲小酎酒得元八侍御詩敘
云在臺中推院有鞫獄之苦即事書懷因酬四
韻

愛酒舍人開小酌能文御史寄新詩亂松園裏醉相憶
古柏廳前忙不知早夏我當逃暑日晚衙君是慮囚時
唯應清夜無公事新草亭中好一期 元八升平宅新葺

重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二當時秋思已難堪若爲重入華陽院病鬢愁心四十三

答勸酒

莫怪近來都不飲幾回因醉却沾巾誰料平生狂酒客如今變作酒悲人

題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿岸落薔薇水浸莎畢竟林塘誰是主主人來少客來多

聽水部吳員外新詩因贈絶句

朱紱仙郎白雪歌和人雖少愛人多明朝說向（一作與）詩家道水部如今不姓何

雨夜憶元九

天陰一日便堪愁何況連宵雨不休一種雨中君最苦偏梁閣道向通州

雨中攜元九詩訪元八侍御

微之詩卷憶同開假日多應不入臺好句無人堪共詠衝泥蹋水就君來

贈楊秘書巨源（楊嘗有贈盧洺州詩云三刀夢益州一箭取遼城由是知名）

早聞一箭取遼城相識雖新有故情清句三朝誰是敵白鬚四海半爲兄貧家薙草時時入瘦馬尋花處處行不用更教詩過好折君官職是聲名

和武相公感韋令公舊池孔雀（同用深字）

索寞少顏色池邊無主禽雖收帶泥翅易結著人心頂毳落殘碧尾花銷闇金放歸飛不得雲海故巢深

寄生衣與微之因題封上

淺色縠衫輕似霧紡花紗袴薄於雲莫嫌輕薄但知著猶恐通州熱殺君

白牡丹

白花冷淡無人愛亦占芳名道牡丹應似東宮白贊善被人還喚作朝官

夢舊

別來老大苦修道鍊得離心成死灰平生憶念消磨盡昨夜因何入夢來

戲題盧秘書新移薔薇

風動翠條腰嫋娜露垂紅萼淚闌干移他到此須爲主不別花人莫使看（立名按韻語陽秋云王建詩多說別花如云遂看花落世間少有別花人薔薇花詩不別花人莫使看今好事一家以花多爲所謂別花以人貴之身也而蓄作似竇花詩寄東使歸侍御有欲求御史吏別花之句豈謂是耶）

曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀班中遥得揖容輝早知相憶來相訪悔待江頭明月歸

苦熱題恒寂師禪室

人人避暑走如狂獨有禪師不出房可是禪房無熱到但能心靜即身涼

微之到通州日授館未安見塵壁間有數行字讀之即僕舊詩其落句云綠水紅蓮一朵開千花百草無顏色然不知題者何人也微之吟歎

不足因綴一章兼錄僕詩本同寄省其詩乃是十五年前初及第時贈長安妓人阿軟絶句緬思往事杳若夢中懷舊感今因酬長句

十五年前似夢遊曾將詩句結風流偶助笑歌嘲阿軟可知傳誦到通州昔教紅袖佳人唱今遣青衫司馬愁惆悵又聞題處所雨淋江館破墻頭

得微之到官後書備知通州之事悵然有感因成四章

來書子細說通州州在山根峽岸頭四面千重火雲合中心一道瘴江流蟲蛇白晝攔官道蚊蚋（一作蟆）黃昏撲郡樓何罪遣君居此地天高無處問來由

匼匝巔山萬仞餘人家應似甑中居寅年籬下多逢虎

亥日沙頭始賣魚衣斑梅雨長須熨米澀畬田不解鉏努力安心過三考已曾愁殺李尚書（[illegible]）

人稀地僻醫巫少夏旱秋霖瘴瘧多老去一身須愛惜別來四體得如何侏儒飽笑東方朔薏苡讒憂馬伏波莫遣沈愁結成病時時一唱濯纓歌

通州海內恓惶地司馬人間冗長官（長去聲）傷鳥有弦驚不定臥龍無水動應難劒埋獄底誰深掘松偃霜中盡冷看舉目爭能不惆悵高車大馬滿長安

病中答招飲者

顧我鏡中悲白髮盡（上聲）君花下醉青春不緣眼痛兼身病可是尊前第二人

燕子樓三首　并序

徐州故張尚書有愛妓曰盼盼善歌舞雅多風態予爲校書郎時遊徐泗間張尚書宴予酒酣出盼盼以佐歡歡甚予因贈詩云醉嬌勝不得風嫋牡丹花盡歡而去邇後絶不相聞迨茲僅一紀矣昨日司勳員外郎張仲素繢之訪予因吟新詩有燕子樓三首詞甚婉麗詰其由爲盼盼作也繢之從事武寧軍累年頗知盼盼始末云尚書既歿歸葬東洛而彭城有張氏舊第第中有小樓名燕子盼盼念舊愛而不嫁居是樓十餘年幽獨塊然于今尚在予愛繢之新詠感彭城舊遊因同其題作三絶句

滿窗明月滿簾霜被冷燈殘拂臥床燕子樓中霜月夜

秋來只爲一人長

鈿暈羅衫色似煙幾回欲著即潸然自從不舞霓裳曲疊在空箱十一年

今春有客洛陽迴曾到尚書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰

（附錄盼盼和予燕子樓詩 樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡床相思一夜情多少地角天涯未是長 [illegible]）

感故張僕射諸妓

黃金不惜買蛾眉揀得如花三四枝歌舞教成心力盡一朝身去不相隨

（[illegible]）

初貶官過望秦嶺 自此後詩江州路上作
草草辭家憂後事遲遲去國問前途望秦嶺上回頭立
無限秋風吹白鬚
藍橋驛見元九詩 詩中云江陵歸時逢春雪
藍橋春雪君歸日秦嶺秋風我去時每到驛亭先下馬
循墻遶柱覓君詩
韓公堆寄元九
韓公堆北澗西頭冷雨涼風拂面秋努力南行少惆悵
江州猶似勝通州
發商州
商州館裏停三日待得妻孥相逐行若比李三猶自勝
兒啼婦哭不聞聲 時李固言謫授

武關南見元九題山石榴花見寄
往來同路不同時前後相思兩不知行過關門三四里
榴花不見見君詩
紅鸚鵡 商山路逢
安南遠進紅鸚鵡色似桃花語似人文章辯慧皆如此
籠檻何年出得身
題四皓廟
臥逃秦亂起安劉舒卷如雲得自由若有精靈應笑我
不成一事謫江州
罷藥
自學坐禪休服藥從他時復病沉沉此身不要全強健
強健多生人我心

白鷺
人生四十未全衰我為愁多白髮垂何故水邊雙白鷺
無愁頭上亦垂絲
襄陽舟夜
下馬襄陽郭移舟漢陰驛秋風截江起寒浪連天白本
是多愁人復此風波夕
江夜舟行
煙淡月濛濛舟行夜色中江鋪滿槽水帆展半檣風叫
曙嗷嗷雁啼秋唧唧蟲只應催北客早作白鬚翁
紅藤杖
交親過滻別車馬到江迴唯有紅藤杖相隨萬里來
江上吟元八絕句

大江深處月明時一夜吟君小律詩應有水仙潛出聽
翻將唱作步虛詞
途中感秋
節物行搖落年顏坐變衰樹初黃葉日人欲白頭時鄉
國程程遠親朋處處辭唯憐 一作殘 病與老一步不相離
登郢州白雪樓
白雪樓中一望鄉青山簇簇水茫茫朝來渡口逢京使
說道煙塵近洛陽 時淮西寇未平
舟夜贈內
三聲猿後垂鄉淚一葉舟中載病身莫凭水窗南北望
月明月暗總愁人
逢舊

我杭白髮添新恨君掃青蛾減舊容應被傍人怪惆悵
少年離別老相逢

臼口阻風十日

洪濤白浪塞江津處處邅迴事事迍世上方爲失途
客江頭又作阻風人魚鰕遇雨腥盈鼻蚊蚋和煙癢滿
身老大光陰能幾日等閒臼口坐經旬

浦中夜泊

暗上江隄還獨立水風霜氣夜稜稜回看深浦停舟處
蘆荻花中一點燈

盧侍御與崔評事爲予於黃鶴樓致宴宴罷同
望

江邊黃鶴古時樓勞致華筵待我遊楚思森茫雲水冷
商聲清脆管絃秋白花浪濺頭陀寺紅葉林籠鸚鵡洲
總是平生未行處醉來堪賞醒堪愁

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀詩盡燈殘天未明眼痛滅燈猶暗坐
逆風吹浪打船聲

舟行阻風寄李十一舍人

扁舟厭泊煙波上輕策閑尋浦嶼間虎蹋青泥稠似印
風吹白浪大於山且愁江郡何時到敢望京都幾歲還
今日料君朝退後迎寒新酌煖開顏

雨中題衰柳

濕屈青條折寒飄黃葉多不知秋雨意更遣欲如何

題王處士郊居

半依雲渚半依山愛此令人不欲還負郭田園八九頃
向陽茅屋兩三間寒松縱老風標在野鶴雖飢飲啄閑
一臥江村來早晚著書盈帙鬢毛斑

歲晚旅望

朝來暮去星霜換陰慘陽舒氣序牽萬物秋霜能壞色
四時冬日最凋年煙波半露新沙地鳥雀群飛欲雪天
向晚蒼蒼南北望窮陰旅思兩無邊

晏坐閑吟

昔爲京洛聲華客今作江湖潦倒翁意氣銷磨群動裏
形骸變化百年中霜侵殘鬢無多黑酒伴衰顏只暫紅
賴學禪門非想定千愁萬念一時空

題李山人

厨無煙火室無妻籬落蕭條屋舍低每日將何療飢渴
井華雲粉一刀圭

讀莊子

去國辭家謫異方中心自怪少憂傷爲尋莊子知歸處
認得無何是本鄉

江樓偶宴贈同座

南浦閑行罷西樓小宴時望湖憑檻久待月放杯遲江
果嘗盧橘山歌聽竹枝相逢且同樂何必舊相知

放言五首 并序

元九在江陵時有放言長句詩五首韻高而體律意
古而詞新予每詠之甘覺有味雖前輩深於詩者未
有此作唯李頎有云濟水至清河自濁周公大聖接

與狂斯句近之矣予出佐潯陽未屆所任舟中多暇
江上獨吟因綴五篇以續其意耳
朝眞暮僞何人辯古往今來底事無但愛莊(一作臧)生能詐
聖可知寧子解佯愚艸螢有耀終非火荷露雖團豈是
珠不取燔柴兼照乘可憐光彩亦何殊
世途倚伏都無定塵網牽纏卒未休禍福迴還車轉轂
榮枯反覆手藏鉤龜靈未免刳腸患馬失應無折足憂
不信君看奕棋者輸贏須待局終頭
贈君一法決狐疑不用鑽龜與祝蓍試玉要燒三日滿(眞玉燒三日不熱)辨材須待七年期(豫章木生七年而後知)周公恐懼流言日(一作後)
王莽謙恭未篡時向使當時(一作初)身便死一生眞僞復誰
知

誰家第宅成還破何處親賓哭復歌昨日屋頭堪炙手
今朝門外好張羅北邙未省留閑地東海何曾有定波
莫笑賤貧誇富貴共成枯骨兩如何
泰山不要欺毫末顔子無心羨老彭松樹千年終是朽
槿花一日自爲榮何須戀世常憂死亦莫嫌身漫厭生
生去死來都是幻幻人哀樂繫何情
歲暮道情二首
壯日苦曾驚歲月長年都不惜光陰爲學空門平等法
先齊老少死生心
半故青衫半白頭雪風吹面上江樓禪功自見無人覺
合是愁時亦不愁
讀李杜詩集因題卷後

翰林江左日員外劒南時不得高官職仍逢苦亂離暮
年逋客恨浮世謫仙悲吟詠流千古聲名動四夷文場
供秀句樂府待新辭天意君須會人間要好詩(賀知章目李白爲謫仙人)
強酒
若不坐禪銷妄想即須行醉放狂歌不然秋月春風夜
爭那閑思往事何
獨樹浦雨夜寄李六郎中
忽憶兩家同里巷何曾一處不追隨閑遊預算分朝日
靜語多同待漏時花下放狂衝黑飲燈前起坐徹明棋
可知風雨孤舟夜蘆葦叢中作此詩
聽崔七妓人箏

花臉雲鬟坐玉樓十三絃裏一時愁憑君向道休彈去
白盡江州司馬頭
望江州
江迴望見雙華表知是潯陽西郭門猶去孤舟(一作城)三四
里水煙沙雨欲黃昏
初到江州
潯陽欲到思無窮庾亮樓南湓口東樹木凋疎山雨後
人家低濕水煙中菰蔣餧馬行無力蘆荻編房臥有風
遙見朱輪來出郭相迎勞動使君公
醉後題李馬二妓
行搖雲髻花鈿節應似霓裳趁管絃豔動舞裙渾是火
愁凝歌黛欲生煙有風縱道能迴雪無水何由忽吐蓮

疑是兩般心未決雨中神女月中仙
盧侍御小妓乞詩座上留贈
鬱金香汗裛歌巾 山石榴花染舞裙 好似文君還對酒
勝於神女不歸雲 夢中那及覺時見 宋玉荊王應羨君

白香山詩長慶集卷第十五

白香山詩長慶集卷第十六

律詩 五言七言凡九十六首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二十二使君開州韋大員外庾三十二補闕杜十四拾遺李二十助教員外竇七校書

南去經三楚東來過五湖山頭看候館水面問征途地遠窮江界天低接海隅飄零同落葉浩蕩似乘桴漸覺鄉原異深知土俗殊夷音語嘲哳蠻態笑睢盱水市通闤闠煙村混舳艫吏徵魚戶稅人納火田租亥日饒蝦蟹寅年足虎貙成人男作丱事鬼女為巫樓暗攢倡婦堤喧簇販夫夜船論鋪賃春酒斷瓶沽見果皆盧橘聞禽悉鷓鴣山歌猿獨叫野哭鳥相呼嶺徼雲成棧江郊水當郛月移翹柱鶴風汎颭檣烏鼇礙潮無信蛟驚浪不虞鼉鳴江擂鼓蜃氣海浮圖樹裂山魈穴沙含水弩樞喘牛犁紫芋羸馬放青菰繡面誰家婢鴉頭幾歲奴泥中采菱芡燒後拾樵蘇鼎膩愁烹鱉盤腥厭膾鱸鍾儀徒戀楚張翰浪思吳氣序涼還熱光陰旦復晡身方逐萍梗年欲近桑榆渭北田園廢江西歲月徂憶歸恒慘澹懷舊忽踟躕自念咸秦客嘗為鄒魯儒蘊藏經國術輕棄度關繻賦力凌鸚鵡詞鋒敵轆轤戰文重掉鞅射策一彎弧崔杜鞭齊下元韋轡並驅名聲逼揚馬交分過蕭朱世務輕摩揣周行竊覬覦風雲皆會合雨露各霑濡共偶昇平代偏慙固陋軀承明連夜直建

禮拂晨趨美服須王府珍羞降御廚議高通白虎諫切
伏青蒲柏殿行陪宴花樓走看酺神旗張鳥獸天籟動
笙竽戈劍星芒耀魚龍電策馳定場排越妓（一作更妓）促坐進
吳歈縹緲疑仙樂嬋娟勝畫圖歌鬟低翠羽舞汗墮紅
珠別選閒遊伴潛招小飲徒一杯愁已破三琖氣彌麤
軟美仇家酒幽閒葛氏姝十千方得斗二八正當壚論
笑杓胡律談憐筆嘲嘯李酣尤短竇庾醉更蕩迂鞍馬
呼教住骰盤喝遣輸長驅波卷白連擲采成盧（骰盤卷白波莫走鞍馬皆當時酒令）
籌併頻逃席觥嚴別置盂滿巵那可灌頹玉不勝
扶入視中樞艸歸乘內廄駒醉曾衝宰相驕不揖金吾
日近恩雖重雲高勢却孤翻身落霄漢失腳到泥塗博
望移門籍潯陽佐郡符（予自太子贊善大夫出為江州司馬）時情變寒暑世利

討錙銖望日辭雙闕明朝別九衢播遷分郡國次第出
京都（[illegible]）秦嶺馳三驛商
山上二邦（[illegible]）峴陽亭寂寞夏口路崎嶇大道全生
棘中丁盡執殳江關未徹警淮寇尚稽誅（[illegible]）
林對東西寺山分大小姑（東林西林寺在廬山北大姑小姑在廬山南彭蠡湖中）廬峯蓮刻
削盆水帶縈紆（[illegible]）九派吞青艸（[illegible]）
孤城覆綠蕪（[illegible]）黃昏鐘寂寂清曉角嗚嗚春
色辭門柳秋聲到井梧殘芳悲鶗鴂（[illegible]）暮節感茱萸
蕊坼金英菊花飄雪片蘆波紅日斜沒沙白月平鋪幾
見林抽筍頻驚燕引雛歲華何倏忽年少不須臾眇默
思千古蒼茫想八區孔窮緣底事顏夭有何辜龍智猶
經醢龜靈未免刳窮通應已定聖哲不能踰況我身謀

拙逢他厄運拘漂流隨大海鎚鍛任洪爐險阻嘗之矣
栖遲命也夫沈冥消意氣窮餓耗肌膚防瘴和殘藥迎
寒補舊襦書牀鳴蟋蟀琴匣網蜘蛛貧室如懸磬端憂
劇守株時遭人指點（一作笑）數被鬼揶揄兀兀都疑夢昏
昏半似愚女驚朝不起妻怪夜長吁萬里拋（一作雜）朋侶（一作執）
三年隔友于自然悲聚散不是恨榮枯去夏微之瘧今
春席八殂大源書達杳泉下哭知無（[illegible]）
（[illegible]）誤寫詩盈卷（[illegible]）空盛酒滿壺只添新悵望豈復舊
歡娛壯志因愁減衰容與病俱相逢應不識滿頷白髭
鬚
（[illegible]）

初到江州寄翰林張李杜三學士
早攀霄漢上天衢晚落風波世途雨露施恩無厚薄
蓬蒿隨分有榮枯傷禽側翅驚弓箭老婦低顏事舅姑
碧落三山曾識面年深記得姓名無

庾樓曉望
獨憑朱檻立凌晨山色初明水色新竹霧曉籠銜嶺月
蘋風煖送過江春子城陰處猶殘雪衙鼓聲前未有塵
三百年來庾樓上曾經多少望鄉人

宿西林寺
木落天晴山翠開愛山騎馬入山來心知不及柴桑令
一宿西林便欲（一作卻）回（[illegible]）
（[illegible]）

江樓宴別

樓中別曲催離酌燈下紅裙間綠袍縹緲楚風羅綺薄錚鏦越調管弦高寒流帶月澄如鏡夕吹和霜利似刀尊酒未空歡未盡舞腰歌袖莫辭勞

題山石榴花

一叢千朶壓闌干剪碎紅綃却作團風嫋舞腰香不盡露銷妝臉淚初乾薔薇帶刺攀應懶菡萏生泥翫亦難爭及此花簷戶下任人採弄盡（去聲）人看

代春贈

山吐晴嵐水放光辛夷花白柳梢黃但知莫作江西意風景何曾異帝鄉

答春

草煙低重水花明從道風光似帝京其奈山猿江上叫故鄉無此斷腸聲

櫻桃花下歎白髮

逐處花皆好隨年貌自衰紅櫻滿眼日白髮半頭時倚樹無言久攀條欲放遲臨風兩堪歎如雪復如絲

惜落花贈崔二十四

漠漠紛紛不奈何狂風急雨兩相和晚來悵望君知否枝上稀疎地上多

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅且劚山櫻滿院栽上佐近來多五考少應四度見花開

官舍閒題

職散優閑地身慵老大時送春唯有酒銷日不過棊祿米麞牙稻園蔬鴨腳葵飽餐仍晏起餘暇弄龜兒（龜兒即姪名）

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

花盡頭新白登樓意若何歲時春日少世界苦人多愁醉非因酒悲吟不是歌求師治此病唯勸讀楞伽

北樓送客歸上都

憑高送遠一悽悽却下朱欄手共（一作相）攜京路人歸天直北江樓客散日平西長津欲渡迴船尾殘酒重傾簇馬蹄不獨別君須強飲窮愁自要醉如泥

北亭招客

疎散郡丞同野客幽閑官舍抵山家春風北戶千莖竹晚日東園一樹花小盞吹醅嘗冷酒深爐敲火炙新茶能來盡日宮棊否太守知慵放晚衙

宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外

謫辭魏闕鵷鸞隔老入廬山麋鹿隨薄暮蕭條投寺宿凌晨清淨與僧期雙林我起聞鐘後隻日君趨入閣時鵬鷃高低分皆定莫勞心力遠相思

遊寶稱寺

竹寺初晴日花塘欲曉（一作晚）春野猿疑弄客山鳥似呼人酒嫩傾金液茶新碾玉塵可憐幽靜地堪寄老慵身

早春聞提壺鳥因題鄰家

厭聽秋猿催下淚喜聞春鳥勸提壺誰家紅樹先花發何處青樓有酒沽進上麤豪尋靜盡拾遺風彩近都無

欲期明日東鄰醉變作騰騰一俗夫

見紫薇花憶微之

一叢暗澹將何比淺碧籠裙襯紫巾除却微之見應愛人間少有別花人

薔薇花一叢獨死不知其故因有是篇

柯條未嘗損根蕟不曾移同類今齊茂孤芳忽獨萎仍憐委地日正是帶花時碎碧初凋葉燋紅尚戀枝乾坤無厚薄草木自榮衰欲問因何事春風亦不知

湖亭望水

久雨南湖漲新晴北客過日沉紅有影風定綠無波岍沒閭閻少灘平船舫多可憐心賞處其奈獨遊何

閒遊

外事因慵廢中懷與靜期尋泉上山遠看筍出林遲白石磨樵斧青竿理釣絲澄清深淺好最愛夕陽時

憶微之傷仲遠 李三仲遠去年春喪

幽獨辭群久漂流去國賒只將琴作伴唯以酒爲家感逝因看水傷離爲見花李三埋地底元九謫天涯舉眼青雲遠回頭白日斜可能勝賈誼猶自滯長沙

過鄭處士

聞道移居村塢間竹林多處獨開關故來不是求他事暫借南亭一望山

霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望因題北亭

自作潯陽客無如苦雨何陰昏晴日少閑悶睡時多湖闊將天合雲低與水和籬根舟子語巷口釣人歌霧鳥

沉黃氣風帆蹙白波門前車馬道一宿變江河

春末夏初閑遊江郭二首

閑出乘輕屐徐行躡軟沙觀魚傍湓浦看竹入楊家 湓浦 多□南亭有楊時郎家多好竹 林迸穿籬筍藤飄落水花雨埋釣舟小風颺酒旗斜嫩剝青菱角濃煎白茗芽淹留不知夕城樹欲棲鴉

柳影繁初合鶯聲澀漸稀早梅迎夏結殘絮送春飛西日韶光盡南風暑氣微展張新小簟熨帖舊生衣綠蟻杯香嫩紅絲鱠縷肥故園無此味何必苦思歸

紅藤杖 杖出南蠻

南詔紅藤杖西江白首人時時攜步月處處把尋春勁健孤莖直疎圓六節勻火山生處遠瀘水洗來新粗細

纔盈手高低僅過身天邊望鄉客何日拄歸秦

風雨中尋李十一因題船上

匹馬來郊外扁舟在水濱可憐衝雨客來訪阻風人小榼沽清醑行廚煮白鱗停杯看柳色各憶故園春

題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東浸泥澆艸煖無功驪山溫水因何事流入金鋪玉甃中

寄蘄州簟與元九因題六韻 時元九鰥居

笛竹出蘄春霜刀劈翠筠織成雙鎖簟寄與獨眠人卷作筒中信舒爲席上珍滑如鋪薤葉冷似臥龍鱗清潤宜乘露鮮華不受塵通州炎瘴地此物最關身

秋熱

西江風候接南威暑氣常多秋氣微猶道江州最涼冷
至今九月著生衣

題元八溪居

溪風漠漠樹重重水檻山窗次第逢晚葉尚開紅躑躅
秋房初結白芙蓉聲來枕上千年鶴影落杯中五老峰
更愧殷勤留客意魚鮮飯細酒香濃

晚出西郊

散吏閒如客貧州冷似村早涼湖北岸殘照郭西門嬾
鑷從鬚白休治任眼昏老來何所用少興不多言

階下蓮

葉展影翻當砌月花開香散入簾風不如種在天池上
猶勝生於楚水中

端居詠懷

賈生俟罪心相似張翰思歸事不如斜日早知驚鵩鳥
秋風悔不憶鱸魚胸襟曾貯匡時策懷袖猶殘諫獵書
從此萬緣都擺落欲攜妻子買山居

夜宿江浦聞元八改官因寄此什

君遊丹陛已三遷我泛滄浪欲二年劍佩曉趨雙鳳闕
煙波夜宿一漁船交親盡在青雲上鄉國遙拋白日邊
若報生涯應笑殺結茅栽芋種畬田

[illegible]

百花亭

朱檻在空虛涼風八月初山形如峴首江色似桐廬佛
寺乘船入人家枕水居高亭仍有月今夜宿何如

江樓早秋

南國雖多熱秋來亦不遲湖光朝霽後竹氣晚涼時樓
閣宜佳客江山入好詩清風水蘋葉白露木蘭枝欲作
雲泉計須營伏臘資匡廬一步地官滿更何之

送客之湖南

年年漸見南方物事事堪傷北客情山鬼趫跳唯一足
峽猿哀怨過三聲帆開青草湖中去衣濕黃梅雨裏行
別後雙魚難定寄近來潮不到湓城

百花亭晚望夜歸

百花亭上晚徘徊雲景陰晴掩復開日色悠揚映山盡
雨聲蕭颯渡江來鬢毛遇病雙如雪心緒逢秋一似灰
向夜欲歸愁未了滿湖明月小船迴

西樓

小郡大江邊危樓夕照前青蕪卑濕地白露泬寥天鄉
國此時阻家書何處傳仍聞陳蔡戍轉戰已三年

尋李道士山居兼呈元明府

盡日行還歇遲遲獨上山攀藤老筋力照水病容顏陶
巷招居住茅家許往還飽諳榮辱事兼悉暑寒人間

四十五

行年四十五兩鬢半蒼蒼清瘦詩成癖粗豪酒放狂老
來尤委命安處即為鄉或擬廬山下來春結草堂

寄李相公崔侍郎錢舍人

曾陪鶴馭兩三仙親侍龍輿四五年天上歡娛春有限
世間漂泊海無邊榮枯事過都成夢憂喜情忘便是禪

官滿更歸何處去香爐峰在宅門前

廳前桂

天台嶺上凌霜樹司馬廳前委地叢一種不生明月裏山中猶校勝塵中

尋王道士藥堂因有題贈

行行覓路緣松嶠步步尋花到杏壇白石先生小有洞黃芽姹女大還丹常悲東郭千家冢欲乞西山五色丸但恐長生須有籍仙臺試爲檢名看

南湖歲暮對酒送王十五歸京

臘後冰生覆湓水夜來雲闇失廬山風飄細雪落如米索索蕭蕭蘆葦閒此地二年留我住今朝一酌送君還相看漸老無過醉聚散窮通總是閑

除夜

薄晚支頤坐中宵枕臂眠一從身去國再見日周天老度江南歲春抛渭北田潯陽來早晚明日是三年

聞李十一出牧澧州崔二十二出牧果州因寄絕句

平生相見即眉開靜念無如李與崔各是天涯爲刺史緣何不覓九江來

元和十二年（按舊所本十[illegible]年十日時本作十[illegible]正誤）淮寇未平詔停歲仗憤然有感率爾成章

閑停歲仗軫皇情應爲淮西寇未平不分氣從歌裏發無明心向酒中生愚計忽思飛短檄狂心便欲請長纓從來妄動多如此自笑何曾得事成

庾樓新歲

歲時銷旅貌風景觸鄉愁牢落江湖意新年上庾樓

上香爐峰

倚石攀蘿歇病身青筇竹杖白紗巾他時畫出廬山障便是香爐峰上人

憶微之

與君何日出屯蒙魚戀江湖鳥厭籠分手各抛滄海畔折腰俱老綠衫中三年隔闊音塵斷兩地飄零氣味同又被新年勸相憶柳條黃軟欲春風

雨夜贈元十八

卑濕沙頭宅連陰雨夜天共聽簷溜滴心事兩悠然把酒循環飲移牀曲尺眠莫言非故舊相識已三年

寒食江畔

草香沙暖水雲晴風景令人憶帝京還似往年春氣味不宜今日病心情聞鶯樹下沈吟立信馬江頭取次行忽見紫桐花悵望下邽明日是清明

三月三日登庾樓寄庾三十二

三日歡遊辭曲水二年愁臥在長沙每登高處長相憶何況茲樓屬庾家

聞李六景儉自河東令授唐鄧行軍司馬以詩賀之

誰能淮上靜風波聞道河東應此科不獨文詞供奏記定將談笑解兵戈泥埋劍戟終難久水借蛟龍可在多四十著緋軍司馬男兒官職未蹉跎

石楠樹

可憐顏色好陰涼葉翦紅牋花撲霜傘蓋低垂金翡翠薰籠亂搭繡衣裳春芽細炷千燈焰夏蕊濃焚百和香見說上林無此樹只教桃柳占年芳（柳一作李）

大林寺桃花

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此中來

附注大林寺序余與河南元集虛范陽張允中南陽張深之廣平宋郁安定梁必復范陽張時東林寺沙門法演智滿士堅利辯道深道建神照雲皋息慈寂然凡十七人自遺愛草堂歷東西二林抵化城憩峰頂登香爐峰宿大林寺大林窮遠人跡罕到環寺多清流蒼石短松瘦竹寺中唯板屋木器其僧皆海東人山高地深時節絕晚於時孟夏月如正二月天梨桃始華澗草猶短人物風候與平地聚落不同初到恍然若別造一世界者因口號絕句云既而周覽屋壁見蕭郎中存魏郎中弘簡李補闕渤三人姓名文句因與集虛輩嘆且曰此地實匡廬間第一境由驛路至山門曾無半日程自蕭魏李遊迨今垂二十年寂寥無繼來者嗟乎名利之誘人也如此元和十二年四月九日樂天記

詠懷

自從委順任浮沉漸覺（一作）年多功用深面上滅除憂喜色胸中消盡是非心妻兒不問唯耽酒冠蓋皆慵只抱琴長笑靈均不知命江蘺叢畔苦悲吟

早發楚城驛

過雨塵埃滅沿江道徑平月乘殘夜出人趁早涼行寂歷閒吟動冥濛暗思生荷塘翻露氣稻壠瀉泉聲宿犬聞鈴起棲禽見火驚曨曨煙樹色十里始天明

按名勝志太平寰宇記[illegible]晉建興元年始[illegible]八年[illegible]楚城[illegible]有其地自後[illegible]

箬峴東池

箬峴亭東有小池早荷新荇綠參差中宵把火行人發驚起雙棲白鷺鷥

建昌江

建昌江水縣門前立馬教人喚渡船忽似往年歸蔡渡草風沙雨渭河邊

哭從弟

傷心一尉便終身叔母年高新婦貧一片綠衫消不得腰金拖紫是何人

香爐峰下新卜山居草堂初成偶題東壁

五架三間新草堂石階桂柱竹編牆南簷納日冬天暖北戶迎風夏月涼灑砌飛泉纔有點拂窗斜竹不成行來春更葺東廂屋紙閣蘆簾著孟光

重題

喜入山林初息影厭趨朝市久勞生早年薄有煙霞志歲晚深諳世俗情已許虎溪雲裏臥不爭龍尾道前行從茲耳界應清淨免見啾啾毀譽聲

長松樹下小溪頭班鹿胎巾白布裘藥圃茶園為產業野麋林鶴是交遊雲生澗戶衣裳潤嵐隱山廚火燭幽最愛一泉新引得清泠屈曲遶階流

日高睡足猶慵起小閣重衾不怕寒遺愛寺泉（一作鐘）欹枕聽香爐峰雪撥簾看匡廬便是逃名地司馬仍為送老官心泰身寧是歸處故鄉可獨在長安

宦途自此心長別世事從今口不言豈止形骸同土木兼將壽夭任乾坤胸中壯氣猶須遣身外浮雲（一作榮）何足

論還有一條遺恨事高家門館未酬恩

山中問月

爲問長安月誰教不相(切)離昔隨飛蓋處今照入山時
借助秋懷曠留連夜臥遲如歸舊鄉國似對好親知松
下行爲伴谿頭坐有時千巖將萬壑無處不相隨

[illegible]

正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊主簿

因呈智禪師

新年三五東林夕星漢迢迢鍾梵遲花縣當君行樂夜
松房是我坐禪時忽看月滿還相憶始歎春來自不知
不覺定中微念起明朝更問雁門師

臨水坐

昔爲東掖垣中客今作西方社內人手把楊枝臨水坐
閑思往事似前身

山居

山齋方獨往塵事莫相仍藍舁辭鞍馬緇徒換友朋朝
餐唯藥菜夜伴只紗燈除却青衫在其餘便是僧

遺愛寺

弄石臨溪坐尋花遶寺行時時聞鳥語處處是泉聲

山中與元九書因題書後

附與微之書四月十日夜樂天白微之微之不見足下面已三年矣不得足下書欲二年矣人生幾何離闊如此況以膠漆之心置於胡越之身進不得相合退不能相忘牽攣乖隔各欲白首微之微之如何如何天實爲之謂之奈何僕初到潯陽時有熊孺登來得足下前年病甚時一札上報疾狀次序病心終論平生交分且云危惙之際不暇及他唯收數帙文章封題其上曰他日送達

二十二郎便請以代書[illegible]

[illegible]

憶昔封書與君夜金鑾殿後欲明天今夜封書在何處
廬山菴裏曉燈前籠鳥檻猿俱未死人間相見是何年

立名從此請[illegible]一句對四句[illegible]

人日[illegible]

黃石巖下作

[illegible]正同此格

久別鴛鴦侶深隨鳥獸羣教他遠親故何處覓知聞昔
日青雲意今移向白雲

戲贈李十三判官

垂鞭相送醉醺醺遥見廬山指似君想君初覺從軍樂
未愛香爐峰上雲

醉中戲贈鄭使君 時使君先歸留妓樂重飲

密座移紅毯酡顏照綠杯雙娥留且住五馬任先迴醉
耳歌催醒愁眉笑引開平生少年興臨老暫重來

江亭夕望

憑高望遠思悠哉晚上江亭夜未迴日欲没時紅浪沸
月初生處白煙開辭枝雪蕊將春去滿鑷霜毛送老來
爭敢三年作歸計心知不及賈生才

酬元員外三月三十日慈恩寺相憶見寄

悵望慈恩三月盡紫桐花落鳥關關誠知曲水春相憶
其奈長沙老未還赤嶺猿聲催白首黃茅瘴色換朱顔
誰言南國無霜雪盡在愁人鬢髮間

中秋月萼華作秋月

萬里清光不可思添愁益足作恨遶天涯誰人隴外久征
戍何處庭前新別離失寵故姬歸院夜没蕃老將上樓
時照他幾許人腸斷玉兎銀蟾遠不知

謝李六郎中寄新蜀茶

故情周匝向交親新茗分張及病身紅紙一封書後信
綠芽十片火前春湯添勺水煎魚眼末下刀圭攪麴塵
不寄他人先寄我應緣我是別茶人

攜諸山客同上香爐峰遇雨而還沾濡狼藉互
相笑謔題此解嘲

[illegible]

蕭灑登山去龍鍾遇雨迴磴危攀薜荔石滑踐莓苔
汙君相謔笑我自哈莫欺泥土脚曾蹋玉階來

彭蠡湖晚歸

彭蠡湖天晚桃花水氣春鳥飛千白點日没半紅輪何
必為遷客無勞是病身但來臨此望少有不愁人

酬贈李鍊師見招

幾年司諫直承明今日求真禮上清曾犯龍鱗容不死
欲騎鶴背覓長生劉綱有婦仙同得伯道無兒累更輕
若許移家相近住便驅雞犬上層城

西河雨夜送客

雲黑雨翛翛江昏水暗流有風催解纜無月伴登樓酒
罷無多興帆開不少留唯看一點火遥認是行舟

登西樓憶行簡

每因樓上西南望始覺人間道路長礙日暮山青簇簇
浸天秋水白茫茫風波不見三年面書信難傳萬里腸
早晚東歸來下峽穩乘船舫過瞿唐

羅子

有女名羅子生來纔兩春我今年已長日夜二毛新顧
念嬌啼面思量老病身直應頭似雪始得見成人

讀僧靈徹詩

東林寺裏西廊下石片鐫題數首詩言句怪來還校別
看名知是老湯師

聽李士良琵琶一人名獻一八字

聲似胡兒彈舌語愁如塞月恨邊雲閒人暫聽猶眉斂
可使和蕃公主聞

昭君怨

明妃風貌最娉婷合在椒房應四星只得當年備宮掖
何曾專夜奉幃屏見疎從道迷圖畫知屈那教配虜庭
自是君恩薄如紙一作命如紙 不須一向恨丹青

閒吟

自從苦學空門法，銷盡平生種種心。唯有詩魔降未得，每逢風月一閒吟。

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽，半含紅萼帶花來。爭知司馬夫人妬，移到庭前便不開。

編集拙詩成一十五卷因題卷末戲贈元九李二十

一篇長恨有風情，十首秦吟近正聲。每被老元偷格律，（元九向江陵日嘗以拙詩一軸贈行自後格變）苦教短李伏歌行。（李二十常自負歌行近見予樂府五十首默然心伏）世間富貴應無分，身後文章合有名。莫怪氣粗言語大，新排十五卷詩成。

湖上閒望

（一作[illegible]）藤花浪拂（一作[illegible]）紫茸條，菰葉風翻綠剪刀。閒弄水芳生楚思，時時合眼詠離騷。

白香山詩長慶集卷第十六

白香山詩長慶集卷第十七

律詩（[illegible]）

江南謫居十韻

自哂沉冥客，曾為獻納臣。壯心徒許國，薄命不如人。纔展凌雲翅，俄成失水鱗。葵枯猶向日，蓬斷欲（一作）辭春。澤畔長愁地，天邊欲老身。蕭條殘活計，冷落舊交親。草合門無徑，煙銷甑有塵。憂方知酒聖，貧始覺錢神。虎尾難容足，羊腸易覆輪。行藏與通塞，一切任陶鈞。

江樓夜吟元九律詩成三十韻

昨夜江樓上，吟君數十篇。詞飄朱檻底，韻墜（[illegible]）江前。清楚音諧律，精微思入玄。收將白雪麗，奪盡碧雲妍。寸截金為句，雙雕玉作聯。八風淒間發，五彩爛相宣。水和

聲令珠排字字圓文頭交比繡，筋骨軟於綿。澒湧同波浪，錚鏦過管絃。醴泉流出地，鈞樂下從天。神鬼聞如泣，魚龍聽似禪。星迴疑聚集，月落為留連。雁感無鳴者，猿愁亦悄然。交流遷客淚，停住賈人船。闇被歌姬乞，潛聞思婦傳。斜行題粉壁，短卷寫紅箋。肉味經時忘，頭風當日痊。老張知定伏，短李愛應顛。（張十八籍李二十紳皆攻律詩[illegible]）道屈才方振，身閒業始專。天教聲烜赫，理合命迍邅。顧我文章劣，知他氣力全。功夫雖共到，巧拙尚相懸。各有詩千首，俱拋每一邊。白頭吟處變，青眼望中穿。酬答朝妨食，披尋夜廢眠。老償文債負，宿結字因緣。每歎陳夫子，（陳子昂著感遇詩稱於世）常嗟李謫仙。（賀知章謂李白為謫仙人）名高折人爵，思苦減天年。（陳子昂李白皆官不[illegible]）不得當時遇，空令後代憐。相悲今若此，湓浦與通川。

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十二員外

閑水年將暮燒金道未成丹砂不肯死白髮自須生病肺慙杯滿衰顏忌鏡明春深舊鄉夢歲晚故交情一別浮雲散雙瞻列宿榮螭頭階下立龍尾道前行封事頻聞奏除書數見名虛懷事僚友平步取公卿漏盡雞人報朝回幼女迎可憐白司馬老大在湓城

元九以綠絲布白輕容見寄製成衣服以詩報知

綠絲文布素輕容珍重京華手自封貧友遠勞君寄附病妻親為我裁縫袴花白似秋雲薄衫色青於春草濃欲著却休知不稱折腰無復舊形容

[illegible]

[illegible]

清明日送韋侍御貶虔州

寂莫清明日蕭條司馬家留餳和冷粥出火煑新茶欲別能無酒相留亦有花南遷更何處此地已天涯

九江春望

淼茫積水非吾土飄泊浮萍是我身身外信緣為活計眼前隨事覓交親爐煙豈異終南色溢草寧殊渭北春此地何妨便終老匹如元是九江人 [illegible]

[illegible]

晚題東林寺雙池

向晚雙池好初晴百物新眾枝翻翠羽濺水躍紅鱗萍泛同遊子蓮開當麗人臨流一惆悵還憶曲江春

贈內子

白髮方興歎青蛾亦伴愁寒衣補燈下小女戲牀頭闇澹屏幃故凄涼枕席秋貧中有等級猶勝嫁黔婁

送客春遊嶺南二十韻 [illegible]

已訝遊何遠仍嗟別太頻離容君蹙促贈語我殷勤迢遞天南面蒼茫海北濱訶陵國分界交趾郡為鄰蓊鬱三光晦溫暾四氣勻陰晴變寒暑昏曉錯星辰瘴地難為老蠻陬不易馴土民稀白首洞主盡黃巾戰艦猶驚浪戎軍未息塵時黃家賊方動紅旗圍卉服紫綬裹文身麪苦桄榔裹漿酸橄欖新牙檣迎海舶銅鼓賽江神不凍貪泉暖無霜毒草春雲煙蟒蛇氣刀劒鱷魚鱗路足羇棲客

官多謫逐臣天黃生颶母 [illegible] 雨黑長飆人 [illegible] 迎使先傳語征軒早返輪須防杯裏蠱 [illegible] 莫愛橐中珍北與南殊俗身將貨孰親嘗聞君子誡憂道不憂貧

[illegible]

自題

功名宿昔人多許寵辱斯須自不知一旦失恩先左降三年隨例未量移馬頭覓角生何日石火敲光住幾時前事是身俱若此空門不去欲何之

自悲

火宅煎熬地霜松摧折身因知羣動內易死不過人

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪洞裏朝元去不逢看院祗留雙白鶴入門唯見一青松藥爐有火丹應伏雲碓無人水自舂（廬山中雲母多故以水碓擣鍊俗呼爲雲碓）欲問參同契中事更期何日得從容

潯陽春三首（元和十二年作）

春生

春生何處闇周遊海角天涯徧始休先遣和風報消息續教啼鳥說來由展張草色長河畔點綴花房小樹頭若到故園應覓我爲傳淪落在江州

春來

春來觸動故鄉情忽見風光憶兩京金谷蹋花香騎入曲江碾草鈿車行誰家綠酒歡連夜何處紅樓睡失明獨有不眠不醉客經春冷坐古湓城

春去

一從澤畔爲遷客兩度江頭送暮春白髮更添今日鬢青衫不改去年身百川未有回流水一老終無却少人四十六時三月盡送春爭得不殷勤

夢微之（十二年八月二十日夜）

晨起臨風一惆悵通川湓水斷相聞不知憶我因何事昨夜三更夢見君

贈韋鍊師

潯陽遷客爲居士身似浮雲心似灰上界女仙無嗜慾何因相顧兩徘徊共疑過去人間世曾作誰家夫婦來

問劉十九

綠螘新醅酒紅泥小火爐晚來天欲雪能飲一杯無

得行簡書聞欲下峽先以此寄

朝來又得東川信欲取春初發梓州書報九江聞暫喜路經三峽想還愁瀟湘瘴霧加餐飯灩澦驚波穩泊舟欲寄兩行迎爾淚長江不肯向西流

南湖早春

風迴雲斷雨初晴返照湖邊暖復明亂點碎紅山杏發平鋪新綠水蘋生翅低白雁飛仍重舌澀黃鸝語未成不道江南春不好年年衰病減心情

元十八從事南海欲出廬山臨別舊居有戀泉聲之什因以投和兼伸別情

賢侯辟士禮從容莫戀泉聲問所從雨露初承黃紙詔煙霞欲別紫霄峰傷弓未息新驚鳥得水難留久臥龍我正退藏君變化一杯可易得相逢

題韋家泉池

泉落青山出白雲縈村繞郭幾家分自從引作池中水深淺方圓一任君

醉中對紅葉

臨風杪秋樹對酒長年人醉貌如霜葉雖紅不是春

遣懷

羲和走馭趁年光不許人間日月長遂使四時都似電爭教兩鬢不成霜榮銷枯去無非命壯盡衰來亦是常已共身心要約定窮通生死不驚忙

點額魚

龍門點額意何如紅尾青鬐却返初見說在天行雨苦
爲龍未必勝爲魚

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章搖膝支頤學二郎莫學二郎吟太苦
纔年四十鬢如霜

對酒

未濟卦中休卜命參同契裏莫勞心無如飲此銷愁物
一餉愁消直萬金

有感

東牆夜合樹去秋爲風雨所摧今年花時悵然

碧荑紅縷今何在風雨飄將去不回惆悵去年牆下地
今春唯有薺花開

病起

病不出門無限時今朝強出與誰期經年不上江樓醉
勞動春風颺酒旗

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

三千里外臥江州十五年前哭老劉昨夜夢中彰敬寺
死生魂魄暫同遊

與果上人歿時題此訣別兼簡二林僧社

本（一作願）結菩提香火社爲嫌煩惱電泡身不須惆悵從師
去先請西方作主人

贈寫眞者

子騁丹青日予當醜老時無勞役神思更畫病容儀迢
遞麒麟閣圖功未有期區區尺素上焉用寫眞爲

劉十九同宿（時淮寇初破）

紅旗破賊非吾事黃紙除書無我名唯共嵩陽劉處士
圍棊賭酒到天明

十二年冬江西溫暖喜元八寄金石稜（一作陵）到因
題此詩

今冬臘候不嚴凝暖霧溫風氣上騰山腳崦中纔有雪
江流慢處亦無冰欲將何藥防春瘴只有元家金石稜

閒意

不爭榮耀任沈淪日與時疏共道親北省朋僚音信斷
東林長老往還頻病停夜食閒如社慵擁朝裘暖似春
漸老漸諳閑氣味終身不擬作忙人

送友人上峽赴東川辟命

見說瞿塘峽斜銜（一作臨）灩澦根難於尋鳥道險過上龍門
羊角風頭急桃花水色渾山迴若鼇轉舟入似鯨吞岸
合愁天斷波跳恐地翻憐君經此去爲感主人恩

夜送孟司功

潯陽白司馬夜送孟功曹江闇管絃急樓明燈火高湖
波翻似箭霜草殺如刀且莫開征棹陰風正怒號

衰病

老辭遊冶尋花伴病別荒狂舊酒徒更恐五年三歲後
些些譚笑亦應無

題詩屏風絕句（并序）

十二年冬微之猶滯通州予亦未離湓上相去萬里
不見二年鬱鬱相念多以吟詠自解前後辱微之寄

示之什殆數百篇雖藏篋中永以為好不若寫之座
右如見所思絲是掇律句中短小麗絕者凡一百首
題錄合為一屏風寂日會心參若其人在於前矣前
輩作事多出偶然則安知此屏不為好事者所傳異
日作九江一故事爾因題絕句聊以獎之
相憶采君詩作障自書白勘不辭勞障成定被人爭寫
從此南中紙價高
答微之 微之於閬州西寺手題予詩予亦以微之百篇題此屏上各以絕句相報答
君寫我詩盈寺壁我題君句滿屏風與君相遇知何處
兩葉浮萍大海中
偶宴有懷
遇興尋文客因歡命舊從春遊憶親故夜會似京都詩

思閑仍在鄉愁醉暫無狂來欲起舞慙見白髭鬚
山中酬江州崔使君見寄
眷眄情無限優容禮有餘三年為郡吏一半許山居酒
熟心相待詩來手自書庾樓春好醉明日且回車
山枇杷
深山老去惜年華況對東溪野枇杷火樹風來翻絳燄
瓊枝日出曬紅紗回看桃李都無色映得芙蓉不是花
爭奈結根深石底無因移得到人家
聞李尚書拜相因以長句寄賀微之
憐君不久在通川知已新提造化權夔卨定求才濟世
張雷應辨氣衝天那知淪落天涯日正是陶鈞海內年
肯向泥中拋折劍不收重鑄作龍泉

歲暮
窮陰急景坐相催壯齒韶顏去不回舊病重因年老發
新愁多是夜長來膏明自爇緣多事鴈默先烹為不才
禍福細尋無會處不如且進手中杯
雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因
以四韻寄之
雲中臺殿泥中路既阻同遊懶却還將謂獨愁猶對雨
不知多興已尋山纔應行到千峯裏只校來遲半日間
最惜杜鵑花爛熳春風吹盡不同攀
薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二
十四同飲
甕頭竹葉經春熟階底薔薇入夏開似火淺深紅壓架

如餳氣味綠粘臺試將詩句相招去儻有風情或可來
明日早花應更好心期同醉卯時杯
李白墓
采石江邊李白墳遶田無限草連雲可憐荒壠窮泉骨
曾有驚天動地文但是詩人多薄命就中淪落不過君
對酒
漫把參同契難燒伏火砂有時成白首無處問黃芽幻
世如泡影浮生抵眼花唯將綠醅酒且替紫河車
戲答諸少年
顧我長年頭似雪饒君壯歲氣如雲朱顏今日雖欺我
白髮他時不放君
風雨晚泊

苦竹林邊蘆葦叢停舟一望思無窮青苔撲地連春雨白浪掀天盡日風忽忽百年行欲半茫茫萬事坐成空此生飄蕩何時定一縷鴻毛天地中

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂碧甃紅闌溢水頭從此潯陽風月夜崔公樓替庾公樓

山中戲問韋侍御

我抱棲雲志君懷濟世才常吟反招隱那得入山來

贈曇禪師（忠州作）

五年不入慈恩寺今日尋師始一來欲知火宅焚燒苦方寸如今化作灰

寄微之

帝城行樂日紛紛天畔窮愁我與君秦女笑歌春不見巴猿啼哭夜常聞何處琵琶絃似語誰家咼墮髻如雲人生多少歡娛事那獨千分無一分

醉吟二首

空王百法學未得姹女丹砂燒即飛事事無成身老也醉鄉不去欲何歸

兩鬢千莖新似雪十分一盞欲如泥酒狂又引詩魔發日午悲吟到日西

曉寢

轉枕重安寢回頭一欠伸紙窗明覺曉布被暖知春莫強疎慵性須安老大身雞鳴猶獨睡不博早朝人

答元八郎中楊十二博士

身覺浮雲無所著（一作）心同止水有何情但知瀟灑疎朝市不要崎嶇隱姓名盡日觀魚臨澗坐有時隨鹿上山行誰能拋得人間事來共騰騰過此生

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客招宿湖亭盡却回水檻虛涼風月好夜深唯共阿憐來（阿憐行簡小字也）

八月十五日夜湓亭望月

昔年八月十五夜曲江池畔杏園邊今年八月十五夜湓浦沙頭水館前西北望鄉何處是東南見月幾回圓臨風一歎無人會今夜清光似往年

贈江客

江柳影寒新雨地塞鴻聲急欲霜天愁君獨向沙頭宿水繞蘆花月滿船

殘暑招客

雲截山腰斷風驅雨腳回早陰江上散殘暑日中來却取生衣著重拈小簟開誰能淘晚熱閑飲兩三杯

潯陽秋懷贈許明府

霜紅二林葉風白九江波暝色投煙鳥秋聲帶雨荷馬閑無處出門冷少人過鹵莽還鄉夢依稀望闕歌共思除醉外無計奈愁何試問陶家酒新篘得幾多

九日醉吟

有恨頭還白無情菊自黃一為州司馬三見歲重陽劍匣塵埃滿籠禽日月長身從漁父笑門任雀羅張問疾因留客聽吟偶置觴歎時論倚伏懷舊數存亡奈老應

無討治愁或有方無過學王績唯以醉爲鄉

（立名按到寄春筆記白詩四十首……[illegible]）

身名身事兩蹉跎試就先生問若何從此神仙學得否
白鬚雖有未爲多

問韋山人山甫

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以二絕繼之

欲上瀛洲臨別時贈君十首步虛詞天仙若愛應相問
向道江州司馬詩

花紙瑤緘松墨字把將天上共誰開試呈王母如堪唱
發遣雙成更取來

贈李兵馬使

身得貳師餘氣概家藏都尉舊詩章江南別有樓船將

燕頷虬鬚不姓楊

題遺愛寺前溪松

偃亞長松樹侵臨小石溪靜將流水對高共遠峰齊翠
蓋煙籠密花幢雪壓低與僧清影坐借鶴穩枝棲筆寫
形難似琴偷韻易迷暑天風槭槭（一作颯颯）晴夜露淒淒獨憩
依爲舍閒行繞作蹊棟梁君莫采留著伴幽棲

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十二員
外

丹霄攜手三君子白髮垂頭一病翁蘭省花時錦帳下
廬山雨夜草菴中終身膠漆心應在半路雲泥迹不同
唯有無生三昧觀榮枯一照兩成空

聞楊十二新拜省郎遥以詩賀

文昌新入有光輝紫界宮牆白粉闈曉日雞人傳漏箭
春風侍女護朝衣雪飄歌句高難和鶴拂煙霄老慣飛
官職聲名俱入手近來詩客似君稀（[illegible]名入故云俱入手）

三月三日懷微之

良時光景長虛擲壯歲風情已闇銷忽憶同爲校書日
每年同醉是今朝

贈韋八

辭君歲久見君初白髮驚嗟兩有餘容鬢別來今至此
心情料取合何如曾同曲水花亭醉不共華陽竹院居
豈料天南相見夜哀猿瘴霧宿匡廬

春江閑步贈張山人

江景又妍和牽愁發浩歌晴沙金屑色春水麴塵波紅
簇交枝杏青含卷葉荷藉莎憐軟暖憩樹愛婆娑書信
朝賢斷知音野老多相逢不閑語爭奈日長何

春聽琵琶兼簡長孫司戶

四弦不似琵琶聲亂寫真珠細撼鈴指底商風悲颯颯
舌頭胡語苦醒醒如言都尉思京國似訴明妃厭虜庭
遷客共君相勸諫春腸易斷不須聽

吳宮詞

一入吳王殿無人覩翠蛾樓高時見舞宮靜夜聞歌半
露胸如雪斜迴臉似波妍媸各有分誰敢妒恩多

送韋侍御量移金州司馬（[illegible]）

春歡雨露同霑澤冬歎風霜獨滿衣留滯多時如我少

遷移好處似君稀。臥龍雲到須先起，蟄燕雷驚尚未飛。
莫恨東西溝水別，滄溟長短擬同歸。

自到尋陽生三女子因詮眞理用遣妄懷

宦途本自安身拙，世累由來向老多。遠謫四年徒已矣，
晩生三女擬如何。預愁嫁娶眞成患，細念因緣盡是魔。
賴學空王治苦法，須抛煩惱入頭陀。

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒叙鄙誠用伸感謝

一從簪笏事金貂，每借温顔放折腰。長覺身輕離泥滓，
忽驚手重捧瓊瑶。馬因回顧雖增價，桐遇知音已半焦。
他日秉鈞如見念，壯心直氣未全銷。

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

炎瘴抛身遠，泥塗索腳難。網初鱗撥剌，籠久翅摧殘。雷
電須時令，陽和變茂寒。遺簪承舊念，剖竹授新官。鄉覺
前程近，心隨外事寬。生還應有分，西笑問長安。

除忠州寄謝崔相公

提拔出泥知力竭，吹噓生翅見情深。劍鋒缺折難衝斗，
桐尾燒焦豈望琴。感舊兩行年老淚，酬恩一寸歲寒心。
忠州好惡何須問，鳥得辭籠不擇林。

初除官蒙裴常侍贈鶻銜瑞草緋袍魚袋因謝
惠貺兼抒離情

新授銅符未著緋，因君裝束始光輝。惠深范叔綈袍贈，
榮過蘇秦佩印歸。魚綴白金隨步躍，鶻銜紅綬遶身飛。
明朝戀別朱門淚，不敢多垂恐汙衣。

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下，醉笑狂吟氣最粗。莫問別來多少苦，
低頭看取白髭鬚。

初著刺史緋答友人見贈

故人安慰善爲辭，五十專城道未遲。徒使花袍紅似火，
其如蓬鬢白成絲。且貪薄俸君應惜，不稱衰容我自知。
銀印可憐將底用，只堪歸舍嚇妻兒。

又答賀客

銀章暫假爲專城，賀客來多懶起迎。似掛緋衫衣架上，
朽株枯竹有何榮。

別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠，黄紙除書落枕前。爲感君恩須暫起，

爐峰不擬住多年。
久眠褐被爲居士，忽挂緋袍作使君。身出草堂心不出，
廬山未要動移文。
三間茅舍向山開，一帶山泉遶舍迴。山色泉聲莫惆悵，
三年官滿却歸來。

鍾陵餞送

翠幕紅筵高在雲，歌鐘一曲萬家聞。路人指點滕王閣，
看送忠州白使君。

潯陽宴別 此後忠州路上作

鞍馬軍城外，笙歌祖帳前。乘潮發湓口，帶雪別廬山。暮
景牽行色，春寒散醉顔。共嗟炎瘴地，盡室得生還。

戲贈戶部李巡官

好語（一作去）民曹李判官少貪公事且謀歡男兒未死爭能
料莫作忠州刺史看

行次夏口先寄李大夫

連山斷處大江流紅旆逶迤鎮上游幕下翱翔秦御史
軍前奔走漢諸侯曾陪劍履升鸞殿欲謁旌幢入鶴樓
假著緋袍君莫笑恩深始得向忠州

重贈李大夫

早接清班登玉陛同承別詔佐金鑾鳳巢閣上容身穩
鶴鎖籠中展翅難流落多年應是命量移遠郡未成官
慙君獨不欺顦顇猶作銀臺舊眼看

對鏡吟

閑看明鏡坐清晨多病姿容半老身誰論情性乖時事

自想形骸非貴人三殿失恩宜放棄九宮推命合漂淪
如今所得須甘分腰佩銀龜朱兩輪

江州赴忠州至江陵以來舟中示舍弟五十韻

昔作咸秦客常思江海行今來仍盡室此去又專城典
午猶爲幸分憂固是榮簫箏州乘送艛艓驛船迎共載
皆妻子同遊即弟兄寧辭浪迹遠且貴賞心并雲展帆
高挂飈馳棹迅征泝流從漢浦循路轉荊衡山逐時移
色江隨地改名風光近東早水木向南清夏口煙孤起
湘川雨半晴日煎紅浪沸月射白砂明北渚寒留雁南
枝暖待鶯駢朱桃露萼點翠柳含萌亥市魚鹽聚神林
鼓笛鳴壺漿椒葉氣歌曲竹枝聲繫纜憐沙靜垂綸愛
岸平水餐紅粒稻野茹紫花菁甌泛茶如乳臺粘酒似
錫膾長抽錦縷藕脆削瓊英容易來千里斯須進一程
未曾勞氣力漸覺有心情卧穩添春睡行遲帶酒醒忽
愁牽世網便欲濯塵纓早接文場戰曾爭翰苑盟棹頭
稱俊造翹足取公卿且昧隨時義徒輸報國誠衆排恩
易失偏壓勢先傾虎尾憂危切鴻毛性命輕燭蛾誰救
護蠶繭自纏縈斂手辭雙闕迴眸望兩京長沙抛賈誼
漳浦臥劉楨鵩鳴還歌蟾蜍破又盈年光同激箭鄉
思極摐旌漆例親知笑衆嚻舊識驚烏頭應改白魚尾
爲勞赬勵學將何用丹燒竟不成孤舟萍一葉雙鬢雪
千莖老見人情盡閒思物理精如湯探冷熱似博鬭輸
贏險路應須避迷途莫共爭此心知止足何物要經營
玉向泥中潔松經雪後貞無妨隱朝市不必謝寰瀛但

在前非悟期無後患嬰多知非景福少語是元亨聽即
全身藥明爲伐性兵昏昏隨世俗蠢蠢學黎甿鳥以能
言縲龜緣入夢烹知之一何晚猶足保餘生

題岳陽樓

岳陽城下水漫漫獨上危樓凭曲闌春岸綠時連夢澤
夕波（一作陽）紅處近長安猿攀樹立啼何苦鴈點湖飛度亦
難此地唯堪畫圖障華堂張與貴人看

入峽次巴東

不知遠郡何時到猶喜全家此去同萬里王程三峽外
百年生計一舟中巫山暮足霑花雨隴水春多逆浪風
兩片紅旌數聲鼓使君樓艓上巴東

十年三月三十日別微之於灃上十四年三月十一日夜遇微之於峽中停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩終之因賦七言十七韻以贈且欲記所遇之地與相見之時為他年會話張本也

[illegible]

灃水店頭春盡日送君上馬謫通川夷陵峽口明月夜此處逢君是偶然一別五年方見面相攜三宿未迴船坐從日暮唯長歎語到天明竟未眠齒髮蹉跎將五十關河迢遞過三千生涯共寄滄江上鄉國俱拋白日邊往事渺茫都似夢舊遊零落半歸泉醉悲灑淚春杯裏吟苦支頤曉燭前莫問龍鍾惡官職且聽清脆好詩篇[illegible]別來只是成詩癖老去何曾更酒顛各限王程須去住重開離宴貴留連黃牛渡北移征棹白狗崖東卷別筵[illegible]神女臺雲閑繚繞使君灘水急潺湲風淒暝色愁楊柳月弔宵聲哭杜鵑萬丈赤幢潭底日一條白練峽中天君還秦地辭炎徼我向忠州

入瘴煙未死會應相見在又知何地復何年[illegible]

題峽中石上

巫女廟花紅似粉昭君村柳翠於眉誠知老去風情少見此爭無一句詩

[illegible]

白香山詩長慶集卷第十七

白香山詩長慶集卷第十八

律詩五言七言附九十四首

夜入瞿唐峽

瞿唐天下險夜上信難一作艱哉岸似雙屏合天如匹練一作帛
開逆風驚浪起拔箚暗船來欲識愁多少高於灩澦堆

初到忠州贈李六

好在天涯李使君江頭相見日黃昏吏人生梗都如鹿
市井蕭疎只抵一隻蘭船當驛路百層石磴
上州門更無平地堪行處虛受朱輪五馬恩

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻

皆敘貶官以來出處之意

諫諍知無補遷移分所當不堪匡聖主只合事空王龍

象投新社鵷鷺失故行沈吟辭北闕誘引向西方便住
雙林寺仍開一草堂平治行道路一作地安置坐禪牀手版
支為枕頭巾閣在牆先生烏几舄居士白衣裳竟歲何
曾悶終身不擬忙滅除殘夢想換盡舊心腸世界多煩
惱形神久損傷正從風鼓浪轉作日銷霜
吾道尋知止君恩偶未忘怨家須風語秋
魚蓮靜方依水葵枯重仰陽一車猶夕會五馬已晨
裝去似尋前世來如別故鄉眉低出鷲嶺腳重下虵岡
漸望廬山遠彌愁峽路長香爐峰隱隱巴字水茫茫
歸桂留庭樹經收在屋梁春拋紅藥圃夏憶白蓮塘唯
擬捐塵事將何答寵光有期追永遠無政
繼龔黃南國秋猶熱西齋夜暫涼閒吟四句偈靜對一

爐香身老同丘井心空是道場覓僧為去伴留俸作歸
糧為報山中侶憑看竹下房會應歸去在松菊莫教荒

贈康叟

八十秦翁老不歸南賓太守乞寒衣再三憐汝非他意
天寶遺民見漸稀

鷓鴣

竟日啼還歇中宵棲復驚身同綵翠畢心苦分明某
把歸巢思春多憶侶聲誰能拆錦破從此變飛鳴

京使回累得南省諸公書因以長句詩寄謝著

五劉二元八吳十一韋大陸郎中崔二十二牛
二李七庾三十二李六李十楊三樊大楊十二
員外

雲壓泥埋未死身每勞存問愧交親浮萍漂泊三千里
列宿參差十五人禁月落時君待漏畬煙深處我行春
攀緣得老猶為幸豈敢傷嗟白髮新

東城春意

風候不動郡城東北隅曉來春靄潤天氣似京都絃
管隨宜有杯觴不道無其如親故遠無可共歡娛

木蓮樹圖并序

木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼為黃心樹大者高
五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊
花如蓮香色豔膩皆同獨房蕊有異四月初始開自
開迨謝僅二十日忠州西北十里有鳴玉谿生者穠
茂尤異元和十四年夏命道士毋丘元志寫惜其遐僻

因題三絕句云

如折芙蓉栽旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人識
唯有南賓太守知

紅似燕支膩如粉傷心好物不須臾山中風起無時節
明日重來得在無

已愁花落荒巖底復恨根生亂石間幾度欲移移不得
天教拋擲在深山

[illegible]

種桃杏

無論海角與天涯大抵心安即是家路遠誰能念鄉曲
年深兼欲忘京華忠州且作三年計種杏栽桃擬待花

新秋

二毛生鏡日一葉落庭時老去爭由我愁來欲泥誰空
銷閑歲月不見舊親知唯弄扶牀女時時強展眉

龍昌寺荷池

冷碧新秋水殘紅半破蓮從來寥落意不似此池邊

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌懊惱何人怨咽多暫聽遣君猶悵望
長聞教我復如何

寄胡餅與楊萬州

胡麻餅樣學京都麪脆油香新出爐寄與飢饞楊大使
嘗看得似輔興無

感櫻桃花因招飲客

櫻桃昨夜開如雪鬢髮今年白似霜漸覺花前成老醜
何曾酒後更顛狂誰能聞此來相勸共泥春風醉一場

東亭閑望 [illegible]作閑坐

東亭盡日坐誰伴寂寥身綠桂一作樹為佳客紅蕉當美人
笑言雖不接情狀似相親不作悠悠想如何度晚春

畫木蓮花圖寄元郎中

花房膩似紅蓮朵豔色鮮如紫牡丹唯有詩人應解愛
丹青寫出與君看

和李澧州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏須遺貝葉書菩提無處所文字本空虛觀
指非知月忘筌是得魚聞君登彼岸舍筏復何如

九日題塗谿

蕃草一作茵席鋪楓葉岸竹枝歌送菊花杯明年尚作南賓

守或可重陽更一來

即事寄微之

畬田澀米不耕鉏旱地荒園少菜蔬想念土風今若此
料看生計合何如衣縫紕纇黃絲絹飯下腥鹹白小魚
飽暖飢寒何足道此身長短是空虛

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君

[illegible]

奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹實夏煌煌葉
捧低垂戶枝擎重壓牆始因風弄色漸與日爭光夕訝
條懸火朝驚樹點粧深於紅躑躅大校白檳榔星綴連

心朵珠排耀眼房紫羅裁襯殼白玉裹填瓤早歲曾聞說今朝始摘嘗嚼疑天上味嗅異世間香潤勝蓮生水鮮逾橘得霜燕支掌中顆甘露舌頭漿物少尤珍重天高苦渺茫已教生暑月又使阻遐方粹液靈難駐妍姿嫩易傷近南光景熱向北道途長不得充王賦無由寄帝鄉唯君堪擲贈面白似潘郎

留北客

峽外相逢遠樽前一會難即今分手別且強展眉歡楚柚蕭條舞巴絃趣（從走又）數彈笙歌隨分有莫作帝鄉看

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有落句之戲

摘來正帶凌晨露寄去須憑下水船映我緋衫渾不見對公銀印最相鮮香連翠葉真堪畫紅透青籠實可憐聞道萬州方欲種愁君得喫是何年

和萬州楊使君四絕句

競渡

競渡相傳為汨羅不能止遏意無他自經放逐來憔悴能校靈均死幾多

江邊草

聞君澤畔傷春草憶在天門街裏時漠漠淒淒愁（一作歧）滿眼就中惆悵是江蘺

嘉慶李

東都綠李萬州栽君手封題我手開把得欲嘗先悵望與渠同別故鄉來

白槿花

秋蕣晚英無豔色何因栽種在人家使君只別羅敷面爭解回頭愛白花

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明從君苦道似華清試聽腸斷巴猿叫早晚驪山有此聲

望郡南山　白行簡

臨江一嶂白雲間紅綠層層錦繡斑不作巴南天外意何如昭應望驪山（按此詩本一節於八本誤作望郡南山詩錯）

種荔枝

紅顆珍珠（一作真）誠可愛白鬚太守亦何癡十年結子知誰在自向庭中種荔枝

陰雨

嵐霧今朝重江山此地深難尋秋更急峽氣曉多陰望闕雲遮眼思鄉雨（一作雨）滴心將何慰幽獨賴此北窗琴

送客歸京

水陸四千里何時歸到秦什辭三月雨馬入九衢塵有酒留行客無書寄貴人唯聞達傳語好在曲江春

送蕭處士遊黔南

能文好飲老蕭郎身似浮雲鬢似霜生計拋來詩是業家園忘卻酒為鄉江從巴峽初成字猿過巫陽始斷腸不醉黔中爭去得磨圍山月正蒼蒼

東樓醉

天涯深峽無人地歲暮窮陰欲夜天不向東樓時一醉

如何擬過二十年

寄微之時微之為虢州長史

高天默默物茫茫各有來由致損傷鸚為能言長翦翅
龜緣難死久搘牀莫嫌冷落拋閑地猶勝炎蒸臥瘴鄉
外物竟關身底事謾排門戟繫腰章

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓除醉無因破得愁唯有綠樽紅燭下
暫時不似在忠州

醉後戲題

自知清冷似冬凌每被人呼作律僧今夜酒醺羅綺煖
被君融盡玉壺冰

冬至夜

老去襟懷常濩落病來鬚鬢轉蒼浪心灰不及爐中火
鬢雪多於砌下霜三峽南賓城最遠一年冬至夜偏長
今宵始覺房櫳冷坐索寒衣託孟光

竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低白帝城頭月向西唱到竹枝聲咽處
寒猿闇鳥一時啼

竹枝苦怨怨何人夜靜山空歇又聞蠻兒巴女齊聲唱
愁殺江南樓病使君

巴東船舫上巴西波面風生雨腳齊水蓼冷花紅簇簇
江蘺濕葉碧淒淒

江畔誰人唱竹枝前聲斷咽後聲遲怪來調苦緣詞苦
多是通州司馬詩

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲愁人兩地情磨圍山下色明月峽中聲晚
後連天碧秋來徹底清臨流有新恨照見白鬚生

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望東西南北水茫茫無由得與君攜手
同憑闌干一望鄉

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望南州煙水北州雲兩州何事偏相憶
各是籠禽作使君

除夜

歲暮紛多思天涯渺未歸老添新甲子病減舊容輝鄉
國仍留念功名已息機明朝四十九應轉悟前非

聞雷

瘴地風霜早溫天氣候催窮冬不見雪正月已聞雷震
蟄蟲蛇出驚枯草木開空餘客方寸依舊似寒灰

春至

若為南國春還至爭向東流日又長白片落梅浮澗水
黃梢新柳出城牆閑拈蕉葉題詩詠悶取藤枝引酒嘗
樂事漸無身漸老從今始擬負風光

感春

巫峽中心郡巴城四面春草青臨水地頭白見花人憂
喜皆心火榮枯是眼塵除非一杯酒何物更關身

春江

炎涼昏曉苦推遷不覺忠州已二年閉閣只聽朝暮鼓

上樓空望往來船鶯聲誘引來花下草色勾留坐水邊
唯有春江看未厭縈砂繞石綠潺湲

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日手栽紅樹又逢春唯留花向樓前看
故故拋愁與後人

巴水

城下巴江水春來似麴塵軟沙如渭曲斜岸憶天津影
蘸新黃柳香浮小白蘋臨流搔首坐惆悵為何人

野行

草潤衫襟重沙乾屐齒輕仰頭聽鳥立信腳望花行暇
日無公事衰年有道情浮生短於夢夢裏莫營營

送高侍御使迴因寄楊八

明月峽邊逢制使黃茅岸上是忠州到城莫說忠州惡
無益虛教楊八愁

奉酬李相公見示絕句 時初聞國哀

碧油幢下捧新詩榮賤雖殊共一悲吊淚滿襟君莫怪
甘泉侍從最多時

[illegible]

戲贈蕭處士清禪師

三杯嵬峨忘機客百衲頭陀任運僧又有放慵巴郡守
不營一事共騰騰

錢號州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深相思遠寄定中吟遙知清淨中和化
祇用金剛三昧心 [illegible]

[illegible]

二月二日

蘇春風景初三日流世光陰半百年欲作閒遊無好伴
半江惆悵卻回船

寒食夜

四十九年身老日一百五夜月明天抱膝思量何事在
癡男騃女喚鞦韆

代州民問

龍昌寺底開山路巴子臺前種柳林官職家鄉都忘卻
誰人會得使君心

答州民

宦情抖擻隨塵去鄉思銷磨逐日無唯擬騰騰作閒事
遮莫不道使君愚

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色燒酒初開琥珀香欲摘一枝傾一盞
西樓無客共誰嘗

[illegible]

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀賴此溫爐軟錦袍桑落氣熏珠翠暖
柘枝聲引管絃高酒鉤送盞推蓮子燭淚粘盤疊蒲萄
不醉遣儂爭散得門前雪片似鵝毛

[illegible]（注）

醉後贈人

香毬趁拍回環匼花琖拋巡取次飛自入春來未同醉那能夜去獨先歸

初除尚書郎脫刺史緋

親賓相賀問何如服色恩光盡反初頭白喜拋黄草峽眼明驚拆紫泥書便留朱紱還鈴閣却著青袍侍玉除無奈嬌癡三歲女繞腰啼哭覓銀魚

留題開元寺上方

東寺臺閣好上方風景清數來猶未厭長別豈無情緣水多臨坐辭花遶行藏新岸柳手種未全成

別種東坡花樹兩絕

三年留滯在江城草樹禽魚盡有情何處殷勤重回首東坡桃李種新成

花林好住莫顦顇春至但知依舊春樓上明年新太守不妨還是愛花人

別橋上竹

穿橋迸竹不依行恐礙行人被損傷我去自慙遺愛少不教君得似甘棠

發白狗峽次黄牛峽登高寺卻望忠州

白狗次黄牛灘如竹節稠路穿天地險人續古今愁忽見千花塔因停一葉舟畏途常迫促靜境暫淹留巴曲春全盡巫陽雨半收北歸雖引領南望亦回頭昔去悲殊俗今來念舊遊別僧山北寺拋竹水西樓郡樹花如雪軍廚酒似油時時大開口自笑憶忠州

棣華驛見楊八題夢兄弟詩

遙聞旅宿夢兄弟應為郵亭名棣華名作棣華來早晚自題詩後屬楊家

商山路有感

萬里路長在六年身始歸所經多舊館大半主人非

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

與君前後多遷謫五度經過此路隅笑問中庭老桐樹這回歸去免來無

德宗皇帝挽歌四首 [illegible]

執象宗玄祖貽謀啓孝孫文高柏梁殿禮薄霸陵原宮仗辭天闕朝儀出國門生成不可報二十七年春

虞帝南巡後殷宗諒闇中初辭鑄鼎地已閉望仙宮晻落當陵月秋生滿旆風前星承帝座不使北辰空

業大承宗祖功成付子孫睿文詩播樂遺訓史標言勤表中和德方垂貴利恩懸知千載後理代數貞元

夢減三齡壽哀延七月期寢園愁望遠宮仗哭行遲雲日添寒慘笳簫向晚悲因山有遺詔如葬漢文時

昭德王皇后挽歌詞

仙去逍遙境詩留窈窕章春歸金屋少夜入壽宮長風引曾辭輦蠶休昔采桑陰靈何處感沙麓月無光

[illegible]（注）

太平樂詞一首 [illegible]

歲豐仍節儉時泰更銷兵聖念長如此何憂不太平

湛露浮堯酒薰風起舜歌願同堯舜意所樂在人和

小曲新詞二首

霽色鮮宮殿秋聲脆管絃聖明千歲樂歲歲似今年

紅裙明月夜碧簟早秋時好向昭陽宿天涼玉漏遲

閨怨詞三首

朝憎鶯百囀夜妒燕雙棲不慣經春別唯知到曉啼

珠箔籠寒月紗窗背曉燈夜來巾上淚一半是春冰

關山征戍遠閨閤別離難苦戰應頻鎮寒衣不要寬

殘春曲（一作詞）

禁苑殘鶯三四聲景遲風慢暮春情日西無事牆陰下

閒蹋宮花獨自行（一作吟）

長安春

青門柳枝軟無力東風吹作黃金色街東酒薄醉易醒

滿眼春愁消不得

長樂坡送人賦得愁

行人南北分征路流水東西接御溝終日坡前恨離別

漫名長樂是長愁

長洲苑

春入長洲草又生鷓鴣飛起少人行年深不辨娃宮處

夜夜蘇臺空月明

憶江柳

曾栽楊柳江南岸一別江南兩度春遙憶青（一作青）江岸上

不知攀折是何人

南浦別

南浦淒淒別西風嫋嫋秋一看腸一斷好去莫回頭

三年別

悠悠一別已三年相望相思明月天腸斷（一作斷腸）青天望明月

別來三十六回圓

傷春曲

深淺簷花千萬枝碧紗窗外囀黃鸝殘妝含淚下簾坐

盡日傷春春不知

後宮詞（[illegible]）

淚盡（一作濕盡）羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顏未老恩先

斷斜倚熏籠坐到明

白香山詩長慶集卷第十八

白香山詩長慶集卷第十九

律詩

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吟詠霜毛句閑嘗雪水茶城中展眉處只是有元家

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

金馬東門隻日開漢庭待詔重仙才第三松樹非華表那得遼東鶴下來

和張十八祕書謝裴相公寄馬

齧膝驍騰足毛頭膩祕閣張郎叱撥駒洗了頜花翻假錦走將蹄汗濕真珠青山作見曾驚否紅粟難賒得飽無永相寄來應有意重君騎去上雲衢

答山侶

領下髭鬚半是絲光陰向後幾多時非無解挂簪纓意未有支持伏臘資冒執衡寒徒自取隨行逐隊欲何為更慙山侶頻傳語五十歸來道未遲

早朝思退居

霜嚴月苦欲明天忽憶閑居思浩然自問寅燈頭半起何如暖被日高眠唯慚老病披朝服莫慮饑寒計俸錢隨有隨無且歸去擬求豐足是何年

曲江亭晚望

曲江岸北憑闌干水面陰生日腳殘塵路行多綠袍故風亭立久白鬚寒詩成暫著閑心記山好遙偷病眼看不被馬前提省印何人信道是郎官

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷

閑宵靜話喜還悲聚散窮通不自知已分雲泥行異路忽驚雞鶴宿同枝紫垣曹署榮華地白髮郎官老醜時莫怪不如君氣味此中來校十年遲

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看闕下丹青樹不忘天邊錦繡林西掖垣中今日眼南賓樓上去年心花含春意無分別物感人情有淺深最憶東坡紅爛熳野桃山杏水林檎

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日總是秦人說向誰長憶小樓風月夜紅闌干上兩三枝

中書連直寒食不歸因憶元九

去歲清明日南巴古郡樓今年寒食夜西省鳳池頭新人宜難隨舊伴疏誠知視草貴未免對花愁鬢髮莖蓮白光陰寸寸州春不何異在忠

春 林年舊遊可既前晦 上人

一別東林三度春每春常似憶青銀頭會裏為遠客供奉班中作老臣清淨久辭香火伴塵勞難索幻泡身最憶僧社題橋名處十八人名空一人

和元少尹新授官

官穩身應泰春風信馬行縱於無事雖病有心情厚祿兒孫飽前驅道路榮花時八十直無暇賀元兄

朝回和元少尹絕句

朝客朝回回望好盡紆朱紫佩金銀此時獨與君為伴

馬上青袍唯兩人

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹白頭俱未著緋衫南宮起請無消息朝散何時得入銜

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢巴南城裏遊覓花來渡口尋寺到山頭江色分明綠猿聲依舊愁禁鐘驚睡覺唯不上東樓

醉後

酒後高歌且放狂門前閑事莫思量猶嫌小戶長先醒不得多時住醉鄉

待漏入閤書事奉贈元九學士閣老

衙排宣政仗門啓紫宸關彩筆停書命花甎趁立班稀星點銀礫殘月墮金環暗漏猶傳水明河漸下山從東分地色向北仰天顏碧縷爐煙直紅垂佩尾閑綸闈慚並入翰苑忝先攀笑我青袍故饒君茜綬殷詩仙歸洞裏酒病滯人間好去鴛鸞侶沖天便不還 [illegible]

晚春重到集賢院

官曹清切非人境風日鮮明是洞天滿砌荊花鋪紫毯隔牆榆莢撒青錢前時謫去三千里此地辭來十四年虛薄至今慚舊職院一作[illegible]名擡舉號為賢

紫薇花

絲綸閣下文書靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫薇郎

卜居

遊宦京都二十春貧中無處可安貧長羨蝸牛猶有舍不如碩鼠解藏身且求容立錐頭地免似漂流木偶人但道吾廬心便足敢辭湫隘與囂塵

題新居寄元八

青龍岡北近西邊移入新居便泰然冷巷閉門無客到暖簷移榻向陽眠階庭寬窄纔容足牆壁高低粗及肩莫羨昇平元八宅自思買用幾多錢

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道邊來一望香爐峯下去無因青山舉眼三千里白髮平頭五十人自笑形骸紆組綬將何言語掌絲綸君恩壯健猶難報況被年年老逼身

馬閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

仕來大上容清淨不肯回頭望故山終有舊庵君莫憶塵心起即謫人間

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

倚作天仙弄地仙誇張一日抵千年黃麻敕勝長生籙白紵詞嫌內景篇雲彩誤居青瑣地一作[illegible]風流合在紫微天東曹漸去西垣近鶴駕無妨更著鞭

題新昌所居

宅小人煩悶泥深馬鈍頑街東閑處住日午熱時還院窄難栽竹牆高不見山唯應方寸內此地覓寬閑

西省北院新構小亭種竹開窗東通騎省與李

常侍隔窗小飲因題四韻

結託白鬚伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窗中深
院晚無日虛檐涼有風金貂醉看好回面紫垣東

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上官班不共紫垣前青衫脫早差三日
白髮生遲校九年曩者定交非勢利老來同病是詩篇
終身擬作臥雲伴逐月須收燒藥錢五品足為婚嫁主
緋袍著了好歸田

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙先衰被病牽那知垂白日始是著緋年身
外名徒爾人間事偶然我朱君紫綬猶未得差肩

和韓侍郎苦雨

潤氣疑柱礎繁聲注瓦溝闇留窗不曉涼引簟先秋葉
墜飄廳病泥稀燕亦愁仍聞放朝夜誤出到街頭

連雨

風雨暗蕭蕭雞鳴暮復朝碎聲籠苦竹冷翠落芭蕉水
鳥投檐宿泥蛙入戶跳仍聞蕃客見明日欲追朝

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地赤嶺前年泥土身得水魚還動鱗境
乘軒鶴亦長精神且慙身忝官階貴未敢家嫌活計貧
柱國勳成私自問有何功德及生人

行簡初授拾遺同早朝入閤因示十二韻

夜色尚蒼蒼槐陰夾路長聽鐘出長樂傳鼓到新昌宿
雨沙隄潤秋風樺燭香馬驕欺地軟人健得天涼待漏

排閶闔停珂擁建章爾隨黃閣老吾次紫微郎並入連
稱籍齊趨對折方鬭班花接萼綽號雁分行近職誠為
美微才豈合當綸言難下筆諫紙易盈箱老去何僥倖
時來不料量唯求致身地相誓答恩光

[illegible] 義也

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭回馬遲遲上樂遊蕭颯涼風與衰鬢
誰教計會一時秋

新秋早起有懷元少尹

秋來轉覺此身衰晨起臨階盥漱時漆匣鏡明頭盡白
銅瓶水冷齒先知光陰縱惜留難住官職雖榮得已遲
老去相逢無別計強開笑口展愁眉

夜箏

紫袖紅弦明月中自彈自感闇低容弦凝指咽聲停處
別有深情一萬重

妻初授邑號告身

弘農舊縣授新封鈿軸金泥誥一通我轉官階常自媿
君加邑號有何功花箋印了排窠濕錦褾裝來耀手紅
倚得身名便慵墮日高猶睡綠窗中

送客南遷

我說南中事君應不願聽曾經身困苦不覺語丁寧燒
處移雲夢波時憶洞庭春畬煙勃勃秋瘴露冥冥蚊蚋
經冬活魚龍欲雨腥水蟲能射影山鬼解藏形穴掉巴

蛇尾林飄鴆鳥颶風千里黑蘇草四時青客似
驚弦雁舟如委浪萍誰人勸言笑何計慰漂沉慎勿琴
離膝長須酒滿缾大都從此去宜醉不宜醒

暮歸

不覺百年半何曾一日閒朝隨燭影出暮趁鼓聲還甕
裏非無酒牆頭亦有山歸來長困臥早晚得開顏

寄遠

欲忘忘未得欲去去無由兩腋不生翅二毛空滿頭坐
看新落葉行上最高樓暝色無邊際茫茫盡眼愁

舊房

遠壁秋聲蟲絡絲入簷新影月低眉牀帷半故簾旌斷
仍是初寒欲夜時

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

殷勤江郡守悵望掖垣郎慙見新瓊什思歸舊草堂事
隨心未得名與道相妨若不休官去人間到老忙

寄山僧 (時年五十)

眼看過半百早晚掃巖扉白首誰留(一作能)住青山自不歸
百千萬劫障四十九年非會擬抽身去當風抖擻衣

慈恩寺有感 (時杓直初逝居敬方病)

自問有何惆悵事寺門臨入却遲迴李家哭泣元家病
柿葉紅時獨自來

酬嚴十八郎中見示

口厭含香握厭蘭紫微青瑣舉頭看忽驚鬢後蒼浪髮
未得心中本分官夜酌滿容花色暖秋吟切骨玉聲寒

承明長短君應入莫憶家江七里灘

寄王祕書

霜菊花萎日風梧葉碎時怪來秋思苦緣詠祕書詩

中書寓直

繚繞宮牆圍禁林(一作深)半開閶闔曉沈沈天晴更覺南山
近月出方知西掖深病對詞頭慙彩筆老看鏡面愧華
簪自嫌野物將何用土木形骸麋鹿心

自問

黑花滿眼絲滿頭早衰因病病因愁宦途氣味已諳盡
五十不休何日休

曲江獨行招張十八

曲江新歲後冰與水相和南岸猶殘雪東風未有波偶
逢身獨自相憶意如何莫待春深去花時鞍馬多

新居早春二首

靜巷無來客深居不出門鋪沙蓋苔面掃雪擁松根漸
暖宜閒步初晴愛小園覓花都未有唯覺樹枝繁
地潤東風暖閒行蹋草芽呼童遣移竹留客伴嘗茶溜
滴檐冰盡塵浮隙日斜新居未曾到鄰里是誰家

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

冒寵已三遷歸朝始二年囊中貯餘俸郭外買閒田狐
兔同三徑蒿萊共一廛新園聊剗穢舊屋且扶顛簷漏
移傾瓦梁欹換蠹椽平治繞臺路整頓近階甎巷狹開
容駕牆低壘過肩門閭堪駐蓋堂室可鋪筵丹鳳樓當
後青龍寺在前市街塵不到宮樹影相連省吏嫌坊遠

豪家笑地偏敢勞賓客訪或望子孫傳不覓他人愛唯將自性便等閒栽樹木隨分占風煙逸致因心得幽期遇境牽松聲疑澗底草色勝河邊虛潤冰銷地晴和日出天苔行滑如簟莎坐軟於綿簾每當山卷帷多待月寒籬東花掩映窗北竹嬋娟迹累青門隱名慚紫禁仙假歸思晚沐朝去戀春眠拙薄才無取疎慵職不專題牆書命筆酤酒率分錢柏杵舂靈藥銅瓶漱暖泉鑪香穿蓋散籠燭隔紗然陳室何曾埽陶琴不要絃屏除俗事盡養活道情全尚有妻孥累猶為組綬纏終須拋爵祿漸擬斷腥羶大底宗莊叟私心事竺乾浮榮水畫字真諦火生蓮梵部經十二玄書字五千是非都付夢語默不妨禪博士官猶冷中郎病已痊多同僻處住久結

靜中緣緩步攜邛杖徐吟展蜀箋老宜閒語話悶憶好詩篇蠻榼來方寫蒙茶到始煎無辭數相見鬢髮各蒼然

喜敏中及第偶示所懷

自知群從為儒少豈料詞場中第頻桂折一枝先許我楊穿三葉盡驚人（予進士及第行簡敏中又及第）轉於文墨須留意貴向煙霄早致身莫學爾兄年五十蹉跎始得掌絲綸（[illegible]）

久不見韓侍郎戲題四韻以寄之

近來韓閣老疎我我心知戶大嫌甜酒才高笑小詩靜吟乖月夜閒醉曠花時還有愁同處春風滿鬢絲

寄白頭陀

近見頭陀伴云師老更慵性靈閒似鶴顏狀古於松山裏猶難覓人間豈易逢仍聞移住處太白最高峰

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水暗流春凍解風吹日炙不成凝鳳池冷暖君諳在二月因何更有冰

勤政樓西老柳

半朽臨風樹多情立馬人開元一株柳長慶二年春

偶題閣下廳

靜愛青苔院深宜白髮翁貌將松共瘦心與竹俱空暖有低簷日春多颺幕風平生閒境思盡在五言中

余與故刑部李侍郎早結道友以藥術為事與故京兆元尹晚為詩侶有林泉之期周歲之間二君長逝李住曲江北元居昇平西追感舊遊因貽同志

從哭李來傷道氣自亡元後減詩情金丹同學都無益水竹鄰居竟不成月夜若為遊曲水花時那忍到昇平如年七十身猶在但恐傷心無處行

送馮舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君回第二廳簾下不開莫戀漢南風景好峴山花盡早歸來

莫走柳條詞送別

南陌傷心別東風滿把春莫欺楊柳弱勸酒勝於人

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹閑繞花行便當遊何必更隨鞍馬隊衝泥蹋雨曲江頭

元家花

今日元家宅櫻桃發幾枝稀稠與顏色一似去年時失却東園主春風可得知

代人贈王員外

好在王員外平生記得不共踏黄叟酒同上莫愁樓靜接殷勤語狂隨爛熳遊那知今日眼相見冷於秋

惜小園花

曉來紅萼凋零盡但見空枝四五株前日狂風昨夜雨殘芳更合得存無

蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈

宦途堪笑不勝悲昨日榮華今日衰轉似秋蓬無定處長於春夢幾多時半頭白髮慚蕭相滿面紅塵問遠師應是世間緣未盡欲拋官去尚遲疑

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥當階翻詩以爲一句未盡其狀偶成十六韻

罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口拆開時坐對鉤簾久行觀步履遲兩三叢爛熳十二葉參差背日房微斂當階朶旋欹釵葶抽碧股粉蘂撲黄絲動蕩情無限低斜力不支周迴看未足比諭語難爲勾漏丹砂裹僬僥火燄旗形雲勝根蔕絳幘欠纓緌況有晴風度仍兼宿露垂疑香熏畫似戾若燕脂有意留連我無言怨思誰應愁明月落如恨隔年期菡萏泥連萼玫瑰刺繞枝等量無勝者唯眼與心知

喜張十八博士除水部員外郎

老何歿後吟聲絕雖有郎官不愛詩無復篇章傳道路空留風月在曹司長嗟博士官猶屈亦恐騷人道漸衰今日聞君除水部喜於身得省郎時

與沈楊二舍人閣老同食敕賜櫻桃翫物感恩因成十四韻

清曉趨丹禁紅櫻降紫宸驅禽養得熟和葉摘來新圓轉盤傾玉鮮明籠透銀内園題兩字西掖賜三臣熒惑晶華赤醍醐氣味真如珠未穿孔似火不燒人杏俗難爲對桃頑詎可倫肉嫌盧橘厚皮笑荔枝皴瓊液酸甜足金丸大小勻偸須防曼倩爬莫擲安仁手擘雙羅袖

匙抄坐是津甘爲舌上露煖作腹中春已曜長尸祿仍驚數食珍最慚恩未報飽餧不才身

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重官兼憲府雄桂林無瘴氣柏署有清風山水衙門外旌旗艛艓中大夫應絕席詩酒與誰同

春夜宿直

三月十四夜西垣東北廊碧梧葉重疊紅藥樹低昂月砌漏幽影風簾飄闇香禁中無宿客誰伴紫微郎

夏州宿直

人少庭宇曠夜涼風露清槐花滿院氣松子落階聲寂莫默一作挑燈坐沈吟蹋月行年衰自無趣不是厭承明

七言十二句贈駕部吳郎中七兄時早夏朝歸閑齋獨宿偶題此什

四月天氣和且清綠槐陰合沙堤平獨騎老馬行鐙穩
初著單衣支體輕退朝下直少徒侶歸舍閉門無送迎
風生竹夜窗間臥月照松時臺上行春酒冷嘗三數盞
曉琴閒弄十餘聲幽懷靜境何人別唯有南宮老駕兄

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙生來十六年姑山半峰雪瑤水一枝蓮晚
院花留立春窗月伴眠迴眸雖欲語阿母在傍邊

龍花寺主家小尼 [illegible]

頭青眉眼細十四女沙彌夜靜雙林怕春深一食飢步
慵行道困起強誦經遲應似仙人子花宮未嫁時

訪陳二

曉垂朱綬帶晚著白綸巾出去為朝客歸來是野人兩

餐聊過日一榻足容身此外皆閒事時時訪老陳

晚庭逐涼

送客出門後移牀下砌初趁涼行繞竹引睡臥看書老
更為官拙慵多向事疎松窗倚藤杖人道似僧居

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊柳岸荷亭兩度秋獨繞曲江行一匝
依前還立水邊愁

江亭翫春

江亭乘曉閱眾芳春妍景麗草樹光日消石桂綠嵐氣
風墜木蘭紅露漿水蒲漸展書帶葉山榴半含琴軫房
何物春風吹不變愁人依舊鬢蒼蒼

聞夜砧

誰家思婦秋擣帛月苦風淒砧杵悲八月九月正長夜
千聲萬聲無了時應到天明頭盡白一聲添得一莖絲

板橋路

梁苑城西二十里一渠春水柳千條若為此地今重過
十五年前舊板橋曾共玉顏橋上別不知消息到今朝

青門柳

青青一樹傷心色曾入幾人離恨中為近都門多送別
長條折盡減春風

梨園弟子

白頭垂淚話梨園五十年前雨露恩莫問華清今日事
滿山紅葉鎖宮門

暮江吟

一道殘陽鋪水中半江瑟瑟半江紅可憐九月初三夜

露似真珠月似弓

思婦眉

春風搖蕩自東來折盡櫻桃綻盡梅唯餘思婦愁眉結
無限春風吹不開

怨詞

奪寵心那慣尋思倚殿門不知移舊愛何處作新恩

寒閨怨

寒月沉沉洞房靜真珠簾外梧桐影秋霜欲下手先知
燈底裁縫剪刀冷

秋房夜

雲露青天月漏光中庭立久却歸房水窗席冷未能臥

挑盡殘燈秋夜長

采蓮曲

菱葉縈波荷颭風荷花深處小船通逢郎欲語低頭笑
碧玉搔頭落水中

鄰女

娉婷十五勝天仙白日姮娥旱地蓮何處閑教鸚鵡語
碧紗窗下繡牀前

閨婦

斜凭繡牀愁不動紅綃帶緩綠鬟低遼陽春盡無消息
夜合花前日又西

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽何處辭叢別主來紅芳堪惜還堪恨
百處移將百處開

一名[illegible]歐陽公牡丹譜[illegible]牡丹初不載文字唐人[illegible]以此花[illegible]有[illegible]至[illegible]有[illegible]白[illegible]牡丹一篇[illegible]自[illegible]牡丹[illegible]天[illegible]牡丹叢[illegible]語[illegible]記如宋人[illegible]中[illegible]為一者也

聽夜箏有感

江州去日聽箏夜白髮新生不願聞如今格是頭成雪
彈到天明亦任君

一名[illegible]如今格是頭成雪彈到天明亦任君[illegible]格是猶言已是也今本以[illegible]字義同格是猶已是[illegible]文集多為後人改盡可歎

琵琶

絃清撥刺語錚錚背卻殘燈就月明賴是心無惆悵事
不然爭奈子絃聲

和殷協律琴思

秋水蓮冠春草裙依稀風調似文君煩君玉指分明語
知是琴心佯不聞

後宮詞

雨露由來一點恩爭能徧布及千門三千宮女臙脂面
幾箇春來無淚痕

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟徽吳娃徵調奏湘妃分明曲裏愁雲雨
似道蕭蕭郎不歸 [illegible]

閑坐

煖擁紅爐火閑搔白髮頭百年慵裏過萬事醉中休有
室同摩詰無兒比鄧攸莫論身在日身後亦無憂

不睡

焰短寒缸盡聲長曉漏遲年衰自無睡不是守三尸

白香山詩長慶集卷第十九

白香山詩長慶集卷第二十

律詩 五言七言 凡四十首

初罷中書舍人

自慚拙宦叨清貫還有癡心怕素餐或望君臣相獻替可圖妻子免飢寒性疎豈合承恩久命薄元知濟事難分寸寵光酬未得不休更擬覓何官

宿陽城驛對月 自此後詩赴杭州路中作

親故尋回駕妻孥未出關鳳皇池上月送我過商山

商山路有感 并序

前年夏予自忠州刺史除書歸闕時刑部李十一侍郎戶部崔二十員外亦自澧果二郡守徵還相次入關皆同此路今年予自中書舍人授杭州刺史又由此途出二君已逝予獨南行追歎興懷慨然成詠後來有與予杓直虞平游者見此短什能無惻惻乎儻未忘情請爲繼和長慶二年七月三十日題於內鄉縣南亭云爾

憶昨徵還日三人歸路同此生都是夢前事旋成空杓直泉埋玉虞平燭過風唯殘樂天在頭白向江東

重感

停驂歇路隅重感一長吁擾擾生還死紛紛榮又枯困支青竹杖閒捋白髭鬚莫歎身衰老交游半已無

逢張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍曉嵐林葉闇秋露草花香白髮江城守青衫水部郎客亭同宿處忽似夜歸鄉

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕

往恨今愁應不殊題詩梁下又踟躕羨君猶夢見兄弟我到天明睡亦無 [illegible]棣華驛見楊八夢兄弟詩

寓言題僧

劫風火起燒荒宅苦海波生蕩破船力小無因救焚溺清涼山下且安禪

內鄉縣 一本無南亭字 郵路作

日下風高野路涼緩驅疲馬闇思鄉渭村秋物應如此棗赤梨紅稻穗黃

路上寄銀匙與阿龜

謫宦心都慣辭鄉去不難緣留龜子住涕淚一闌干小子須嬌養鄒婆爲好看銀匙封寄汝憶我即加餐 [illegible]

山泉煎茶有懷

坐酌泠泠水看煎瑟瑟塵無由持一盌寄與愛茶人

郢州贈別王八使君

昔是許狂客今爲酒病夫強吟翻悵望縱醉不歡娛鬢三分白交親一半無郢城君莫厭猶較近京都

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別風波萬里行秋來 秋一作愁 正蕭索況見故人名

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌綸知是忝剖竹信爲榮才薄官仍重恩深責尚輕昔

徵從典午今出自承明鳳詔休揮翰漁歌欲濯纓還乘小艤舺(一作艇)卻到古湓城醉客臨江待禪僧出郭迎青山滿眼在白髮半頭生又校三年老何曾一事成重過蕭寺宿再上庾樓行雲水新秋思閭閻舊日情郡民猶認得司馬詠詩聲

贈江州李十使君員外十二韻

我本江湖上悠悠任運身朝隨賣藥(一作客)暮伴釣(一作打)魚人迹為燒丹隱家緣嗜酒貧經過剡溪雪尋覓武陵春豈有疎狂性堪為侍從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍鱗劍佩辭天上風波向海濱非賢虛偶聖無屈敢(一作可)求伸昔去曾同日今來即後塵(元和末余與李員外同日黜官今又相次出為刺史)中年俱白髮左宦各朱輪長短才雖異榮枯事略均殷勤李員外不

合不把親

題別遺愛草堂兼呈李十使君(李本廬山人常隱於此洞)

曾住爐峰下書堂對藥臺斬新蘿徑合依舊竹窗開砌水親開決池荷手自栽五年方暫至一宿又須回縱未長歸得猶勝不到來君家白鹿洞聞道亦生苔

重題

(之按斬字古語樂天用斬字可出於斬新花上注云斬新字出宮且云不知何所據之闕)

泉石尚依依林疎僧亦稀何年辭水閣今夜宿雲扉謾獻長楊賦虛拋薜荔衣不能成一事羸得白頭歸

夜泊旅望

少事多愁客中宵起望鄉沙明連浦月帆白滿船霜近海江彌闊迎秋夜更長煙波三十宿猶未到錢唐

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨白頭浪裏白頭翁九江闊處不見岸五月盡時多惡風人間穩路應無限何事拋身在(一作來)此中

舟中晚起

日高猶掩水窗眠枕簟清涼八月天泊處或依沽酒店宿時多伴釣魚船退身江海應無用憂國朝廷自有賢且向錢唐湖上去冷吟閑醉二三年

秋寒

雪擁年顏老霜侵景氣秋病看妻檢藥寒遣婢梳頭身外名何有人間事且休澹然方寸內唯擬學虛舟

初到郡齋寄錢湖州李蘇州(鄰狀三郡一面故有落句之戲)

俱來滄海郡半作白頭翁謾道風煙接何曾笑語同吏稀秋稅畢客散晚亭(一作庭)空霽後當樓月潮來滿座風雲溪殊冷僻茂苑太繁雄唯此(一作有)錢唐郡閑忙恰得中

對酒自勉

五十江城守停杯一自思頭仍未盡白官亦不全卑榮寵尋過分歡娛已校遲肺傷雖怕酒心健尚誇詩醉舞吳娘袖春歌蠻子詞猶堪三五歲相伴醉花時

郡樓夜宴留客

北客勞相訪東樓為一開褰簾待月出把火看潮來豔聽(一作唱)竹枝曲香傳蓮子杯寒天殊未曉歸騎且遲迴

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬華纓映白鬚何因駐衰老只有且歡娛酒

與還應在詩情可便無登山與臨水[illegible]

東院

松下軒廊竹下房暖簷晴日滿繩牀淨名居士經三卷
榮啓先生琴一張老去齒衰嫌橘醋病來肺渴覺茶香
有時閑酌無人伴獨自騰騰入醉鄉

虛白堂

虛白堂前衙退後更無一事到中心移牀就日簷間臥
臥詠閑詩側枕琴

郡夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束為朝士心性疏慵是野夫高置寒燈如客店
深藏夜火似僧爐香濃酒熟能嘗否冷澹詩成肯和無
若厭雅吟須俗飲妓筵勉力為君鋪

曉興

極浦收殘雨高城駐落暉山明虹半出松闇鶴雙歸將
吏隨衙散文書入務稀閑吟倚新竹筠粉汙朱衣

衰病

老與病相侵華簪髮不勝行多朝散藥睡少夜停燈祿
食分供鶴朝衣減施僧性多移不得郡政謾如繩

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴精神不損翅翎傷未堪再舉摩霄漢
只合相隨覓稻粱但作悲吟和嘹唳難將俗貌對昂藏
唯應一事宜為伴我鬢君毛俱似霜

夜歸

半醉閑行湖岸東馬鞭敲鐙轡瓏璁萬株松樹青山上
十里沙堤明月中樓角漸移當路影潮頭欲過滿江風
歸來未放笙歌散畫戟門開蠟燭紅

[illegible]

臘後歲前遇景詠意

海梅半白柳微黃凍水初融日欲長度臘都無苦霜霰
迎春先有好風光郡中起晚聽衙鼓城上行慵倚女牆
公事暫閑身且健使君殊未厭餘杭

白髮

雪髮隨梳落霜毛繞鬢垂加添老氣味改變舊容儀不
肯長如漆無過總作絲最憎明鏡裏黑白半頭時

錢湖州以箬下酒李蘇州以五酘酒相次寄到
無因同飲聊詠所懷

勞將箬下忘憂物寄與江城愛酒翁鐺腳三州何處會
甕頭一盞幾時同傾如竹葉盈樽綠飲作桃花上面紅
莫怪殷勤醉相憶曾陪西省與南宮

[illegible]

[illegible]

花樓望雪命宴賦詩

連天際海白皚皚好上高樓望一回何處更能分外好此時兼不認池臺萬重雲樹山頭翠百尺花樓江畔開素壁聯題分韻句紅爐巡飲暖寒杯氷鋪湖水銀為面風卷汀沙玉作堆絆惹舞人春豔曳勾留醉客夜徘徊偷將虛白堂前鶴失却樟亭驛後梅別有故情偏憶得曾經窮苦照書來

晚歲

壯歲忽已去浮榮何足論身為百口長官是一州尊不覺白雙鬢徒言朱兩轓病難施郡政老未答君恩歲暮別兄弟年衰無子孫惹愁諳世網治苦賴空門擊帶知

腰瘦看燈覺眼昏不緣衣食繫尋合返丘園

宿竹閣

晚坐松簷下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵歸山巧未能勝拙忙應不及閑無勞別修道即此是玄關

歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之

西州彼此意何如官職蹉跎歲欲除浮石潭邊停五馬望壽樓上得雙魚萬言舊手才難敵[illegible]五字新題思有餘貧薄詩家無好物反投桃李報瓊琚

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅便試花前飲冷杯白馬走迎詩客去紅筵鋪待舞人來歌聲怨處微微落酒氣醺時旋旋開若到歲寒無雨雪猶應醉得兩三回

[illegible]

與諸客空腹飲

隔宿書招客平明飲暖寒麴神寅日合酒聖卯時歡促膝纔飛白酡顏已渥丹碧籌攢米盌紅袖拂骰盤醉後

歌尤異狂來舞可難拋杯語同坐莫作老人看

[illegible]

白香山詩長慶集卷第二十

白氏後集自序

前三年元微之為余編次文集而序之凡五帙每帙十卷訖長慶二年冬[illegible]號長慶集邇來復有格詩律詩[格詩古體歌行[illegible]律詩[illegible]言[illegible]]碑志序記表贊以類相附合為卷軸又從五十一以降卷而第之[illegible]是時太和二年秋余春秋五十有七[illegible]自嗟頃向後也久矣拙句狂吟亦已多矣由茲而後宜其絕筆若餘習未盡時時一詠亦不自知也因附前集報微之故復序於卷首云爾[illegible]

序洛詩　樂天自序在洛之樂也

余歷覽古今歌詠自風騷之後蘇李以還[李陵蘇武始為五言詩]次及鮑謝徒迄於李杜輩其間詞人聞知者累百詩章流傳者鉅萬觀其所自多因讒冤譴逐征戍行旅凍餒病老存歿別離情發於中文形於外故憤憂怨傷之作通計今古什八九焉世所謂文士多數奇詩人尤命薄於斯見矣又有以知理安之世少離亂之時多亦明矣余不佞喜文嗜詩自幼及老著詩數千首已其多矣故章句在人口姓氏落詩流雖才不逮古人然所作不啻數千首以一數奇命薄之士亦有餘矣今壽過耳順幸無病苦官至三品免罹飢寒此一樂也太和二年詔授刑部侍郎明年病免歸洛旋授太子賓客分司東都

居二年就領河南尹又三年病免歸履道里第再授賓客分司自三年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百三十二首除喪明哭子十數篇外其他皆寄懷於酒或取意於琴閑適有餘酣樂不暇苦詞無一字憂歎無一聲豈牽強所能致耶蓋亦發中而形外耳斯樂也實本之於省分知足濟之以家給身閑文之以觴詠絃歌飾之以山水風月此而不適何往而適哉茲又以重吾樂也余嘗云治世之音安以樂閑居之詩泰以適苟非理世安得閑居故集洛詩別為序引不獨記東都履道里有閑居泰適之叟亦欲知皇唐太和歲有理世安樂之音集而序之以俟夫採詩者甲寅歲七月十日云爾

白氏洛中集記

白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首合為十卷今納於龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意云何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉為將來世世讚佛乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應知噫經堂未滅記石未泯之間乘此願力安知我他生不復遊是寺復覩斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識金環於後身者歟於戲垂老之年絕筆於此有知我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居

易樂天記

白香山詩後集卷第一

古歙汪立名西亭編訂

格詩凡八十七首

[illegible]

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西館書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之

新年多暇日晏起褰簾坐睡足心更慵日高頭未裹徐傾下藥酒稍熱煎茶火誰伴寂寥身無絃琴在左退思毗陵館春深物嫋娜波拂黃柳梢風搖白梅朵衙門排曉戟鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣垂素舸良辰不易

得佳會與由果五馬了相望雙魚忽前脩魚中獲瑰寶
持玩何磊砢一百六十言字字靈珠顆上由心款曲下
敘時驗郵才富不如君道孤還似我敢辭宮遠漫且貴
身安安分復閑榮枯貴心無不可

官舍

馬樹拔新葉陰陰覆地隅何言太守宅有似幽人居太
守臥其下閑慵兩有餘起嘗一甌茗行讀一卷書早梅
結青實殘櫻落紅珠稚女弄庭果嬉戲牽人裾是日晡
彌靜巢禽下相呼嘖嘖護兒鵲啞啞母子烏豈唯云鳥
鵲吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子憐弱無弟兄撫

養雖驕騃性識頗聰明學母畫眉樣效吾詠詩聲我齒
今欲墮汝齒昨始生我頭髮盡落汝頂髻初成老幼不
相待父衰汝孩嬰緬想古人心慈愛亦不輕蔡邕念文
姬于公歎定國敢求得汝力但未忘父情

題小橋前新竹招客

雁齒小紅橋垂簷低白屋橋前何所有苒苒新生竹皮
開坼褐錦節露抽青玉筠翠如可餐粉霜不忍觸閑吟
聲未已幽歎心難足管領好風煙輕欺凡草木誰能有
月夜伴我林中宿爲君傾一杯狂歌竹枝曲

病中逢秋招客夜酌

不見詩酒客臥來半月餘合和新藥草尋檢舊方書晚
霽煙景度早涼窗戶虛雪生衰鬢久秋入病心初臥簟

斷竹冷風襟卭葛疎夜來身校健小飲復何如

醉歌 示妓人商玲瓏

罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解歌聽
唱黃雞與白日黃雞催曉丑時鳴白日催年酉時沒腰
間紅綬繫未穩鏡裏朱顏看已失玲瓏玲瓏奈老何使
君歌了汝更歌

[illegible]

席上答微之

我住浙江西君去浙江東勿言一水隔便與千里同富
貴無人勸君酒今宵爲我盡杯中

蘇州李中丞以元日郡齋感懷詩寄微之及予
輒依來篇七言八韻走筆奉答兼呈微之

白首餘杭白太守落魄抛名來已久一辭渭北故園春
再把江南新歲酒杯前笑歌徒勉強鏡裏形容漸衰朽
領郡慚當潦倒年鄰州喜得平生友長洲草接松江岸
曲水花連鏡湖口老去還能痛飲無春來曾作閑遊否
憑鶯傳語報李六倩雁將書與元九莫嗟一日日催人
且貴一年年入手

食飽

食飽拂枕臥睡足起閑吟淺酌一杯酒緩彈數聲琴
既可暢情性亦足傲光陰誰知名利盡無復長安心

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因名清輝未

立標牓徵歸郎署予既到郡性愛樓居宴遊其間頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴

嚴郎中孫樓之名以虚揮未及署花牓遽徵還粉闈去來三四年塵土登者稀今春新太守灑埽施簾帷院柳煙婀娜檐花雪霏微看山倚前戶待月闢東扉碧窗戛瑤瑟朱欄飄舞衣燒香卷幕坐風燕雙雙飛君作不得住我來幸因依始知天地間靈境有所歸

南亭對酒送春

含桃實已落紅薇花尚薰冉冉三月盡晚鶯城上聞獨持一杯酒南亭送殘春半酣忽長歌歌中何所云云我五十餘未是苦老人刺史二千石亦不爲賤貧天下三品官多老於我身同年登第者零落無一分親故半爲

鬼僮僕多見孫念此聊自解逢酒且歡欣

題新庭樹因詠所懷

靄靄四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋覆庭院深下有無事人竟日此幽尋豈惟玩時物亦可開煩襟時與道人語或聽詩客吟度春足芳色入夜多鳴禽偶得幽閒境遂忘塵俗心始知真隱者不必在山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥羶自覺心骨爽行起身翩翩始知絶粒人四體更輕便初能脫病患久必成神仙御寇馭冷風赤松游紫煙常疑此說謬今乃知其然我年過半百氣衰神不全已垂兩鬢絲難補三丹田但減葷血味稍結清淨緣脫巾且修養聊以終天年

除官去未閒

除官去未閒半月恣遊討朝尋霞外寺暮宿波上島新樹少於松平湖半連草躋攀有次第賞翫無昏早有時騎馬醉兀兀冥天造窮通與生死其奈吾懷抱江山信爲美齒髮行將老在郡誠未厭歸鄉去亦好

三年爲刺史二首

三年爲刺史無政在人口唯向郡城中題詩十餘首慚非甘棠詠豈有思人不

三年爲刺史飲冰復食蘗唯向天竺山取得兩片石此抵有千金無乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名萱無忘憂用不

如江畔月步步來相送

自餘杭歸宿淮口作

爲郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閒無所勞心力舟行明月下夜泊清淮北豈止吾一身舉家同燕息三年請祿俸頗有餘衣食乃至僮僕間皆無凍餒色行行弄雲水步步近鄉國妻子在我前琴書在我側此外吾不知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄煙生水沈沈何以延宿客夜酒與秋琴來客道門子來自嵩高岑軒軒舉雲貌豁豁開青襟得意言語斷入玄滋味深默然相顧哂心適而忘心

洛下卜居

三年典郡歸所得非金帛天竺石兩片華亭鶴一隻飲
啄供稻粱苞裹用茵席誠知是勞費其奈心愛惜遠從
餘杭郭同至洛陽陌下擔拂雲根開籠展霜翮貞姿不
可雜高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅東南得幽
境樹老寒泉碧池畔多竹陰門前少人迹未請中庶祿
且脫雙驂易（嘗履道宅價不足因以兩馬償之）豈獨為身謀安吾鶴與石

洛中偶作（自上後在東都作）

五年職翰林四年涖潯陽一年巴郡守半年南宮郎二
年直綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千餘章境興
周萬象土風備四方獨無洛中作能不心悵悵今為春
官長始來遊此鄉徘徊伊澗上睥睨嵩少傍遇物輒一
詠一詠傾一觴筆下成釋憾卷中同補亡往往顧自哂

眼昏鬚蒼蒼不知老將至猶自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方款顏相送嵩洛下論心杯酒間何
為（一作河亞）嬾出入府寮多閑關蒼髮彼此老白日尋常閑朝
欲攜手出暮思躡騎還何當挈一榼同宿龍門山

移家入新宅

移家入新宅罷郡有餘貲既可避燥濕復免憂寒飢疾
平未還假官閑得分司幸有祿俸在而無職役羈清旦
盥漱畢開軒捲簾幃家人及雞犬隨我亦熙熙取興不
過（一作飲寄）酒放情或作（一作不過）詩何必苦修道此即是無為外累
信已遣中懷時有思有思一何遠默坐低雙眉十載囚
竄客萬里征戍兒春朝鏁籠鳥冬夜支床龜驛馬走四
蹄痛酸無歇期磑牛封兩目昏閉何人知誰能脫放去
四散任所之各得適其性如吾今日時

琴

置琴曲几上慵坐但含情何煩故揮弄風絃自有聲

鶴

人各有所好物固無常宜誰謂爾能舞不如閑立時

自詠

夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑須臾間朱
砂賤如土不解燒為丹玄鬢化為雪未聞休得官咄哉
箇丈夫心性何隳頑但遇詩與酒便忘寢與餐高聲發
一吟似得詩中仙引滿飲一盞盡忘身外緣昔有醉先
生席地而幕天于今居處在許我當中眠眠罷又一酌

酌罷又一篇回面顧妻子生計方落然誠知此事非又
過知非年豈不欲自改改即心不安且向安處去其餘
皆老閑

林下閑步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬力未任既無出門去亦無客來尋以
此遂成閑閑步繞園林天曉煙景淡樹寒鳥雀深一酌
池上酒數聲竹間吟寄言東曹長當知幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋檐時老去慵轉極寒來起尤遲厚
薄被適性高低枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足
仰頭坐兀然無所思如未鑿七竅若都遺四肢緬想長
安客早朝霜滿衣彼此各自適不知誰是非

池畔二首

結構池西廊，疏理池東樹。此意人不知，欲為待月處。

持刀剗密竹，竹少風來多。此意人不會，欲令池有波。

春葺新居

江州司馬日，忠州刺史時。栽松滿後院，種柳蔭前墀。彼皆非吾土，栽種尚忘疲。況茲是我宅，葺藝固其宜。平旦領僮使，乘春親指揮。移花夾暖室，徙竹覆寒池。池水變綠色，池芳動清輝。尋芳弄水坐，盡日心熙熙。一物苟可適，萬緣都若遺。設如宅門外，有事吾不知。

贈言

捧篋獻千金，彼金何足道。臨觴贈一言，此言真可寶。流光我已晚，適意君不早。況君春風面，柔促如芳草。二十方長成，三十向衰老。鏡中桃李色，不得十年好。胡為坐脈脈，不肯傾懷抱。

泛春池

白蘋湘渚曲，綠篠剡溪口。各在天一涯，合美非吾有。如何此庭內，水竹交左右。霜竹百千竿，煙波六七畝。泓澄動階砌，澹泞映戶牖。蛇皮細有紋，鏡面清無垢。主人過橋來，雙童扶一叟。恐污清泠波，塵纓先抖擻。波上一葉舟，舟中一尊酒。酒開舟不繫，去去隨所偶。或繞蒲浦前，或泊桃島後。未撥落杯花，低衝拂面柳。半酣迷所在，倚榜兀回首。不知此何處，復是人寰否。誰知始疏鑿，幾主相傳受。楊家去云遠，田氏將非久。天與愛水人，終焉落吾手。（此池始楊常侍開鑿，中間田氏為主，于今有之。蒲浦、桃島皆池上所有）

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮（自此後在蘇州作）

公門日兩衙，公假月三旬。衙用決簿領，旬以會親賓。公多及私少，勞逸常不均。況為劇郡長，安得閑宴頻。下車已二月，開筵始今晨。初黔軍廚突，一拂郡榻塵。既備獻酬禮，亦具水陸珍。萍醅箬溪醑，水膾松江鱗。侑食樂懸動，佐歡妓席陳。風流吳中客，佳麗江南人。歌節點隨袂，舞香遺在茵。清奏凝未闋，酡顏氣已春。（一作失亂餘只看）眾賓勿遽起，郡寮且逡巡。無輕一日醉，用犒九日勤。微彼九日勤，何以治吾民。微此一日醉，何以樂吾身。

題西亭

朝亦視簿書，暮亦視簿書。簿書視未竟，蟋蟀鳴座隅。始覺芳歲晚，復嗟塵務拘。西園景多暇，可以少躊躇。池鳥澹容與，橋柳高扶疏。煙蔓嫋青薜，水花披白蕖。何人造茲亭，華敞綽有餘。四簷軒鳥翅，複屋羅蜘蛛。自衙抵曲房，窈窕深且虛。修竹夾左右，清風來徐徐。此宜宴嘉賓，鼓瑟吹笙竽。荒淫即不可，廢曠將何如。幸有酒與樂，及時歡且娛。忽其解郡印，他人來此居。

郡中西園

閒望多芳草春夏香靡靡深樹足佳禽旦暮鳴不已防
門閉松竹庭徑穿蘭芷愛彼池上橋獨來聊徙倚魚依
藻長樂鷗見人暫起有時舟隨風盡日蓮照水誰知郡
府內景物閒如此始悟喧靜緣何嘗繫遠邇

北亭臥

樹綠晚陰合池涼朝氣清蓮開有佳色鶴唳無凡聲唯
此閒寂境愜我幽獨情病假十五日十日臥茲亭明朝
吏呼起還復視黎甿

一葉落

煩暑鬱未退涼飆潛已起寒溫與盛衰遞相為表裏蕭
蕭秋林下一葉忽先委勿言一葉微搖落從此始

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩酬謝

頳錦支綠綺韻同相感深千年古澗石八月秋堂琴引
出山水思助我金玉音人間無可比比我與君心

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

前年九日在餘杭呼賓命宴虛白堂去年九日到
東洛今年九日來吳鄉兩邊蓬轉一周歲三處菊花同
色黃一日日知添老病一年年覺惜重陽江南九月
未搖落柳青蒲綠稻穟香姑蘇臺榭倚蒼靄太湖山水
含清光可憐假日好天色公門吏靜風景涼榜舟鞭馬
取賓客掃樓拂席排壺觴胡琴錚鏦指撥剌吳娃美麗
眉眼長笙歌一曲思凝絕金鈿再拜光低昂日脚
欲落備燈燭風頭漸高加酒漿觥盞豔飛菡萏葉舞鬟
擺落茱萸房半酣憑檻起四顧七堰八門六十坊遠近
高低寺間出東西南北橋相望水道脈分棹鱗次里閭
棊布城冊方人煙樹色無隙罅十里一片青茫茫自問
有何才與政高廳大館居中央銅魚今乃澤國節刺史
自古吳郡王郎無戎馬郡無事門有棨戟腰有章盛時
儻來合慙媿壯歲忽去還感傷從事醒歸應不可使君
醉倒亦何妨請君停杯聽我語此語真實非虛狂五旬
已過不為夭七十為期蓋是常須知菊酒登高會從此
多無二十場

同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻

我為江司馬君為荊判司俱當愁悴日始識虛舟師師
年三十餘白皙好容儀專心在鉛汞餘力工琴棊靜彈

弦數聲閒飲酒一巵因指塵土下蜉蝣良可悲不聞姑
射上千歲冰雪肌不見遼城外古今冢纍纍嗟我天地
間有術人莫知得可逃死籍不唯走三尸授我參同契
其辭妙且微六一閟扃鐍子午守雄雌我讀隨日悟心
中了無疑黃芽與紫車謂其坐致之自負因自歎人生
號男兒若不佩金印即合翳玉芝高謝人間世深結山
中期泥壇方合矩鑄鼎員中規鑪橐一以動瑞氣紅輝
輝齋心獨歎拜中夜偷一窺二物正訢合厥狀何怪奇
絪縕夫婦體狎獵魚龍姿簡寂館鍾後紫霄峯曉時心
塵未淨潔火候遂參差萬壽覬刀圭千功失毫釐先生
彈指起姹女隨煙飛始知緣會間陰隲不可移藥竈今
夕罷詔書明日追追我復追君次第承恩私官雖小大

珠同立白玉墀我直紫微閑手進賞罰詞君侍玉皇座口含生殺機直躬易媒孽浮俗多瑕疵轉徙今安在越嶠吳江湄一提支郡印一建連帥旗何言四百里不見如天涯秋風旦夕來白日西南馳雲霜各滿鬢朱紫徒爲衣師從廬山洞訪舊來於斯尋君又覓我風馭紛逶迤帔裾曳黃絹鬚髮垂青絲逢人但斂手問道亦頷頤孫雲難久留十日告將歸款曲話平昔殷勤勉衰羸後會杳何許前心日磷緇俗家無異物何以充別資素牋一百句題附元家詩朱頂鶴一隻與師雲間騎雲間鶴背上故情若相思時時摘一句唱作步虛詞

霓裳羽衣舞歌（和微之　今本無舞字）

我昔元和侍憲皇曾陪內宴宴昭陽千歌萬舞（[illegible]）不可數就中最愛霓裳舞舞時寒食春風天玉鉤欄下香案前案前舞者顏如玉不著人家俗衣服虹裳霞帔步搖冠鈿瓔纍纍珮珊珊娉婷似不任羅綺顧聽樂懸行復止磬簫箏笛遞相攙擊擫彈吹聲邐迤（[illegible]）散序六奏未動衣陽臺宿雲慵不飛（[illegible]）中序擘騞初入拍秋竹竿裂春冰坼（[illegible]）飄然轉旋迴雪輕嫣然縱送游龍驚小垂手後柳無力斜曳裾時雲欲生（四句皆霓裳舞之初態）煙蛾斂略不勝態風袖低昂如有情上元點鬟招萼綠王母揮袂別飛瓊（[illegible]）繁音急節十二遍（[illegible]）跳珠撼玉何鏗錚翔鸞舞了卻收翅唳鶴曲終長引聲（[illegible]）當時乍見驚心目凝視諦聽殊未足一落人間八九年耳冷不曾聞此曲湓城但聽山魈語巴峽唯聞杜鵑哭（予自江州司馬轉忠州刺史）移領錢唐第二年始有心情問絲竹玲瓏箜篌謝好箏陳寵觱篥沈平笙清絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成（[illegible]）虛白亭前湖水畔前後祇應三度按便除庶子拋卻來聞道如今各星散今年五月至蘇州朝鍾暮角催白頭貪看案牘常侵夜不聽笙歌直到秋秋來無事多閑悶忽憶霓裳無處問聞君部內多樂徒問有霓裳舞者無答云七縣十萬戶無人知有霓裳舞唯寄長歌與我來題作霓裳羽衣譜四幅花牋碧間紅霓裳實錄在其中千姿萬狀分明見恰與昭陽舞者同眼前髣髴覩形質昔日今朝想如一疑從魂夢呼召來似著丹青圖寫出我愛霓裳君合知發於歌詠形於詩君不見我歌云驚破霓裳羽衣曲（長恨歌云）又不見我詩云曲愛霓裳未拍時（[illegible]）由來能事皆有主楊氏創聲君造譜（[illegible]）君言此舞難得人須是傾城可憐女吳妖小玉飛作煙（[illegible]）越豔西施化爲土（[illegible]）嬌花巧笑久寂寥娃館苧蘿空處所如君所言誠有是君試從容聽我語若求國色始翻傳但恐人間廢此舞妍蚩優劣寧相遠大都只在人擡舉李娟張態君莫嫌亦擬隨宜且教取（[illegible]）

（[illegible]）

小童薛陽陶吹觱篥歌 和浙西李大夫作

剪削乾蘆插寒竹九孔漏聲五音足近來吹者誰得名

關璀老死李衮生衮今又老誰其嗣薛氏樂童年十二

指點之下師授聲含嚼之間天與氣潤州城高霜月明

吟霜思月欲發聲山頭江一作八底何悄悄猿聲不喘魚龍

聽翕然聲作疑管裂詘然聲盡疑刀截有時婉一作脫軟無

筋骨有時頓挫生稜節急聲圓轉促不斷轢轢轔轔似

珠貫緩聲展引長有條有條直直如筆描下聲乍墜石

沉重高聲忽舉雲飄蕭明旦公堂陳宴席主人命樂娛

賓客一作侍碎絲細竹徒紛紛宮調一聲雄出羣衆音覶縷

不落道有如部伍隨將軍嗟爾陽陶方稚齒下手發聲

已如此若教頭白吹不休但恐聲名壓關李

右名[illegible]原秘書監對月聽小童薛陽陶吹觱篥歌詩平泉上[illegible]日曾見

學經吹觱篥吳丁太守會[illegible]皆俊逸太守謂公會稽[illegible]

集中已失此詩[illegible]

月胡既已荒[illegible]

薛陽陶[illegible]

朱崖李[illegible]

中常容一管觱篥

如天際自然來云

啄木曲 板才調集文苑英華並作四不如酒

莫買寶剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫

磨解結錐虛勞人氣力我有腸中結知君解不得莫染

紅絲線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得莫近紅

爐火炎氣徒相逼我有兩鬢霜知君消不得刀不能剪

心愁錐不能解腸結線不能穿淚珠火不能銷鬢雪不

如飲此神聖杯萬念千憂一時歇

題靈巖寺 寺即吳館娃宮鳴屧廊現木采香徑遺迹在焉

娃宮屧廊尋已傾研池香徑又欲平二三月時但草綠

幾百年來空月明使君雖老頗多思攜觴領妓處處行

今愁古恨入絲竹一曲涼州無限情直自當時到今日

中間歌吹更無聲

雙石

蒼然兩片石厥狀怪且醜俗用無所堪時人嫌不取結

從胚渾始得自洞庭口萬古遺水濱一朝入吾手擔舁

來郡內洗刷去泥垢孔黑烟痕深罅青苔色厚老蛟蟠

作足古劍插爲首忽疑天上落不似人間有一可支吾

琴一可貯吾酒峭絕高數尺坳泓容一斗五絃倚其左

一杯置其右寔樽酌未空玉山頹已久人皆有所好物

各求其偶漸恐少年場不容垂白叟迴頭問雙石能伴

老夫否石雖不能言許我爲三友

宿東亭曉興

溫溫土爐火耿耿紗籠燭獨抱一張琴夜入東齋宿窗

聲度殘漏簾影浮初旭頭癢曉梳多眼昏春睡足負暄

檐宇下散步池塘曲南雁去未迴東風來何速雪依瓦

溝白草繞牆根綠何言萬户州太守常幽獨

日漸長贈周殷二判官

日漸長春尚早牆頭半露紅萼枝池岸新鋪綠芽草躑

躅攀枝仰頭歎何人知此春懷抱年顏盛壯名未成官

職欲高身已老萬莖白鬚真堪恨一片緋衫何足道賴

得君來勸一杯愁開悶破心頭好

花前歎

前歲花前五十二今年花前五十五歲課年功頭髮知從霜成雪君看取（五年前在杭州[illegible]五十八[illegible]頭似霜）幾人得老莫自嫌樊李吳韋盡成土（樊[illegible]宗師李[illegible]議[illegible]韋[illegible]皆舊[illegible]）南州桃李北州梅且喜年年作花主花前置酒誰相勸容坐唱歌滿起舞（[illegible]皆妓名也）欲散重拈花細看爭知明日無風雨

自詠五首

朝亦隨羣動暮亦隨羣動榮華瞬息間求得將何用形骸與冠蓋假合相戲弄何異睡著人不知夢是夢

一家五十口一郡十萬户出為差科頭入為衣食主水旱合心憂飢寒須手撫何異食蓼蟲不知苦是苦

公私頗多事衰憊殊少歡迎送賓客懶鞭笞黎庶難老耳倦聲樂病口厭杯盤既無可戀者何以不休官

一日復一日自問何留滯為貪逐日俸擬作歸田計亦須隨豐約可得無限劑若待足始休休官在何歲

官舍非我廬官園非我樹洛中有小宅渭上有別墅既無婚嫁累幸有歸休處歸去誠已遲猶勝不歸去

和微之聽妻彈別鶴操因為解釋其義依韻加四句

義重莫若妻生離不如死誓將死同穴其奈生無子商陵迫禮教婦出不能止舅姑明旦辭夫妻中夜起起聞雙鶴別若與人相似聽其悲唳聲亦如不得已青田八九月遼城一萬里徘徊去住雲嗚咽東西水寫之在琴曲聽者酸心髓況當秋月彈先入憂人耳怨抑掩朱絃沈吟停玉指一聞無兒歎相念兩如此無兒雖薄命有妻偕老矣幸免生別離猶勝商陵氏

題故元少尹集後二首

黃壤詎知我白頭徒憶君唯將老年淚一灑故人文

遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名

和微之四月一日作

四月一日天花稀葉陰薄泥新燕影忙蜜腴蜂聲樂麥風低冉冉稻水平漠漠芳節或蹉跎遊心稍牢落春華信為美夏景亦未惡颭浪嫩青荷重欄晚紅藥吳宮好風月越郡多樓閣兩地誠可憐其奈久離索

吳中好風景二首

吳中好風景八月如三月水荇葉仍香木蓮花未歇海天微雨散江郭纖埃滅暑退衣服乾潮生船舫活兩衙

漸多暇亭午初無熱騎吏語使君正是遊時節

吳中好風景風景無朝暮曉色萬家煙秋聲八月樹舟移管絃動橋擁旌旗駐改號齊雲樓重開武丘路況當豐歲熟好是歡遊處州民勸使君且莫抛官去

答劉禹錫白太守行

吏滿六百石昔賢輒去之秩登二千石今我方罷歸我秩訝已多我歸慙已遲猶勝塵土下終老無休期卧乞百日告起吟五篇詩（謂所罷官自詠五首）朝與府吏別暮與州民辭去年到郡時麥穗黃離離今年去郡日稻花白霏霏為郡已周歲半歲罹旱飢襦袴無一片甘棠無一枝何乃老與幼泣別盡霑衣下慙蘇人淚上愧劉君辭

白太守行　劉禹錫

聞有白太守抛官歸舊谿蘇州十萬户盡作嬰兒啼
太守駐行舟閶門草萋萋揮袂謝啼者依然雨眉低
朱户非不崇我心如重狴華池非不清意在寥廓栖
夸者竊所怪賢者默思齊我爲太守行題在隱起珪

別蘇州

浩浩姑蘇民鬱鬱長洲城來慙荷寵命去媿無能名青
紫行將吏班白列黎甿一時臨水拜十里隨舟行餞筵
猶未收征棹不可停稍隔煙樹色尚聞絲竹聲悵望武
丘路沈吟滸水亭還鄉信有興去郡能無情

卯時酒

佛法讃醍醐仙方誇沆瀣未如卯時酒神速功力倍一
杯置掌上三嚥入腹内煦若春貫腸暗如日炙背豈獨

肢體暢仍加志氣大當時遺形骸竟日忘冠帯似遊華
胥國疑反混元代一性既完全萬機皆破碎半醒思往
來往來吁可怪寵辱憂喜間惶惶二十載前年辭紫闥
今歳抛皁蓋去矣魚返泉超然蟬離蜕是非莫分别行
止無疑礙浩氣貯胸中青雲委身外捫心私自語自語
誰能會五十年來心未如今日泰況兹杯中物行坐長
相對

自問行何遲

前月發京口今辰次淮涯二旬四百里自問行何遲還
鄉無他計罷郡有餘貲進不慕富貴退未憂寒飢以此
易過日騰騰何所爲逢山輙倚櫂遇寺多題詩酒醒夜
深後睡足日高時眼底一無事心中百不知想到京國

日嬾放亦如斯何必冒風水促促赴程歸

除日答夢得同發楚州

共作千里伴俱爲一郡迴歳陰中路盡鄉思先春來山
雪晩猶在淮冰晴欲開歸歟吟可作休戀主人杯

問楊瓊

古人唱歌兼唱情今人唱歌唯唱聲欲説向君君不會
試將此語問楊瓊

立名按元微之和樂天示楊瓊詩注楊瓊本名播少爲江陵酒妓去年姑蘇遇瓊紙淺今見樂天此篇然則此詩亦蘇州作也

有感三首

鬢毛已斑白衣綬方朱紫窮賤當壯年富榮臨暮齒車
輿紅塵合第宅青煙起彼來此須去品物之常理第宅
非吾廬逆旅暫留止子孫非我有委蛻而已矣有如蠶

造繭又似花生子子結花暗凋繭成蠶老死悲哉可柰
何舉世皆如此
莫養瘦馬駒莫教小妓女後事在目前不信君看取馬
肥快行走妓長能歌舞三年五歳間已聞换一主借問
新舊主誰樂誰辛苦請君大帶上把筆書此語
往事勿追思追思多悲悵來事勿相迎相迎亦惆悵不
如兀然坐不如塌然臥食來即開口睡來即合眼二事
最關身安寢加餐飯忘懷任行止委命隨修短更若有
興來狂歌酒一盞

宿滎陽

生長在滎陽少小辭鄉曲迢迢四十載復到滎陽宿去
時十一二今年五十六追思兒戲時宛然猶在目舊去

失處所故里無宗族豈唯變市朝兼亦遷陵谷獨有溱洧水無情依舊綠

經溱洧

落日駐行騎沈吟懷古情鄭風變已盡溱洧至今清不見士與女亦無芍藥名

就花枝

就花枝移酒海今朝不醉明朝悔且筭歡娛逐日來任他容鬢隨年改醉翻衫袖抛小令笑擲骰盤呼大采自量氣力與心情三五年間猶得在

喜雨

圃旱憂葵菫農旱憂禾菽人各有所私我旱憂松竹松乾竹焦死眷眷在心目灑葉溉其根汲水勞僮僕油雲

忽東起涼雨淒相續似面洗垢塵如頭得膏沐千柯習習潤萬葉欣欣綠十日澆灌功不如一霢霂方知宰生靈何異活草木所以聖與賢同心調玉燭

題道宗上人十韻并序

普濟寺律大德宗上人法堂中有故相國鄭司徒歸尚書陸刑部元少尹及今吏部鄭相中書韋相錢左丞詩覽其題皆與上人唱酬閱其人皆朝賢省其文皆義語予始知上人之文爲義作爲法作爲方便智作爲解脫性作不爲詩而作也知上人者云爾恐不知上人者謂爲護國法振靈一皎然之徒與故予題二十句以解之

如來說偈讚菩薩著論議是故宗律師以詩爲佛事一音無差別四句有詮次欲使第一流皆知不二義精潔霑戒體閑澹藏禪味從容恣語言縹緲離文字旁延邦國彥上達王公貴先以詩句牽後令入佛智人多愛師句我獨知師意不似休上人空多碧雲思

寄皇甫賓客

名利既兩忘形體方自遂卧掩羅雀門無人驚我睡睡足才撇衣閑步中庭地食飽摩挲腹心頭無一事除却玄晏翁何人知此味

寄庾侍郎

一雙華亭鶴數片太湖石巉巉蒼玉峯矯矯青雲翮是時歲云暮澹薄煙景夕庭霜封石稜池雪印鶴迹幽致竟誰別閑靜聊自適懷哉庾順之好是今宵客

寄崔少監

微微西風生稍稍東方明入秋神骨爽琴曉絲桐清彈爲古宮調玉水寒泠泠自覺絃指下不是尋常聲須臾羣動息掩琴坐空庭直至日出後猶得心和平惜哉意未已不使崔君聽

醉題沈子明壁

不愛君池東十叢菊不愛君池南萬竿竹愛君簾下唱歌人色似芙蓉聲似玉我有陽關君未聞若聞亦應愁殺君

勸酒

勸君一杯君莫辭勸君兩杯君莫疑勸君三杯君始知面上今日老昨日心中醉時勝醒時天地迢迢自長久

白兔赤烏相趁走身後堆金拄北斗不如生前一尊酒君不見春明門外天欲明喧喧歌哭半死生遊人駐馬出不得白轝紫車爭路行歸去來頭已白典錢將用買酒喫

落花

留春春不住春歸人寂寞厭風風不定風起花蕭索既興風前歎重命花下酌勸君賞綠醅教人拾紅萼桃飄紅破皺梨墮雪漠漠獨有病眼花春風吹不落

對鏡吟

白頭老人照鏡時掩鏡沈吟吟舊詩二十年前一莖白如今變作滿頭絲（余十年前嘗有詩云白髮生一莖朝來明鏡裏勿言一莖少滿頭從此始今果然矣）吟罷迴頭索杯酒醉來屈指數親知老於我者多窮賤設使身存寒且飢少於我者半為土墓樹已抽三五枝我今幸得見頭白祿俸不薄官不卑眼前有酒心無苦只合歡娛不合悲

耳順吟寄敦詩夢得

三十四十五慾牽七十八十百病纏五十六十卻不惡恬澹清淨心安然已過愛貪聲利後猶在病羸昏耄前未無筋力尋山水尚有心情聽管絃閒開新酒嘗數盞醉憶舊詩吟一篇敦詩夢得且相勸不用嫌他耳順年

別氈帳火爐

憶昨臘月天北風三尺雪年老不禁寒夜長安可徹賴有青氈帳風前自張設復此紅火爐雪中相暖熱如魚入淵水似兔藏深穴婉軟蟄鱗蘇溫燉凍肌活方安除

慘夕遽變陽和節無奈時候遷豈是恩情絕毳簾逐日卷香燎隨灰滅離恨屬三春佳期在十月但令此身健不作多時別

六年春贈分司東都諸公（時為河南尹）

我為同州牧內媿無才術忝擢恩已多遭逢幸非一偶當穀賤歲適值民安日郡縣獄空虛鄉閭盜奔逸其間最幸者朝客多分秩行接鴛鷺群坐成芝蘭室時聯拜表騎閒動題詩筆夜雪秉燭遊春風攜榼出花教鶯點檢柳付風排比法酒嘗清醇含桃擘紅實洛童調（去聲）金管盧女鏗瑤瑟黛慘歌思深腰凝舞拍密每因同醉樂自覺忘衰疾始悟肘後方不如杯中物生涯隨日過世事何時畢老子苦乖慵希君數牽率

九日代羅樊二妓招舒著作（舒早除）

羅敷斂雙袂樊姬獻一杯不見舒員外秋菊為誰開

憶舊遊（寄劉蘇州）

憶舊遊舊遊安在哉舊遊之人半白首舊遊之地多蒼苔江南舊遊凡幾處就中最憶吳江隈長洲苑綠柳萬樹齊雲樓春酒一杯閶門曉嚴旗鼓出皋橋夕鬧船舫迴修蛾慢臉燈下醉急管繁絃頭上催六七年前狂爛熳三千里外思徘徊李娟張態一春夢周五殷三歸夜臺虎丘月色為誰好娃宮花枝應自開賴得劉郎解吟詠江山氣色合歸來（娟態蘇州妓名周殷蘇州從事）

答崔賓客晦叔十二月四日見寄（來篇云共相呼喚醉歸來）

今歲日餘二十六來歲年登六十一尚不能憂眼下身

因何吏算人間事居士忘筌默默坐先生枕麴昏昏睡早晚相從歸醉鄉醉鄉去此無多地

勸我酒

勸我酒我不辭請君歌歌莫遲歌聲長辭亦切此辭聽者堪愁絕洛陽女兒面似花河南大尹頭如雪

贈韋處士六年夏大熱旱

驕陽連毒暑動植皆枯槁旱日乾密雲炎煙焦茂草少壯猶困苦況予病且老既無白栴檀何以除熱惱（亦驟以旃檀全身所除熱惱何得言亦也）汗巾束頭鬢饘食熏襟抱始覺韋山人休糧散髮好

除官赴闕留贈微之

去年十月半君來過浙東今年五月盡我發向關中兩鄉默默心相別一水盈盈路不通從此津人應省事寂寥無復遞詩筒

立名按此詩乃長慶四年公去杭州留別微之作名本宜入律詩本以既編後插入因附後集卷之末○詩言不可入律詩以貫第一系

白香山詩後集卷第一

白香山詩後集卷第二

格詩凡六十首

和微之詩二十三首并序

微之又以近作二十三首寄來命僕繼和其間瘀絮四百字車斜二十篇者流皆韻虜齟齬瓌奇怪譎又題云奉煩只此一度乞不見辭意欲定霸取威置僕於窮地耳大凡依次用韻韻同而意殊約體爲文文成而理勝此足下素所長者僕何有爲今足下果用所長過蒙見窘然敵則氣作急則計生四十二章麾埽並畢不知大敵以爲如何夫斷石破山先觀鑱迹發矢中的兼聽弦聲以足下來章惟求相困故老僕報語不覺大誇況曩者唱酬近來因繼已十六卷凡千餘首矣其爲敵也當今不見其爲多也從古未聞所謂天下英雄唯使君與操耳戲及此者亦欲三千里外一破愁顏勿示他人以取笑誚樂天白

和晨霞此後在上都作

君歌仙氏眞我歌慈氏眞慈氏發眞念念此閻浮人左命大迦葉右召桓提因千萬化菩薩百億諸鬼神上自非想頂下及風水輪胎卵溼化類蠢蠢雖具陳弘願在救拔大悲忘辛勤無論善不善豈間冤與親抉開生盲眼擺去煩惱塵燭以智慧日灑之甘露津千界一時度萬法無與鄰借問晨霞子何如朝玉宸

和送劉道士遊天台

聞君夢遊仙輕舉超世雰握持尊皇節統衛吏兵軍靈

旂星月象天衣龍鳳紋佩服交帶籙諷吟業珠文閬宮
縹緲聞鈞樂依稀聞齋心謁西母瞑拜朝東君煙霏子
晉裾霞爛麻姑裙倏忽別真侶悵望隨歸雲人生同大
夢夢與覺誰分況此夢中夢悠哉何足云假如金闕頂
設使銀河濆既未出三界猶應在五蘊飲𣽦日月精茹
嚼沆瀣芬尚是色香味六塵之所熏仙中有天（大一作）仙首
出夢幻羣慈光一照燭奧法相絪緼不知萬齡暮不見
三光曛一往自了了萬緣徒紛紛苦海不能漂劫火不
能焚此是竺乾教先生垂典墳

和櫛沐寄道友

櫛沐事朝謁中門初動關盛服去尚早假寐須臾間鐘
聲發東寺夜色藏南山停驂待五漏人馬同時閑高屋

築金粟落月沈玉環出門向闕路坦坦無阻艱始出里
北閈稍轉市西闤晨燭照朝服紫爛復朱殷由來朝廷
士一入多不還因循擲白日積漸凋朱顏青雲已難致
碧落安能攀但且知上足尚可銷憂患

和祝蒼華（蒼華髮神名）

日居復月諸環迴照下土使我玄雲髮化為素絲縷嗟
質本羸劣養生仍莽鹵痛飲困連宵悲吟飢過午遂令
頭上髮種種無尺五根稀比黍苗梢細同釵股豈是乏
膏沐非關櫛風雨最為悲傷多心焦衰落苦餘者能有
幾落者不可數禿似鵲填河隳如烏解羽蒼華何用祝
苦辭亦休吐匹如剃頭僧豈要巾冠主

和我年三首

我年五十七榮名得幾許甲乙三道科蘇杭兩州主才
能本淺薄心力虛勞苦何能隨衆人終老於塵土
我年五十七歸去誠已遲歷官十五政數若珠纍纍野
萍始賓薦場苗初縶維因讀管蕭書竊慕大有為及遭
榮遇來乃覺才力羸黃紙詔頻草朱輪車載脂妻孥及
僕使皆免寒與飢省躬私自媿知我者微之永衆山陰
守未逢高陽期如何坐留滯頭白江之湄
我年五十七榮名得非少報國竟何如謀身猶未了昔
嘗速官謗恩大而懲小一點鶴辭軒七年魚在沼將枯
鱗再躍經鍛翮重矯白日上昭昭青雲高渺渺平生頗
同病老大宜相曉紫綬足可榮白頭不為夭夙懷慕箕
潁晚節期松篠何當闕下來同拜陳情表

和三月三十日四十韻

送春君何在君在山陰署憶我蘇杭時春遊亦多處為
君歌往事豈敢（取一作）辭勞慮莫怪言語狂須知酬答遽江
南臘月半水凍凝如瘀寒景尚蒼茫和風已吹噓女牆
城似竈雁齒橋如鋸魚尾上奮淪草芽生沮洳律遲太
蔟管日暖羲和馭布澤木龍催迎春土牛助雨師習習
灑雲將飄飄翥四野萬里晴千山一時曙杭土麗且康
蘇民富而庶善惡有懲勸剛柔無吐茹兩衙少辭牒四
境稀書疏俗以勞倈安政因閑暇著仙亭日登眺虎丘
時遊豫（望仙亭在杭虎丘寺在蘇）尋幽駐旌軒選勝迴賓御舟移溪鳥避
樂作林猨覷池古莫耶沈石奇羅剎踞（劍池在蘇州羅剎石在杭州）水苗
泥易耨畬粟灰難鉏紫蕨抽出畦白蓮埋在淤菱花紅

帶顆溼葉黃含菸楚辭五葉菸色而散黃鏡動波颭菱雪迴風旋絮手
經攀桂馥齒為嘗梅楚坐并船脚詠行多馬蹄跙聖賢
清濁醉水陸鮮肥飫魚膾芥醬調水葵鹽豉絮敕慮反雖微
五袴歌幸免兆人詛但令樂不荒何必遊無倨吳苑僕
尋罷越城公尚據舊遊幾客存新宴誰人與莫空文舉
酒強下何曾箸江上易傚游城中多毁壂分應當自盡
而事勿求人怨我既無子孫君仍畢婚娶久為雲雨別
書終擬江湖去范蠡有扁舟陶潛有籃轝兩心苦相憶兩
口遙相語最限七年春春來各一處

和寄樂天

賢愚類相交人情之大率然自古今來幾人號膠桼近
聞屈指數元某與白乙𠡠愛及弟兄由推避家室松筠

與金石未足踰堅密在車如輪轅在身如肝腋又如風
雲會天使相召亡不似勢利交有名而無實項我在杭
歲值君之越日望愁來儀遲宴惜流景疾坐耀黃金帶
酌酡頳玉質酣歌口不停狂舞衣相拂平生賞心事施
展十未一會笑始啞啞離嗟乃唧唧餞筵纔收拾征棹
遠排比後恨苦緜緜前歡何卒卒居人色慘澹行子心
紆鬱風被去時揮雲帆望中失宿酲和別思目眩心忽
忽病魂黯然銷老淚淒其出別君只如昨芳歲換六七
俱是官家身後期難自必稱困既已難望意不自必

和寄問劉白時夢得與樂天丹丙

正與劉夢得醉笑大開口適值此詩來歡喜君知否遂
令高卷幕兼遣重添酒起望會稽雲東南一回首愛君

金玉句舉世誰人有功用隨日新資材本天授吟哦不
能散自午將及酉遂留夢得眠匡牀宿東牖

和新樓北園偶集從孫公度周巡官韓秀才
盧秀才范處士小飲鄭侍御判官周劉二從
事皆先歸

聞君新樓宴下對北園花主人既賢豪賓客皆才華初
延日未高中飲景已斜天地為幕席富貴如泥沙嵇劉
陶阮徒不足置齒牙臥甕鄙畢卓落帽嗤孟嘉芳草供
枕藉亂鶯助喧譁醉鄉得道路狂海無崖涯一歲春又
盡百年期不賒同醉君勿辭獨醒古所嗟銷愁若天雪
破悶如割瓜稱觴起為壽此樂無以加歌聲凝貫珠舞
袖飄亂麻相公謂四座今日非自誇有奴善吹笙有婢

彈琵琶十指纖若筍雙鬟黳如鴉履舄起交雜杯盤散
紛拏歸去勿擁遏倒載逃難遮明日宴東武後日遊若
邪豈獨相公樂謳歌千萬家

和除夜作

君賦此詩夜窮陰歲之餘我和此詩日微和春之初老
知顏狀改病覺支體虛頭上毛髮短口中牙齒疎一落
老病界難逃生死墟況此促促世與君多索居君在浙
江東榮駕方伯輿我在魏闕下謬乘大夫車妻孥常各
飽奴婢亦盈廬唯是利人事比君全不如我統十郎官
君領百吏胥我掌四曹局君管十鄉閭君為父母君大
惠在資儲我為刀筆吏小惡乃誅鉏君提七郡籍我按
三尺書俱已佩金印嘗同趨玉除外寵信非薄中懷何

不攄恩光未報答日月空居諸磊落嘗許君踽促應笑予所以自知分欲先歌歸歟

和知非

因君知非問詮較天下事第一莫若禪第二無如醉禪能泯人我醉可忘榮悴與君次第言爲我少留意儒教重禮法道家養神氣重禮足滋彰養神多避忌不如學禪定中有甚深味曠廓了如空澄凝勝於睡屏除默默念銷盡悠悠思春無傷春心秋無感秋淚坐成眞諦樂如受空王賜既得脫塵勞兼應離斬𩲸除禪其次醉此說非無謂一酌機即忘三杯性咸遂逐臣去室婦降虜敗軍帥思苦膏火煎憂深扃鐍祕須憑百杯沃莫惜千金費便似罩中魚脫飛生兩翅勸君雖老大逢酒莫迴

避不然即學禪兩途同一致

和望曉

休吟稽山曉聽詠秦城旦雞鳴初有聲宿鳥猶未散丁丁漏向盡鼕鼕鼓過半南山青沈沈東方白漫漫街心若流水城角如斷岸星河稍隅落宮闕方輪煥朝車雷四合騎火星一貫赫奕冠蓋盛熒煌朱紫爛沙堤亘甚池（子城東北低下處舊謂蝦蟇池）市路繞龍斷白日忽照耀紅塵紛散亂貴教過客遊榮任行人看祥煙滿虛空春色無邊畔鵷行候晷刻龍尾登霄漢臺殿暖宜攀風光晴可玩草鋪地茵褥雲卷天幃幔鶯雜佩鏘鏘花繞（一作跪）衣緤緤何言終日樂獨起臨風歎歎我同心人一別春七換相望山隔礙欲去官羈絆何日到江東超然似張翰

和李勢女

減一分太短增一分太長不朱面若花不粉肌如霜色爲天下豔心乃女中郎自言重不幸家破身未亡人各有一死此死職所當忍將先人體與主爲疣瘡妾死主意快從此兩無妨願信赤心語速即白刃光南郡忽感激却立捨鋒鋩撫背稱阿姊歸我如歸鄉竟以恩信待豈止猜妒忘由來几上肉不足揮干將南郡死已久骨枯墓蒼蒼願於墓上頭立石鐫此章勸誡天下婦不令陰勝陽

和酬鄭侍御東陽春悶放懷追越遊見寄

君得嘉魚置賓席樂如南有嘉魚時勁氣森爽竹竿竦妍文煥爛芙蓉披載筆在幕名已重補袞於朝官尚卑

一緘疏入掩谷永三都賦成排左思自言拜辭主人後離心蕩颺風前旗東南門館別經歲春眼悵望秋心悲（已上敘嘉魚）昨日嘉魚來訪我方駕同出何所之樂遊原頭春尚早百舌新語聲椑椑日趁花忙向南拆風催柳急從東吹流年儵忽不饒我美景鮮妍來爲誰紅塵三條界阡陌碧草千里鋪郊畿餘霞斷時綺幅裂斜雲展處羅文紕暮鐘遠近聲互動暝鳥高下飛追隨酒酣將歸未能去悵然迴望天四垂生何足養嵇著論途何足泣楊連洏胡不花下伴春醉滿酌綠酒聽黃鸝嘉魚點頭時一歎聽我此言不知疲語終興盡各分散東西軒騎分遠邇此詩勿遣閑人見見恐與他爲笑資白首舊寮知我者憑君一詠向周師（周判官師範叔擬書判官去節守叶韻）

和自勸二首

稀稀疎疎繞籬竹窄窄狹狹向陽屋屋中有一曝背翁委置形骸如土木日暮半爐麩炭火夜深一盞紗籠燭不知有益及民無二十年來食官祿就暖移盤簷下食防寒擁被帷中宿秋官月俸八九萬豈徒遣爾身溫足勤操丹筆念黃沙莫使飢寒囚滯獄

急景凋年急於水念此攬衣中夜起門無宿客共誰言煖酒挑燈對妻子自飲數杯妻一盞餘酌分張與兒女微酣靜坐未能眠風霰蕭蕭打窗紙自問有何才與術入爲丞郎出刺史爭知壽命短復長豈得營營心不止請看韋孔與錢崔半月之間四人死（韋中書孔寺少錢尚書崔華州十五日間相次而逝）

和雨中花

真宰倒持生殺柄閑物命長人短命松枝上鶴著下龜千年不死仍無病人生不得似龜鶴少去老來同旦暝何異花開旦暝間未落仍遭風雨橫草得經年菜（一作菜）連月唯花不與多時節一年三百六十日花能幾日供攀折桃李無言難自訴黃鶯解語憑君說鶯雖爲說不分明葉底枝頭謾饒舌

和晨興因報問龜兒

冬旦寒慘澹雲日無晶輝當此歲暮感見君晨興詩君詩亦多苦苦在兄遠離我苦不在遠纏綿肝與脾西院病孀婦後牀孤姪兒黃昏一慟後夜半十起時病眼兩行血衰鬢萬莖絲咽絕五藏脈瘦消（一作消瘦）百骸脂雙目失一目四肢斷兩肢不如溘然逝安用半活爲誰謂荼檗苦荼檗甘如飴誰謂湯火熱湯火冷如斯前時君寄詩憂念問阿龜喉燥聲氣窒經年無報辭及覩晨興句未吟先涕垂因茲漣漣際一吐心中悲茫茫四海間此苦唯君知去我四千里使我告訴誰仰頭向青天但見雁南飛憑雁寄一語爲我達微之弦絕有續膠樹斬可接枝唯我中腸斷應無連得期

和朝回與王鍊師遊南山下

藹藹春景餘峨峨夏雲初躞蹀退朝騎飄颻隨風裾晨從四丞相入拜白玉除暮與一道士出尋青溪居吏隱本齊致朝野孰云殊道在有中適機忘無外虞但媿煙霄上鸞鳳爲吾徒又慙雲水間鷗鶴不我疏坐傾數杯酒臥枕一卷書興酣頭兀兀睡覺心于于以此送日月問師爲何如

和嘗新酒

空腹嘗新酒偶成卯時醉醉來擁褐裘直至齋時睡睡酣不語笑真寢無夢寐殆欲忘形骸詎知屬天地醒餘和未散起坐澹無事舉臂一欠伸引琴彈秋思

和順之琴者

陰陰花院月耿耿蘭房燭中有弄琴人聲貌俱如玉清泠石泉引潺湲風松曲遂使君子心不愛凡絲竹

感舊寫真

李放寫我真寫來二十載莫問真何如畫亦銷光彩朱顏與玄鬢日夜改復改無嗟貌遽非且喜身猶在

授太子賓客歸洛（自此後東都作）

南省去拂衣東都來掩扉病將老齊至心與身同歸白
首外緣少紅塵前事非懷哉紫芝叟千載心相依

秋池二首

身閑無所爲心閑無所思況當故園夜復此新秋池岸
闇鳥棲後橋明月出時菱風香散漫桂露光參差靜境
多獨得幽懷竟誰知悠然心中語自問來何遲
朝衣薄且健晚簟清仍滑社近燕影稀雨餘蟬聲歇閑
中得詩境此境幽難說露荷珠自傾風竹玉相戛誰能
一同宿共翫新秋月暑退早涼歸池邊好時節

中隱

大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市太囂諠不
如作中隱隱在畱司官似出復似處非忙亦非閑不勞

心與力又免飢與寒終歲無公事隨月有俸錢君若好
登臨城南有秋山君若愛遊蕩城東有春園君若欲一
醉時出赴賓筵洛中多君子可以恣歡言君若欲高臥
但自深掩關亦無車馬客造次到門前人生處一世其
道難兩全賤即苦凍餒貴則多憂患唯此中隱士致身
吉且安窮通與豐約正在四者間

問秋光

殷卿領北鎮崔尹開南幕外事信爲榮中懷未必樂何
如不才者兀兀無所作不引窗下琴即舉池上酌淡交
唯對水老伴無如鶴自適頗從容旁觀誠濩落身心轉
恬泰煙景彌澹泊迴首語秋光東來應不錯

引泉

一爲止足限二爲衰疾牽邴罷不因事陶歸非待年歸
來嵩洛下閉戶何翛然靜掃林下地閑疏池畔泉伊流
狹似帶洛石大如拳誰教明月下爲我聲濺濺竟夕舟
中坐有時橋上眠何用施屏障水竹繞牀前

知足吟 和崔十八未貧作

不種一隴田倉中有餘粟不采一枝桑箱中有餘服官
閑離憂責身泰無羈束中人百戶稅賓客一年祿樽中
不乏酒籬下仍多菊是物皆有餘非心無所欲吟君未
貧作因歎知足曲自問此時心不足何時足

[illegible]

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元浙東

月在洛陽天天高淨如水下有白頭人攬衣中夜起思
遠鏡亭上光深書殿裏眇然三處心相去各千里

太湖石

遠望老嵯峨近觀怪嶔崟纔高八九尺勢若千萬尋嵌
空華陽洞重疊匡山岑邈矣仙掌迥呀然劍門深形質
冠今古氣色通晴陰未秋已瑟瑟欲雨先沈沈天姿信
爲異時用非所任磨刀不如礪擣帛不如砧何乃主人
意重之如萬金豈伊造物者獨能知我心

偶作二首

揔揔貪生人幾何不夭閼遑遑愛名人幾何能貴達伊
余信多幸拖紫垂白鬚身爲三品官年已五十八筋骸

雖早衰尚未苦羸餒資產雖不豐亦不甚貧竭登山力
猶在遇酒興時發無事日月長不羈天地閒安貧有處
所適意無時御解帶松下風抱琴池上月人間所重者
相印將軍鉞謀慮繫安危威權主生殺焦心一身苦炙
手旁人熱未必方寸間得如吾快活
[illegible]白樂天詩無事日月長不羈天地闊此[illegible]東野詩出門即有礙誰謂天地寬[illegible]自附耳
日出起盥櫛振衣入道場寂然無他念但對一爐香日
高始就食食亦非膏粱精粗隨所有亦足飽充腸日午
脫巾簪燕息窗下牀清風颯然至臥可致羲皇自西引
杖屨散步遊林塘或飲茶一盞或吟詩一章日入多不
食有時唯命觴何以送閒夜一曲秋霓裳一日分五時
作息率有常自喜老後健不嫌閒中忙是非一以貫身

世交相忘若問此何許此是無何鄉

葺池上舊亭

池月夜凄涼池風曉蕭颯欲入池上冬先葺園中閣向
暖窗戶開迎寒簾幕合苫封舊瓦木水照新朱蠟炊火
深土爐香醪小瓷榼中有獨宿翁一燈對一榻

崔十八新池

愛君新小池池色無人知見底月明夜無波風定時忽
看不似水一泊稀琉璃

翫止水

動者樂流水靜者樂止水利物不如流鑒形不如止凄
清早霜降淅瀝微風起中面紅葉開四隅綠萍委廣狹
八九丈灣環有涯涘淺深三四尺洞徹無表裏淨分鶴

翹足澄見魚掉尾迎眸洗眼塵隔胷蕩心滓定將禪不
別明與誠相似清能律貪夫濁可交君子豈唯空狎翫
亦取相倫擬欲識靜者心心源只如此

閒崔十八宿予新昌弊宅時予亦宿崔家依仁
新亭一宵偶同兩興暗合因而成詠聊以寫懷

陋巷掩弊廬高居敞華屋新昌七株松依仁萬莖竹松
前月臺白竹下風池綠君向我齋眠我在君亭宿平生
有微尚彼此多幽獨何必本主人兩心聊自足

日長

日長晝加餐夜短朝餘睡春來寢食間雖老猶有味林
塘得芳景園曲生幽致愛水多棹舟惜花不掃地幸無
眼下病且向尊前醉身外何足言人間本無事

三月三十日作

今朝三月盡寂寞春事畢黃鳥漸無聲朱櫻新結實臨
風獨長歎此歎意非一半百過九年豔陽殘一日隨年
減歡笑逐日添衰疾且遣花下歌送此杯中物

慵不能

架上非無書眼慵不能看匣中亦有琴手慵不能彈腰
慵不能帶頭慵不能冠午後恣情寢午時隨事餐一餐
終日飽一寢至夜安飢寒亦閒事況乃不飢寒

晨興

宿鳥動前林晨光上東屋銅爐添早香紗籠滅殘燭頭
醒風稍愈眼飽睡初足起坐兀無思叩齒三十六何以
解宿齋一杯雲母粥

朝課

平甃白石渠靜埽青苔院池上好風來新荷大如扇小亭中何有素琴對黃卷毿珠諷數篇秋思彈一徧從容朝課畢方與客相見

天竺寺七葉堂避暑

鬱鬱復鬱鬱伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失檐雨稍霏微窗風正蕭瑟清宵一覺睡可以銷百疾

右擬或是守臨安之下天竺寺有七葉堂載在此乃是杭州於此者詳入洛下時與題集中前後倒置者非復本能盡正也

香山寺石樓潭夜浴

炎光晝方熾暑氣宵彌毒搖扇風甚微褰裳汗霡霂起向月下行來就潭中浴平石爲浴牀窪石爲浴斛綃巾薄露頂草屨輕乘足清涼詠而歸歸上石樓宿

嗟髮落

朝亦嗟髮落暮亦嗟髮落落盡誠可嗟盡來亦不惡旣不勞洗沐又不煩梳掠最宜溼暑天頭輕無髻縛脫置垢巾幘解去塵纓絡銀缾貯寒泉當頂傾一勺有如醍醐灌坐受清涼樂因悟自在僧亦資於剃削

安穩眠

家雖日漸貧猶未苦飢凍身雖日漸老幸無急痛眼逢隨處合心向閑時用旣得安穩眠亦無顛倒夢

池上夜境

晴空星月落池塘澄鮮淨綠表裏光露簟清瑩迎夜滑風襟蕭灑先秋涼無人驚處野禽下新睡覺時幽草香但問塵埃能去否濯纓何必問滄浪

書紳

仕有職役勞農有畎畝勤優哉分司叟心力無苦辛歲晚頭又白自問何欣欣新酒始開甕舊穀猶滿囷吾嘗靜自思往往夜達晨何以送吾老何以安吾貧歲計莫如穀飽則不干人日計莫如醉醉則兼忘身誠知有道理未敢勸交親恐爲人所哂聊自書諸紳

秋遊平泉贈韋處士閑禪師

秋景引閑步山遊不知疲杖藜捨輿馬十里與僧期昔嘗憂六十四體不支持今來已及此猶未苦衰羸（丁巳年有詩云二十氣大壯胷中多是非六十年大老四體不支持今故云）心興遇境發身力因行知尋雲到起處愛泉聽滴時南鄰韋處士西寺閑禪師山頭與澗底聞健且相隨

遊坊口懸泉偶題石上（時爲河南尹）

濟源山水好老尹知之久常日聽人言今秋入吾手孔山刀劒立沁水龍蛇走危磴上懸泉澄灣轉坊口虛明見深底淨綠無纖垢仙櫂浪悠揚塵纓風抖擻叢寒松柏短石古莓苔厚錦座纓高低翠屏張左右雖無安石妓不乏文舉酒談笑逐身來管絃隨事有時逢杖錫客或值垂綸叟相與澹忘歸自辰將及酉公門欲返駕溪路猶迴首早晚重來遊心期罷官後

對火翫雪

平生所心愛愛火兼憐雪火是臘天春雪爲陰夜月鵝毛紛正墮獸炭敲初折盈尺白鹽寒滿爐紅玉熱稍宜杯酌動漸引笙歌發但識歡來由不知醉時節銀盤堆

柳絮羅袖摶瓊屑共愁明日銷便作經年別

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹

豐年寒食節美景洛陽城三尹皆強健七日盡晴明東郊蹋青草南園攀紫荊風坼海榴豔露墜木蘭英假開春未老宴合日屢傾珠翠混花影管絃藏水聲佳會不易得良辰亦難并聽吟歌暫輟看舞杯徐行米價賤如土酒味濃於餳此時不盡醉但恐負平生殷勤二曹長各捧一銀觥

苦熱中寄舒員外

何堪日衰病復此時炎燠厭對俗杯盤倦聽凡絲竹藤牀鋪晚雪角枕截寒玉安得清瘦人新秋夜同宿非君固不可何夕枉高躅

閒夕

一聲早蟬發數點新螢度蘭釭耿無烟筠簟清有露未歸後房寢且下前軒步斜月入低廊涼風滿高樹放懷常自適遇境多成趣何法使之然心中無細故

寄情

灼灼早春梅東南枝最早持來說未足花向手中老芳香銷掌握悵望生懷抱豈無後開花念此先開好

舒員外遊香山寺數日不歸兼屑尺書大誇勝事時正值坐衙慮囚之際走筆題長句以贈之

香山石樓倚天開翠屏壁立波環迴黃菊繁時好客到碧雲合處佳人來（謂崔英倩妓與舒君同遊）酡顏一笑夭桃綻清吟數聲寒玉哀軒騎逶遲權容與留連三日不能迴白頭老

尹府中坐早衙纔退暮衙催庭前堦上何所有累囚成貫案成堆豈無池塘長秋草亦有絲竹生塵埃今日清光昨夜月竟無人來勸一杯

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶吟成章寄溫谷周尊師中書李相公

霜降山水清王屋十月時石泉碧漾漾巖樹紅離離朝為靈都遊暮有陽臺期飄然世塵外鸞鶴如可追忽念公程盡復軫身力衰天壇在天半欲上心遲遲嘗聞此遊者隱客與損之各抱貴仙骨俱非泥垢姿二人相顧言彼此稱男兒若不為松喬即須作臯夔今果如其語光彩雙葳蕤一人佩金印一人翳玉芝我來高其事詠歎偶成詩為君題石上欲使故山知

醉中重留夢得

劉郎劉郎莫先起蘇臺蘇臺隔雲水酒盞來從一百分馬頭去便三千里

白香山詩後集卷第二

白香山詩後集卷第三

格詩凡五十八首

詠興五首 并序

七年四月予罷河南府歸履道第廬舍自給衣儲自充無欲無營或歌或舞頹然自適蓋河洛間一幸人也遇興發詠偶成五章各以首句命為題目

解印出公府

解印出公府枓擻塵土衣百吏放鋤散雙鶴隨我歸歸來履道宅下馬入柴扉馬嘶返舊櫪鶴舞還故池雞犬何忻忻鄰里亦依依年顏老去日生計勝前時有帛御冬寒有穀防歲飢飽於東方朔樂於榮啟期人生且如此此外吾不知

出府歸吾廬

出府歸吾廬靜然安且逸更無客干謁時有僧問疾家僮十餘人櫪馬三四匹慵發經旬臥興來連日出出遊愛何處嵩碧伊瑟瑟況有清和天正當疎散日身閑自為貴何必居榮秩心足即非貧豈唯金滿室吾觀權勢者苦以身徇物炙手外炎炎履冰中慄慄朝飢口忘味夕惕心憂失但有富貴名而無富貴實

池上有小舟

池上有小舟舟中有胡牀牀前有新酒獨酌還獨嘗薰若春日氣皎如秋水光可洗機巧心可蕩塵垢腸岸曲舟行遲一曲進一觴未知幾曲醉醉入無何鄉寅緣潭島間水竹深青蒼身閑心無事白日為我長我若未忘世雖閑心亦忙世若未忘我雖退身難藏我今異於是身世交相忘

四月池水滿

四月池水滿龜游魚躍出吾亦愛吾池池邊開一室人魚雖異族其樂歸於一且與爾為徒逍遙同過日爾無羨滄海蒲藻可委質吾亦忘青雲衡茅足容膝況吾與爾輩本非蛟龍匹假如雲雨來祇是池中物

小庭亦有月

小庭亦有月小院亦有花可憐好風景不解嫌貧家菱角執笙簧谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌菱谷紫紅皆小臧獲名也客告暮將歸主稱日未斜請客稍深酌願見朱顏酡客

知主意厚分數隨後加堂上燭未秉座中冠已峨左顧短紅袖右命小青娥長跪謝貴客蓬門勞見過客散有餘興醉臥獨吟哦暮天而席地誰奈劉伶何

秋涼閑臥

殘暑晝猶長早涼秋尚嫩露荷散清香風竹含疎韻幽閑竟日臥衰病無人問薄暮宅門前槐花深一寸

酬思黯相公見過弊居戲贈

軒蓋光照地行人為徘徊呼傳君子出乃是故人來訪我入窮巷引君登小臺臺前多竹樹池上無塵埃貧家何所有新酒三兩杯款曲語上馬從容復遲迴留守不外宿日斜宮漏催但留金刀贈未接玉山頹家醞不敢惜待君來即開邨妓不辭出恐君囅然咍

再授賓客分司

優穩四皓官清崇三品列伊予再忝𢈔內媿非才哲俸錢七八萬給受無虛月分命在東司又不勞朝謁旣資閒養疾亦賴慵藏拙賓友得從容琴觴恣怡悅乘籃城外去繫馬花前歇六遊金谷春五看龍門雪吾若默無語安知吾快活吾欲更盡言復恐人豪奪應爲時所笑古惜分司闕但問適意無豈論官冷熱

把酒

把酒仰問天古今誰不死所貴未死間少憂多歡喜窮通諒在天憂喜即由己是故達道人去彼而取此勿言未富貴久忝居祿仕借問宗族間幾人拖金紫勿憂漸衰老且喜加年紀試數班行中幾人及暮齒朝餐不過飽五鼎徒爲爾夕寢止求安一衾而已矣此外皆長去聲物於我雲相似有子不留金何況兼無子

首夏

林靜蚊未生池靜蛙未鳴景長天氣好竟日和且清春禽餘哢在夏木新陰成兀爾水邊坐翛然橋上行自問一何適身閒官不輕料錢隨月用生計逐日營食飽慚伯夷酒足愧淵明陶潛詩云飲酒常不足壽倍顏氏子富百黔婁生有一即爲樂況吾四者并所以私自慰雖老有心情

代鶴

我本海上鶴偶逢江南客感君一顧恩同來洛陽陌洛陽寡族類皎皎唯兩翼貌是天與高色非日浴白主人誠可戀其奈軒庭窄飲啄雜雞羣年深損標格故鄉渺何處雲水重重隔誰念深籠中七換摩天翮

立秋夕有懷夢得

露簟荻竹清風扇蒲葵輕一與故人別再見新蟬鳴是夕涼飆起閒境入幽情迴燈見棲鶴隔竹聞吹笙夜茶一兩杓秋吟三數聲所思渺千里雲水長洲城

哭崔常侍晦叔

頑賤一拳石精珍百鍊金名價旣相遠交分何其深中誠一以合外物不能侵逶迤二十年與世同浮沉晚有退閒約白首歸雲林垂老忽相失悲哉口語心春日嵩高陽一作秋日嵩高陽秋夜清洛陰丘園共誰卜山水共誰尋風月共誰賞詩篇共誰吟花開共誰看酒熟共誰斟惠死莊杜口鍾歿師廢琴道理使之然從古非獨今吾道自此孤我情安可任唯將病眼淚一灑秋風襟

新秋曉興

濁暑忽已退清宵未全長晨缸耿殘燄宿閤凝微香喔喔雞下樹輝輝日上梁枕低茵席軟臥穩身入林睡足景猶早起初風乍涼展張小屏障收拾生衣裳還有悵悵事遲遲未能忘拂鏡梳白髮可憐冰照霜

秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡二百三十八字

秋天高高秋光清秋風嫋嫋秋蟲鳴嵩峰餘霞錦綺卷伊水細浪鱗甲生洛陽閑客知無數少出遊山多在城商嶺老人自追逐蓬丘逸士相逢迎南出鼎門十八里莊店邐迤橋道平不寒不熱好時節鞍馬穩快衣衫輕

並轡踟躕下西岸扣舷容與繞中汀開懷曠達無所繫
觸目勝絕不可名荷衰欲黃荇猶綠魚樂自躍鷗不驚
翠藻蔓長孔雀尾彩船櫓急寒雁聲家醞一壺白玉液
野花數把黃金英晝遊四看西日暮夜話三及東方明
暫停杯觴輟吟詠我有狂言君試聽丈夫一生有二志
兼濟獨善難得并不能救療生民病即須先濯塵土纓
況吾頭白眼已暗終日戚促何所成不如展眉開口笑
龍門醉臥香山行

履信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼寄
宗正李卿考功崔郎中

櫻桃島前春去春花萬枝忽憶與宗卿閑飲日又憶與
考功狂醉時歲晚無花空有葉風吹滿地乾重疊踏葉

悲秋復憶春池邊樹下重殷勤今朝一酌臨寒水此地
三回別故人櫻桃花來春千萬朶來春共誰花下坐不
論崔李上青雲明日舒三亦抛我

秋池獨泛

蕭疏秋竹籬清淺秋風池一隻短舫艇一張斑鹿皮皮
上有野叟手中持酒卮半酣箕踞坐自問身為誰嚴子
垂釣日蘇門長嘯時悠然意自得意外何人知

冬日早起閑詠

水塘耀初旭風竹飄餘霰幽境雖目前不因閑不見晨
起對爐香道經尋兩卷晚坐拂琴塵秋思彈一遍此外
更無事開尊時自勸何必東風來一杯春上面

歲暮

慘澹歲云暮窮陰動經旬霜風裂人面冰雪摧車輪而
我當是時獨不知苦辛晨炊廩有米夕爨廚有薪夾帽
長覆耳重裘寬裹身加之一杯酒煦嫗如陽春洛城士
與庶比屋多飢貧何處爐有火誰家甑無塵如我飽煖
者百人無一人安得不慚愧放歌聊自陳

南池早春有懷

朝遊北橋上晚憩南塘畔西日雪全銷東風冰盡泮縱
縱魚尾掉瞥瞥鵝毛換泥暖草芽生沙虛泉脈散晴芳
冒苔島宿潤侵蒲岸洛下日初長江南春欲半時光共
拋擲人事堪嗟歎倚櫂忽尋思去年池上伴

古意

脈脈復脈脈美人千里隔不見來幾時瑤草三四碧玉

琴聲悄悄鸞鏡塵羃羃昔為連理枝今作分飛翮寄書
多不達加飯終無益心腸不自寬衣帶何由窄

山遊示小妓

雙鬟垂未合三十纔過半本是綺羅人今為山水伴春
泉共揮弄好樹同攀翫笑容花底迷酒思風前亂紅凝
舞袖急黛慘歌聲緩莫唱楊柳枝無腸與君斷

神照禪師同宿

八年三月晦山梨花滿枝龍門水西寺夜與遠公期晏
坐自相對密語誰得知前後際斷處一念不生時

張常侍相訪

西亭晚寂莫鶯散柳陰繁水户簾不卷風牀席自翻忽
聞車馬客來訪蓬蒿門況是張常侍安得不開尊

早夏遊宴

雖慵興猶在雖老心猶健昨日山水遊今朝花酒宴山
榴豔似火玉蘂飄如霰榮落逐晴遷炎涼隨刻變未收
木綿褥已動蒲葵扇且喜物與人年年得相見

感白蓮花

白白芙容花本生吳江濆不與紅者雜色類自區分誰
移爾至此姑蘇白使君初來苦頓額久乃芳氛氳月月
葉換葉年年根生根陳根與故葉銷化成泥塵化者日
已遠來者日復新一爲池中物永別江南春忽想西凉
州中有天寶民埋沒漢父祖孳生胡子孫已忘鄉土戀
豈念君親恩生人尚復爾草木何足云

詠所樂

獸樂在山谷魚樂在陂池蟲樂在深草鳥樂在高枝所
樂雖不同同歸適其宜不以彼易此況論是與非而我
何所樂所樂在分司分司有何樂樂哉人不知官優有
祿料職散無羈縻嬾與道相近鈍將閑自隨昨朝拜表
迴今晚行香歸歸來北窗下解巾脫塵衣冷泉灌我頂
暖水濯四肢體中幸無疾臥任清風吹心中又無事坐
任白日移或開書一篇或飲酒一巵但得如今日終身
無厭時

思舊

閑日一思舊舊遊如目前再思今何在零落歸下泉退
之服流黃一病訖不痊微之鍊秋石未老身溘然杜子
得丹訣終日斷腥羶崔君誇藥力經冬不衣綿或疾或

暴夭悉不過中年唯余不服食老命反遲延況在少壯
時亦爲嗜欲牽但耽葷與血不識汞與鉛飢來吞熱物
渴來飲寒泉詩役五藏神酒汨三丹田隨日合破壞至
今粗完全齒牙未缺落肢體尚輕便已開第七秩飽食
仍安眠且盡杯中物其餘皆付天

寄盧少尹

老誨心不亂莊誡形大勞生命既能保死籍亦可逃嘉
殽與旨酒信是腐腸膏艷聲與麗色真爲伐性刀補養
在積功如裘集眾毛將欲致千里可得乎一毫[illegible]
[illegible]顥回何爲者箪瓢縷自給肥醲不到口年不
登二十張蒼何爲者染愛恣無厭妾媵填後房竟壽百
餘歲蒼壽有何德回夭有何辜誰謂具聖體不如肥瓠
軀遂使世俗心多疑仙道書寄問盧先生此理當何如

池上清晨候皇甫郎中

曉景麗未熱晨飈鮮且涼池幽綠蘋合霜潔白蓮香深
掃竹間徑靜拂松下牀玉柄鶴翎扇銀罌雲母漿屛除
無俗物瞻望唯清光何人擬相訪嬴女從蕭郎

詠雪

我知世無幻了無干世意世知我無堪亦無責我事由
茲兩相忘因得長自遂自遂意何如閑官在閑地閑地
唯東都東都少名利閑官是賓客賓客無牽累嵇康日
日嬾畢卓時時醉酒肆夜深歸僧房日高睡形安不勞
苦神泰無憂畏從官三十年無如今氣味鴻雖脫羅弋
鶴尚居祿位唯此未忘懷有時猶內媿

北窗三友

今日北窗下自問何所爲欣然得三友三友者爲誰琴罷輒擧酒酒罷輒吟詩三友遞相引循環無已時一彈愜中心一詠暢四肢猶恐中有間以醉彌縫之豈獨吾拙好古人多若斯嗜詩有淵明嗜琴有啓期嗜酒有伯倫三人皆吾師或乏儋石儲或穿帶索衣絃歌復觴詠樂道知所歸三師去已遠高風不可追三友遊甚歡無日不相隨左擲白玉卮右拂黃金徽興酣不疊紙走筆操狂詞誰能持此詞爲我謝親知縱不以爲是豈以我爲非

吟四雖 雜言

酒酣後歌歌時請君添一酌聽我吟四雖年雖老猶少於韋長史命雖薄猶勝於鄭長水眼雖病猶明於徐郎中家雖貧猶富於郭庶子省躬審分何僥倖值酒逢歌且歡喜忘榮知足委天和亦應得盡生生理（長史韋年七十[illegible] 韵戲而于和賀昔嚴甚徐郎中[illegible]因兵[illegible]今[illegible]郭尹 時見和年數俞始續長水鄭今因[illegible]子而成此篇也）

裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見贈猥蒙徵和才拙詞繁輒廣爲五百言以伸酬獻

三江路千里五湖天一涯何如集賢第中有平津池池勝主見覺景新人未知竹森翠琅玕水深洞琉璃水竹以爲質質立而文隨文之者何人公來親指麾疏鑿出人意結構得地宜虛襟一搜索勝槩無遁遺因下張沼沚依高築階基嵩峰見數片伊水分一支南溪修且直長波碧透迤北館壯復麗倒影紅參差東島號晨光杲曜迎朝曦西嶺名夕陽杳暇留落暉前有水心亭動蕩架漣漪後有開闔堂寒溫變天時幽泉鏡泓澄怪石山㩻危（已上八所皆園中本名）春葩雪漠漠（謂杏花）夏果珠離離（謂櫻桃）主人命方舟宛在水中坻親賓次第至酒樂前後施解纜始登汎山遊仍水嬉沿洄無滯礙向背窮幽奇瞥過遠橋下飄旋深澗陲管絃去縹緲羅綺來依微棹風逐舞回梁塵隨歌飛宴餘日云暮醉客未放歸高聲索彩牋大笑催金卮酣和筆走疾問答杯行遲一詠清兩耳一酣暢四肢主客忘貴賤不知俱是誰客有詩魔者吟哦不知疲乞公殘紙墨一掃狂歌詞維公社稷臣赫赫文武姿十授丞相印五建大將旗四朝致勛華一身冠臯夔去年才七十決赴懸車期公志不可奪君恩亦難違從容就中道僶俛來保釐貂蟬雖未脫鸞鳳已不羈歷徵今與古獨步無等夷陸賈功業少二疏官秩卑乘舟范蠡懼辟穀留侯飢豈若公今日身安家國肥羊祜在漢南空留峴首碑柳惲在江南秪賦汀洲詩謝安入東山但說攜娥眉山簡醉高陽唯聞倒接䍦豈如公今日餘力兼有之願公壽如山安樂長在茲願我比蒲稗永得相因依（謝靈運[illegible]有客[illegible]）

晚歸香山寺因詠所懷

我年日已老我身日已閑閑出都門望但見水與山關塞碧巖巖伊流清潺潺中有古精舍軒户無扃關岸草歇可藉徑蘿行可攀朝隨浮雲出夕與飛鳥還吾道本

迂拙世途多險艱嘗聞嵇呂輩尤悔生疏頑巢悟入箕
潁皓知返商顏豈唯樂肥遯聊復袪憂患吾亦從此去
終老伊嵩間

正名拓刻錄嶼天及少傳分務吾師情與高意盧尚書蘭醉有別墅近枕伊水冬日與羣從子姪同尋倚欄眺矚各賦而散予微下情與高臥語聯愁今座中書記江朝煙水每見居人以茅舟之戰者孤宗鼓角戶於明之夕有公與及分初見二人衣羨之逢岸而來賽引茸遊船所履青茶中有白衣人與衲僧偶步船後有八寵安相顧亦同之黃衣石帛京邑分悟前舟中吟賞乃微問之乃是白傅與僧佛光自建春門往香山精舍此一段可謂天分副書

張常侍池涼夜閒讌贈諸公

竹橋新月上水岸涼風至對月五六人管絃三兩事留
連池上酌款曲城外意或嘯或謳吟誰知此閒味迴看
市朝客矻矻趨名利朝忙少遊宴夕困多眠睡清涼屬
吾徒相逢勿辭醉

和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻

碧天忽已高白日猶未短玲瓏曉樓閣清脆秋絲管張
翰一杯酣嵇康終日嬾塵中足憂累雲外多疏散病木
斧斤遺冥鴻羈紲斷逍遙二三子永願為閒伴

送呂漳州

今朝一壺酒言別漳州牧半自要閒遊愛花憐草綠花
前下鞍馬草上攜絲竹行客飲數杯主人歌一曲端居
惜風景屢出勞僮僕獨醉似無名借君作題目

短歌行

世人求富貴多為奉嗜欲盛衰不自由得失常相逐問
君少年日苦學將干祿負笈塵中遊抱書雪前讀布衾
不周體藜茹纔充腹三十登宦途五十被朝服奴溫新
挾纊馬肥初食粟未敢議歡遊尚為名檢束耳目聲聵
後堂上調絲竹牙齒鼓落時盤中堆酒肉彼來此已去
外餘中不足少壯與榮華相避如寒燠青雲去地遠白
日經天速從古無奈何短歌聽一作一曲

詠懷

高人樂丘園中人慕官職一事尚難成兩途安可得遑
遑干世者多苦時命塞亦有愛閒人又為窮餓逼我今
幸雙遂祿仕兼遊息未嘗羨榮華不省勞心力妻孥與
婢僕亦免愁衣食所以吾一家面無憂喜色

府西亭納涼歸

避暑府西亭晚歸有閒思夏淺蟬未多綠槐陰滿地帶
寬衫解領馬穩人攏鬐面上有涼風眼前無俗事路經
府門過落日照官次牽聯縲絏囚奔走塵埃吏低眉悄
不語誰復知茲意憶得五年前晚衙時氣味

老熱

一飽百情足一酣萬事休何人不衰老我老心無憂仕
者拘職役農者勞田疇何人不苦熱我熱身自由臥風
北窗下坐月南池頭腦涼脫烏帽足熱濯清流慵發書
高枕興來夜泛舟何乃有餘適祇緣無過求或問諸親
友樂天是與不亦無別言語多道天悠悠悠悠君不知
此味深且幽但恐君知後亦來從我遊

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

外強火未退中銳金方戰一夕風雨來炎涼隨數變徐
徐炎景度稍稍涼飆扇枕簟忽淒清巾裳亦輕健老夫
納秋候心體殊安便睡足一屈伸搔首摩挲面褰簾對

池竹幽寂如僧院俯觀游魚羣仰數浮雲片閒忙各有
趣彼此寧相見昨日聞萩巢召對延英殿

嬾放二首呈劉夢得吳方之

青衣報平旦呼我起盥櫛今早天氣寒郎君應不出又
無賓客至何以銷閒日已向微陽前暖酒開詩帙
朝憐一牀日暮愛一爐火牀暖日高眠爐溫夜深坐雀
羅門嬾出鶴髮頭慵裹除却劉與吳何人來問我

六十六

病知心力減老覺光陰速五十八歸來今年六十六鬢
絲千萬白池草八九綠童稚盡成人園林半喬木看山
倚高石引水穿深竹雖有潺湲聲至今聽未足

三適贈道友

褐綾袍厚暖臥蓋行坐披紫氊履寬穩蹇步頗相宜足
適已忘履身適已忘衣況我心又適兼忘是與非三適
合為一怡怡復熙熙禪那不動處混沌未鑿時此固不
可說為君強言之

洛陽春贈劉李二賓客（齊梁格）

水南冠蓋地城東桃李園雪消洛陽堰春入永通門淑
景方靄靄遊人稍喧喧年豐酒漿賤日晏歌吹繁中有
老朝客華髮映朱軒從容三兩人藉草開一樽尊前春
可惜身外事勿論明日期何處杏花遊趙村（洛城東有趙村杏花千餘樹）

寒食

人老何所樂樂在歸鄉國我歸故園來九度逢寒食故
園在何處池館東城側四鄰梨花時二月伊水色豈獨

好風土仍多舊親戚出去恣歡遊歸來聊燕息有官供
祿俸無事勞心力但恐優穩多微躬銷不得

寄李蘇州兼示楊瓊

真娘墓頭春草碧心奴鬢上秋霜白為問蘇臺酒席中
使君歌笑與誰同就中猶有楊瓊在堪上東山伴謝公

和裴令公一日日一年年雜言見贈

一日日作老翁一年年過春風公心不以貴隔我我散
唯將閒伴公我無才能忝高秩合是人間閒散物公有
功德在生民何因得作自由身前日魏王潭上宴連夜
今日午橋池頭遊拂晨山客硯前吟待月野人樽前醉
送春不敢與公閒中爭第一亦應占得第二第三人

奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲
禊洛見示之作（依來體雜言）

去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳獨立香
山下頭風光閒寂寂旌旆遠悠悠丞相府歸晉國太行
山礙并州鵬背負天龜曳尾雲尼不可得同遊

（[illegible]雜言[illegible]律詩[illegible]自百韻至兩韻者謂之雜律詩未嘗及雜言也今但[illegible]長短句一體以歸之）

憶江南詞三首（此曲亦名謝秋娘每首五句）

江南好風景舊曾諳日出江花紅勝火春來江水綠如
藍能不憶江南

江南憶最憶是杭州山寺月中尋桂子郡亭枕上看潮
頭何日更重遊

江南憶其次憶吳宮吳酒一杯春竹葉吳娃雙舞醉芙

容早晚復相逢 立名於鄭詩所云德以動一日望江南樂府樣歌七言江南赤是謝秋娘詩後始號浙西為憶謝秋娘改名為望江南

汎小艕二首

水一塘艕一隻艕頭漾漾知風起艕背蕭蕭聞雨滴醉臥船中欲醒時忽疑身是江南客

船緩進水平流一莖竹篙剔船尾兩幅青幕覆船頭亞竹亂藤多照岸如從鳳口向湖洲

白香山詩後集卷第四

格詩 凡八十六首

題裴晉公女几山刻石詩後 并序

裴侍中晉公出討淮西時過女几山下刻石題詩末句云待平賊壘報天子莫指仙山示武夫果如所言克期平賊由是淮蔡迄今底寧殆二十年人安生業夫嗟歎不足則詠歌之故居易作詩二百言繼題公之篇末欲使來詩者修史者後之往來觀者知公之功德本末前後也

何處畫功業何處題詩篇麒麟高閣上女几小山前爾後多少時四朝二十年賊骨化為土賊壘犁為田一從賊壘平陳蔡民晏然驟軍成牛户 [illegible] 兕

火變人煙生子已嫁娶種桑亦絲縣皆云公之德欲報無由緣公今在何處守都鎮三川舊宅霤水縣新居開集賢公今在何官被袞珥貂蟬戰袍破猶在髀肉生欲圓襟懷轉蕭灑氣力轉精堅登山不拄杖上馬能掉鞭利澤浸入地福降自升天昔號天下將今稱地上仙勿追赤松遊勿拍洪崖肩商山有遺老可以奉周旋

洛陽有愚叟

洛陽有愚叟白黑無分別浪迹雖似狂謀身亦不拙點檢盤中飯非精亦非糲點檢身上衣無餘亦無闕天時方得所不寒復不熱體氣正調和不飢仍不渴閒將酒壺出醉向人家歇野食或烹鮮寓眠多擁褐抱琴榮啓樂荷鍤劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地內

更得幾年活從此到終身盡爲閑日月

飽食閑坐

紅粒陸渾稻白鱗伊水魴庖童呼我食飯熱魚鮮香箸箸適我口匙匙充我腸八珍與五鼎無復心思量捫腹起盥漱下階振衣裳繞庭行數匝却上檐下牀箕踞擁裘坐半身在日暘可憐飽暖味誰肯來同嘗是歲太和八兵銷肘漸康朝廷重經術草澤搜賢良堯舜求理切夔龍啓沃忙懷才抱智者無不走遑遑唯此不才叟頑慵戀洛陽飽食不出門閑坐不下堂子弟多寂寞僮僕少精光衣食雖充給神意不揚揚爲爾謀則短爲吾謀甚長

立名按唐書五行志八居易八長慶 年爲蘇州刺史詩云秋水斬紅稻朝餐香如飯今復云紅粒陸渾稻白鱗伊水魴蓋取一飲食皆取思想於君子言所謂其

按此於是者時文宗雖恭儉儒雅而中人之禍已萌其士鋪廷重經術兼野搜賢良蓋謂不能用裴度也又云堯舜求理切夔龍啓沃忙世方上雖欲尊賢而王涯等爲相非啓沃也又云懷才抱智者無不走遑遑指李訓鄭注等也既而甘露之亂果作居易其知幾乎

閑居自題

門前有流水牆上多高樹竹徑繞荷池縈迴百餘步波閑戲魚鼈風靜下鷗鷺寂無城市喧渺有江湖趣吾廬在其上偃臥朝復暮洛下安一居山中亦慵去時逢過客愛問是誰家住此是白家翁閑門終老處

覽鏡喜老

今朝覽明鏡鬚鬢盡成絲行年六十四安得不衰羸親屬惜我老相顧興歎咨而我獨微笑此意何人知笑罷仍命酒掩鏡捋白髭爾輩且安坐從容聽我詞生若不足戀老亦何足悲生若苟可戀老即生多時不老即須夭不夭即須衰晚衰勝早夭此理決不疑古人亦有言浮生七十稀我今欠六歲多幸或庶幾儻得及此限何羨榮啓期當喜不當歎更傾酒一卮

風雪中作

歲暮風動地夜寒雪連天老夫何處宿煖帳溫爐前兩重褐綺衾一領花茸氈粥熟呼不起日高安穩眠是時心與身了無閑事牽以此度風雪閑居來六年忽思遠遊客復想早朝士踏凍侵夜行凌寒未明起心爲身君父身爲心臣子不得身自由皆爲心所使我心既知足我身自安止方寸語形骸我應不負爾

對琴酒

西窗明且暖晚坐卷書帷琴匣拂開後酒瓶添滿時角

尊白螺殼玉軫黃金徽未及彈與酌相對已依依泠泠秋泉韻貯在龍鳳池油油春雲心一杯可致之自古有琴酒得此味者稀嵇康與籍及我三心知

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶子皇甫郎中　雜言

窮陰蒼蒼雪雰雰雪深沒脛泥埋輪東家典錢歸礙夜南家貰米出凌晨我獨何者無此弊複帳重衾暖若春怕寒放懶不肯動日高睡足方頻伸缾中有酒爐有炭甕中有飯庖有薪奴溫婢飽身晏起致茲快活良有因上無皋陶伯益廊廟材的不能匡君輔國活生民下無巢父許由箕潁操又不能食薇飲水自苦辛君不見南山悠悠多白雲又不見西京浩浩唯紅塵紅塵鬧熱白

雲冷好於冷熱中間安置身三年微倖忝洛尹兩任優穩爲商賓非賢非愚非智慧不富不貴不賤貧冉冉老去過六十騰騰閒來經七春不知張韋與皇甫私喚我作何如人

和裴侍中南園靜興見示

池館清且幽高懷亦如此有時簾動風盡日橋照水靜將鶴爲伴閒與雲相似何必學留侯崎嶇覓松子

春寒

今朝春氣寒自問何所欲酥煖薤白酒乳和地黃粥豈唯厭饞口亦可調病腹助酌有枯魚佐餐兼旨蓄省躬念前哲醉飽多慙忸君不聞靖節先生尊長空廣文先生飯不足

菩提寺上方晚望香山寺寄舒員外

晚登西寶刹晴望東精舍反照轉樓臺輝輝似圖畫氷浮水明滅雪壓松偃亞石閣僧上來雲汀雁飛下西京闤於市東洛閒如社曾憶舊遊無香山明月夜

二月一日作贈韋七庶子

園杏紅萼坼庭蘭紫芽出不覺春已深今朝二月一去冬病瘡痏將養遵醫術今春入道場清淨依僧律昔聞聖賢語所慎齋與疾遂使愛酒人停杯一百日明朝二月二疾平齋復畢應須挈一壺尋花覓韋七

犬鳶

晚來天氣好散步中門前門前何所有偶覩犬與鳶鳶飽凌風飛犬暖向日眠腹舒穩貼地翅凝（去聲）高摩天上無羅弋憂下無羈鎖牽見彼物遂性我亦心適然心適復何爲一詠逍遥篇此仍著於適尚未能忘言

夢劉二十八因詩問之

昨夜夢夢得初覺思踟躕忽忘來汝郡猶疑在吳都吳都三千里汝郡二百餘非夢亦不見近與遠何殊尚能齊近遠焉用論榮枯但問寢與食近日兩何如病後能吟否春來曾醉無樓臺與風景汝又何如蘇相思一相報勿復慵爲書

閒吟

貧窮汲汲求衣食富貴營營役心力人生不富即貧窮光陰易過閒難得我今幸在窮富閒雖在朝廷不入山看雪尋花翫風月洛陽城裏七年閒

西行

衣裘不單薄車馬不羸弱藹藹二月天閒行亦不惡壽安流水館硤石青山郭官道柳陰陰行宮花漠漠常聞俗間語有錢在處樂我雖非富人亦不苦寂莫家僮解絃管騎從攜杯杓時向春風前歇鞍開一酌

東歸

翩翩平肩舁中有醉老夫篸上展詩卷竿頭懸酒壺食宿無定程僕馬多緩驅臨水歇半日望山傾一盂藉草坐嵬峨（並上聲）攀花行踟躕風將景共暖體與心同舒始悟有營者居家如在途方知無繫者在道如安居前夕宿三堂（堂在虢）今旦游申湖（申湖在陝）殘春三百里送我歸東都

途中作

早起上肩舁一杯平旦醉晚憩下肩舁一覺殘春睡身不經營物心不思量事但恐綺與里只如吾氣味

小臺

新樹低如帳小臺平似掌六尺白藤牀一莖青竹杖風飄竹皮落苔印鶴迹上幽境與誰同閑人自來往

睡後茶興憶楊同州

昨晚飲太多嵬峨連宵醉今朝餐又飽爛熳移時睡足摩挲眼眼前無一事信脚繞池行偶然得幽致婆娑綠陰樹斑駁青苔地此處置繩牀傍邊洗茶器白瓷甌甚潔紅爐炭方熾沫下麴塵香花浮魚眼沸盛來有佳色咽罷餘芳氣不見楊慕巢誰人知此味

題文集櫃

破柏作書櫃櫃牢柏復堅收貯誰家集題云白樂天我生業文字自幼及老年前後七十卷小大三千篇誠知終散失未忍遽棄捐自開自鎖閉置在書帷前身是鄧伯道世無王仲宣只應分付女留與外孫傳

旱熱二首

形雲散不雨赫日吁可畏端坐猶揮汗出門豈容易忽思公府內青衫折腰吏復想驛路中紅塵走馬使征夫更辛苦逐客彌顦顇日入尚趨程宵分不遑寐安知北窗叟偃臥風颯至簟拂碧龍鱗扇搖白鶴翅豈唯身所得兼示心無事誰言苦熱天元有清涼地

勃勃旱塵氣炎炎赤日光飛禽颭將墜行人渴欲狂壯者不耐飢飢火燒其腸肥者不禁熱喘急汗如漿此時

方自悟老瘦亦何妨肉輕足健逸髮少頭清涼薄食不飢渴端居省衣裳數匙粱飯冷一領紵衫香持此聊過日焉知畏景長

偶作二首

戰馬春放歸農牛冬歇息何獨徇名人終身役心力來者殊未已去者不知還我今悟已晚六十方退閑猶勝不悟者老死紅塵閒

名無高與卑未得多健羨事無小與大已得多厭賤如此常自苦反此或自安此理知甚易此道行甚難勿信人虛語君當事上看

池上作 西溪南潭皆池中勝處也

西溪風生竹森森南潭萍開水沈沈叢翠萬竿湘岸色空碧一泊松江心浦派縈迴誤遠近橋島向背迷登臨澄瀾方丈若萬頃倒影咫尺如千尋泛然獨遊邈然坐坐念行心思古今菟裘不聞有泉沼西河亦恐無雲林豈如白翁退老地樹高竹密池塘深華亭雙鶴白矯矯太湖四石青岑岑眼前盡日更無客膝上此時惟有琴洛陽冠蓋自相索誰肯來此同抽簪

何處堪避暑

何處堪避暑林間背日樓何處好追涼池上隨風舟日高飢始食食竟飽還遊遊罷睡一覺覺來茶一甌眼明見青山耳醒聞碧流脫襪閑濯足解巾快搔頭如此來幾時已經六七秋從心至百骸無一不自由拙退是其分榮耀非所求雖被世間笑終無身外憂此語君莫怪

靜思吾亦愁如何三伏月楊尹謫虔州

詔下

昨日詔下去罪人今日詔下得賢臣進退者誰非我事
世間寵辱常紛紛我心與世兩相忘時事雖聞如不聞
但喜今年飽飯喫洛陽禾稼如秋雲更傾一尊歌一曲
不獨忘世兼忘身

七月一日作

七月一日天秋生履道里閒居見清景高興從此始林
間暑雨歇池上涼風起橋竹碧鮮鮮岸莎青靡靡蒼然
古磐石清淺平流水何言中門前便是深山裏雙僮侍
坐臥一杖扶行止飢聞麻粥香渴覺雲湯美（胡麻粥雲母湯）平生
所好物今日多在此此外更何思市朝心已矣

閒襟

開襟何處好竹下池邊地餘熱體猶煩早涼風有味黃
萎槐蕊結紅破蓮房墜無柰每年秋先來入衰思

自賓客遷太子少傅分司

頭上漸無髮耳間新有毫形容逐日老官秩隨年高優
饒又加俸閒穩仍分曹飲食免藜藿居處非蓬蒿何言
家尚貧銀榼提綠醑勿謂身未貴金章照紫袍誠合知
止足豈宜更貪饕默然心自問於國有何勞

自在

杲杲冬日光明暖真可愛移榻向陽坐擁裘仍解帶小
奴搥我足小婢搔我背自問我為誰胡然獨安泰安泰
良有以與君論梗槩心了事未了飢寒迫於外事了心
未了念慮煎於內我今實多幸事與心和會內外及中
間了然無一礙所以日陽中向君言自在

詠史（九年十一月作　按太和九年甘露之變事載年譜）

秦磨利刀斬李斯齊燒沸鼎烹酈其可憐黃綺入商洛
閒臥白雲歌紫芝彼為菹醢几上盡此作鸞皇天外飛
去者逍遙來者死乃知禍福非天為

因夢有悟

交友淪歿盡悠悠勞夢思平生所厚者昨夜夢見之夢
中幾許事枕上無多時款曲數杯酒從容一局棊（棊酉官夢中所見事）
初見韋尚書（弘景）金紫何輝輝中遇李侍郎（建）笑言甚
怡怡終為崔常侍（玄亮）意色苦依依一夕三改變夢心不
驚疑此事人盡怪此理誰得知我粗知此理聞於竺乾

師識行妄分別智隱迷是非若轉識為智菩提其庶幾

春遊

上馬臨出門出門復逡巡回頭問妻子應怪春遊頻誠
知春遊頻其柰老大身朱顏去復去白髮新更新請君
屈十指為我數交親大限年百歲幾人及七旬我今六
十五走若下坂輪假使得七十秖有五度春逢春不遊
樂但恐是癡人

題天竺南院僧閒元旻清四上人

雜芳澗草合繞璪巖樹新山深景候晚四月有餘春竹
寺過微雨石徑無纖塵白衣一居士方袍四道人地是
佛國土人非俗交親城中山下別相送亦殷勤

哭師皐

南康丹旐引魂迴洛陽籃舁送葬來北邙原邊草樹（作尹郎）畔月苦煙愁夜過半妻孥兄弟號一聲十二人腸一時斷往者何人送者誰樂天哭別師皐時平生分義向人盡今日哀寃唯我知我知何益徒垂淚籃轝迴竿馬迴轡何日重聞埽市歌誰家收得琵琶妓（師皐歿後藁殯於市郊又有小妓攜琵琶不知今名存何處）蕭蕭風樹白楊影蒼蒼露草青蒿氣更就墳邊哭一聲與君此別終天地

隱几贈客

宦情本澹薄年貌又老醜紫綬與金章於予亦何有有時獨隱几荅然（荅一作嗒）無所偶臥枕一卷書起嘗一杯酒書將引昏睡酒用扶衰朽客到忽已酣脫巾坐搔首疎頑倚老病容恕慚交友忽思莊生言亦擬顛其後

夏日作

葛衣疎且單紗帽輕復寛一衣與一帽可以過炎天止於便吾體何必被羅紈宿雨林筍嫩晨露園葵鮮烹葵炮嫩筍可以備朝餐止於適吾口何必飫腥羶飯訖盥漱已捫腹方果然婆娑庭前步安穩窗下眠外養物不費內歸心不煩不費用難盡不煩神易安庶幾無夭閼得以終天年

晚涼偶詠

日下西簷西風來北窗北中有逐涼人單牀獨棲息飄蕭過雲雨搖曳歸飛翼新葉多好陰初筠有佳色幽深小池館優穩閒官職不愛勿復論愛亦不易得

酬牛相公宮城早秋寓言見示兼呈夢得（時夢得有疾）

七月中氣後金與火交爭一聞白雪唱暑退清風生碧樹未搖落寒蟬始悲鳴夜涼枕簟滑秋燥衣巾輕疏受老慵出劉楨疾未平何人伴公醉新月上宮城

小臺晚坐憶夢得

汲泉灑小臺臺上無纖埃解帶面西坐輕襟隨風開晚涼閒興動憶同傾一杯月明候柴戶藜杖何時來

種桃歌

食桃種其核一年核生芽二年長枝葉三年桃有花憶昨五六歲灼灼盛芬華迨茲八九載有減而無加去春已稀少今春漸無多明年後年後芳意當如何命酒樹下飲停杯拾餘葩因桃忽自感悲吒成狂歌

狂言示諸姪

世欺不識字我忝攻文筆世欺不得官我忝居班秩人老多病苦我今幸無疾人老多憂累我今婚嫁畢心安不移轉身泰無牽率所以十年來形神閒且逸況當垂老歲所要無多物一裘煖過冬一飯飽終日勿言舍宅小不過寢一室何用鞍馬多不能騎兩匹如我優幸身人中十有七如我知足心人中百無一傍觀愚亦見當己賢多失不敢論他人狂言示諸姪

偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍郎蒙以盛製四篇一時酬和重技長句美而謝之

投君之文甚荒蕪數篇價直一束芻報我之章何璀璨纍纍四貫驪龍珠毛詩三百篇後得文選六十卷中無一一麗龜絕報賽五鹿連柱難支梧高興獨因秋日盡

清吟多與好風俱銀鉤金錯兩殊重宜上屏風張座隅

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠懷寄汴州節度使李二十尚書

嫋嫋檐樹動好風西南來紅釭霏微滅碧幌飄颻開披襟有餘涼拂簟無纖埃但喜煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方徘徊或行或坐臥體適心悠哉美人在浚都旌旗繞樓臺雖非倉溟阻難見如蓬萊蟬吟節又換鴈送書未迴君位日寵重我年日摧頹與因風月下一舉平生杯[illegible]

開成二年夏聞新蟬贈夢得 十年來常與夢得[illegible] [illegible]多亦寓洛今春[illegible] 以此篇慰之

十載與君別常感新蟬鳴今年共君聽同在洛陽城嘿處知林靜聞時覺景清涼風忽嫋嫋秋思先秋生殘槿花邊立老槐陰下行雖無索居恨還動長年情且喜未聾耳年年聞此聲

題牛相公歸仁里宅新成小灘

平生見流水見此轉留連况此朱門內君家新引泉伊流決一帶各石砌千拳與君三伏月滿耳作潺湲深處碧鄰鄰淺處清濺濺碕岸束嗚咽沙汀散淪漣翻浪雪不盡澄波空共鮮兩崖灩澦口一泊瀟湘天曾作天南客漂流六七年何山不倚杖何水不停船巴峽聲心裏松江色眼前今朝小灘上能不思悠然

春日閑居三首

陶云愛吾廬吾亦愛吾屋屋中有琴書聊以慰幽獨是時三月半花落庭蕪綠舍上晨鳩鳴窗間春睡足睡足起閑坐景晏方櫛沐今日非十齋庖童饋魚肉飢來恣餐歠冷熱隨所欲飽竟快搔爬筋骸無檢束豈徒暢肢體兼欲遺耳目便可傲松喬何假杯中淥

廣池春水平羣魚恣游泳新林綠陰成眾鳥欣相鳴叶韻時我亦蕭灑適無累與病魚鳥人則殊同歸於遂性緬思山梁雉時哉感孔聖聖人不得所慨然歎時命我今對鱗羽取樂成謠詠得所仍得時吾生一何幸

勞者不覺歌歌其勞苦事逸者不覺歌歌其逸樂意問我逸如何閑居多興味問我樂如何閑官少憂累又問俸厚薄百千隨月至又問年幾何七十行欠二所得皆過望省躬良可媿馬閑無羈絆鶴老有祿位設自爲化工優饒只如是安得不歌詠默默受天賜

小閣閑坐

閣前竹蕭蕭閣下水潺潺拂簟卷簾坐清風生其間靜聞新蟬鳴遠見飛鳥還但有巾挂壁而無客叩關二疏返故里四老歸舊山吾亦適所願求閑而得閑

遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客

逸少集蘭亭季倫宴金谷金谷太繁華蘭亭闕絲竹何如今日會浥澗平泉曲杯酒與管絃貧中隨分足紫鮮林筍嫩紅潤園桃熟采摘助盤筵芳滋盈口腹閑吟暮雲碧醉藉春草綠舞妙豔流風歌清叩寒玉古詩惜晝短勸我令秉燭是夜勿言歸相攜石樓宿

池上幽境

裊裊過水橋微微入林路幽境深誰知老身閑獨步行
行何所愛遇物自成趣平滑青盤石低密綠陰樹石上
一素琴樹下雙草屨此是榮先生坐禪三樂處

夏日閑放

時暑不出門亦無賓客至靜室深下簾小庭新掃地褰
裳復岸幘閑傲得自恣朝景枕簟清乘涼一覺睡午餐
何所有魚肉一兩味夏服亦無多蕉紗三五事資身既
給足長（去聲）物徒煩費若比簞瓢人吾今太富貴

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇
先成頗爲麗絕因添兩韻繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復歇此時若不醉爭奈千門月主
人中夜起妓燭前羅列歌袂默收聲舞褸低赴節絃吟
玉柱品酒透金杯熱朱顏忽已酡清奏猶未闋妍詞賡
先唱逸韻劉鏘發鏗然雙雅音金石相磨戛

和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色君獨憐春意春意竟如何老夫知此味燭
餘減夜漏衾暖添朝睡恬和臺上風虛潤池邊地開爐
花養鬪語嫩鶯含思似訶嘶年齋如勸迎春醉何日同
宴遊心期二月二（日出齋故云）

櫻桃花下有感而作（開成三年春季美周賓客南池者）

藹藹美周宅櫻繁春日斜一爲洛下客十見池上花爛
熳豈無意爲君占年華風光饒此樹歌舞勝諸家失盡
白頭伴長成紅粉娃停杯兩相顧堪喜亦堪嗟（白頭伴紅粉娃皆有所屬）

洗竹

布裘寒擁頸氈履溫承足獨立冰池前久看洗霜竹先
除老且病次去纖而曲剪棄猶可憐琅玕十餘束青青
復籊籊頗異凡草木依然若有情迴顧語僮僕小者截
魚竿大者編茅屋勿作篲與箕而令糞土辱

新沐浴

形適外無恙心恬內無憂夜來新沐浴肌髮舒且柔寬
裁夾烏帽厚絮長白裘裘溫我足帽暖覆我頭先進
酒一杯次舉粥一甌半酣半飽時四體春悠悠是月歲
陰暮慘冽天地愁白日冷無光黃河凍不流何處征戍
行何人羇旅遊窮途絕糧客寒獄無燈囚勞生彼何苦
遂性我何優撫心但自媿孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氳氳臘酒香嗤嗤童稚戲迢迢歲夜長堂
上書帳前長幼合成行以我年最長次第來稱觴七十
期漸近萬緣心已忘不唯少歡樂兼亦無悲傷素屏應
居士青衣侍孟光夫妻老相對各坐一繩牀（[illegible]屏也）

自題小園

不鬭門館華不鬭林園大但鬭爲主人一坐十餘載迴
看甲乙第列在都城內素垣夾朱門藹藹遙相對主人
安在哉富貴去不迴池乃爲魚鑿林乃爲禽栽何如小
園主拄杖閑即來親賓有時會琴酒連夜開以此聊自
足不羨大池臺

病中宴坐

有酒病不飲有詩慵不吟頭眩（平聲）罷垂釣手痺休援琴竟日悄無事所居閒且深外安支離體中養希夷心窗户納秋景竹木澄夕陰宴坐小池畔清風時動襟

戒藥

促促急景中蠢蠢微塵裏生涯有分限愛戀無終已早夭羨中年中年羨暮齒暮齒又貪生服食求不死朝吞太陽精夕吸秋石髓徼福反成災藥誤者多矣以之資嗜慾又望延甲子天人陰隲間亦恐無此理域中有眞道所說不如此後身始身存吾聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴今日過我廬三日三會面當歌聊自放對酒交相勸爲我盡一杯與君發三願一願世清平二願身強健三願臨老頭數與君相見

逸老（莊子云勞我以生逸我以老息我以死也）

白日下駸駸青天高浩浩人生在其中適時即爲好勞我以少壯息我以衰老順之多吉壽違之或凶夭我初五十八息老雖非早一閑十三年所得亦不少況加祿仕後衣食常溫飽又從風疾來女嫁男婚了胷中一無事浩氣凝襟抱飄若雲信風樂於魚在藻桑榆坐已暮鐘漏行將曉皤然七十翁亦足稱壽考筋骸本非實一束芭蕉草眷屬偶相依一夕同棲鳥去何有顧戀住亦無憂惱生死尚復然其餘安足道是故臨老心冥然合玄造

（立名揚歷思元學天平生詩又說高士朝忠直而有用爲郡守多遺愛成廟地不少挫屈成牛李與之甚不爲所予亦不致禍晚年優游分司有林泉聲伎之奉）

（是眞可慕羨也）

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂詞聽之吾語汝吾觀器用中劒銳鋒多傷吾觀形骸內骨勁齒先亡寄言處世者不可苦剛強龜性愚且善鳩心鈍無惡人賤拾支牀鶻欺擒暖腳寄言立身者不得全柔弱彼固罹禍難此未免憂患（平聲）于何保終吉强弱剛柔間上遵周孔司旁鑒老莊言不唯鞭其後亦要軛其先

首夏南池獨酌

春盡雜英歇夏初芳草深薰風自南至吹我池上林綠蘋散還合赬鯉跳復沈新葉有佳色殘鶯猶好音依然謝家物池酌對風琴慚無康樂作秉筆思沈吟境勝才思劣詩成不稱心

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年爲少傅品高俸不薄乘軒已多慙況是一病鶴又及懸車歲筋力轉衰弱豈以貧是憂尚爲名所縛今春始病免纓組初擺落蜩甲有何知雲心無所著囷中殘舊穀可備歲飢惡園中多新蔬未至食藜藿不求安師卜不問陳生藥但對丘中琴時開池上酌信風舟不繫掉尾魚方樂親友不我知而憂我寂寞（[illegible]）

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

自哂此迂叟少迂老更迂家計不一問園林聊自娛竹間琴一張池上酒一壺更無俗物到但與秋光俱古石蒼錯落新泉碧縈紆焉用車馬客即此是吾徒猶有所

思人各在城一隅杳然愛不見搔首方踟躕玄晏風韻遠子真雲貌孤誠知厭朝市何必憶江湖能來小澗上一聽潺湲無

亭西牆下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有幽趣以詩記之

嵌巉嵩石峭皎潔伊流清立為遠峰勢激作寒玉聲夾岸羅密樹面灘開小亭忽疑嚴子瀨流入洛陽城是時群動息風靜微月明高枕夜悄悄滿耳秋泠泠終日臨大道何人知此情此情苟自愜亦不要人聽

閑題家池寄王屋張道士

有石白粼粼有水清潺潺有叟頭似雪婆娑乎其間進不趨要路退不入深山深山太濩落要路多險艱不如家池上樂逸無憂患有食適吾口有酒酡吾顏恍惚遊醉鄉希夷造玄關五千言下悟十二年來閑富者我不顧貴者我不攀唯有天壇子時來一往還

李盧二中丞各創山居俱誇勝絕然去城稍遠來往頗勞敬居新泉實在宇下偶題十五韻聊戲二君

龍門蒼石壁李所有也浥澗碧潭水盧所有也各在一山隅迢迢幾十里清鏡碧屏風惜哉信為美愛而不得見亦與無相似聞君每來去矻矻事行李脂轄復裹糧心力頗勞止未如吾舍下石與泉甚邇鑿鑿復濺濺晝夜流不已洛石千萬拳襯波鋪錦綺海珉一兩片激瀨含宮徵綠宜春濯足淨可朝漱齒繞砌紫鱗游拂簾白鳥起何言履道

叟便是滄浪子君若趁歸程請君先到此願以潺湲聲洗君塵土耳

北窗竹石

一片瑟瑟石數竿青青竹向我如有情依然看不足況臨北窗下復近西塘曲筠風散餘清苔雨含微綠有妻亦衰老無子方煢獨莫掩夜窗扉共渠相伴宿

飲後戲示弟子

吾為爾先生爾為吾弟子孔門有遺訓復坐吾告爾先生饌酒食弟子服勞止孝敬不在他在茲而已矣欲我少憂愁欲我多歡喜無如醞好酒酒須多且旨旨即賓可留多即罍不恥吾更有一言爾宜聽入耳人老多憂貧人病多憂死我今雖老病所憂不在此憂在半酣時尊空座客起

閑坐看書貽諸少年

雨砌長寒蕪風庭落秋果窗間有閑叟盡日看書坐書中見往事歷歷知福禍多取終厚亡疾驅必先墮勸君少干名名為錮身鎖勸君少求利利是焚身火我心知已久吾道無不可所以雀羅門不能寂寞我

夢上山時足疾未平

夜夢上嵩山獨攜藜杖出千巖與萬壑游覽皆周畢夢中足不病健似少年日既悟神返初依然舊形質始知形神內形病神無疾形神兩是幻夢悟俱非實晝行雖蹇澀夜步頗安逸晝夜既平分其間何得失

對酒閑吟贈同老者

人生七十稀我年幸過之遠行將盡路春夢欲覺時家事口不問世名心不思老既不足歎病亦不能治扶侍仰婢僕將養信妻兒飢飽進退食寒暄加減衣聲妓放鄭衛裘馬脫輕肥百事盡除去尚餘酒與詩興來吟一篇吟罷酒一巵不獨適情性兼用扶衰羸雲液灑六腑陽和麗四肢於中我自樂此外吾不知寄問同老者舍此將安歸莫學蓬心叟胷中殘是非

曉起閑行

皤然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠臥安朝不起起來無可作閉目時叩齒靜對銅爐香暖漱銀瓶水午齋何儉潔餅與蔬而已西寺講楞伽閑行一隨喜

香山居士寫眞詩 并序

元和五年予爲左拾遺翰林學士奉詔寫眞於集賢殿御書院時年三十七會昌二年罷太子少傅爲白衣居士又寫眞於香山寺藏經堂時年七十一前後相望殆將三紀觀今照昔慨然自歎者久之形容非一世事幾變因題六十字以寫所懷

五名樓公生於壬子二十七歲爲元和一年丁亥至五年庚寅則年三十九矣此五年當誤另予中云前後相望殆將一紀時年七十一爲會昌二年壬戌自丁亥至壬戌計三十五年則將三紀之嘆正合三五字形易訛其爲傳寫者誤無疑也

昔作少學士圖形入集賢今爲老居士寫貌寄香山鶴毳變玄髮雞膚換朱顏前形與後貌相去三十年勿歎韶華子俄成皤叟仙請看東海水亦變作桑田

二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農郡君

睡足肢體暢晨起開中堂初旭泛簾幕微風拂衣裳二婢扶盥櫛雙童舁簟牀庭東有茂樹其下多陰涼前月事齋戒昨日散道場以我久蔬素加籩仍異糧魴鱗白如雪蒸炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿佐以脯醢味閒之椒薤芳老憐口尚美病喜鼻聞香嬌騃三四孫索哺繞我傍山妻未舉案饞叟已先嘗憶同牢卺初家貧共糟糠今食且如此何必烹豬羊况觀姻族間夫妻半存亡偕老不易得白頭何足傷食罷酒一杯醉飽吟又狂緬想梁高士樂道喜文章徒誇五噫作不解贈孟光

不出門

彌月不出門永日無來賓食飽更拂牀睡覺一頓伸輕箑白鳥羽新簟青箭筠方寸方丈室空然兩無塵披衣腰不帶散髮頭不巾袒跣北窗下葛天之遺民一日亦自足況得以終身不知天壤內目我爲何人

感舊 并序

故李侍郎杓直長慶元年春薨元相公微之太和六年秋薨崔侍郎晦叔太和七年夏薨劉尚書夢得會昌二年秋薨四君子予之執友也二十年間凋零共盡唯予衰病至今獨存因詠悲懷題爲感舊

晦叔墳荒草已陳夢得墓溼土猶新微之捐館將一紀杓直歸丘二十春城中雖有故第宅庭蕪園廢生荊榛篋中亦有舊書札紙穿字蠹成灰塵平生定交取人窄屈指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲柳衰殘身

豈無晚歲新相識相識面親心不親人生莫羨苦長命
命長感舊多悲辛

送毛仙翁 江州司馬時作○[illegible] [illegible]
此詩有餘並附詩序後

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣服雲霞鮮紺
髮絲並緻齠容花共妍方瞳點玄漆高步凌非一作飛煙幾
見桑變海莫知龜鶴年所憩九青外所遊五岳巔軒昊
舊爲侶松喬難比肩每嗟人世人役役如狂顛孰能脫
羈鞅盡遺名利牽貌隨歲律換神逐光陰遷惟余負憂
譴顦顇湓江壖衰鬢忽霜白愁腸如火煎羇旅坐多感
徘徊私自憐晴眺五老峰玉洞多神仙何當憫湮厄授
道安虛孱我師惠然來論道窮重玄浩蕩八溟闊志來
心超然形骸既無束得喪亦都捐豈識椿菌異那知鵬
鷃懸丹華既相付促景定當延玄功曷可報感極惟勤
拳覔延不肯駐又歸武夷川語罷倏然別孤鶴升遙天
賦詩敘明德永續步虛篇

[illegible]

李訓 劉禹錫 鄭仲方 [illegible]

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬纔滿冠已挂
半祿未及車先懸或伴遊客春行樂或隨山僧夜坐禪
二年忘却問家事門庭多草廚少煙庖童朝告鹽米盡
侍婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而我醉臥方陶然
起來與爾畫生計薄產處置有後先先賣南坊十畝園
次賣東郭五頃田然後兼賣所居宅髣髴獲緡二三千
半與爾充衣食費半與吾供酒肉錢吾今已年七十一
眼昏鬚白頭風眩但恐此錢用不盡即先朝露歸夜泉
未歸且住亦不惡飢餐樂飲安穩眠死生無可無不可
達哉達哉白樂天

能無媿

十兩新綿褐披行暖似春一團香絮枕倚坐穩於人婢
僕遣他嘗藥酒兒孫與我拂衣巾迴看左右能無媿養
活枯殘廢退身

白香山詩後集卷第四

白香山詩後集卷第五

律詩凡八十四首

小歲日對酒唫錢湖州所寄詩

獨酌無多興閒吟有所思一杯新歲酒兩句故人詩楊柳初黃日髭鬚半白時蹉跎春氣味彼此老心知

錢唐湖春行

孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草纔能沒馬蹄最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄紅燕脂染小蓮花芳情香思知多少惱得山僧悔出家

重向火

火銷灰復死疎棄已經旬豈是人情薄其如天氣春風寒忽再起手冷重相親却就紅爐坐心如逢故人

偎仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓柳惲洲邊只賦詩爭（一作不）及湖亭今日會（一作醉）嘲花詠水贈蛾眉

城上

城上鼕鼕鼓朝衙復晚衙為君慵不出落盡繞城花

早行林下

披衣未冠櫛晨起入前林宿露殘花氣朝光新葉陰傍松人迹少隔竹鳥聲深閒倚小橋立傾頭時一吟

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍將何作寒食滿船唯載樹陰歸

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾容豔新妍占斷春色相故開行道地香塵擬觸坐禪人瞿曇弟子君知否恐是天魔女化身

獨行

闇誦黃庭經在口閒攜青竹杖隨身晚花新筍堪為伴獨入林行不要人

二月五日花下作

二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有酒時須笑樂不關身事莫思量羲和趁日沈西海鬼伯驅人葬北邙只有且來花下醉從人笑道老顛狂

戲題木蘭花

紫房日照燕脂拆素豔風吹膩粉開怪得獨饒脂粉態木蘭曾作女郎來

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金綺羅從許笑絃管不妨吟可惜春風老無嫌酒盞深辭花送寒食並在此時心

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重栟（一作棕）櫚葉戰水風涼煙波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君回首望蓬萊宮在海中央

湖中自照

重重照影看容鬢不見朱顏見白絲失却少年無覓處

泥他湖水欲何爲

贈蘇錬師

兩鬢蒼然心浩然松窗深處藥爐前攜將道士通宵語
忘却花時盡日眠明鏡嬾開長在匣素琴欲弄半無絃
猶嫌莊子多詞句只讀逍遙六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞（城東樓名望海樓）護江隄白蹋晴沙濤聲夜入
伍員廟柳色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蔕（杭州出柿蔕花者尤佳也）青
旗沽酒趁梨花（其俗釀酒趁梨花時熟號爲梨花春）誰開湖寺西南路草綠裙
腰一道斜（孤山寺路在湖洲中草綠時望如裙腰）
（立名按能改齋漫錄云樂府解題曰錢塘蘇小小歌小小唐人也見樂天夢得詩多稱詠蘇小與樂天同時耳按李賀詩所謂引唐歌辭小小錢塘名娼也蓋南齊時人西陵在錢唐江之西故古詞云何處結同心西陵松柏下）

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起暗塵回鞭招飲妓分火送歸人風
月應堪惜杯觴莫厭頻明朝三月盡忍不送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭臥心閑事亦稀起因殘醉醒坐待晚涼歸松
雨飄藤帽江風透葛衣柳堤行不厭沙軟絮飛飛

東樓南望八韻

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕鷁
帶雲帆動鷗和雪浪翻魚鹽聚爲市煙火起成邨日脚
金波碎峰頭鈿點繁送秋千里雁報暝一聲猿已豁煩
襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此東軒

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散浙江樓上重遊陪揮鞭二十年前別
命駕三千里外來醉袖放狂相向舞愁眉和笑一時開
留君夜住非無分且盡青娥紅燭臺

孤山寺遇雨

拂波雲色重灑葉雨聲繁水鷺（鳥作）雙飛起風荷一向翻
空濛連北岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留船在寺門

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻春條長足夏陰成素華朱實今雖盡
碧葉風來別有情

湖上夜飲

郭外迎人月湖邊醒酒風誰留使君飲紅燭在舟中

贈沙鷗

老逼教垂白官科遣著緋形骸雖有累方寸却無機還
酒多先醉逢山愛晚歸沙鷗不知我猶避隼旟飛

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖遶郭荷花三十里
拂城松樹一千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇
（州西有夢謝亭即是杜明甫夢謝靈運之所因名夢兒也蘇小小亦錢唐妓人也）獨有使君年太老風光
不稱白髭鬚

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形闊復長燈火萬家城四畔
星河一道水中央風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜
能就江樓銷暑否比君茅舍校清涼

新秋病起

一葉落梧桐年光半又空秋多上階日涼足入懷風病
瘦形如鶴愁焦鬢似蓬損心詩思裏伐性酒狂中華蓋
何曾昔金丹不致功猶須自慙媿得作白頭翁

木芙容花下招客飲

晚涼思飲兩三杯召得江頭酒客來莫怕秋無伴醉物
水蓮花盡木蓮開

悲歌

白頭新洗鏡新磨老逼身來不柰何耳裏頻聞故人死
眼前唯覺少年多塞鴻遇暖猶回翅江水因潮亦反波
獨有衰顏留不得醉來無計但悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員
外

澹煙疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼蜃散雲收破樓閣
虹殘水照斷橋梁風翻白浪花千片雁點青天字一行
好著丹青圖寫一作書取題詩寄與水曹郎

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客開眉復向誰少年非我伴秋夜與君期落
魄俱耽酒殷勤共愛詩相憐別有意彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉詩家眷屬酒家仙若教早被浮名繫
可得閒遊三十年

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥夜半人扶強起行枕上酒容和睡醒
樓前海月伴潮生將歸梁燕還重宿欲滅窗燈復却明
直至曉來猶妄想耳中如有管絃聲

代賣薪女贈諸妓

亂蓬為鬢布為巾一作帽曉蹋寒山自負薪一種錢唐江畔
女著紅騎馬是何人

立名按元山堂人紀事書時名奴非雅妓會上得騎馬以

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因巖亭

箕潁人窮獨蓬壺路阻難何如兼吏隱復得事躋攀巖
樹羅階下江雲貯棟間似移天目石疑入武丘山清景
徒堪賞皇恩肯放閒遥知興未足即被詔徵還

忘筌亭

翠巘公門對朱軒野徑連只開新戶牖不改舊風煙虎

丘聞生白高情澹入玄酒容同座勸詩借屬城傳自笑
滄江畔遥思絳帳前亭臺隨處有爭敢比忘筌

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始
與范陽盧賈汝南周元範蘭陵蕭悅清河崔求
東萊劉方輿同遊恩德寺泉洞竹石籍甚久矣
及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周歲方來
入寺半日復去俯視朱綬仰睇白雲有媿於心
遂留絕句

雲水埋藏恩德洞一作寺簪裾束縛使君身暫來不宿歸州
去應被山呼作俗人

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華霜輕未殺萋萋草

日暖初乾漠漠沙老柘葉黃如嫩樹寒櫻枝白是狂花
此時却羨閒人醉五馬無由入酒家

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻闘健此時相勸醉
偷閒何處共尋春脚隨周叟行猶疾頭比蕭翁白未匀
歲酒先拈辭不得被君推作少年人

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日杯湖邊共覓去春梅年年只是人空老
處處何曾花不開詩思又牽吟詠發酒酣閒喚管絃來
尊前百事皆依舊點撿惟無薛秀才去年與薛景文同賞今年長逝

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔立馬停舟飛酒盂曾共中丞情繾綣
暫留協律語踟蹰紫微星北承恩去青草湖南稱意無
不羨君官羨君幕幕中收得阮元瑜

內道場永讙上人就郡見訪善說維摩經臨別
請詩因以此贈

五夏登壇內殿師水為心地玉為儀正傳金粟如來偈
何用錢唐太守詩苦海出來應有路靈山別後可無期
他生莫忘今朝會虛白亭中法樂時

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

遙羨青雲裏祥鸞正引雛自憐滄海畔老蚌不生珠

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈
火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

題州北路傍老柳樹

皮枯緣受風霜久條短為經攀折頻但見半衰當此路
不知初種是何人雪花零碎逐年減烟葉稀疎隨分新
莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峰百尺禪菴半夜鐘煙月蒼蒼風瑟瑟
更無雜樹對山松

自歎二首

形羸自覺朝餐減睡少偏知夜漏長實事漸消虛事在
銀魚金帶繞腰光

二毛曉落梳頭懶兩眼春昏點藥頻唯有閒行猶得在
心情未到不如人

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛忽憶仙郎望帝都借問連宵直南省
何如盡日醉西湖蛾眉別久心知否雞舌含多口厭無
還有些些惆悵事春來山路見蘼蕪山名據下見山堂外紀云唐宋間郡守新到營妓皆出境而迎既去猶得以鱗鴻往返[illegible]不為異

自詠

悶發每吟詩引興興來兼酌酒開顏欲逢假日先招客
正對衙時亦望山句檢簿書多鹵莽堤防官吏少機關
誰能頭白勞心力人道無才也是閒

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天柳條春拂面衫袖醉垂鞭立
語花堤上行吟水寺前等閒消一日不覺過三年

早興

晨光出照屋梁明初打開門鼓一聲犬上階眠知地濕鳥臨窗語報天晴半銷宿酒頭仍重新脫冬衣體乍輕睡覺心空思想盡近來鄉夢不多成

竹樓宿

小書樓下千竿竹深火爐前一琖燈此處與誰相伴宿燒丹道士坐禪僧

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴客中誰最有風情兩缾箬下新求得一曲霓裳初教成（時崔湖州寄新箬下酒來樂妓按霓裳羽衣曲初畢）排比管絃行翠袖指麾船舫點紅旌慢牽好向湖心去恰似菱花鏡上行

戲醉客

莫言魯國書生懦莫把杭州刺史欺醉客請君開眼望綠楊風下有紅旗

紫陽花（招賢寺有山花一樹無人知名色紫氣香芳麗可愛頗類仙物因以紫陽花名之）

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名作紫陽花

祭社宵興燈前偶作

城頭傳鼓角燈下整衣冠夜鏡藏鬚白秋泉漱齒寒欲將閑送老須著病辭官更待年終後支持歸計看

閑臥

盡日前軒臥神閑境亦空有山當枕上無事到心中簾卷侵牀日屏遮入座風望春春未到應在海門東

新春江次

浦乾潮未應堤溼凍初消粉片妝梅朵金絲刷柳條鴨頭新綠水雁齒小紅橋莫怪珂聲碎春來五馬驕

春題湖上

湖上春來似畫圖亂峰圍繞水平鋪松排山面千重翠月點波心一顆珠碧毯線頭抽早稻青羅裙帶展新蒲未能拋得杭州去一半勾留是此湖

失鶴

失爲庭前雪飛因海上風九霄應得侶一夜不歸籠聲斷碧雲外影沈明月中郡齋從此後誰伴白頭翁

自歎

宴遊寢食漸無味杯酒管絃徒繞身賓客歡娛僮僕飽始知官職爲他人

同諸客攜酒早看櫻桃花

曉報櫻桃發春攜酒客過綠錫粘盞杓紅雪壓枝柯天色晴明少人生事故多傳杯替花語不醉擬如何

柳絮

三月盡時頭白日與春老別更依依憑鶯爲向楊花道絆惹春風莫放歸

早飲湖州酒寄崔使君

一榼扶頭酒澄泓瀉玉壺十分蘸甲酌瀲灩滿銀盂捧出光華動嘗看氣味殊手中稀琥珀舌上冷醍醐餅裹有時盡江邊無處沽不知崔太守更有寄來無

病中書事

三載卧山城閑知節物情鶯多過春語蟬不待秋鳴氣

嗽因寒發風痰欲雨生病身無所用唯解卜陰晴

與微之唱和來去常以竹筒貯詩陳協律美而成篇因以此答

揀得琅玕截作筒緘題章句寫心胷隨風每喜飛如鳥渡水常憂化作龍粉節堅如太守信霜筠冷稱大夫容煩君贊詠心知媿魚目驪珠同一封

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒歌中多唱舍人詩不知明日休官後逐我東山去是誰

立名按今案洪邁詩話云樂天刺杭攜數妓還洛陽後却遣還錢唐故夢得詩云其那錢唐蘇小小憶君淚點石榴裙此詩已露其意矣

北院

北院人稀到東窗地最偏竹煙行竈上石壁臥房前性

拙身多暇心慵事少緣還如病居士唯置一牀眠

酬周協律

五十錢唐守應爲送老官濫蒙辭客愛猶作近臣看鬢落愁須飲琵琶悶遣彈白頭雖強醉不似少年歡

題石山人

騰騰兀兀在人間貴賤賢愚盡往還羶腥筵中唯飲酒歌鐘會處獨思山存神不許三尸住混俗無妨兩鬢斑除却餘杭白太守何人更解愛君閑

詩解

新篇日日成不是愛聲名舊句時時改無妨悅性情但令長守郡不見却歸城祇擬江湖上吟哦過一生

立名按宋周必大曰香山詩語平易疑若信手而成者間觀遺稿則竄定實多觀此詩信然乃有僞造不經語以陰刺公者如墨客揮犀云樂天每作詩令一老嫗解之嫗曰解則錄之不解則不復集故唐末之弊至於鄙俚其意不過欲矯力形容一俗字耳且毋論其他試舉公晚年長律其根柢一博正格錄句之妙果皆老嫗所能解否耶其說之邪謬其可付一噱也

潮

早潮纔落晚潮來一月周流六十回不獨光陰朝復暮杭州老去被潮催

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句寄之嚴前為郡守

已留舊政布中和又付新詞與豔歌但是人家有遺愛就中蘇小感恩多

柘枝妓

平鋪一合錦筵開連擊三聲畫鼓催紅蠟燭移桃葉起紫羅衫動柘枝來帶垂鈿胯花腰重帽轉金鈴雪面迴看即曲終留不住雲飄雨送向陽臺

急樂世辭一作急世樂

正抽碧線繡紅羅忽聽黃鶯斂翠蛾秋思冬愁春悵望大都不稱意時多

天竺寺送堅上人歸廬山

錫杖登高寺香爐憶舊峰偶來舟不繫忽去鳥無蹤豈要留離偈寧勞動別容與師俱是夢夢裏暫相逢

留題郡齋

吟山歌水嘲風月便是三年官滿時春爲醉眠多閉閣秋因晴望暫褰帷更無一事移風俗惟化州民解詠詩

別州民

耆老遮歸路壺漿滿別筵甘棠無一樹那得淚潸然稅重多貧戶農饑足旱田唯留一湖水與汝救凶年今春增築錢唐

湖堤〔附〕水以防天旱故云

附錢唐湖石記

錢唐湖事，刺史要知者四條，具列如左。錢唐湖，一名上湖，周迴三十里，北有石函，南有筧。凡放水溉田，每減一寸，可溉十五餘頃；每一復時，可溉五十餘頃。先須別選公勤軍吏二人，一人立於田次，一人立於湖次，與本所由田戶據頃畝定日時，量尺寸節限而放之。若歲旱，百姓請水，須令經州陳狀，刺史自便押帖所由，即日與水。若待狀入司，符下縣，縣帖鄉，鄉差所由，動經旬日，雖得水而舊田苗無所及也。大抵此州春多雨，夏秋多旱，若堤防如法，蓄洩及時，即瀕湖千餘頃田無凶年矣。州圖經云：湖水溉田五百餘頃，系田多少，謂今年所溉田約十餘頃，則與舊額差殊也。又若縣官恐湖水不足，即更決臨平湖，添注官河，又有餘矣。俗云：決放湖水，不利錢唐縣官。或云：魚龍無所托。又云：放湖即郭內六井無水。亦妄也。且湖底高，井管低，湖中又有泉數十眼，湖耗則泉湧，雖盡竭湖水，而泉用有餘；況前後放湖，終不至竭。而云井無水，謬矣。其郭中六井，李泌相公典郡日所作，甚利於人，與湖相通，中有陰竇，往往堙塞，亦宜數察而通理之，則雖大旱而井水常足。湖中有無稅田，約十數頃，湖淺則田出，湖深則田沒。田戶多與所由計會，盜洩湖水，以利私田。其石函、南筧並諸小筧闥，非灌田時，並須封閉築塞，數令巡檢，小有漏洩，罪責所由，即無盜洩之弊矣。又若霖雨三日已上，即往往堤決，須所由巡守預為之防。其筧之南，舊有缺岸，若水暴漲，即於缺岸洩之；又不減，兼於石函、南筧洩之，防堤潰也。大約水去石函口一尺為限，過此須洩之。予在郡三年，仍歲逢旱，湖之利害，盡究其由。恐來者要知，故書於石。欲讀者易曉，故不文其言。長慶四年三月十日，杭州刺史白居易記。

留題天竺靈隱兩寺

在郡六百日，入山十二回。宿因月桂落，醉為海榴開。（天竺嘗有月中桂子落，靈隱多海石榴花也）黃紙除書到，青宮詔命催。僧徒多悵望，賓從亦徘徊。寺闇煙埋竹，林香雨落梅。別橋憐白石，（石橋在天竺）辭洞戀青苔。（門洞在靈隱）漸出松間路，猶飛馬上杯。誰教冷泉水，送我下山來。

附冷泉亭記

東南山水，餘杭郡為最。就郡言，靈隱寺為尤。由寺觀，冷泉亭為甲。亭在山下水中央，寺西南隅。高不倍尋，廣不累丈，而撮奇得要，地搜勝概，物無遁形。春之日，吾愛其草薰薰，木欣欣，可以導和納粹，暢人血氣。夏之夜，吾愛其泉渟渟，風泠泠，可以蠲煩析酲，起人心情。山樹為蓋，岩石為屏，雲從棟生，水與階平。坐而玩之者，可濯足於床下；臥而狎之者，可垂釣於枕上。矧又潺湲潔澈，粹冷柔滑。若俗士，若道人，眼耳之塵，心舌之垢，不待盥滌，見輒除去。潛利陰益，可勝言哉！斯所以最餘杭而甲靈隱也。杭自郡城抵四封，叢山複湖，易為形勝。先是領郡者，有相里君造虛白亭，有韓僕射皋作候仙亭，有裴庶子棠棣作觀風亭，有盧給事元輔作見山亭，及右司郎中河南元藇最後作此亭。於是五亭相望，如指之列，可謂佳境殫矣，能事畢矣。後來者雖有敏心巧目，無所加焉。故吾繼之，述而不作。長慶三年八月十三日記。

西湖留別

征途行色慘風煙，祖帳離聲咽管絃。翠黛不須留五馬，皇恩只許住三年。綠藤陰下鋪歌席，紅藕花中泊妓船。處處回頭盡堪戀，就中難別是湖邊。

重題別東樓

東樓勝事我偏知，氣象多隨昏旦移。湖卷衣裳白重疊，山張屏障綠參差。海仙樓塔晴方出，江女笙簫夜始吹。春雨星攢尋蟹火，（餘杭風俗，每寒食雨後夜涼，家家持燭尋蟹，動盈萬人）秋風霞颭弄濤旗。（每歲八月，迎濤弄水者，悉擧旗幟焉）宴宜雲髻新梳後，曲愛霓裳未拍時。太守

三年嘲不盡，郡齋空作百篇詩。

別周軍事

主人頭白官仍冷，去後憐君是底人。試謁會稽元相去，不妨相見却殷勤。

白香山詩後集卷第五

白香山詩後集卷第六

律詩（凡六十八首）

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句（按以下並與微之和答）

稽山鏡水歡遊地犀帶（角一作）金章榮貴身官職比君雖校小封疆與我且爲鄰郡樓對翫千峰月（[illegible]）江界平分兩岸春杭越風光詩酒主相看更合與何人

答微之上船後留別

燭下尊前一分手舟中岸上兩迴頭歸來虛白堂中夢合眼先應到越州

答微之西陵驛見寄

煙波盡處一點白應是西陵古驛臺知在臺邊望不見暮潮空送渡船迴

答微之誇越州州宅

賀上人回得報書大誇州宅似仙居厭看馮翊風沙久喜見蘭亭煙景初日出旌旗生氣色月明樓閣在空虛知君暗數江南郡除却餘杭盡不如

微之重誇州居其落句有西州羅刹之謔因嘲茲石聊以寄懷（[illegible]）

君問西州城下事醉中疊紙爲君書嵌空石面標羅刹壓捺潮頭敵子胥神鬼曾鞭猶不動波濤雖打欲何如誰知太守心相似抵滯堅頑兩有餘

張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟翫通夕因題卷後封寄微之

秦城南省清秋夜江郡東樓明月時去我三千六百里得君二十五篇詩陽春曲調高難和淡水交情老始知坐到天明吟未足重封轉寄與微之

酬微之（[illegible]）

滿衮填箱唱和詩少年爲戲老成悲聲聲麗曲敲寒玉句句妍辭綴色絲吟翫獨當明月夜傷嗟同是白頭時由來才命相磨折天遣無兒欲怨誰（[illegible]）

微之整集舊詩及文筆爲百軸以七言長句寄樂天樂天次韻酬之餘思未盡加爲六韻

海內聲華幷在身篋中文字絕無倫（美微之也）遙知獨對封章草忽憶同爲獻納臣走筆往來盈卷軸（[illegible]）除官遞互掌絲綸（[illegible]）制從長慶辭高古（微之長慶初知制誥文格高古始變俗體繼者效之也）詩到元和體變新（[illegible]）各有文姬才稚齒（[illegible]）俱無通子繼餘塵（[illegible]）琴書何必求王粲與女猶勝與外人

答微之詠懷見寄

閤中同直前春事船裏相逢昨日情分袂二年勞夢寐並牀三宿話平生紫微北畔辭宮闕滄海西頭對郡城聚散窮通何足道醉來一曲放歌行

酬微之誇鏡湖

我嗟身老歲方徂君更官高興轉孤軍門郡閤曾閒否禹穴耶溪得到無酒盞省陪波卷白骰盤思共彩呼盧一泓鏡水誰能羨自有胸中萬頃湖（[illegible]）

荅之

雪中即事荅微之

連夜江雲黃慘澹平明山雪白糢糊銀河沙漲三千里
梅嶺花排一萬株北市風生飄散麪東樓日出照凝酥
誰家高士關門戶何處行人失道塗舞鶴庭前毛稍定
擣衣碪上練新鋪戲團稚女呵紅手愁坐衰翁對白鬚
壓瘴一州除疾苦呈豐萬井盡歡娛潤含玉德懷君子
寒助霜威憙大夫莫道煙波一水隔何妨氣候兩鄉殊
越中地暖多成雨還有瑤臺瓊樹無

醉封詩筒寄微之

一生休戚與窮通處處相隨事事同未死又鄰滄海郡
無兒俱作白頭翁展眉只仰三杯後代面唯憑五字中
為向兩州郵吏道莫辭來去遞詩筒

除夜寄微之

鬢毛不覺白毿毿一事無成百不堪共惜盛時辭闕下
同嗟除夜在江南家山泉石尋常憶世路風波子細諳
老校於君合先退明年半百又加三

早春西湖閑遊悵然興懷憶與微之同賞因思
在越官重事殷鏡湖之遊或恐未暇偶成十八
韻寄微之

上馬復呼賓湖邊景氣新管絃三數事騎從十餘人立
換登山屐行攜漉酒巾逢花看當妓遇草坐為茵西日
籠黃柳東風蕩白蘋小橋裝雁齒輕浪甃魚鱗畫舫牽
徐轉銀船酌慢巡野情遺世累醉態任天眞彼此年將

老平生分最親高天從所願遠地得為鄰雲樹分三驛
煙波限一津翻嗟寸步隔卻厭尺書頻浙右稱雄鎮山
陰委重臣貴垂長紫綬榮駕大朱輪出動刀槍隊歸生
道路塵雁驚弓易散鷗怕鼓難馴百吏瞻相面千夫捧
擁身自然閑興少應負鏡湖春

荅微之見寄 時在郡樓對雪

可憐風景浙東西先數餘杭次會稽禹廟未勝天竺寺
錢湖不羨若耶溪擺塵野鶴春毛暖拍水沙鷗溼翅低
更對雪樓君愛否紅闌碧甃點銀泥

得湖州崔十八使君書喜與杭越鄰郡因成長
句代賀兼寄微之

三郡何因此結緣貞元科第忝同年故情歡喜開書後

舊事思量在眼前越國封疆吞碧海杭城樓閣入青煙
吳興卑小君應屈為是蓬萊最後仙 貞元初同登科崔君名最在後時崔自詠云人間不會雲間事應笑蓬萊最後仙之名按紀事崔元亮刺湖州時白以刺杭元以刺越觀察使有三州唱和集

早春憶微之

昏昏老與病相和感物思君歎復歌聲早雞先知夜短
色濃柳最占春多沙頭雨染斑斑草水面風驅瑟瑟波
可道眼前光景惡其如難見故人何

重寄別微之

憑仗江波寄一辭不須惆悵報微之猶勝往歲峽中別
灔澦堆邊招手時

看常州柘枝贈賈使君 按此下自杭州歸洛詩

莫惜新衣舞柘枝也從塵汚汗霑垂料君即却歸朝去
不見銀泥衫故時

汴河路有感

三十年前路孤舟重往還繞身新眷屬舉目舊鄉關事去唯留水人非但見山啼襟與愁鬢此日兩成斑（長慶二年以中書舍人除杭州刺史時汴路未通取襄漢路赴任 水陸之行舟中數日河路擁塞長不來本關則策以前所經故曰十年前路也）

埇橋舊業

別業埇城北抛來二十春改移新徑路變換舊鄰人秋田疇薄無官弟姪貧田園何用問強半屬他人

茅城驛

汴河無景思秋日又淒淒地薄桑麻瘦村貧屋舍低早苗多間草濁水半和泥最是蕭條處茅城驛向西

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟望我君應上郡樓萬里月明同此夜黃河東面海西頭

杭州迴舫

自別錢唐山水後不多飲酒嬾吟詩欲將此意憑迴棹與報西湖風月知

途中題山泉

決決涌巖穴濺濺出洞門向東應入海從此不歸原似葉飄辭樹如雲斷別根吾身亦如此何日返鄉園

欲到東洛得楊使君書因以此報

向公心切向財疎淮上休官洛下居三郡政能從獨步十年生計復何如使君灘上久分手別駕渡頭先得書

且喜平安又相見其餘外事盡空虛

洛下寓居

秋館清涼日書因解悶看夜窗幽獨處琴不為人彈遊宴慵多廢趨朝老漸難禪僧教斷酒道士勸休官渭曲莊猶在錢唐俸尚殘如能便歸去亦不至飢寒

味道

叩齒晨興秋院靜焚香冥坐晚窗深七篇真誥論仙事一卷壇經說佛心此日盡知前境妄多生曾被外塵侵自嫌習性猶殘處愛詠閑詩好聽琴

好聽琴

本性好（去聲）絲桐塵機聞即空一聲來耳裏萬事離心中清暢堪銷疾恬和好養蒙尤宜聽三樂安慰白頭翁

愛詠詩

辭章諷詠成千首心行歸依向一乘坐倚繩牀閑自念前生應是一詩僧

酬皇甫庶子見寄

掌綸不稱君應笑典郡無能我自知別詔忽驚新命出同寮偶與夙心期春坊瀟灑優閑地秋鬢蒼浪老大時獨占二疏應未可龍樓見擬覓分司

臥疾

閑官臥疾絕經過居處蕭條近洛河水北水南秋月夜管絃聲少杵聲多

遠師

東宮白庶子南寺遠禪師何處遙相見心無一事時

問遠師

葷羶停夜食吟詠散秋懷笑問東林老詩應不破齋

小院酒醒

酒醒閒獨步小院夜深涼一領新秋簟三間明月廊未收殘芍藥初換熱衣裳好是幽眠處松陰六尺牀

贈侯三郎中

老愛東都好寄身足泉多竹少埃塵年豐最喜唯貧客秋冷先知是瘦人幸有琴書堪作伴苦無田宅可爲鄰洛中縱未長居得且與蘇田遊過春

求分司東都寄牛相公十韻

忽忽心如夢星星鬢似絲縱貧長有酒雖老未抛詩儉薄身都慣疎頑性頗宜飾粗餐亦飽被媛起常遲萬里歸何得三年伴是誰華亭鶴不去天竺石相隨（余罷杭州得華亭鶴天竺石同載而歸）王尹貰將馬田家賣與池開門閒坐日繞水獨行時嬾慢交游許衰羸相府知官寮幸無事可惜不分司

酬楊八

君以曠懷宜靜境我因蹇步稱閒官閉門足病非高士勞作雲心鶴眼看

履道新居二十韻

履道坊西角官河曲北頭林園四鄰好風景一家秋門閉深沈樹池通淺沮（秋反）溝拔青松直上鋪碧水平流籬菊黃金合窗筠綠玉稠疑連紫陽洞似到白蘋洲僧至多同宿賓來輒少留豈無詩引興兼有酒銷憂移榻臨平岸攜茶上小舟果穿聞鳥啄萍破見魚遊地與塵相

遠人將境共幽汎潭菱點鏡沈浦月生鈎廚曉煙孤起庭寒雨半收老飢初愛粥瘦冷早披裘洛下招新隱秦中忘舊遊辭章留鳳閣班籍寄龍樓病厭官曹靜閒慙俸祿優琴書中有得衣食外何求濟世才無取謀身智不周應須共心語萬事一時休

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客

忽憶郡南山頂上昔時同醉是今辰笙歌委曲聲延耳金翠動搖光照身風景不隨宮相去歡娛應逐使君新江山賓客皆如舊唯是當筵換主人

秋晚

煙景淡濛濛池邊微有風覺寒蛬近壁知暝鶴歸籠長貌隨年改衰情與物同夜來霜厚薄梨葉半低紅

分司

散秩留司殊有味最宜病拙不才身行香拜表爲公事碧洛青嵩當主人已出閒遊多到夜却歸慵臥又經旬錢唐五馬留三匹還擬騎遊攪擾春

河南王尹初到以詩代書先問之

別來王闍老三歲似須臾鬢上斑多少杯前興有無官從分緊慢情莫問榮枯許入朱門否籃輿一病夫

池西亭

朱欄映晚樹金魄落秋池還似錢唐夜西樓月出時

臨池閑臥

小竹圍庭匝平池與砌連閑多臨水坐老愛向陽眠營役拋身外幽奇送枕前誰家臥牀脚解繫釣魚船

吾廬

吾廬不獨貯妻兒自覺年侵身力衰眼下營求容足地
心中準擬挂冠時新昌小院松當戶履道幽居竹繞池
莫道兩都空有宅林泉風月是家資

題新居寄宣州崔相公（所居南鄰即崔家也）

門庭有水巷無塵好稱閑官作主人冷似雀羅雖少客
寬於蝸舍足容身疏通行徑將迎月掃掠莎臺欲行春
濟世材君歸未得南園北曲謾為鄰

憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律

三年閑悶在餘杭曾為梅花醉幾場伍相廟邊繁似雪
孤山園裏麗如妝蹋隨遊騎心長惜折贈佳人手亦香
賞自初開直至落歡因小飲便成狂薛劉相次埋新壠
沈謝雙飛出故鄉（薛劉二客沈謝二妓皆當時歌酒之侶）歌伴酒徒零散盡唯殘
頭白老蕭郎

病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和

天祿閣中開甘泉侍從回圖書皆帝籍寮友盡仙才騎
省通中掖龍樓隔上臺猶憐病宮相詩寄洛陽來

早春晚歸

晚歸騎馬過天津沙白橋紅返照新草色連延多隙地
鼓聲閑緩少忙人還如南國饒溝水不似西京足路塵
金谷風光依舊在無人管領石家春

贈楊使君

曾嗟放逐同巴峽且喜歸還會洛陽時命到來須作用
功名未立莫思量銀銜叱撥欺風雪金屑琵琶費酒粮

更待城東桃李發共君沈醉兩三場

贈皇甫庶子

何因散地共徘徊人道君才我不才騎少馬蹄生易蹶
用稀印鏁澀難開妻知年老添衣絮婢報天寒撥酒醅
更媿小胥諳拜表單衫衝雪夜深來

池上竹下作

穿籬繞舍碧逶迤十畝閑居半是池食飽窗間新睡後
腳輕林下獨行時水能性澹為吾友竹解心虛即我師
何必悠悠人世上勞心費目覓親知

閑出覓春戲贈諸郎君

年來數出覓風光亦不全閑亦不忙放鞚體安騎穩馬
隔袍身暖照晴陽迎春日日添詩思送老時時放酒狂
除却髭鬚白一色其餘未伏少年郎

別春罏

暖閣春初入溫罏興稍闌晚風猶冷在夜火且留看獨
宿相依久多情欲別難誰能共天語長遣四時寒

夢行簡

天氣妍和水色鮮閑吟獨步小橋邊池塘草綠無佳句
虛臥春窗夢阿憐

題新居呈王尹兼簡府中三掾

數宅須重葺貧家乏羨財橋憑川守造樹倩府寮栽朱
版新猶溼紅英暖漸開仍期更攜酒倚檻看花來

雲和

非琴非瑟亦非箏撥柱推絃調未成欲散白頭千萬恨

只消紅袖兩三聲

春老

欲隨年少強遊春自覺風光不屬身歌舞屏風花障上
幾時曾畫白頭人

春雪過皇甫家

晚來籃轝雪中回喜遇君家門正開雖要主人青眼待
琴詩談笑自將來

崔侍御以孩子三日示其所生詩見示因以二
絕句和之

洞房門上挂桑弧香水盆中浴鳳雛還似初生三日䰟
嫦娥滿月即成珠

愛惜肯將同寶玉喜歡應勝得王侯弄璋詩句多才思
愁殺無兒老鄧攸

與皇甫庶子同遊城東

閑遊何必多徒侶相勸時時舉一杯博望苑中無職役
建春門外足池臺綠油剪葉蒲新長紅蠟粘枝杏欲開
白馬朱衣兩宮相可憐天氣出城來

洛城東花下作

記得舊詩章花多數洛陽舊詩云春陽城東面今來花似雪又云更待城東桃李發又云花滿洛陽城及逢
枝似雪已是鬢成霜向後光陰促從前事意忙無因重
年少何計駐時芳欲送愁離面須傾酒入腸白頭無藉
在醉倒亦何妨

晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親履道城邊欲暮春崔在吳興元在越

出門騎馬覓何人

城東閑行因題尉遲司業水閣

閑繞洛陽城無人知姓名病乘籃轝出老著茜衫行處
處花相引時時酒一傾借君溪閣上醉詠兩三聲

寄皇甫七

孟夏愛吾廬陶潛語不虛花尊飄落酒風案展開書鄰
女偷新果家僮漉小魚不知皇甫七池上興何如

訪皇甫七

上馬行數里逢花傾一杯更無停泊處還是覓君來

白香山詩後集卷第六

律詩凡一百一首

除蘇州刺史別洛城東花

亂雪千花落新絲兩鬢生老除吳郡守春別洛陽城江上今重去城東更一行別花何用伴勸酒有殘鶯

奉和汴州令狐令公二十二韻同用奄字

客有東征者夷門一落帆二年方得到五月未爲淹陽年居易方到既到皆奉遊宴凡經五日在浚旌重葺遊梁館更添心因好善樂貌爲禮賢謙俗阜知敦勸民安見察廉仁風扇平聲道路陰雨膏去聲閭閻文律操將柄兵機釣得鈐碧幢由葉葉紅旆火襜襜景象春加麗威容曉助嚴檜森赤豹尾纛吒黑龍頟門靜塵初斂城昏日半銜選幽開後院占勝坐前檐平展絲頭毯高褰錦額簾雷搥柘枝鼓雪擺胡騰衫髮滑歌釵墜妝光舞汗霑回燈花簇簇過酒玉纖纖饌盛盤心殢醅濃盞底黏陸珍熊掌爛海味蟹螯鹹福履千夫祝形儀四座平聲瞻羊公長在峴傅說莫歸巖眷愛人人遍風情事事兼猶嫌客不醉同賦夜猒猒

船夜援琴

鳥棲魚不動月照夜江深身外都無事舟中只有琴七絃爲益友兩耳是知音心靜即聲澹其間無古今

答劉和州禹錫

換印雖頻命未通歷陽湖上又秋風不教才展休明代爲罰詩爭造化功我亦思歸田舍下君應厭臥郡齋中好相收拾爲閑伴年齒官班約略同

渡淮

淮水東南闊無風渡亦難孤煙生乍直遠樹望多圓春浪棹聲急夕陽帆影殘淸流宜映月今夜重吟看

赴蘇州至常州答賈舍人

杭城隔歲轉蘇臺還擁前時五馬回厭見簿書先眼合喜逢杯酒暫眉開未酬恩寵年空去欲立功名命不來一別承明三領郡甘從人道是粗才

去歲罷杭州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷兼寄三相公

爲問三丞相如何秉國鈞那將最劇郡付與苦慵人豈有吟詩客堪爲持節臣不才空飽煖無惠及飢貧昨臥南城月今行北境春鉛刀磨欲盡銀印換何頻杭老遮車轍吳童掃路塵虛迎復虛送慚見兩州民

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用申酬謝

新詩傳詠忽紛紛楚老吳娃耳遍聞盡解呼爲好才子不知官是一作在上將軍辭人命薄多無位戰將功高少有文謝朓篇章韓信鉞一生雙得不如君

自詠

形容瘦薄詩情苦豈是人間有相人只合一生眠白屋何因三度擁朱輪金章未佩雖非貴銀榼常攜亦不貧唯是無兒頭早白被天磨折恰平均

吟前篇因寄微之

君顏貴茂不清羸君句雄華不苦悲何事遣君還似我
髭鬚早白亦無兒

紫薇花

紫薇花對紫薇翁名目雖同貌不同獨占芳菲當夏景
不將顏色託春風潯陽官舍雙高樹興善僧庭一大叢
何似蘇州安置處花堂闌下月明中

自到郡齋僅經旬日方專公務未及宴遊偷閒
走筆題二十四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎
中仍呈吳中諸客

渭北離鄉客江南守土臣涉途初改月入境已經旬甲
郡標天下環封極海濱版圖十萬戶兵籍五千人自顧
才能少何堪寵命頻冒榮慙印綬虛獎負絲綸時蘇州制五稱方為員

男某劇煩於物爲政能在公手臂簡從之監慣有補嗚之樂 候病須通脈防流要塞津救煩無若
靜補拙莫如勤削使科條簡攤令賦役均以茲為報效
安敢不躬親襦袴提於手韋弦佩在紳敢辭稱俗吏且
願活疲民常州未徵黃霸湖州猶借寇恂娌無鍤脚政
何北一郡相鄰皆有善政詩為鐘鄉刺史見漢書徒黍犬牙鄰郡詔誇黃絹美常州也詩篇
占白蘋美崔吳興也銅符抛不得自謂也瓊樹見無因警寐鐘傳夜
催衙鼓報晨唯知對胥吏未暇接親賓色變雲迎夏聲
殘鳥過春麥風非逐扇梅雨異隨輪武寺山如故武丘寺也王
樓月自新郡內東南樓名也池塘閑長草絲竹廢生塵暑遣燒神
酎晴教曬舞茵待還公事了亦擬樂吾身

題籠鶴

經旬不飲酒踰月未聞歌豈是風情少其如塵事多虎
丘慙客問娃館妒人過莫笑籠中鶴相看去幾何

答客問杭州

為我踟躕停酒盞與君約略說杭州山名天竺堆青黛
湖號錢塘瀉綠油大屋簷多裝雁齒小航船亦畫龍頭
所嗟水路無三百官繫何因得再遊立名皆唐公時村居自中書舍人為杭州刺史替嚴員外休復休復才將名居易書為之代時吳興守錢徽吳郡守李穰皆文學之士平舊友日以詩酒寄贈官妓商玲瓏謝好好巧於應對善歌舞律九相繼會稽參其酬唱每以箇竹筒貯詩來往居易在杭州為蘇而詩有使君全未厭飲唐之句及罷除錢多留官庫繼守者公用不足則假而復填如是五十餘年及黃巢至郡文籍多焚其條遂亡

登閶門閒望

閶門四望鬱蒼蒼始覺州雄土俗強十萬夫家供課稅
五千子弟守封疆闔閭城碧鋪秋草烏鵲橋紅帶夕陽
處處樓前飄管吹家家門外泊舟航雲埋虎寺山藏色

月耀娃宮水放光曾賞錢唐嫌一作茂苑今來未敢苦誇
張

代諸妓贈送周判官

妓筵今夜別姑蘇客棹明朝向鏡湖莫凡扁舟尋范蠡
且隨五馬覓羅敷蘭亭月破能迴否娃館秋涼卻到無
好與使君為老伴歸來休染白髭鬚

秋寄微之十二韻

娃館松江北稽城浙水東屈君為長吏伴我作衰翁旌
旆知非遠煙雲望不通忙多對酒榼興少閱詩筒此在杭州兩郡
留和詩贈答方筒中往來者澹白秋來日疎涼雨後風餘霞數片綺新月
一張弓影滿衰桐樹香燭曉蕙叢飢啼春穀鳥寒怨絡
絲蟲覽鏡頭雖白聽歌耳未聾老愁從此遣醉笑與誰

同淸旦方堆案黃昏始退公可憐朝暮景消在兩衙中

池上早秋

荷芰綠參差新秋水滿池早涼生北檻殘照下東籬露
飽螿聲懶風乾柳意衰過潘二十歲何必更愁悲

郡西亭偶詠 亭名按姑蘇志北亭也又名後亭在木蘭堂後韋白有詩池中有鴟鴞上有白公手植檜

常愛西亭面北林公私塵事不能侵共閑作伴無如鶴
與老相宜只有琴莫遣是非分作界須教吏隱合爲心
可憐此道人皆見但要修行功用深

故衫

闇淡緋衫稱老身半披半曳出朱門袖中吳郡新詩本
襟上杭州舊酒痕殘色過梅看向盡故香因洗嗅猶存

曾經爛漫三年著欲棄空箱似少恩

郡中夜聽李山人彈三樂

風琴秋拂匣月戶夜開關榮啓先生樂姑蘇太守閑傳
聲千古後得意一時間抑𢭏鍾期耳唯聽水與山

東城桂三首 并序 一作樂府解題作桂華曲

蘇之東城古吳都城也今爲樵牧之場有桂一株生
於城下惜其不得地因賦三絕以唁之

子墮本從天竺寺根盤今在闔閭城當時應逐南風落
落向人間取次生 舊說杭州天竺寺每歲秋中有月桂子墮
霜雪 一作霜霰 壓多雖不死荆榛長疾欲相埋常憂落在樵人
手賣作蘇州一束柴
遙知天上桂花孤試問嫦娥更要無月宮幸有閑田地
何不中央種兩株

聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

吾年五十加朝散爾亦今年賜服章齒髮恰同知命歲
官銜俱是客曹郎 予與行簡俱年五十始著緋皆是主客郎官 榮傳錦帳花聯萼彩
動綾袍鴈趁行 緋多以鴈銜瑞草爲之也 大抵著緋宜老大莫嫌秋鬢數
莖霜

亭名按公合肥時後集唐人重會服故仕于其有銀盒付老者求仮今山生記病垂朱紱句樂天詩以銀緋處何最多郎仲宣夢得加常服亦有詩記其事

喚笙歌

露墜萎花槿風吹敗葉荷老心歡樂少秋眼感傷多芳
歲今如此衰翁可奈何猶應不如醉試遣喚笙歌

對酒吟

一抛學士筆三佩使君符未換銀青綬唯添雪白鬚公

門衙退掩妓席客來鋪履舄從相近謳吟任所須金銜
嘶五馬鈿帶舞雙姝不得當年有猶勝到老無合聲歌
漢月齊手拍吳歈今夜還先醉應煩紅袖扶

偶飲

三盞醍醐四體融妓亭檐下夕陽中千聲方響敲相續
一曲雲和夏未終今日心情如往日秋風氣味似春風
唯憎小吏尊前報道去衙時水五筒

早發赴洞庭舟中作

閶門曙色欲蒼蒼星月高低宿水光棹舉影搖燈燭動
舟移聲拽管絃長漸看海樹紅生日遙見包山白帶霜
出郭已行十五里唯消一曲慢霓裳

宿湖中

水天向晚碧沈沈樹影霞光重疊深浸月冷波千頃練
苞霜新橘萬株金幸無案牘何妨醉縱有笙歌不廢吟
十隻畫船何處宿洞庭山脚太湖心

揀貢橘書情

洞庭貢橘揀宜精太守勤王請自行珠顆形容隨日長
瓊漿氣味得霜成登山敢惜駑駘力望闕難伸螻蟻情
疎賤無由親跪獻願憑朱實表丹誠（立名按今如湖吳郡志緑橘出洞庭東西山比常橘特大未霜深緑色臍間一點先黃味已全可噉故名緑橘又有平橘比緑橘差小純黃方可噉故品終下之切錄下事蘇州故名立 ……書後欲題三百顆洞庭須待滿林霜義南史自然掌正用其事王右軍帖亦云奉橘三百枚吳人謂書庚爲月小如柚 不村未降未可多得其云揣於橘包橘故錫貢洞庭橘以入先其貢橘久矣）

夜泛陽塢入明月灣即事寄崔湖州

湖山處處好淹留最愛東灣北塢頭掩映橘林千點火
澄泓潭水一盆油龍頭畫舸銜明月鵲脚紅旗蘸碧流
爲報茶山崔太守與君各是一家遊（書畫是無處長各山之遊湖入大湖中太守是威席故云）

泛太湖書事寄微之

煙渚雲帆處處通飄然舟似入虛空玉杯淺酌巡初匝
金管徐吹曲未終黃夾纈林寒有葉碧琉璃水淨無風
避旗飛鷺翩翻白驚鼓跳魚撥剌紅澗雪壓多松偃蹇
巖泉滴久石玲瓏書爲故事留湖上（湖間陽羨多松在洲中石上）吟作新
詩寄浙東軍府威容從道盛江山氣色定知同報君一
事君應羨五宿澄波皓月中

題新館

曾爲白社羁遊子今作朱門醉飽身十萬戶州尤覺貴
二千石祿敢言貧重裘每念單衣士兼味常思旅食人
新館寒來多少客欲回歌酒暖風塵

西樓喜雪命宴

宿雲黃慘澹曉雪白飄飄散麪遮槐市堆花壓柳橋四
郊鋪縞素萬室甃瓊瑤銀榼攜桑落金爐上麗譙光迎
舞妓動寒近醉人銷歌樂雖盈耳慙無五袴謠

新栽梅

池邊新種七株梅欲到花時點檢來莫怕長洲桃李妒
今年好爲使君開

酬劉和州戲贈

錢唐山水接蘇臺兩地褰帷愧不才政事素無爭學得
風情舊有且將來雙蛾解珮啼相送五馬鳴珂笑却回
不似劉郎無景行長抛春恨在天台

戲和賈常州醉中二絕句

聞道毘陵詩酒興近來積漸學姑蘇番頭新令從偷去
刮骨清吟得似無
越調管吹留客曲吳吟詩送煖寒杯娃宮無限風流事
好遣孫心暫學來

歲暮寄微之三首

微之別久能無歎知退書稀豈免愁甲子百年過半後
光陰一歲欲終頭池冰曉合膠船底樓雪晴消露瓦溝
自覺歡情隨日減蘇州心不及杭州
榮進雖頻退亦頻與君才命不調勻若不九重中掌事
即須千里外抛身紫垣南北廳曾對滄海東西郡又鄰
唯欠結廬嵩洛下一時歸去作閒人

白頭歲暮苦相思除却悲吟無可爲枕上從妨一夜睡燈前讀盡十年詩(讀前後唱和詩)龍鍾校正騎驢日顦顇通江司馬時(通州江州)若並如今是全活紆朱拖紫且開眉

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御二十八丈殷判官二十三兄

弟妹妻孥小姪甥嬌癡弄我助歡情歲盞後推藍尾酒春盤先勸膠牙餳形骸潦倒雖堪歎骨肉團圓亦可榮猶有誇張少年處笑呼張丈喚殷兄

([illegible])

正月三日閑行

黃鸝巷口鶯欲語烏鵲河頭冰欲消(黃鸝坊名烏鵲河名)綠浪東西南北水紅闌三百九十橋(蘇之官橋大數)鴛鴦蕩漾雙雙翅楊柳交加萬萬條借問春風來早晚只從前日到今朝

夜歸

逐勝移朝宴留歡放晚衙賓僚多謝客騎從半吳娃到處銷春景歸時及月華城陰一道直燭燄兩行斜東吹先催柳南霜不殺花皋橋夜沽酒燈火是誰家

自歎

豈獨年相迫兼爲病所侵春來痰氣動老去嗽聲深眼暗猶操筆頭斑未挂簪因循過日月真是俗人心

郡中閑獨寄微之及崔湖州

少年賓旅非吾輩晚歲簪纓束我身酒散更無同宿客詩成長作獨吟人蘋洲會面知何日鏡水離心又一春兩地也應相憶在官高年長少情親

小舫

小舫一艘新造了輕裝梁柱庳安蓬深坊靜岸遊應徧淺水低橋去盡通黃柳影籠隨棹月白蘋香起打頭風慢牽欲傍櫻桃泊借問誰家花最紅

馬墜強出贈同座

足傷遭馬墜腰重倩人檯祇合窗間臥何因花下來坐依(烏旨反)桃葉妓行呷地黃杯強出非他意東風落盡梅

夜聞賈常州崔湖州茶山境會想羨歡宴因寄此詩

遙聞境會茶山夜珠翠歌鐘俱繞身盤下中分兩州界燈前合(音閤)作一家春青娥遞舞應爭妙紫筍齊嘗各鬭新自歎花時北窗下蒲黃酒對病眠人(時馬墜損腰正勸蒲黃酒)

酬微之開拆新樓初畢相報末聯見戲之作

海山鬱鬱石稜稜新豁高居正好登南臨贍部三千界東對蓬宮十二層報我樓成秋望月把君詩讀夜回燈無妨却有他心眼妝點亭臺即不能

病中多雨逢寒食

水國多陰常嬾出老夫饒病愛閑眠三旬臥度鶯花月一半春消風雨天薄暮何人吹觱篥新晴幾處縛鞦韆綵繩芳樹長如舊唯是年年換少年

清明夜

好風朧月清明夜碧砌紅軒刺史家獨繞迴廊行復歇

逆聽絃管暗看花

蘇州柳

金谷園中黃嫋娜曲江亭畔碧婆娑(一作鬖髿)老來處處游行
徧不似蘇州柳最多絮撲白頭條拂面使君無計奈春
何

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日醉問周郎憶得無柳絮送人鶯勸酒
去年今日別東都

偶作

紅杏初生葉青梅已綴枝闌珊花落後寂莫酒醒時坐
恨低眉久行慵舉足遲少年君莫怪頭白自應知

重答劉和州(來篇云蘇州刺史例能詩西掖今來替左司 又云若共吳王鬥百草不如惟是欠西施)

分無佳麗敵西施敢有文章替左司隨分笙歌聊自樂
等閒篇詠被人知花邊妓引尋香徑月下僧留宿劍池
可惜當時好風景吳王應不解吟詩(采香徑在館娃宮)

奉送三兄

少年曾管二千兵晝聽笙歌夜斫營自反丘園頭盡白
每逢旗鼓眼猶明杭州暮醉連牀臥吳郡春遊並馬行
自媿阿連官職慢只教兄作使君兄

城上夜宴

留春不住登城望惜夜相將秉燭遊風月萬家河兩岸
笙歌一曲郡西樓詩聽越客吟何苦酒被吳娃勸不休
從道人生都是夢夢中歡笑亦勝愁

重題小舫贈周從事兼戲微之

細蓮青篾織魚鱗小眼紅窗襯麴塵闊狹纔容從事座
高低恰稱使君身舞筵須揀腰輕女仙棹難勝骨重人
不似鏡湖廉使出高檣大艑閙驚春

吳櫻桃

含桃最說出東吳香色鮮穠氣味殊洽恰舉頭千萬顆
婆娑拂面兩三株鳥偷飛處銜將火人摘爭時蹋破珠
可惜風吹兼雨打明朝後日即應無

春盡勸客酒

林下春將盡池邊日半斜櫻桃落砌顆夜合隔簾花嘗
酒留閒客行茶使小娃殘杯勸不飲留醉向誰家

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州

腥血與葷蔬停來一月餘肌膚雖瘦損方寸任清虛體
適通宵坐頭慵隔日梳眼前無俗物身外即僧居水榭
風來遠松廊雨過初褰簾放巢燕投食施池魚久別閒
遊伴頻勞問疾書不知湖與越吏隱興何如

官宅

紅紫共紛紛祗承老使君移舟木蘭棹行酒石榴裙水
色窗窗見花香院院聞戀他官舍住雙鬢白如雲

六月三日夜聞蟬

荷香清露墜柳動好風生微月初三夜新蟬第一聲乍
聞愁北客靜聽憶東京我有竹林宅別來蟬再鳴不知
池上月誰撥小船行

蓮石

青石一兩片白蓮三四枝寄將東洛去心與物相隨石

倚風前樹蓮栽月下池遥知安置處預想發榮時領郡
來何遠還鄉去已遲莫言千里别歲晚有心期

眼病二首

散亂空中千片雪蒙籠物上一重紗縱逢晴景如看霧
不是春天亦見花（已上四句皆病眼中所見者）僧說客塵來眼界醫言風
眩在肝家兩頭治療何曾瘥藥力微茫佛力賒
眼藏損傷來已久病根牢固去應難醫師盡勸先停酒
道侶多教早罷官案上謾鋪龍樹論盒中虛撚決明丸
人間方藥應無益爭得金篦試刮看

題東武（一作虎）丘寺六韻

香剎看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森怪
石千僧坐靈池一劍沈海當亭兩面山在寺中心酒熟

憑花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此地好抽簪

夜遊西武（一作虎）丘寺八韻

不厭西丘寺閑來即一過舟船轉雲島樓閣出煙蘿路
入青松影門臨白月波魚跳驚秉燭猿覷怪鳴珂搖曳
雙紅旆娉婷十翠娥（容滿蟬態等十妓從遊也）香花助羅綺鐘梵避笙
歌領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多

詠懷

蘇杭自昔稱名郡牧守當今當好官兩地江山蹋得徧
五年風月詠將殘（將一作來）幾時酒盞曾抛却何處花枝不把
看白髮滿頭歸得也詩情酒興漸闌珊

重詠

日覺雙眸暗年驚兩鬢蒼病應無處避老更不宜忙徇

俗心情少休官道理長今秋歸去定何必重思量

百日假滿

心中久有歸田計身上都無濟世才長告初從百日滿
故鄉元約一年回馬辭轅下頭高舉鶴出籠中翅大開
但拂衣行莫回顧的無官職趁人來

九日寄微之

眼暗頭風事事妨繞籬新菊為誰黃閑遊日久心慵倦
痛飲年深肺損傷吳郡兩回逢九月越中四度見重陽
怕飛杯酒多分數厭聽笙歌舊曲章蟋蟀聲寒初過雨
茱萸色淺未經霜去秋共數登高會又被今年減一場

題報恩寺

好是清涼地都無繫絆身晚晴宜野寺秋景屬閑人淨

石堪敷坐寒泉可濯巾自慙容鬢上猶帶郡庭塵

晚起

臥聽鼕鼕衙鼓聲起遲睡足長心情華簪脫後頭雖白
堆案拋來眼校明閑上籃輿乘興出醉回花舫信風行
明朝更濯塵纓去聞道松江水最清

自思益寺次楞伽寺作

朝從思益峰遊後晚到楞伽寺歇時照水姿容雖已老
上山筋力未全衰行逢禪客多相問坐倚漁舟一自思
猶去懸車十五載休官非早亦非遲

松江亭攜樂觀漁宴宿

震澤平蕪岸松（一作吳）江落葉波在官常夢想為客始經過
水面排罾網船頭簇綺羅朝盤膾紅鯉夜燭舞青娥雁

斷知風急潮平見月多（一作潮平得月多）觧絲（絲一作総）與促管不解和漁
歌

宿靈巖寺上院

高高白月上青林客去僧歸獨夜深葷血屏除唯對酒
歌鍾放散只留琴更無俗物當人眼但有泉聲洗我心
最愛曉亭東望好太湖煙水綠沈沈

酬別周從事二首

腰痛拜迎人客倦眼昏勾押簿書辭留官歸去緣衰病
莫作陶潛范蠡看

洛下田園久拋擲吳中歌酒莫留連嵩陽雲樹伊川月
已校歸遲四五年

武丘寺路（去年重開寺路桃李蓮荷約種數千株）

自開山寺路水陸往來頻銀勒牽驕馬花船載麗人芰
荷生欲徧桃李種仍新好住湖堤上長留一道春

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御周殷二協
律（時在蘇州）

潦倒宦情盡蕭條芳歲闌欲辭南國去重上北城看複
疊江山壯平鋪井邑寬人稠過揚府坊鬧半長安插霧
峰頭沒穿霞日脚殘水光紅漾漾樹色綠漫漫約略需
遺愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友朋難九月全無
熱西風亦未寒齊雲樓北面半日凭闌干
（三名崔照所造也齊雲樓在郡治後子城上相傳即古月華樓吳地記唐曹恭王所
失的今名崔亦…改號齊雲樓蓋取西北有高樓上與浮雲齊之義樓此則自
樂天始也）

河亭晴望（九月八日）

風轉雲頭斂煙銷水面開晴虹橋影出秋雁櫓聲來郡
靜官初罷鄉遥信未迴明朝是重九誰勸菊花杯

留別微之

干時久與本心違悟道深知前事非猶厭勞形辭郡印
那將趁伴著朝衣五千言裏教知足三百篇中勸式微
少室雲邊伊水畔比君校老合先歸

自喜

自喜天教我少緣家徒行計兩翩翩身兼妻子都三口
鶴與琴書共一船僮僕減來無冗食資糧筭外有餘錢
攜將貯作丘中費猶免飢寒得數年

武丘寺路宴留別諸妓

銀泥裙映錦障泥畫舸停橈馬簇蹄清管曲終鸚鵡語

紅旗影動駁輪（一作駁馭又作朱汗）嘶漸消醉色朱顏淺欲語離情
翠黛低莫忘使君吟詠處女墳湖北虎丘西
（女墳湖即吳王葬女之所按吳越春秋闔閭葬女閶門外…白詩女墳即此又云…女墳湖是也…）

江上對酒二首

酒助疎頑性琴資緩慢情有慵將送老無智可勞生忽
忽忘機坐倀倀任運行家鄉安處是那獨在神京
久貯滄浪意初辭桎梏身昏昏常帶酒默默不應人坐
穩便箕踞眠多愛欠伸客來存禮數始著白綸巾

望亭驛酬別周判官

何事出常州連宵飲不休醒應難作別歡漸少於愁燈
火穿郵市笙歌上驛樓何言五十里已不屬蘇州

見小姪龜兒詠燈詩并臘娘製衣因寄行簡
已知臘子能裁服復報龜兒解詠詩巧婦才人常薄命
莫教男女苦多能

酒筵上荅張居士
但要前塵滅無妨外相同雖過酒肆上不離道場中絃
管聲非實花鈿色是空何人知此意唯有淨名翁

鸚鵡
隴西鸚鵡到江東養得經年觜漸紅常恐思歸先翦翅
每因餵食暫開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同
應似朱門歌舞妓深藏牢閉後房中

聽琵琶彈略略
腕軟撥頭輕新教略略成四絃千遍語一曲萬重情法

向師邊得能從意上生莫欺江外手別是一家聲

寫新詩寄微之偶題卷後
寫了吟看滿卷愁淺紅牋紙小銀鉤未容寄與微之去
已被人傳到越州

吳宮辭
淡紅花帔淺檀蛾睡臉初開似剪波坐對珠籠閒理曲
琵琶鸚鵡語相和

寶曆二年八月三十日夜夢後作
塵纓忽解誠堪喜世網重來未可知莫忘全吳館中夢
嶺南泥雨步行時

與夢得同登靈塔
半月悠悠在廣陵何樓何塔不同登共憐筋力猶堪在
上到棲靈第九層

夢蘇州水閣寄馮侍御
揚州驛裏夢蘇州夢到花橋水閣頭覺後不知馮侍御
此中昨夜共誰遊 高樓在吳郡七載暫宅北禪寺應司勳郎中時來長從往有以橋水閣

喜罷郡
五年兩郡亦堪嗟偷出遊山走看花自此光陰爲己有
從前日月屬官家尊前免被催迎使枕上休聞報坐衙
睡到午時歡到夜回看官職是泥沙

荅次休上人 來篇云覽有餘霞之歎管何妨一句乞閑人
姓白使君無麗句名休座主有新文禪心不合生分別
莫愛餘霞嫌碧雲

白香山詩後集卷第七

白香山詩後集卷第八

律詩凡一百首

感悟妄緣題如上人壁

自從為騃童直至作衰翁所好隨年異為忙終日同弄少戲佛搶錫玉謁王宮彼此皆兒戲須臾即色空有營非了義無著是真宗兼恐勤修道猶應在妄中

思子臺有感二首 [illegible]

曾家機上聞投杼尹氏園中見掇蜂但以恩情生隙罅何人不解作江充

暗生魑魅蠱生蟲何異讒生疑阻中但使武皇心似燭江充不敢作江充

賦得邊城角

邊角兩三枝霜天隴上兒望鄉相並立向月一時吹戰馬頭皆舉征人手盡垂嗚嗚三奏罷城上展旌旗

憶洛中所居

忽憶東都宅春來事宛然雪銷行徑裏水上臥房前厭綠栽黃竹嫌紅種白蓮醉教鶯送酒閒遣鶴看船幸是林園主慙為食祿牽宦情薄似紙鄉思急於弦豈合姑蘇守歸休更待年

想歸田園

戀他朝市求何事想取丘園樂此身千首惡詩吟過日一壺好酒醉消春歸鄉年亦非全老罷郡家仍未苦貧快活不知如我者人間能有幾多人

琴茶

兀兀寄形羣動內陶陶任性一生間自抛官後春多醉不讀書來老更閒琴裏知聞唯淥水茶中故舊是蒙山窮通行止長相伴誰道吾今無往還

贈楚州郭使君

淮水東南第一州山圍雉堞月當樓黃金印綬懸腰底白雪歌詩落筆頭笑看兒童騎竹馬醉攜賓客上仙舟當家美事堆身上何啻林宗與細侯

和郭使君題枸杞

山陽一作經太守政嚴明吏一作史靜人安無犬驚不知靈藥根成狗怪得時聞吠夜聲

初到洛下閑遊

漢庭重少身宜退洛下閑居迹可逃趁伴入朝應老醜尋春放醉尚粗豪詩攜彩紙新裝卷酒典緋花舊賜袍曾在東方千騎上至今躞蹀馬頭高

醉贈劉二十八使君

為我引杯添酒飲與君把箸擊盤歌詩稱國手徒為爾命壓人頭不奈何舉眼風光長寂寞滿朝官職獨蹉跎亦知合被才名折二十三年折太多

太湖石

煙翠三秋色波濤萬古痕削成青玉片截斷碧雲根風氣通巖穴苔文護洞門三峯具體小應是華山孫

過敷水

垂鞭欲渡羅敷水處分鳴騶且緩驅秦氏雙蛾久冥漠蘇臺五馬尚踟躕村童店女仰頭笑今日使君真是愚

南院

林院無情緒經春不一開楊花飛作穗榆莢落成堆壯氣從中減流年逐後催只應如過客病去老迎來

閒詠

步月憐清景眠松愛綠陰早年詩思苦晚歲道情深夜學禪多坐秋牽興暫吟悠然兩事外無處更留心

初授秘監拜賜金紫閒吟小酌偶寫所懷

紫袍新秘監白首舊書生鬢雪人間壽腰金世上榮子孫無可念產業不能營酒引眼前興詩留身後名閒傾三數酌醉詠十餘聲便是羲皇代先從心太平

新昌閒居招楊郎中兄弟

紗巾角枕病眠翁忙少閒多誰與同但有雙松當砌下更無一事到心中金章紫綬看如夢皂蓋朱輪別似空暑月貧家何所有客來唯贈北窗風

秘省後廳

槐花雨潤新秋地桐葉風翻欲夜天盡日後廳無一事白頭老監枕書眠

松齋偶興

置心思慮外滅跡是非間約俸爲生計隨官換往還耳煩聞曉角一作鼓眼醒見秋山賴此松簷下朝迴半日閒

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴席上作

業重關西繼大名恩深闕下遂高情祥鱣降作趨庭鯉賀燕飛和出谷鶯范蠡舟中無子弟疏家席上欠門生

可憐玉樹連桃李從古無如此會榮

[illegible]

松下琴贈客

松寂風初定琴清夜欲闌偶因群動息試撥一聲看寡鶴當徽怨秋泉應指寒慚君此傾聽本不爲君彈

秋齋

晨起秋齋冷蕭條稱病容清風兩窗竹白露一庭松阮籍謀身拙嵇康向事慵生涯別有處浩氣在心胸

塗山寺獨遊

野徑行無伴僧房宿有期塗山來去熟唯是馬蹄知

登觀音臺望

一作登觀音臺望城

百千家似圍棊局十二街如種菜畦遙認微微入朝火一條星宿五門西

登寶應臺北望

臨高始見人寰小對遠方知色界空回首却歸朝市去一稊米落太倉中

酬裴相公題興化小池見招長句

爲愛小塘招散客不嫌老監與新詩山公倒載無妨學范蠡扁舟未要追蓮斷偶飄桃李徑鷗驚誤拂鳳皇池敢辭課拙酬高韻一勺爭禁萬頃陂

閒行

五十年來思慮熟忙人應未勝閒人林園傲逸真成貴

衣食單疎不是貧專掌圖書無過地徧尋山水自由身儻年七十猶強健尚得閒行十五春

閒出

兀兀出門何處去新昌街晚樹陰斜馬蹄知意緣行熟不向楊家即庾家

與僧智如夜話

懶鈍尤知命幽棲漸得朋門閒無謁客室靜有禪僧爐向初冬火籠停半夜燈憂勞緣智巧自喜百無能

憶廬山舊隱及洛下新居

形骸僶俛班行內骨肉勾留俸祿中無奈攀緣隨手長亦知恩愛到頭空草堂久閉廬山下竹院新拋洛水東自是未能歸去得世間誰要白鬚翁

曉寒

急景流如箭淒風利似刀暝催雞翅斂寒束樹枝高縮水濃和酒加綿厚絮袍可憐冬計畢煖臥醉陶陶

偶眠 一作睡眠

放杯書案上枕臂火爐前老愛尋思睡慵多一本作慵便取次眠妻教卸烏帽婢與展青氈便是屏風樣何勞畫古賢

[illegible]

華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺錢左丞繼種花果合為勝境題在雅篇歲暮獨遊悵然成詠 [illegible]

高居稱君子瀟灑四無鄰丞相棟梁久使君桃李新擬情看麗句駐步想清塵況是寒天客樓空無主人

奉使途中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢驛騎星軺盡疾驅共笑籃舁亦稱使日馳一驛向東都

有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛溘然而斃足可驚傷不能忘情題二十韻

能驟復能馳翩翩白馬兒毛寒一團雪鬃薄萬條絲皁蓋春行日驪駒曉從一作從時雙旌前獨步五馬內偏騎芳草承蹄葉垂楊拂頂枝跨將迎好客惜不換妖姬謾鞚遊蕭寺閑驅醉習池睡來乘作夢興發倚成詩鞭為馴難下鞍緣穩不離北歸還共到東使亦相隨赭白何曾變玄黃豈得知嘶風覺聲急蹋雪怪行遲昨夜猶芻秣今朝尚縶維臥槽應不起顧主遂長辭塵滅騣騣迹霜留皎皎姿度關形未改過隙影難追念倍燕求一作來駿情深項別騅銀收鉤臆帶金卸絡頭羈何處埋奇骨誰家覓敝帷稠桑驛門外吟罷涕雙垂

題噴玉泉 泉在壽安山下高餘丈直瀉潭中

泉噴聲如玉潭澄色似空練垂青嶂上珠寫綠盆中溜滴三秋雨寒生六月風何時此巖下來作濯纓翁

酬皇甫賓客

閒官兼慢使著處易停輪況欲逢新歲仍初見古人冒寒尋到洛待暖始歸秦亦擬同攜手城東略看春

種白蓮

吳中白藕洛中栽莫戀江南花嬾開萬里攜歸爾知否紅蕉朱槿不將來

答蘇庶子

偶作關東使重陪洛下遊病來從斷酒老去可禁愁款曲偏青眼蹉跎各白頭蓬山閒氣味依約似龍樓

答尉遲少監水閣重宴

人情依舊歲華新今日重招往日賓雞黍重回千里駕林園暗換四年春水軒平寫琉璃鏡草岸斜鋪翡翠茵聞道經營費心力忍教成後屬他人（時主人新買林亭）

和劉郎中傷鄂姬

不獨君嗟我亦嗟西風北雪殺南花不知月夜魂歸處鸚鵡洲頭第幾家（鄂姬郢人也）

贈東鄰王十三

攜手池邊月開襟月下風駈愁知酒力破睡見茶功居處東西接年顏老少同能來為伴否伊上作漁翁

早春同劉郎中寄宣武令狐相公

梁園不到一年強遙想清吟對綠觴更有何人能飲酌新添幾卷好篇章馬頭拂柳時回轡豹尾穿花暫亞槍誰引相公開口笑不逢白監與劉郎

寄太原李相公

聞道北都今一變政和軍樂萬人安綺羅二八圍賓榻組練三千夾將壇蟬鬢應誇丞相少貂裘不覺太原寒世間大有虛榮貴百歲無君一日歡

雪中寄令狐相公兼呈夢得

兔園春雪梁王會想對金罍詠玉塵今日相如身在此不知客右坐何人

出使在途所騎馬死改乘肩轝將歸長安偶詠旅懷寄太原李相公

驛路崎嶇泥雪寒欲登籃轝一長歎風光不見桃花騎塵土空留杏葉鞍喪乘獨歸殊不易脫驂相贈豈為難并州好馬應無數不怕旌旗試覓看

有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因為鶴歎二篇寄予予以一絕句答之

辭鄉遠隔華亭水逐我來棲緱嶺雲慚媿稻粱長不飽未曾回眼向雞羣

宿竇使君莊水亭

荒草院中池水畔銜恩不去又經春見君驚喜雙回顧應為吟聲似主人

龍門下作

使君何在在江東池柳初黃杏欲紅有興即來閒便宿不知誰是主人翁

登山臨水詠詩行

龍門澗下濯塵纓擬作閒人過此生筋力不將諸處用

（[illegible]）

姚侍御見過戲贈

晚起春寒慵裹頭客來池上偶同遊東臺御史多提舉莫按金章繫布裘

履道春居

微雨灑園林新晴好一尋低風洗池面斜日拆花心暝

助嵐陰重春添水色深不如陶省事猶抱有絃琴

題洛中第宅

水木誰家宅門高占地寬懸魚挂青甃行馬護朱闌春榭籠煙暖秋庭鏁月寒松膠粘琥珀筠粉撲琅玕試問池臺主多為將相官終身不曾到唯展宅圖看

寄殷協律（多叙江南舊遊）

五歲優游同過日一朝消散似浮雲琴詩酒伴皆抛我雪月花時最憶君幾度聽雞歌白日亦曾騎馬詠紅裙（予在杭州日有歌云聽唱黃雞與白日又有詩云著紅騎馬是何人）吳娘暮雨蕭蕭曲自別江南更不聞（江南吳二娘曲詞云暮雨蕭蕭郎不歸）

洛下諸客就宅相送偶題西亭

几榻臨池坐軒車冒雪過交親致杯酒僮僕解笙歌流

歲行將晚浮榮得幾多林泉應問我不住意如何

荅林泉

好住舊林泉回頭一悵然漸知吾潦倒深媿爾留連欲作棲雲計須營種黍錢更容求一郡不得亦歸田

將發洛中枉令狐相公手札兼辱二篇寵行以長句荅之

尺素忽驚來梓澤雙金不惜送蓬山八行落泊飛雲雨五字鏗鏘動珮環玉韻乍聽堪醒酒銀鉤細讀當披顏收藏便作終身寶何啻三年懷袖間

臨都驛荅夢得六言二首

楊子津頭月下臨都驛裏燈前昨日老於前日去年春似今年

謝守歸為秘監馮公老作郎官前事不須問著新詩且更吟看

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

左轄輟中臺門東委上才彤襜經宿到絳帳及春開民望懇難奪天心慈易回那知不隔歲重借寇恂來

和錢華州題少華清光絕句

高情雅韻三峰守主領清光管白雲自笑亦曾為刺史蘇州肥膩不如君

送陝府王大夫

金馬門前回劍珮鐵牛城下擁旌旗他時萬一為交代留取甘棠三兩枝

代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽不隨桃李一時開杏園豈敢妨君去未有花時且看來

翫迎春花贈楊郎中

金英翠萼帶春寒黃色花中有幾般憑君語向遊人道莫作蔓菁花眼看

閑出

身外無羈束心中少是非被花留便住逢酒醉方歸人事行時少官曹入日稀春寒遊正好穩馬薄綿衣

座上贈盧判官

把酒承花花落頻花香酒味相和春莫言不是江南會虛白堂中舊主人

曲江有感

曲江西岸又春風萬樹花前一老翁遇酒逢花還且醉若一作莫論惆悵事何窮

杏園花下贈劉郎中

怪君把酒偏惆悵曾是貞元花下人自別花來多少事東風二十四回春

花前有感兼呈崔相公劉郎中

落花如雪鬢如霜醉把一作拾花看益自傷少日爲名一作文多檢束長年無興可顛狂四時輪轉春常少百刻支分夜苦長何事同生壬子歲老於崔相及劉郎余與崔劉同年壬子

微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷

我爲憲部入南宮君作尚書鎭浙東老去一時成白首別來七度換春風簪纓假合虛名在筋力銷磨實事空遠地官高親故老些些談笑與誰同

喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之

早年同遇陶鈞主利鈍精粗共在鎔同入翰林金劍淬來長透匣鉛刀磨盡不成鋒差肩北省慙非據接武南宮幸再容跛鼈雖遲騏驥疾何妨中路亦相逢

伊州

老去將何散老愁新敎小玉唱伊州亦應不得多年聽未敎成時已白頭

早朝

鼓動出新昌雞鳴赴建章翩翩穩鞍馬楚楚健衣裳宮漏傳殘夜城陰送早涼月堤槐露氣風燭樺煙香雙闕

龍相對千官雁一行漢庭方尚少慙歎鬢如霜

答裴相公乞鶴一作酬裴相公乞子雙鶴

警露聲音好沖天相貌殊終宜向遼廓不稱在泥塗白首勞爲伴朱門幸見呼不知疎野性解愛鳳池無

晚從省歸

朝回北闕值淸晨晚出南宮送暮春入去丞郎非散秩歸來詩酒是閒人猶思泉石多成夢尚歎簪裾未離身終是不如山下去心頭眼底兩無成

北窗閒坐

虛窗兩叢竹靜室一鑪香門外紅塵合城中白日忙無煩尋道士不要學仙方自有延年術心閑歲月長

酬嚴給事聞玉蘂花下有遊仙絕句

附康駢劇談錄長安安業坊唐昌觀有玉蘂花甚繁每發若瓊林瑤樹元和中春物方盛車馬尋玩者相繼忽一日有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬峨髻雙鬟無簪珥之飾容色婉娩迥出於衆從以二女冠三小僕皆丱頭黃衫端麗無比旣下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞於數十步之外觀者以爲出自宮掖莫敢逼視佇立良久令小僕取花數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰曩有玉峰之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺煙霏鶴唳景物輝煥舉轡百餘步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟神仙之遊餘香不散者經月餘時嚴給事休復元相國皆有嘆仙僻吟詠有詩

瀛女偸乘鳳去時洞中潛歇弄瓊枝不緣啼鳥春饒舌青瑣仙郎可得知

又嚴休復王建亦有事其詳又附唐人各詩首言長安唐昌觀而紀事瑤藝林伐山曰唐昌觀當時人甚重毛彦章唐昌觀花發輒傾女下降元白皆嘗歸稹于洋宮裴度休有唱和詩李德裕斗牧賦州招隱觀有此花周有情嘗賦不詳之作何不以其花出洪若何彼見周益公集有玉蘂辨證卷云唐從招隱致得一本偉麗如荼蘼種之久要夏於茀柯大就而久乃根株合抱成樹花苞初甚微經月漸大暮春方八出鬚如冰絲上綴金粟花心復有碧筩狀類膽瓶其中別抽一英出衆鬚上散爲十餘蕊猶刻玉然花名玉蘂以此益公又以爲人多猜瓊花揚花揚州瓊花即八仙花瑒花即山礬花亦名米囊花非白而實異玉蘂異云按玉蘂即瓊花之說爲常此亦辨其非是

京路

西來爲看秦山雪東去緣尋洛苑春來去騰騰兩京路閑行除我更無人

華州西

每逢人靜慵多歇不計程行困即眠上得籃轝未能去春風敷水店門前

從陝至東京

從陝至東京山低路漸平風光四百里車馬十三程花共垂鞭看杯多並轡傾笙歌與談笑隨分自將行

送春

銀花鑿落從君勸金屑琵琶爲我彈不獨送春兼送老更嘗一酌更聽看

宿杜曲花下

覓得花千樹攜來酒一壺懶歸兼擬宿未醉豈勞扶但惜春將晚寧愁日漸晡籃轝爲臥舍漆盝是行厨斑竹盛茶櫃紅泥罨飯罏眼前無所闕身外更何須小面琵琶婢蒼頭觱篥奴從君飽富貴曾作此游無

逢舊

久別偶相逢俱疑是夢中即今歡樂事放盞又成空

繡婦歎

連枝花樣繡羅襦本擬新年餉小姑自覺逢春饒悵望誰能每日趁功夫針頭不解愁眉結線縷難穿淚臉珠雖凭繡牀都不繡同牀繡伴得知無

春詞

低花樹映小妝樓春入眉心兩點愁斜倚闌干背（一作嚮）鸚鵡思量何事不回頭

恨詞

翠黛眉低斂紅珠淚暗銷從來恨人意不省似今朝

山石榴花十二韻

曄曄復煌煌花中無比方艷天宜小院條短稱低廊本是山頭物今爲砌下芳千叢相向背萬朵互低昂照灼連朱檻玲瓏映粉牆風來添意態日出助晶光漸綻胭脂萼猶含琴軫房離披亂剪綵斑駮未勻妝絳燄燈千炷紅裙妓一行此時逢國色何處覓天香恐合栽金闕思將獻玉皇好差青鳥使封作百花王

送敏中歸豳寧幕

六十衰翁兒女悲傷人應笑爾應知弟兄垂老相逢日杯酒臨歡欲散時前路加餐須努力今宵盡醉莫推辭司徒知我難爲別直過秋歸未爲遲

宴散

小宴追涼散平橋步月回笙歌歸院落燈火下樓臺殘暑蟬催盡新秋雁帶（一作戴）來將何迎睡興臨臥舉殘杯

人定

人定月朧明香銷枕簟清翠屏遮竹影紅袖下簾聲坐久吟方罷眠初夢未成誰家教鸚鵡故故語相驚

池上

嫋嫋涼風動淒淒寒露零蘭衰花始白荷破葉猶青獨立棲沙鶴雙飛照水螢若爲寥落境仍值酒初醒

池窗

池晚蓮芳謝窗秋竹意深更無人作伴唯對一張琴

花酒

香醅淺酌浮如蟻雲鬢新梳薄似蟬為報洛城花酒道莫辭送老二三年

題崔常侍濟源莊

谷口誰家住雲扃鎖竹泉主人何處去蘿薜換貂蟬籍在金閨內班排玉扆前誠知憶山水歸得是何年

認春戲呈馮少尹李郎中陳主簿

認得春風先到處西園南面水東頭柳初變後條猶重花未開前枝已稠暗助醉歡尋綠酒潛添睡興著紅樓知君未別陽和意直待春深始擬遊

魏堤有懷

魏王堤下水聲似使君灘惆悵回頭聽踟躕立馬看荡風波眼急翻雪浪心寒憶得瞿塘事重吟行路難

柘枝詞

柳暗長廊合花深小院開蒼頭鋪錦褥皓腕捧銀杯繡帽珠稠綴香衫袖窄裁將軍拄毬杖看按柘枝來

代夢得吟

後來變化三分貴同輩凋零太半無世上爭先從盡上聲汝人間鬬在不如吾竿頭已到應難久局勢雖遲未必輸不見山苗與林葉迎春先綠亦先枯

寄荅周協律 來詩多叙蘇州舊游

故人叙舊寄新篇惆悵江南到眼前暗想樓臺萬餘里不聞歌吹一周年橋頭誰更看新月池畔猶應泊舊船最憶後亭杯酒散紅屏風掩綠窗眠

白香山詩後集卷第八

白香山詩後集卷第九

律詩（凡一百七首）

大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采詩

清晨承詔命豐歲閱田閭膏雨抽苗足涼風吐穗初早禾黃錯落晚稻綠扶疏好入詩家詠宜令史館書散為萬姓食堆作九年儲莫道如雲稼今秋雲不如

贈悼懷太子輓歌辭二首（奉詔撰進）

竹馬書薨歲銅龍表葬時永言窀穸事全用少陽儀壽夭由天命哀榮出聖慈恭聞褒贈詔軫念在與夷

蒻葉藩封早承華冊命尊笙歌辭洛苑風雪蔽梁園鹵簿凌霜宿銘旌向月翻宮寮不逮事哭送出都門

雨中招司業宿

過夏衣香潤迎秋簟色鮮斜支花石枕臥詠蕊珠篇泥淳非遊日陰沈好睡天能來同宿否聽雨對牀眠

和集賢劉學士早朝作

吟君昨日早朝詩金御爐前喚仗時煙吐白龍頭宛轉扇開（一作生）雉尾參差暫留春（一作書）殿多稱屈合入綸閣即可知從此摩霄去非晚鬢間（一作邊）未有一莖絲

送陝州王司馬建赴任（時會詩書）

陝州司馬去何如養靜（一作解）資貧兩有餘公事閑忙同少尹料錢多少敵尚書秖攜美酒為行伴唯（一作獨）作新詩趁下車自有（一作得）鐵牛無詠者料君投刃必應虛

對琴待月

竹院新晴夜松窗未臥時共琴為老伴與月有秋期玉軫臨風久金波出霧遲幽音待清景唯是我心知

楊家南亭

小亭門向月斜開滿地涼風滿地苔此（一作北）院好彈秋思處終須一夜抱琴來

早寒

黃葉聚牆角青苔圍柱根被經霜後薄鏡遇雨來昏半卷寒簷幕斜開暖閣門迎冬兼送老只仰酒盈尊

齋月靜居

病來心靜一無思老去身閑百不為忽忽眼塵猶愛睡些些口業尚誇詩葷腥每斷齋居月香火常親宴坐時萬慮消停百神泰唯應寂莫殺三尸

宿裴相公興化池亭（兼蒙借船舫遊泛）

林亭一出宿風塵忘却平津是要津松閣晴看山色近石渠秋放水聲新孫弘閣鬧無閑客傅說舟忙不借人何似掄才濟川外別開池館待交親

和劉郎中望終南山秋雪

徧覽古今集都無秋雪詩陽春先唱後陰嶺未消時草訝霜凝重松疑鶴散遲清光莫獨占亦（一作還）對白雲司

廣府胡尚書頻寄詩因答絕句

尚書清白臨南海雖飲貪泉心不回唯向詩中得珠玉時時寄到帝鄉來

送鶴與裴相臨別贈詩

司空愛爾爾須知不信聽吟乞鶴詩羽翮勢高寧惜別

稻粱恩重(一作厚)莫愁飢夜棲少(一作莫)共雞爭樹曉浴先饒鳳
占池穩上青雲勿回顧的應勝在白家時

令狐相公拜尚書後有喜從(一作罷)鎮歸朝之作劉
郎中先和因以繼之

車騎從新梁苑回履聲珮響入中臺鳳池望在終重去
龍節功成且納來金勒最宜乘雪出玉觴何必待花開
尚書首唱郎中和不計官資只計才

送河南尹馮學士赴任

石渠金谷中間路軒騎翩翩十日程清洛飲冰添苦節
碧嵩看雪助高情謾誇河北操旄鉞莫羨江西擁旆旌
(時新除鎮節度)何似府寮京令外別敎三十六峰迎

讀劉公傳

高臥深居不見人功名斗藪似灰塵唯留一部清商樂
月下風前伴老身

烏夜啼

城上歸時曉庭前宿處危月明無葉樹霜滑有風枝啼
澀飢喉咽飛低凍翅垂畫堂鸚鵡鳥冷暖不相知

鏡換杯

欲將珠(一作朱)匣青銅鏡換取金尊白玉巵鏡裏老來無避
處尊前愁至有消時茶能散悶爲功淺萱縱忘憂得力
遲不似杜康神用速十分一盞便開眉

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋不解愁人聞亦愁我是老翁聽不畏
少年莫聽白君頭

雙鸚鵡

綠衣整頓雙棲起紅觜分明對語時始覺琵琶絃莽鹵
方知吉了舌參差鄭牛識字吾常歎(謂鄭家牛解詠成八字)丁鶴能
歌爾亦知若稱白家鸚鵡鳥籠中兼合解吟詩

贈朱道士

儀容白皙上仙郎方寸清虛內道場兩翼化生因服藥
三尸餓死爲休糧醮壇北向宵占斗寢室東開早納陽
盡日窗間更無事惟燒一炷降真香

昨以拙詩十首寄西川杜相公相公亦以新作
十首惠然報示首數雖等工拙不倫重以一章
用伸答謝

詩家律手在成都權與尋常將相殊剪截五言兼用鉞

陶鈞六義別開爐驚人卷軸須知有隨事文章不道無
篇數雖同光價異十魚目換十驪珠

和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿拆壁開
軒旦夕對翫偶題七言五韻

梁園修竹舊傳名園廢年深竹不生千畝荒涼尋未得
百竿青翠種新成牆開乍見重添興窗靜時聞別有情
煙葉蒙籠侵夜色風枝蕭颯欲秋聲更登樓望尤堪重
千萬人家無一莖(汴州人家並無竹)

重荅汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首

爲憶娃宮與虎丘翫君新作不能休蜀牋寫出篇篇好
吳調吟時句句愁洛下林園終共住江南風月會重遊
(先與李六有此句之約)由來事過多堪惜何況蘇州勝汝州(李前刺蘇州故有是句)

見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇
杭勝事余嘗典二郡因繼和之

江南名郡數蘇杭寫在殷家三十章君是旅人猶苦
憶我為刺史更難忘境牽吟詠真詩國興入笙歌好醉
鄉為念舊遊終一去扁舟直擬到滄浪

聞新蟬贈劉二十八

蟬發一聲時槐花帶兩枝只應催我老兼遣報君知白
髮生頭速青雲入手遲無過一杯酒相勸數開眉

贈王山人

五芝觀裏王居士服氣餐霞善養身夜後不聞龜喘息
秋來唯長鶴精神容顏盡怪長如故名姓多疑不是真
貴重榮華輕壽命知君悶見世間人

和劉郎中學士題集賢閣

朱閣青山高庳齊與君才子作詩題傍聞大內笙歌近
下視諸司屋舍低萬卷圖書天祿上一條風景月華西
欲知丞相優賢意百步新廊不蹋泥

觀幻

有起皆因滅無睽不暫同從歡終作感轉苦又成空次
第花生眼須臾燭過風更無尋覓處鳥迹印空中

病假中龐少尹攜魚酒相過

宦情牢落年將暮病假聯緜日漸深被老相催雖白首
與春無分未甘心閒停茶椀從容語醉把花枝取次吟
勞動故人龐閣老提魚攜酒遠相尋

聽田順兒歌

戛玉敲冰聲未停嫌雲不遏入青冥爭得黃金滿衫袖
一時拋與斷年聽

聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥撥弦弦意不同胡啼番語兩玲瓏誰能截得曹剛手
插向重蓮衣袖中

[illegible]

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

病臥帝王州花時不得遊老應隨日至春肯為人留粉
壞杏將謝火繁桃尚稠白飄僧院地紅落酒家樓空裏
雪相似晚來風不休吟君悵望句如到曲江頭

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客衰翁獨在家肺傷妨飲酒眼痛忌看花寺
路隨江曲宮牆夾樹斜羨君猶壯健不枉度年華

送東都留守令狐尚書赴任

翠華黃屋未東巡碧洛青嵩付大臣地稱高情多水竹
山宜閒望少風塵龍門即擬為遊客金谷先憑作主人
歌酒家家花處處莫空管領上陽春

[illegible]

自題新昌居止因招楊郎中小飲

地偏坊遠巷仍斜最近東頭是白家宿雨長齊鄰舍柳
晴光照出夾城花春風小檻三升酒寒食深爐一椀茶
能到南園同醉否笙歌隨分有些些

南園試小樂
小園斑駮花初發新樂錚鏦（一作）教欲成紅萼紫房皆手
植蒼頭碧玉盡家生高調管色吹銀字慢拽歌詞唱渭
城不飲一杯聽一曲將何安慰老心情

和微之春日投簡陽明洞天五十韻
青陽行已半白日坐將徂越國強仍大稽城高且孤利
饒鹽煮海名勝水澄湖牛斗天垂象台明地展圖（天台四明二山）
瓌奇填市井佳麗溢閭閻句踐遺風霸西施舊俗妹船
頭龍夭矯橋脚獸睢盱鄉味珍彭蚏時鮮貴鷓鴣語言
諸夏異衣服一方殊搗練蛾眉婢鳴榔蛙角奴江清敵
伊洛山翠勝荊巫華表雙棲鶴聯檣幾點鳥煙波分度
口雲樹接城隅澗遠松如畫州平水似鋪綠科秧早稻

紫筍折新蘆暖蹋泥中藕香尋石上蒲雨來萌盡達雷
後蟄全蘇柳眼黃絲纇花房絳蠟珠林風新竹折野燒
老桑枯帶輭長枝蕙錢穿短貫楡脂和生野菜卑溼長
街蘋女浣紗相伴兒烹鯉一呼山魈啼獮子林狖挂山
都產業論蠶蟻孳生計鴨雛泉巖雪飄麗苔壁錦漫糊
堰限舟航路堤通車馬途耶溪岸回合禹廟徑盤紆洞
穴何因鑿星槎誰與刳石凹仙藥臼峰峭佛香爐去爲
投金簡來因挈玉壺貴仍招客宿健未要人扶閒望賢
丞相儀形美丈夫前驄駐旌旆偏坐列笙竽刺史旟翻
隼尚書屨曳鳬學禪超後有觀妙造虛無牆裏傳僧寶
環中得道樞登樓詩八詠置硏賦三都捧擁羅將綺趨
蹌紫與朱廟謀藏稷禼兵略貯孫吳令下三軍整風高

四海趨千家得慈母六郡事嚴姑重士過三哺輕財抵
一銖送觥歌宛轉嘲妓笑盧胡佐飲時炮鼈蠲酲數膾
鱸醉鄉雖咫尺樂事亦須臾若不中賢聖何由外智愚
伊予一生志我爾百年軀江上三千里城中十二衢出
多無伴侶歸只對妻孥白首青山約抽身去得無

酬鄭侍御多雨春空過詩三十韻（用本韻）
南雨來多滯東風動即狂月行離畢急龍走召雲忙
轉雷車響蛇騰電策光浸淫天似漏沮洳地成瘡慘澹
陰煙白空濛宿霧黃閉愁千里目悶結九回腸寂寞羅
白館深沈思婦房鏡昏鸞減影衣潤麝消香蘭溼難紉
珮花凋易落妝露黃鶯翅重滋綠草心長紫陌皆泥濘
黃汚共淼茫恐霖成怪沴望霽劇禎祥楚柳腰肢嚲湘

筠涕淚滂沱晝昏疑是夜陰盛勝於陽居士巾皆墊行人
蓋盡張跳蛙還屢出移蟻欲深藏端坐交游廢閒行去
步妨愁生垂白叟惱殺蹋青娘變海常須慮爲魚慎勿
忘此時方共懼何處可相將（此叙浙東政事）已望東溟禱仍封北
戶禳却思逢旱歲誰喜見商羊預怕爲蠶病先憂作麥
霜惠施應浹洽政豈假揄揚（一作與）修咸秩農書振滿牀
丹誠期懇苦白日會昭彰賑廩賙飢戶苫城備壞牆且
當營歲事寧暇惜年芳德勝令災弭人安在吏良尚書
心若此不枉繫金章

和春深二十首（按此亦和微之作見劉賓客詩下序）
何處春深好春深富貴家馬爲中路鳥妓作後庭花羅
綺驅論隊金銀用斷車眼前何所苦惟苦日西斜

何處春深好春深貧賤家荒涼三徑草冷落四鄰花奴
困歸傭力妻愁出賃車途窮平路險舉足劇褒斜
何處春深好春深執政家鳳池添研水雞樹落衣花詔
借當衢宅恩容上殿車延英開對久門與日西斜
何處春深好春深方鎮家通犀排帶胯瑞鶴鷂一作勘袍花
飛絮衝毬馬垂楊拂妓車戎裝拜春設左握寶刀斜
何處春深好春深刺史家陰繇棠布葉岐秀麥分花五
匹鳴珂馬雙輪畫戟車和風引行樂葉葉隼旟斜
何處春深好春深學士家鳳書裁五色馬鬣剪二花蠟
炬開明火銀臺賜物車相逢不敢揖彼此帽低斜
何處春深好春深女學家慣看温室樹飽識浴堂花御
印提隨仗香牋把下車宋家宮樣髻一片綠雲斜

何處春深好春深御史家絮縈驄馬尾蝶繞繡衣花破
柱行持斧埋輪立駐車入班遥認得魚貫一行斜
何處春深好春深遷客家一杯寒食酒萬里故園花炎
瘴蒸如火光陰走似車爲憂鵩鳥至只恐日光斜
何處春深好春深經業家唯求太常第不管曲江花折
桂名慚郄收螢志慕車官場泥補處最怕寸陰斜
何處春深好春深隱士家野衣裁薜葉山飯晒松花蘭
索紉幽珮蒲輪駐軟車林間箕踞坐白眼向人斜
何處春深好春深漁父家松灣隨棹月桃浦落船花投
餌移輕楫牽輪轉小車蕭蕭蘆葉裏風起釣絲斜
何處春深好春深潮戶家濤翻三月雪浪噴四時花曳
練馳千馬驚雷走萬車餘波落何處江轉富陽斜

何處春深好春深痛飲家十分杯裏物五色眼前花鋪
歠眠糟甕流涎見麴車中山一沈醉千度日西斜
何處春深好春深上巳家蘭亭席上酒曲洛岸邊花弄
水遊童棹湔裾小婦車齊橈爭渡處一匹錦標斜
何處春深好春深寒食家玲瓏鏤雞子宛轉綵毬花碧
草追遊騎紅塵拜埽車鞦韆細腰女搖曳逐風斜
何處春深好春深博奕家一先爭破眼六聚鬬成花鼓
應投壺馬兵衝象戲車彈棊局上事最妙是長斜
何處春深好春深嫁女家紫排襦上雉黃帖鬢邊花轉
燭初移障鳴環欲上車青衣傳氊褥錦繡一條斜
何處春深好春深娶婦家兩行籠裏燭一樹扇間花賓
拜登華席親迎障幰車催妝詩未了星斗漸傾斜

何處春深好春深妓女家眉欺楊柳葉裙妒石榴花蘭
麝熏行被金鈿釘坐車杭州蘇小小人道最夭伊耿切斜

詠家醞十韻

獸醒從古笑靈均長醉如今斅伯倫舊法依稀傳自杜
杜康新方要妙得於陳陳郎中岵使受其法井泉王相資重九麴糵精
靈用上寅酒用九月九日麴用七月上寅醲糯豈勞炊范黍撇篘何假鹿陶
巾常嫌竹葉猶凡濁始覺榴花不正真甕揭開時香酷
烈餅封貯後味甘辛捧疑明水從空化飲似陽和滿腹
春色洞玉壺無表裏光搖金盞有精神能銷忙事成閑
事轉得憂人作樂人應是世間賢聖物與君還往擬終
身

池鶴二首

高竹籠前無伴侶亂雞羣裏有風標低頭乍恐丹砂落
曬翅常疑白雪消轉覺鸕鷀毛色下苦嫌鸚鵡語聲嬌
臨風一唳思何事悵望青田雲水遙
池中此鶴鶴中稀恐是遼東老令威帶雪松枝翹膝脛
放花菱片綴毛衣低迴且向林籠作林間宿奮迅終須天外
飛若問故巢知處在主人相戀未能歸

對酒五首

巧拙賢愚相是非何如一醉盡忘機君知天地中寬窄
鵰鶚鸞皇各自飛
蝸牛角上爭何事石火光中寄此身隨富隨貧且歡樂
不開口笑是癡人
丹砂見火去無迹白髮泥人來不休賴有酒仙相煖熱

松喬醉即到前頭
百歲無多時壯健一春能幾日晴明相逢且莫推辭醉
聽唱陽關第四聲第四聲勸君更盡一杯酒西出陽關無故人
昨日低眉問疾來今朝收淚弔人回眼前流例君看取
且遺琵琶送一杯

一名按東坡志林載陽關三疊然今世歌者每句再疊而已若通一首言之又是四疊皆非是或每句三唱以應三疊之說則叢然無復節奏余在密州有文勛長官以事至密自云得古本陽關每句皆再唱而第一句不疊乃知唐本三疊蓋如此及在黃州偶得樂天對酒云相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲注云第四聲勸君更盡一杯酒以此驗之若一句再疊則此句為第五聲今為第四聲則一句不疊審矣

僧院花

欲悟色空為佛事故栽芳樹在僧家細看便是華嚴偈
方便風開智慧花

老戒

我有白頭戒聞於韓侍郎老多憂活計病更戀班行矍
鑠誇身健周遮說話長不知吾免否兩鬢已成霜

戊申歲暮詠懷三首

窮冬月末兩三日半百年過六七時龍尾趁朝無氣力
牛頭參道有心期榮華外物終須悟老病傍人豈得知
猶被妻兒教漸退莫求致仕且分司
唯生一女才十二祇欠三年未六旬婚嫁累輕何怕老
飢寒心慣不憂貧紫泥丹筆皆經手赤紱金章盡到身
更擬踟躕覓何事不歸嵩洛作閑人

立名按韻語陽秋樂天以長慶二年自中書舍人出為杭州刺史仍賜緋[illegible]寶曆元年除蘇州刺史自敘云紫泥丹筆皆經手赤紱金章盡到身以今觀之舍人不應用緋魚金章不當用赤紱[illegible]為試可不知唐制[illegible]品服緋四品五品服淺緋三品服紫各以金帶又應本數者自當以[illegible]紫為稱[illegible]天寶為五品以上斷金紫[illegible]銀魚宜矣

七年因閑作籠禽但願開籠便入林幸得展張今日翅
不能辜負昔時心人間禍福愚難料世上風波老不禁
萬一差池似前事又應追悔不抽簪

贈夢得

心中萬事不思量坐倚屏風臥向陽漸覺詠詩猶老醜
豈宜憑酒更麁狂頭垂白髮我思退腳蹋青雲君欲忙
只有今春相伴在花前勝醉兩三場

附劉白倡和集解彭城劉夢得詩豪者也其鋒森然少敢當者予不量力往往犯之夫合應者聲同交爭者力敵一往一復欲罷不能由是每製一篇先相視草視竟則興作興作則文成一二年來日尋筆研同和贈答不覺滋多至太和三年春以前紙墨所存者凡一百三十八首其餘乘興扶醉率然口號者不在此數因命小姪龜兒編錄勒成兩卷仍寫二本一付龜兒一授夢得小兒崙郎各令收藏附兩家集予頃以元微之唱和頗多或在人口常戲微之云僕與足下二十年來為文友詩敵幸也亦不幸也吟詠情性播揚名聲其適遺形其樂忘老幸也然江南士女語才子者多云元白以子之故使僕不得獨步於吳越間亦不幸也今垂老復遇夢得得非重不幸耶夢得夢得文之神

妙莫先於詩若妙與神則吾豈敢如夢得雪裏高山頭白早海中仙果子生遲沉舟側畔千帆過病樹前頭萬木春之句之類真謂神妙在在處處應當有靈物護之豈唯兩家子姪秘藏而已己酉歲三月五日樂天解

想東遊五十韻 并序

太和三年春予病免官後憶遊浙右數郡兼思到越一訪微之故兩浙之間一物已上想皆在目吟且成篇不能自休盈五百字亦猶孫興公想天台山而賦之也

海内時無事江南歲有秋生民皆樂業地主盡賢侯郊靜銷戎馬城高逼斗牛平河七百里沃壤二三州自常及杭凡三州坐有湖山趣行無風浪憂食寧妨解纜寢不廢乘流泉石諳天竺煙霞識虎丘天竺虎丘寺皆佳郡時舊遊處餘芳認蘭澤遺詠思蘋洲柳惲詩云汀洲采白蘋菡萏紅塗粉菰蒲綠潑油鱗一作鮮差漁戶舍綺錯稻田溝紫洞藏仙窟玄泉貯怪湫精神昂老鶴姿彩媚潛虯大湖詩云潛虯蟠幽窟靜閱天工妙閑窺物狀幽投竿出比目擲果下獼猴味苦蓮心小漿甜蔗節稠橘苞從自結藕孔是誰鏤逐日移潮信隨風變櫂謳遞夫交烈火候吏次鳴騶梵塔形疑踊重去閶門勢欲浮客迎攜酒榼僧待置茶甌小宴閑談笑初筵雅獻酬稍催朱蠟炬徐動碧牙籌圓瑛飛蓮子長裾曳石榴柘枝隨畫鼓調笑從香毬幕颺雲飄檻簾褰月露鈎舞繇紅袖凝去歌切翠眉愁絃管寧容歇杯盤未許收良辰宜酩酊卒歲好優游膾縷鮮仍細尊絲滑且柔飽餐爲日計穩睡是身謀名媿空虛得官知止足休自嫌猶屑屑衆笑太悠悠物表疏形役人寰足悔尤蛾須遠燈燭兎

勿近罝罘幻世春來夢浮生水上漚百憂中莫入一醉外何求未死癡王湛無兒老鄧攸蜀琴安膝上周易在牀頭去去無程客行行不繫舟勞君頻問訊勸我少淹留自此後並酬微之雲雨多分散關山苦阻修一吟江月別七見日星周昔在杭州別微之詩云明朝又向江頭別月落潮平是去時珠玉傳新什鵷鸞念故儔懸旌心宛轉東楚意綢繆驛舫妝青雀官槽秣紫騮鏡湖期遠泛禹穴約冥搜預埽題詩壁先開望海樓飲思親履舄宿憶並衾裯志氣吾衰也風情子在不應須相見後別作一家遊吾衰子在並出家語

病免後喜除賓客

臥在漳濱滿十旬起爲商皓伴三人從今且莫嫌身病不病何由索得身

長樂亭留別

灞滻風煙函谷路曾經幾度別長安昔時蹙促爲遷客今日從容自去官優詔幸分四皓秩祖筵慙繼二疏歡塵纓世網重重縛迴顧方知出得難

陝府王大夫相迎偶贈

紫微閣老自多情白首園公豈要迎伴我綠槐陰下歇向君紅旆影前行綸巾發少渾欹仄籃轝肩齊甚穩平但問主人留幾日分司賓客去無程

別陝州王司馬

笙歌惆悵欲爲別風景闌珊初過春爭得遣君詩不苦黃河岸上白頭人

將至東都先寄令狐留守

黃鳥無聲葉滿枝閑吟想到洛城時昔逢金谷三春盡恨拜銅樓一月遲詩境忽來還自得醉鄉潛去與誰期東都添箇狂賓客先報壺觴風月知

答崔十八見寄

明朝欲見琴尊伴洗拭金杯拂玉徽君乞曹州刺史替我抛刑部侍郎歸倚瘦老馬收蹄立避箭高鴻盡翅飛豈料洛陽風月夜故人垂老得相依

贈皇甫賓客

輕衣穩馬槐陰路漸近東來漸少塵耳鬧久憎聞俗事眼明初喜見閒人昔曾對作承華相今復連為博望賓始信澹交宜久遠與君轉老轉相親

歸履道宅

驛吏引藤轝家童開竹扉往時多暫住今日是長歸眼下有衣食耳邊無是非不論貧與富飲水亦應肥

問江南物

歸來未及問生涯先問江南物在耶引手摩挲青石筍回頭點檢白蓮花蘇州舫故龍頭暗王尹橋傾雁齒斜別有夜深惆悵事月明雙鶴在裴家

蕭庶子相過

半日停車馬何人在白家慇懃蕭庶子愛酒不嫌茶

答尉遲少尹問所須

乍到頻勞問所須所須非玉亦非珠愛君水閣宜閑詠每有詩成許去無

詠閑

但有閑銷日都無事繫懷朝眠因客起午飯伴僧齋樹合陰交户池分水夾階就中今夜好風月似江淮

同崔十八寄元浙東王陝州

未能同隱雲林下且復相招祿仕間隨月有錢勝賣藥終年無事抵歸山鏡湖水遠何由泛棠樹枝高不易攀惆悵八科殘四在兩人榮鬧兩人閑

答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

牆西明月水東亭一曲霓裳按小伶不敢邀君無別意絃生管澀未堪聽

偶吟

里巷多通水林園盡不扃松身為外户池面是中庭元氏詩三帙陳家酒一缾醉來狂發詠鄰女映籬聽

白蓮池泛舟

白藕新花照水開紅窗小舫信風迴誰教一片江南興逐我慇懃萬里來

池上即事

行尋甃石引新泉坐看修橋補釣船綠竹挂衣涼處歇清風展簟困時眠身閑當貴真天爵官散無憂即地仙林下水邊無厭日便堪終老豈論年

酬裴相公見寄二絕

習靜心方泰勞生事漸稀可憐安穩地舍此欲何歸

一雙垂翅鶴數首解嘲文總是迂閑物爭堪伴相君

答夢得聞蟬見寄

開緘思浩然獨詠晚風前人貌非前日蟬聲似去年槐

花新雨後柳影欲秋天聽罷無他計相思又一篇

令狐尚書許過敝居先贈長句

不矜軒冕愛林泉許到池頭一醉眠已遣平治行樂徑
兼教埽拂釣魚船應將筆研隨詩主定有笙歌伴酒仙
祗候高情無別物蒼苔石笋白花蓮

自題

老宜官冷靜貧賴俸優饒熱月無堆案寒天不趁朝傍
看應寂莫自覺甚逍遥徒對盈尊酒兼無愁可銷

答崔十八

勞將白叟比黄公今古由來事不同我有商山君未見
清泉白石在胸中

偶詠

禦熱蕉衣健扶羸竹杖輕誦經凭檻立散樂繞廊行暝
槿無風落秋蟲欲雨鳴身閒當將息病亦有心情

答蘇六

但喜暑隨三伏去不知秋送二毛來更無別計相寬慰
故遣陽關勸一杯

秋遊

下馬閑行伊水頭涼風清景勝春遊何事古今詩句裏
不多說著洛陽秋

偶作

張翰一杯酒榮期三樂歌聽明傷混沌煩惱汚頭陀簟
冷秋生早階閒日上多近來門更靜無雀可張羅

遊平泉贈晦叔

照水容雖老登山力未衰欲眠先命酒暫歇亦吟詩且
喜身無縛終慙鬢有絲回頭語閑伴閒校十年遲

不出門

不出門來又數旬將何銷日與誰親鶴籠開處見君子
書卷展時逢古人自靜其心延壽命無求於物長精神
能行便是眞修道何必降魔調伏身

歎鶴病

右翅低垂左脛傷可憐風貌甚昂藏亦知白日青天好
未要高飛且養瘡

臨都驛送崔十八

勿言臨都五六里扶病出城相送來莫道長安一步地
馬頭西去幾時迴與君後會知何處為我今朝盡一杯

對鏡

三分鬢髮二分絲曉鏡秋容相對時去作忙官應太老
退為閑叟未全遲靜中得味何須道穩處安身更莫疑
若使至今黄綺在聞吾此語亦分司

白香山詩後集卷第九

白香山詩後集卷第十

律詩凡一百十四首

勸酒十四首 并序

予分秩東都居多暇日閑來輒飲醉後輒吟若無詞章不成謠詠每發一意則成一篇凡十四篇皆主於酒聊以自勸故以何處難忘酒不如來飲酒命篇

何處難忘酒七首

何處難忘酒長安喜氣新初登高第日乍作好官人省壁明張膀朝衣穩稱身此時無一琖爭奈帝城春

何處難忘酒天涯話舊情青雲俱不達白髮遞相驚二十年前別三千里外行此時無一琖何以敘平生

何處難忘酒朱門羨少年春分花發後寒食月明前小

院迴羅綺深房理管絃此時無一琖爭過豔陽天

何處難忘酒霜庭老病翁暗聲啼蟋蟀乾葉落梧桐鬢為愁先白顏因醉暫紅此時無一琖何計奈秋風

何處難忘酒軍功第一高還鄉隨露布半路授旌旄玉柱剝蔥手金章爛椹袍此時無一琖何以騁雄豪

何處難忘酒青門送別多斂襟收涕淚簇馬聽笙歌煙樹灞陵岸風塵長樂坡此時無一琖爭奈去留何

何處難忘酒逐臣歸故園赦書逢驛騎賀客出都門半面瘴煙色滿衫鄉淚痕此時無一琖何物可招魂

不如來飲酒七首

莫隱深山去君應到自嫌齒傷朝水冷貌苦夜霜嚴漁去風生浦樵歸雪滿巖不如來飲酒相對醉厭厭

莫作農夫去君應見自愁迎春犁瘦地趁晚餧羸牛數被官加稅稀逢歲有秋不如來飲酒相伴醉悠悠

莫作商人去恓惶君未諳雪霜行塞北風水宿江南藏鏹百千萬沈舟十二三不如來飲酒仰面醉酣酣

莫事長征去辛勤難具論何曾畫麟閣祇是老轅門蟣蝨衣中物刀槍面上痕不如來飲酒合眼醉昏昏

莫學長生去仙方誤殺君那將薤上露擬待鶴邊雲矻矻皆燒藥纍纍盡作墳不如來飲酒閑坐醉醺醺

莫上青雲去青雲足愛憎自賢誇智慧相軋鬬功能魚爛緣吞餌蛾焦為撲燈不如來飲酒任性醉騰騰

莫入紅塵去令人心力勞相爭兩蝸角所得一牛毛且滅嗔中火休磨笑裏刀不如來飲酒穩臥醉陶陶

洛陽春

洛陽陌上春常在昔別今來二十年唯覓少年心不得其餘萬事盡依然

恨去年

老去猶耽酒春來不著家去年來校晚不見洛陽花

早出晚歸

早起或因攜酒出晚歸多是看花回若拋風景長閑坐自問東京作底來

魏王堤

花寒懶發鳥慵啼信馬閑行到日西何處未春先有思柳條無力魏王堤

嘗黃醅新酎憶微之

世間好物黃醅酒天上閒人白侍郎愛向卯時謀洽樂
亦曾酉日放麤狂醉來枕麴貧如富（詩云一酉日富）身後堆金有
若亡元九計程殊未到甕頭一琖共誰嘗

勸行樂

少年信美何曾久春日雖遲不再中歡笑勝愁歌勝笑
請君莫道等頭空

老慵

豈是交親向我疎老慵自愛閉門居近來漸喜知聞斷
免惱嵇康索報書

酬別微之（臨都驛醉後作）

灃頭峽口錢唐岸三別都經二十年且喜筋骸俱健在
勿嫌鬚鬢各皤然君歸北闕朝天帝我住東京作地仙

博望自來非棄置承明重入莫拘牽醉收杯杓停燈語
寒展衾裯對枕眠猶被分司官繫絆送君不得過甘泉

予與微之老而無子發於言歎著作詩篇今年
冬各有一子戲作二什一以相賀一以自嘲

常憂到老都無子何況新生又是兒陰德自然宜有慶
（于公陰德其後蕃昌）皇天可得道無知（皇天無知伯道無兒）一園水竹今為主（微之
履信新居多水竹也）百卷文章更付誰（微之大集凡一百卷）莫慮鵷雛無浴處即
應重入鳳皇池

（右按白詩陽樂天五十八始得阿崔微之五十一始
得道保同時得嗣相與唱酬喜慶後二子俱以三歲亡）

五十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟一珠甚小還慙蚌
九子雖多不羨鵶秋月晚生丹桂實春風新長紫蘭芽
持杯祝願無他語慎勿頑愚似汝爺

自問

年來私自問何故不歸京佩玉腰無力看花眼不明老
慵難發遣春病已滋生賴有彈琴女時時聽一聲

晚桃花

一樹紅桃亞拂池竹遮松蔭晚開時非因斜日無由見
不是閑人豈得知寒地生材遺校易貧家養女嫁常遲
春深欲落誰憐惜白侍郎來折一枝

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情欲彈惆悵憶崔卿何人解愛中徽上
秋思邊頭八九聲

阿崔

謝病臥東都羸然一老夫孤單同伯道遲暮過商瞿豈

料鬢成雪方看掌弄珠已衰寧望有雖晚亦勝無蘭入
前春夢桑懸昨日弧里閭多慶賀親戚共歡娛膩剃新
胎髮香綳小繡襦玉芽開手爪酥顆點肌膚弓冶將傳
汝琴書勿墜吾未能知壽夭何暇慮賢愚乳氣初離㲉
啼聲漸變雛何時能反哺供養白頭烏

贈鄰里往還

問余何故獨安然免被飢寒婚嫁牽骨肉都盧無十口
糧儲依約有三年但能抖擻人間事便是逍遙地上仙
唯恐往還相厭賤南家飲酒北家眠

王子晉廟

子晉廟前山月明人間往往夜吹笙鸞吟鳳唱聽無拍
多似霓裳散序聲

晚起

起晚憐春暖歸遲愛月明放慵長飽睡閒健且閒行北闕停朝籍西方入社名唯吟一句偈無念是無生

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身深居高臥養精神性慵無病常稱病心足雖貧不道貧竹院君閒銷永日花亭我醉送殘春自嫌詩酒猶多興若比先生是俗人

池上贈韋山人

新竹夾平流新荷拂小舟眾皆嫌好拙誰肯伴閒遊客為忙多去僧因飯暫留獨憐韋處士盡日共悠悠

無夢

老眼花前暗春衣雨後寒舊詩多忘却新酒且嘗看拙定於身穩慵應趁伴難漸消名利想無夢到長安

對小潭寄遠上人

小潭澄見底閒客坐開襟借問不流水何如無念心彼惟清且淺此乃寂而深是義誰能答明朝問道林

閒吟二首

留司老賓客春盡興如何官寺行香少僧房寄宿多閒傾一盞酒醉聽兩聲歌憶得陶潛語羲皇無以過

聞遊夾早晚已得一周年嵩洛供雲水朝廷乞俸錢長歌時獨酌飽食後安眠聞道山榴發明朝向玉泉

獨遊玉泉寺 三月二十日

雲樹玉泉寺肩舁半日程更無人作伴祇共酒同行新葉千萬影殘鶯三兩聲閒遊竟未足春盡有餘情

晚出尋人不遇

籃輿不乘乘晚涼相尋不遇亦何妨輕衣穩馬槐陰下自要閒行一兩坊

苦熱

頭痛汗盈巾連宵復達晨不堪逢苦熱猶賴是閒人朝客應煩倦農夫更苦辛始慚當此日得作自由身

銷暑

何以銷煩暑端居一院中眼前無長物窗下有清風熱散由心靜涼生為室空此時身自得難更與人同

行香歸

出作行香客歸如坐夏僧牀前雙草屨檐下一紗燈疲委腰無力冠欹髮不勝鸞臺龍尾道合盡少年登

同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感而作

一曲悲歌酒一尊同年零落幾人存世如閱水應堪歎名似浮雲豈足論各從祿仕休明代共感平生知己恩今日與君重上處龍門不是舊龍門

池上小宴問程秀才

洛下林園好自知江南景物暗相隨淨淘紅粒罯香飯薄切紫鱗烹水葵雨滴蓬聲青雀舫浪搖花影白蓮池停杯一問蘇州客何似吳松江上時

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時臥林下高橋橋上亭松影過窗眠始覺竹風吹面醉初醒就荷葉上包魚鮓當石渠中浸酒缾

生計悠悠身兀兀甘從妻喚作劉伶

舟中夜坐

潭邊霽後多清景橋下涼來足好風秋鶴一雙船一隻夜深相伴月明中

戲和微之荅竇七行軍之作（節本）

旌鉞從櫜鞬賓僚禮數全夔龍來要地鵷鷺下遮天赭汗騎驕馬青蛾舞醉仙合成江上作散到洛中傳䧏林能無酒貧池亦有船春裝秋未寄漫道有閒錢

閒忙

奔走朝行內棲遲林野間多因病後退少及健時還斑白霜侵鬢蒼黃日下山閒忙俱過日忙校不如閒

西風

西風來幾日一葉已先飛新霽乘輕屐初涼換軟衣淺渠銷漫水疎竹漏斜暉薄暮青苔巷家僮引鶴歸

題西亭

多見朱門富貴人林園未畢即無身我今幸作西亭主已見池塘五度春

觀游魚

繞池閒步看魚游正值兒童弄釣舟一種愛魚心各異我來施食爾垂鉤

看采蓮

小桃閑上小蓮船半采紅蓮半白蓮不似江南惡風浪芙容池在臥牀前

看采菱

菱池如鏡淨無波白點花稀青角多時唱一聲新水調謾人道是采菱歌

夭老

早世身如風裏燭暮年髮似鏡中絲誰人斷得人間事少夭堪傷老又悲

秋池

洗浪清風透水霜水邊閑坐一繩牀眼塵心垢見皆盡不是秋池是道場

登天宮閣

午時乘興出薄暮未能還高上煙中閣平看雪後山委形羣動裏任性一生間洛下多閒客其中我最閒

新雪二首（寄楊舍人）

不思北省煙霄地不憶南宮風月天唯憶靜恭楊閣老小園新雪煖爐前

不思朱雀街東鼓不憶青龍寺後鐘唯憶夜深新雪後新昌臺上七株松

日高臥

怕寒放懶日高臥臨老誰言牽率身夾幕繞房深似洞重裀襯枕暖於春小青衣動桃根起嫩綠醅浮竹葉新未裹頭前傾一琖何如衝雪趁朝人

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾今日君年五十餘不獨年催身亦變校書郎變作尚書

和微之十七與君別及隴月花枝之詠

別時十七今頭白惱亂君心三十年垂老休吟花月句
恐君更結後身緣

和微之歎槿花

朝榮殊可惜暮落實堪嗟若向花中比猶應勝眼花

思往喜今

憶除司馬向江州及此凡經十五秋雖在簪裾從俗累
半尋山水是閑遊謫居終帶鄉關思領郡猶分邦國憂
爭似如今作賓客都無一念到心頭

題平泉薛家雪堆莊

怪石千年應自結靈泉一帶是誰開蹙爲宛轉青蛇項
噴作玲瓏白雪堆赤日旱天長看雨玄陰臘月亦聞雷
所嗟地去都門遠不得肩舁每日來

和微之道保生三日

相看鬢似絲始作弄璋詩且有承家望誰論得力時莫
興三日歎猶勝七年遲（予長微之七歲）我未能忘喜君應不合悲
嘉名稱道保乞姓號崔兒但恐持相並蒹葭瓊樹枝

哭皇甫七郎中（湜）

志業過玄晏詞華似禰衡多才非福祿薄命是聰明不
得人間壽還留身後名涉江文一首便可敵公卿（持正奇文甚多涉江一章尤出）

晚起

爛熳朝眠後頻伸晚起時煖爐生火早寒鏡裹頭遲融
雪煎香茗調酥煮乳糜慵饞還自哂快活亦誰知酒性
溫無毒琴聲淡不悲榮公三樂外仍弄小男兒

疑夢二首

莫驚寵辱虛憂喜莫計恩讎浪苦辛黃帝孔丘無處問
安知不是夢中身

鹿疑鄭相終難辨蝶化莊生詎可知假使如今不是夢
能長於夢幾多時

夜宴惜別

笙歌旖旎曲終頭轉作離聲滿坐愁筝怨朱弦從此斷
燭啼紅淚為誰流夜長似歲歡宜盡醉未如泥飲莫休
何况雞鳴即須別門前風雨冷修修

歸來二周歲

歸來二周歲二歲似須臾池藕重生葉林鴉再引雛時
豐實倉廩春暖葺庖廚更作三年計三年身健無

吾土

身心安處為吾土豈限長安與洛陽水竹花前謀活計
琴詩酒裏到家鄉榮先生老何妨樂楚接輿歌未必狂
不用將金買莊宅城東無主是春光

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹迴環石壁重重錦翠斑俗客看來猶解愛
忙人到此亦須閑况當霽景凉風後如在千巖萬壑間
黃綺更歸何處去洛陽城內有商山

病眼花

頭風目眩乘衰老祇有增加豈有瘳（[illegible]）花發眼中
猶足怪柳生肘上亦須休大窠羅綺看纔辨小字文書
見便愁必若不能分黑白却應無悔復無尤

早秋醉中除河南尹敕到

雪擁衡門水滿池溫爐卯後煖寒時綠醅新酎嘗初醉黃紙除書到不知厚俸自來誠忝濫老身欲起尚遲疑應須了却丘中計女嫁男婚三徑資

除夜

病眼少眠非守歲老心多感又臨春火銷燈盡天明後便是平頭六十人

府西池

柳無氣力枝先動池有波紋氷盡開今日不知誰計會春風春水一時來

天津橋

津橋東北斗亭西到此令人詩思迷眉月晚生神女浦臉波春傍窈娘堤柳絲嫋嫋風繰出草縷茸茸雨剪齊報道前驅少呼喝恐驚黃鳥不成啼

不准擬二首

籃轝騰騰一老夫褐裘烏帽白髭鬚早衰饒病多蔬食筋力消磨合有無不准擬身年六十上山仍未要人扶

憶昔謫居炎瘴地巴猿引哭虎隨行多於賈誼長沙苦(予自左遷江峽凡經七年)小校潘安白髮生不准擬身年六十遊春猶自有心情

府中夜賞

櫻桃廳院春偏好石井欄堂夜更幽白粉牆頭花半出緋紗燭下水平流閒留賓客嘗新酒醉領笙歌上小舟舞袖飄颻棹容與忽疑身是夢中遊

府西池北新葺水齋即事招賓偶題十六韻

繚繞府西面潺湲池北頭鑿開明月峽決破白蘋洲清淺漪瀾急夤緣浦嶼幽直衝行徑斷平入臥齋流石疊青稜玉波翻白片鷗噴時千點雨澄處一泓油絕境應難別(彼列切)同心豈易求少逢人愛翫多是我淹留夾岸鋪長簟當軒泊小舟枕前看鶴浴牀下見魚游洞戶旋開扇疎簾半上鉤紫浮萍泛泛碧亞竹修修讀罷書仍展棊終局未收午茶能散睡卯酒善消愁檐雨晚初霽窗風涼欲休誰能伴老尹時復一閒遊

哭崔兒

掌珠一顆兒三歲鬢雪千莖父六旬豈料汝先爲異物常憂吾不見成人悲腸自斷非因劍啼眼加昏不是塵懷抱又空天默默依前重作鄧攸身

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔知欲題崔字淚先垂世間此恨偏敦我(敦音堆見詩注)天下何人不哭兒蟬老悲鳴拋蛻後龍眠驚覺失珠時文章十帙官三品身後傳誰庇蔭誰

府齋感懷酬夢得(時夢得以詩相安云從此期君比瓊樹一枝吹折枝生故有此句以報之)

府伶呼喚爭先到家醞提攜動輒隨合是人生開眼日自當年老斂眉時丹砂鍊作三銖土玄髮看成一把絲勞寄新詩遠安慰不聞枯樹更生枝

齋居

香火多相對葷腥久不嘗黃耆數匙粥赤箭一甌湯厚俸將何用閒居不可忘明年官滿後擬買雪堆莊

與諸道者同遊二室至九龍潭作

喜逢二室遊仙子厭作三川守土臣舉手摩挲潭上石
開襟扑擻府中塵他日終爲獨往客今朝未是自由身
若言尹是嵩山主三十六峰應笑人

履道池上作

家池動作經旬別松竹琴魚好在無樹暗小巢藏巧婦
渠荒新葉長慈姑不因車馬時時到豈覺林園日日蕪
猶喜春深公事少每來花下得踟躕

六十拜河南尹

六十河南尹前途足可知老應無處避病不與人期幸
遇芳菲日猶當強健時萬金何假藉一盞莫推辭流水
光陰急浮雲富貴遲人間若無酒盡合鬢成絲

重修府西水亭院

因下疏爲沼隨高築作臺龍門分水入金谷取花栽遶
岸行初匝憑軒立未迴園西有池位留與後人開

與諸公同出城觀稼

老尹醉醺醺來隨年少羣不憂頭似雪但喜稼如雲歲
望千箱積秋憐五穀分何人知帝力堯舜正爲君

水堂醉臥問杜三十一

聞君洛下住多年何處春流最可憐爲問魏王堤岸下
何如同德寺門前無妨水色堪閒玩不得泉聲伴醉眠
那似此堂簾幕底連明連夜碧潺湲

歲暮言懷

職與才相背心將口自言磨鉛教切玉驅鶴遣乘軒只

合居巖竇何因入府門年終若無替轉恐負君恩

座中戲呈諸少年

衰容禁得無多酒秋鬢新添幾許霜縱有風情應淡薄
假如老健莫誇張興來吟詠從成癖飲後酣歌少放狂
不爲倚官兼挾勢因何入得少年場

雪後早過天津橋偶呈諸客

官橋晴雪曉峩峩老尹行吟獨一過紫綬相輝應不惡
白鬚同色復如何悠揚短景凋年急牢落衰情感事多
猶賴洛中饒醉客時時訛我喚笙歌

新製綾襖成感而有詠

水波文襖造新成綾軟綿勻溫復輕晨興好擁向陽坐
晚出宜披踏雪行鶴氅毳疎無實事木棉花冷得虛名

宴安往往歡侵夜臥穩昏昏睡到明百姓多寒無可救
一身獨煖亦何情心中爲念農桑苦耳裏如聞飢凍聲
爭得大裘長萬丈與君都蓋洛陽城

容齋隨筆樂天詩多取杜陵常以杜甫茅屋爲秋風所破歌安得廣廈千萬
間大庇天下寒士俱歡顏風雨不動安如山何時眼前突兀見此屋吾廬獨破
受凍死亦足此以己飢寒而憫人飢寒者也中樂天新製布裘詩及新製綾襖
亦以飽暖而憫人飢寒者也[illegible]同一意

早春雪後贈洛陽李長官長水鄭明府二同年

獻歲晴和風景新銅駝街郭暖無塵府庭共賀三川雪
縣道分行百里春朱紱洛陽官位屈青袍長水俸錢貧
有何功德紆金紫若比同年是幸人

醉吟

醉來忘渴復忘飢冠帶形骸杳若遺耳底齋鐘初過後
心頭卯酒未消時臨風朗詠從人聽看雪閒行任馬遲

應被衆疑公事慢承前府尹不吟詩

府酒五絶

變法

自慙到府來周歲惠愛威稜一事無惟是改張官酒法
斬從濁水作醍醐

招客

日午微風且暮寒春風冷峭雪乾殘碧氊帳下紅爐畔
試爲來嘗一琖看

辨味

甘露太甜非正味醴泉雖潔不芳馨杯中此物何人别
柔旨之中有典刑

自勸

憶昔羈貧應擧年脫衣典酒曲江邊十年一斗猶賖飲
何况官供不着錢

諭妓

燭淚夜粘桃葉袖酒痕春汚石榴裙莫辭辛苦供歡宴
老後思量悔殺君

晚歸早出

筋力年年减風光日日新退衙歸逼夜拜表出侵晨何
處臺無月誰家池不春莫言無勝地自是少閑人坐猒
推囚案行嫌引馬塵幾時辭府印却作自由身

南龍興寺殘雪

南龍興寺春晴後緩步徐吟繞四廊老趁風花應不稱
閑尋松雪正相當吏人引從多乘擧賓客逢迎少下堂

不擬人間更求事些些疎嬾亦何妨

天官閣早春

天官高閣上何頻每上令人耳目新前日晩登緣看雪
今朝晴望爲迎春林鶯何處吟箏柱牆柳誰家曬麴塵
可惜三川虛作主風光不屬白頭人

履道居三首

莫嫌地窄林亭小莫猒貧家活計微大有高門鏁寛宅
主人到老不曾歸

東里素帷猶未徹南鄰丹旐又新懸衡門蝸舍自慙媿
收得身來已五年

世事平分衆所知何嘗苦樂不相隨唯餘耽酒狂歌客
只有樂時無苦時

和夢得冬日晨興

漏傳初五點雞報第三聲帳下從容起窗間曨聦明照
書燈未滅煖酒火重生理曲絃歌動先聞唱渭城

雪夜對酒招客

帳小青氊暖杯香綠蟻新醉憐今夜月歡憶去年人暗
落燈花燼閑生草座塵慇懃報絃管明日有嘉賓

贈晦叔憶夢得

自别崔公四五秋因何臨老轉風流歸來不說秦中事
歇定唯謀洛下遊酒面浮花應是喜歌眉斂黛不關愁
得君更有無猒意猶恨尊前欠老劉

醉後重贈晦叔

老伴知君少歡情向我偏無論疎與數相見輒欣然各

以詩成癖俱因酒得仙笑迴青眼語醉並白頭眠豈是
今投分多疑宿結緣人間更何事攜手送衰年

睡覺

星河耿耿漏綿綿月暗燈微欲曙天轉枕頻伸書帳下
披裘箕踞火爐前老眠早覺常殘夜病力先衰不待年
五欲已銷諸念息世間無境可勾牽

白香山詩後集卷第十

白香山詩後集卷第十一

律詩 凡七十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

日月天衢仰面看尚淹池鳳滯臺鸞碧幢千里空移鎮
赤筆三年未轉官別後縱吟終少興病來雖飲不多歡
酒軍詩敵如相遇臨老猶能一據鞍

即事

見月連宵坐聞風盡日眠室香羅藥氣籠煖焙茶煙鶴
啄新晴地雞棲薄暮天自看淘酒米倚杖小池前

期宿客不至

風飄雨灑簾帷故竹映松遮燈火深宿客不來嫌冷落
一尊酒對一張琴

問移竹

問君移竹意如何慎勿排行但間窠多種少栽皆有意
大都少校不如多

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃中有孤叢色似霜還似今朝歌酒席
白頭翁入少年場

偶吟二首

眼下有衣兼有食心中無喜亦無憂正如身後有何事
應向人間無所求靜念道經深閉目閒迎禪客小低頭
猶殘少許雲泉興一歲龍門數度遊

晴教曬藥泥茶竈閒看科松洗竹根活計縱貧長淨潔
池亭雖小頗幽深廚香炊黍調和酒窗暖安絃拂拭琴

老去生涯祇如此更無餘事可勞心

何處春先到

何處春先到橋東水北亭凍花開未得冷酒酌(作)難醒就日移輕榻遮風展小屏不勞人勸醉鶯語漸丁寧

勉閒遊

天時人事常多故一歲春能幾處遊不是塵埃便風雨若非疾病即悲憂貧窮心苦多無興富貴身忙不自由唯有分司官恰好閒遊雖老未能休

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕句

貧無好物堪為信雙榼雖輕意不輕願奉謝公池上酌丹心綠酒一時傾

慣和麴糵堪盛否重用鹽梅試洗看小器不知容幾許襄陽米賤酒升寬銀匠奥銀者以蟾花為榼也

小橋柳

細水涓涓似淚流日西惆悵小橋頭衰楊葉盡空枝在猶被霜風吹不休

哭微之二首

八月涼風吹白幕寢門廊下哭微之妻孥朋友來相弔唯道皇天無所知

文章卓犖生無敵風骨英靈歿有神哭送咸陽北原上可能隨例作灰塵

立名按紀事大和中稹拜左丞相白誠還洛別樂天云君避我亦定久矣欲與君翁另歸白頭徒生如絲上如日出乎見微之數又云自識君來一度別一度見向盡老矣嘗後必有君不去君須曾知我後相見無未幾死于鄂樂天哭之曰始以詩交終以詩訣筆相交其今日乎又哭以太和二年過吾五年今下世州大年葬咸陽書錄解題元稹與樂天齊名文章相上下出處亦不相侔晚而欲速訖依奉宦得相卒為小人之歸而居易始終全節嗚呼為士者可以監矣

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

可憐今夜鵝毛雪引得高情鶴氅人紅蠟燭前明似晝青氊帳裏暖如春十分滿琖黃金液一尺中庭白玉塵對此欲留君便宿詩情酒分合相親

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜面黑眼昏頭雪白老應無可更增加

勸歡

火急歡娛切勿遲眼看老病悔難追尊前花下歌筵裏會有求來不得時

荅王尚書問履道池舊橋

虹梁鴈齒隨年換素板朱闌逐日修但恨尚書能久別莫愁州守不頻遊重移舊柱開中眼亂種新花擁兩頭李郭小船何足問待君乘過濟川舟

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於牀上坐綠槐風透紫蕉衫

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

山竦田衣六七賢搴芳蹋翠弄潺湲九龍潭月落杯酒三品松風飄管絃強健且宜遊勝地清涼不覺過炎天始知駕鶴乘雲外別有逍遙地上仙

夜從法王寺下歸嶽寺

雙刹夾虛空緣雲一逕通自從忉利下如過劍門中燈火光初合笙歌曲未終可憐師子座舁出淨名翁

宿龍潭月

夜上九潭誰是伴雲隨飛蓋月隨杯明年尚作三川守此地兼將歌舞來

嵩陽觀夜奏霓裳

開元遺曲自淒涼況近秋天調是商愛者誰人唯白尹奏時何處在嵩陽迴臨山月聲彌怨散入松風韻更長子晉少姨聞定怪人間亦便有霓裳

古名揔頌語陽秋云兄存中謂霓裳爲道調法曲觀公此詩則霓裳用商調非道調明矣[illegible]下來

過元家履信宅

雞犬喪家分散後園林失主寂寥時落花不語空辭樹流水無情自入池風蕩醼船初破漏雨淋歌閣欲傾攲前庭後院傷心事唯是春風秋月知

和杜錄事題紅葉

寒山十月旦霜葉一時新似燒非因火如花不待春連行排絳葉亂落剪紅巾解駐籃轝看風前唯兩人

題崔常侍濟上別野 時常侍以長告罷歸今故兆泉石

求榮爭寵任紛紛脫棄金貂祇有君散員疎去未爲貴小邑陶休何足云山色好當晴後見泉聲宜向醉中聞主人憶爾爾知否拋却青雲歸白雲

過溫尚書舊莊

白石清泉拋濟口碧幢紅旆照河陽鄢人都不知時事猶自呼爲處士莊

天壇峰下贈杜錄事

年顏氣力漸衰殘王屋中峰欲上難頂上將探小有洞 小有洞在天壇頂上 喉中須嚥大還丹 時杜方鍊伏火以… 河車九轉宜精鍊火候三年在好看他日藥成分一粒與君先去埽天壇

贈僧五首

鉢塔院如大師 師年八十三登壇秉律凡六十年每歲於師處授八關戒者九度

百千萬劫菩提種八十三年功德林若不秉持僧行苦將何報答佛恩深慈悲不瞬諸天眼清淨無塵幾地心每歲八關蒙九授慇懃一戒重千金

神照上人 照以說增爲佛事

心如定水隨形應口似懸河逐病治曾向眾中先禮拜西天去日莫相遺

自遠禪師 遠以無事爲佛事

自出家來常自在緣身一衲一繩牀令人見即思無事每一相逢是道場

宗實上人 實即樊司空之子捨官位妻子出家

榮華恩愛棄成唾戒定真如和作香今古雖殊同一法瞿曇拋却轉輪王

清閑上人 自蜀入洛於長壽寺說法度人

梓童眷屬何年別長壽壇場近日開應是蜀人皆度了法輪移向洛中來

彈秋思

信意閑彈秋思時調清聲直韻疎遲近來漸喜無人聽琴格高低心自知

自詠

隨宜飲食聊充腹取次衣裘亦逐身未必得年非瘦薄
無妨長福是單貧老龜豈羨犧牲飽蟠木寧爭桃李春
隨分自安心自斷是非何用問閑人

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

相府念多病春宮容不才官銜依（一作舊）口得俸料逐身來
白首林園在紅塵車馬迴招呼新客旅（一作侶）掃掠舊池臺
小舫宜攜樂新荷好蓋杯不知金谷主早晚賀筵開

春風

春風先發苑中梅櫻杏桃梨次第開薺花榆莢深村裏
亦道春風爲我來

洛橋寒食日十韻

上苑風煙好中橋道路平蹴毬塵不起潑火雨新晴宿

醉頭仍重晨遊眼乍明老慵雖省事春誘尚多情遇客
踟躕立尋花取次行連錢嚼金勒鑿落寫銀罌府醞傷
教送官娃豈要迎舞腰那及柳歌舌不如鶯鄉國眞堪
戀光陰可令輕三年過寒食盡在洛陽城

快活

可惜鶯啼花落處一壺濁酒送殘春可憐月好風涼夜
一部清商伴老身飽食安眠消日月閑談冷笑接交親
誰知將相王侯外別有優游快活人

送令狐相公赴太原

六纛雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝青衫書記何年去
紅旆將軍（舊鎮則號紅旆）昨日歸詩作馬蹄隨筆走獵酣鷹翅伴
觥飛北都莫作多時計再爲蒼生入紫微

不出

檐前新葉覆殘花席上餘杯對早茶好是老身消日處
誰能騎馬傍人家

惜落花

夜來風雨急無復舊花林枝上三分落園中一寸深日
斜啼鳥思春盡老人心莫怪添杯飲情多酒不禁

老病

晝聽笙歌夜醉眠芳菲月下即花前如今老病須知分
不負春來二十年

憶晦叔

遊山弄水攜詩卷看月尋花把酒杯六事盡思君作伴
幾時歸到洛陽來

送徐州高僕射赴鎮

大（一作伏）紅旆引碧幢（一作油）旌新拜將軍指點行戰將易求何
足貴書生難得始堪榮離筵歌舞花叢散候騎刀槍雪
隊迎應笑蹉跎白頭尹風塵唯管洛陽城

琴酒

耳根得所琴初暢心地忘機酒半酣若使啓期兼解醉
應言四樂不言三

聽幽蘭

夢中古曲是幽蘭爲我殷勤更弄看欲得身心俱靜好
自彈不及聽人彈

六年秋重題白蓮

素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇圓本是吳州供進藕

今爲伊水寄生蓮移根到此三千里結子經今六七年
不獨池中花故舊兼乘舊日采花船

元相公輓歌詞三首

銘旌官重威儀盛騎吹聲繁鹵簿長後魏帝孫唐宰相
六年七月葬咸陽

墓門已閉笳簫去唯有夫人哭不休蒼蒼露草咸陽壠
此是千秋第一秋

送葬萬人皆慘澹反虞駟馬亦悲鳴琴書劍佩誰收拾
三歲遺孤新學行

重修香山寺畢題二十二韻以紀之

[illegible]

……日河南尹太原白居易記

閟塞龍門口祇園鷲嶺頭曾隨減劫壞今遇勝緣修再
瑩新金刹重裝舊石樓病僧皆引起忙客亦淹留四壁
窮沙界孤標出贍洲地圖鋪雒邑天柱倚崧丘兩面蒼
蒼岸中心瑟瑟流波翻八灘雪堰護一潭油臺殿朝彌
麗房廊夜更幽千花高下塔一葉往來舟岫合雲初吐
林開霧半收靜聞棋子語遠聽櫂郎謳官散殊無事身
閒甚自由吟來攜筆硯宿去抱衾裯霽月當窗白涼風
滿簟秋煙香封藥竈泉冷洗茶甌南祖心應學西方社
可投先宜知止足次要悟浮休覺路隨方樂迷途到老
愁須除愛名障莫作戀家囚便合窮年住何年竟日遊
可憐終老地此是我菟裘

臥聽法曲霓裳

金磬玉笙調已久(一作和調)牙牀角枕睡常遲朦朧閑夢初成
後宛轉柔聲入破時樂可理心應不謬酒能陶性信無
疑起當殘醉聽餘曲斜背銀缸半下帷

結之

歡愛今何在悲啼亦是空同爲一夜夢共過十年中

五鳳樓晚望

晴陽晚景澄煙消五鳳樓高天沈寥野綠全經朝雨洗
林紅半被暮雲燒龍門翠黛眉相對伊水黃金線一條
自入秋來風景好就中最好是今朝

寄劉蘇州

[illegible]

綬未嘗失律哭得篤之句警策之篇多因彼唱此和中得之他人未能發也所以輒自愛重今復編而次之以附前集合一揔題此卷爲下編首下爲中命曰吳楚和卷自大和六年冬送夢得之任蘇州刺史之作始居易頓首至名拔蘇州錫以太和五年冬除蘇州刺史八年一月至任此五六年蓋傳誤詩進夢得之任一首集中失載今覓入補遺卷

去年八月哭微之今年八月哭敦詩何堪老淚交流日多是秋風搖落時泣罷幾回深自念情來一倍苦相思同年同病同心事除却蘇州更是誰

送客

病上籃轝相送來衰容秋思兩悠哉涼風嫋嫋吹槐子却請行人勸一杯

秋思

夕照紅於燒晴空碧勝藍獸形雲不一弓勢月初三鴈思來天北砧愁滿水南蕭條秋氣味未老已深諳

酬夢得秋夕不寐見寄

碧簟絳紗帳夜涼風景清病聞和藥氣渴聽碾茶聲露竹偷燈影煙松護月明何言千里隔秋思一時生

題周家歌者

清緊如敲玉深圓似轉簧一聲腸一斷能有幾多腸

憶夢得 夢得能唱竹枝聞者愁絕

齒髮各蹉跎疎慵與病和愛花心在否見酒興如何年長風情少官高俗慮多幾時紅燭下聞唱竹枝歌

贈同座

春黛雙蛾斂一作嫩秋蓬兩鬢侵謀歡身太晚恨老意彌深薄解燈前舞尤能酒後吟花叢便不入猶自未甘心

夜招晦叔

庭草留霜池結冰黃昏鐘絕凍雲凝碧氊帳上正飄雪紅火爐前初炷燈高調秦箏一兩弄小花蠻榼二三升為君更奏湘神曲夜就儂家能不能

戲答皇甫監 時皇甫監秘書喪偶

寒宵勸酒君須飲君是孤眠七十身莫道非人身不煖十分一盞煖於人

和楊師皐傷小姬英英

自從驕騃一相依共見楊花七度飛玳瑁牀空收枕席琵琶絃斷倚屏幃人間有夢何曾入泉下無家豈是歸墳上少啼留取淚明年寒食更霑衣

池邊即事

氊帳胡琴出塞曲蘭塘越棹弄潮聲何言此處同風月薊北江南萬里情

聞樂感鄰

老去親朋零落盡秋來絃管感傷多尚書宅畔悲鄰笛廷尉門前歎雀羅東鄰王大理去冬云亡南鄰崔尚書今秋薨逝綠綺窗空分妓女絳紗帳掩罷笙歌歡娛未足身先去爭奈書生薄命何

太和六年冬暮贈崔常侍晦叔 時為河南尹

驕毛霜一色光景水爭流易過唯冬日難銷是老愁香開綠蟻酒煖擁褐綾裘已共崔君約尊前倒即休

戲招諸客

黃醅綠醑迎冬熟絳帳紅爐逐夜開誰道洛中多逸客不將書喚不曾來

十二月二十三日作兼呈晦叔

案頭曆日雖未盡向後唯殘六七行牀下酒缾雖不滿猶應醉得兩三場病身不許依年老拙宦虛教逐日忙閒健偷閒且歡飲一杯之外莫思量

白香山詩後集卷第十一

白香山詩後集卷第十二

律詩凡九十六首

七年元日對酒五首

慶弔經過懶逢迎拜跪遲不因時節日豈覺此時衰

衆老憂添歲余衰喜入春年開第七秩屈指幾多人

三杯藍尾酒一楪膠牙餳除却崔常侍無人共我爭

今朝吳與洛相憶一欣然夢得君知否俱過本命年（余與蘇州劉郎中同壬子歲今年六十二）

同歲崔何在同年杜又無（余與吏部崔相公甲子同歲與循州杜相公及第同年秋冬二人俱逝）應無藏避處只有且歡娛

七年春題府廳

潦倒守三川因循涉四年推誠廢鉤距示恥用蒲鞭以此稱公事將何銷俸錢雖非好官職歲久亦妨賢

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

雪夜閑遊多秉燭花時暫出亦提壺別來少遇新詩敵老去難逢舊飲徒大振威名降北虜勤行惠化活東吳不知歌酒騰騰興得似河南醉尹無

洛下送牛相公出鎮淮南

北闕至東京風光十六程坐移丞相閣春入廣陵城紅旆擁雙節白鬚無一莖萬人開路看百吏立班迎閫外君獨重尊前我亦榮何須身自得將相是門生（元和初牛相公應制策第三等予為翰林考覈官）

箏

雲鬟飄蕭綠花顔旖旎紅雙眸剪秋水十指剝春葱楚

豔為門閥秦聲是女工甲鳴銀玓瓅柱觸玉玲瓏緩苦
啼嫌月鶯嬌語詎風移愁來手底送恨入絃中趙瑟清
相似（一作情）胡琴鬧（一作調）不同慢彈迴斷鴈急奏轉飛蓬霜珮
鏘還委冰泉咽復通珠聯千拍碎刀截一聲終綺麗精
神定矜能意態融歇時情不斷休去思無窮燈下青春
夜（一作歌筵）尊前白首翁且聽應得在老耳未多聾

洛中春遊呈諸親友

莫歎年將暮須憐歲又新府中三遇臘洛下五逢春春
樹花珠顆春塘水麴塵春娃無氣力春馬有精神（以春馬一作）
並轡鞭徐動連盤酒慢巡經過舊鄰里追逐好交親
笑語銷閑日酣歌送老身一生歡樂事亦不少於人

酬舒三員外見贈長句

自請假來多少日五旬光景佀須臾已判到老為狂客
不分當春作病夫楊柳花飄新白雪櫻桃子綴小紅珠
頭風不敢多多飲能酌三分相勸無

將歸一絕

欲去公門返野扉預思泉竹已依依更憐家醞迎春熟
一甕醍醐待我歸

罷府歸舊居（自此後重授賓客歸履道宅作）

陋巷乘籃入朱門挂印迴腰間拋紱綬上拂塵埃屈
曲閒池沼無非手自開青苔好竹樹亦是眼看栽石片
擡琴匣松枝閣酒杯此生終老處昨日却歸來

睡覺偶吟

官初罷後歸來夜天欲明前睡覺時起坐思量更無事

身心安樂更誰知

問支琴石

疑因星隕空中落歎被泥埋澗底沈天上定應勝地上
支機未必及支琴提攜拂拭知恩否雖不能言合有心

自喜

身慵難勉強性拙易遲迴布被辰時起柴門午後開忙
驅能者去閑逐鈍人來自喜誰能會無才勝有才

裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十
韻以和之

託質依高架攢華對小堂晚開春去後獨秀院中央霽
景朱明早芳時白晝長穠因天與色麗共日爭光剪碧
排千萼研朱染萬房煙條塗石綠粉蘂撲雌黃根動彤
雲湧枝搖赤羽翔九微燈炫轉七寶帳熒煌淑氣熏行
徑清陰接步廊照梁迷藻棁耀壁變雕牆爛若叢然火
殷於葉得霜胭脂含臉笑蘇合裛衣香淺佮籠晨露玲
瓏漏夕陽合羅排勘纈醉暈淺深妝卧見疑迴面遙看
誤斷腸風朝舞飛燕雨夜泣蕭娘桃李慙無語芝蘭讓
不芳山榴何細碎石竹苦尋常蕙慘偎闌避蓮羞映浦
藏怯教蕉葉戰妒得柳花狂豈可輕嘲詠應須痛比方
畫屏風自展繡幰蓋誰張翠錦挑成字丹砂印著行猩
猩凝血點瑟瑟歷金匡散亂萎紅片尖纖嫩紫芒觸僧
飄毳褐留妓冒羅裳寡和陽春曲多情騎省郎緣詩笑
顏色引出好文章東顧辭仁里（謂昌里仁和里美文敕居新昌名仁和里）西歸入帝
鄉假如君愛殺留著莫移將（裴君將以少而常侍同列習和未曾有斬騎西歸故云）

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁老淚燈前溼白鬚二十年前舊詩卷十人酬和九人無

酬李二十侍郎

筍老蘭長花漸稀衰翁相對惜芳菲殘鶯著雨慵休囀落絮無風凝不飛行掇木芽供野食坐牽蘿蔓挂朝衣十年分手今同醉醉未如泥莫道歸

和夢得（夢得來詩云謾讀圖書四十車年年爲郡老天涯一生不得文章力百口空爲飽暖家）

綸閣沈沈無寵命蘇臺籍籍有能聲豈唯不得清文力但恐空傳冗吏名郎署廻翔何水部江湖留滯謝宣城所嗟非獨君如此自古才難共命爭

贈草堂宗密上人

吾師道與佛相應念念無爲法法能口藏宣傳十二（一代五）部心臺照耀百千燈盡離文字非中道長住虛空是小乘少有人知菩薩行世間只是重高僧

喜照密閑實四上人見過

紫袍朝士白髯翁與俗乖疏與道通官秩三廻分洛下交遊一半在僧中臭帑（吉聲字）世界終須出香火因緣久願同齋後將何充供養西軒泉石北窗風

贈皇甫六張十五李二十三賓客

昨日三川新罷守今年四皓盡分司幸陪散秩閑居日好是登山臨水時家未苦貧常醞酒身雖衰病尚吟詩龍門泉石香山月早晚同遊報一期

微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成二絕

幷失鵷鸞侶空留麋鹿身只應嵩洛下長作獨遊人

長夜君先去殘年我幾何秋風滿衫淚泉下故人多

池上閑詠

青莎臺上起書樓綠藻潭中繫釣舟日晚愛行深竹裏月明多上小橋頭暫嘗新酒還成醉亦出中門便當遊一部清商聊送老白鬚蕭颯管絃秋

涼風歎

昨夜涼風又颯然螢飄葉墜臥牀前逢秋莫歎須知分已過潘安三十年

和高僕射罷節度讓尚書授少保分司喜遂游山水之作

暫辭八座罷雙旌便作登山臨水行能以忠貞酬重任不將富貴礙高情朱門出去簪纓從絳帳歸來歌吹迎鞍轡鬧裝光滿馬何人信道是書生

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年秋涼身健好朝天青雲上了無多路却要徐驅穩著鞭

送楊八給事赴常州

無嗟別青瑣且喜擁朱輪五十得三品百千無一人須勤念黎庶莫苦憶交親此外無過醉毗陵何限春

[illegible]

聞歌者唱微之詩

新詩絶筆聲名歇舊卷生塵篋笥深時向歌中聞一句未容傾耳已傷心

醉送李二十常侍赴鎮浙東

靖安客舍花枝下共脱青衫典濁醪今日洛橋還醉別金杯翻汙麒麟袍喧闐夙駕君脂轄酩酊離筵我藉槽好去商山紫芝伴珊瑚鞭動馬頭高

醉別程秀才

五度龍門點額迴却緣多藝復多才貧泥客路粘難出愁鎖鄉心掣不開何必更遊京國去不如且入醉鄉來吳弦楚調瀟湘弄為我殷勤送一杯（程生善琴尤能瀟湘曲）

自詠

白衣居士紫芝仙半醉行歌半坐禪今日維摩兼飲酒當時綺季不請錢等閑池上留賓客隨事燈前有管弦但問此身銷得否分司氣味不論年

把酒思閑事二首

把酒思閑事春愁誰最深乞錢羈客面落第舉人心月下低眉立燈前抱膝吟憑君勸一醉勝與萬黄金

把酒思閑事春嬌何處多試鞍新白馬弄鏡小青娥掌上初教舞花前欲按歌憑君勸一醉勸了問如何

衰荷

白露凋花花不殘涼風吹葉葉初乾無人解愛蕭條境更繞衰叢一匝看

池上送考功崔郎中兼別房竇二妓

文昌列宿徵還日洛浦行雲放散時鴛鷺上天花逐水

無因再會白家池

自問

依仁臺廢悲風晚履信池荒宿草春（蔡相公杖鄉亭在依仁，鄭尚書池館在履信）自問老身騎馬出洛陽城裏覓何人

送陳許高僕射赴鎮

敦詩閱禮中軍帥重士輕財大丈夫常與師徒同苦樂不教親故隔榮枯花鈿[?]坐繞黄金印絲竹行隨白玉壺商皓老狂唯愛醉時時能寄酒錢無

青氊帳二十韻[?]

合聚千羊毳施張百子弮（司馬遷書有張空弮）骨盤邊柳健色染塞藍鮮北製因戎創南移逐虜遷汰風吹不動御雨溼彌堅有頂中央聳無隅四畔圓旁通門豁爾内密氣溫然遠別關山外初安庭户前影孤明月夜價重苦寒年軟煖圍氊毯鎗摐束管弦最宜霜後地偏稱雪中天側置低歌座平鋪小舞筵閒多揭簾入醉便擁袍眠鐵檠移燈背銀囊帶火懸深藏曉蘭燄暗貯宿香煙獸炭休親近狐裘可弃捐硯溫融凍墨瓶煖變春泉蕙帳徒招隱茅菴浪坐禪貧僧應歎羨寒士定留連賓客於中接兒孫向後傳王家誇舊物未及此青氊（王子敬語偷兒青氊我家舊物）

答夢得秋日書懷見寄

幸免非常病甘當本分衰眼昏燈最覺腰瘦帶先知樹葉霜紅日髭鬚雪白時悲愁緣欲老老過却無悲

同諸客題于家公主舊宅

平陽舊宅少人遊應是遊人到即愁布穀（春何）鳥啼桃李

院絡絲蟲怨鳳皇樓臺傾滑石猶殘砌簾斷真珠不滿鈎闌道至今簫史在髭（一作鬢）鬚雪白向明州

（此名按周益公與華辭澄于家公主嘉下小女人的父主門嫁順之子李友及和郡平息封作國語惠康下嫁家開南後從本北居易所歎蒿宅在名中書公主已亡而蕭史尚在後又有宿州下駙馬使君詩云皆帶一年在此東及府味眼跋之語皆指明州世艾華作狀外足跋以明浙友為十琮也際尚自宗冊德公主在入中一年居易致已久矣則韶州見在咸通十二年相去更遠矣）

答夢得八月十五日夜翫月見寄

南國碧雲客東京白首翁松江初有月伊水正無風遠思兩鄉斷清光千里同不知娃館上何似石樓中（甘一作今）（有龍門石樓上望月）

初冬早起寄夢得

起戴烏紗帽行披白布裘爐溫先煖酒手冷未梳頭早起（一作）煙霜白初寒鳥雀愁詩成遣誰和還是寄蘇州

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調促張絃柱吹高管一曲涼州入泬寥

香山寺二絕

空門寂靜老夫閑伴鳥隨雲往復還家醞滿缾書滿架半移生計入香山

愛風巖上攀松蓋戀月潭邊坐石稜且共雲泉結緣境他生當作此山僧

送舒著作重校省郎赴闕

三歲相依在雒都遊花宴月飽歡娛惜別笙歌多怨咽願留軒蓋少踟躕劍磨光彩依前出鵬舉風雲逐後驅從此求閑應不得更能重醉白家無

同諸客嘲雪中馬上妓

珊瑚鞭嚲馬踟躕引手低蛾索一盂腰為逆風成弱柳面因衝冷作凝酥銀篦穩篸烏羅帽花襜宜乘叱撥駒雪裏君看何所似王昭君妹寫真圖

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之

海內姑蘇太守賢恩加章綬豈徒然賀賓喜色欺杯酒醉妓歡聲遏管絃魚珮葺鱗光照地鶻銜瑞帶勢冲天莫嫌鬢上些些白金紫由來稱長年

藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中卯時同飲醉後贈之

臘月九日煖寒客卯時十分空腹杯玄晏舞狂烏帽落藍田醉倒玉山頹貌偷花色老暫去歌蹋柳枝春暗來不為劉家賢聖物愁翁笑口大難開

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩謝之

老鶴風姿異衰翁詩思深素毛如我鬢丹頂似君心松際雪相映雞羣塵不侵殷勤遠來意一隻重千金

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好就中偏好是春天霞光曙後殷於火山色晴來嫩似煙士女笙歌宜月下使君金紫稱花前誠知歡樂堪留戀其柰離鄉已四年

嘗新酒憶晦叔二首

尊裏看無色杯中動有光自君拋我去此物共誰嘗

世上強欺弱人間醉勝醒自君拋我去此語更誰聽

負春

病來道士教調氣老去山僧勸坐禪孤負春風楊柳曲
去年斷酒到今年
池上閒吟二首
高臥閒行自在身池邊六月柳條新幸逢堯舜無為日
得作羲皇向上人四皓再除猶且健三川罷守未全貧
莫愁客到無供給家醞香濃野菜春
非莊非宅非蘭若竹樹池亭十畝餘非道非僧非俗吏
褐裘烏帽閉門居夢遊信意寧殊蝶心樂身閒便是魚
雖未定知生與死其間勝負兩何如
早春招張賓客
久雨初晴天氣新風煙草樹盡欣欣雖當冷落衰殘日
還有陽和暖活身池色溶溶藍染水花光焰焰火燒春

商山老伴相收拾不用隨他年少人
營閒事
自笑營閒事從朝到日斜澆畦引泉脈埽徑避蘭芽暖
變牆衣色晴催木筆花桃根知酒渴晚送一甌茶
感春
老思不禁春風光照眼新花房紅鳥觜池浪碧魚鱗倚
棹誰為伴持杯自問身心情多少在六十二三人
春池上戲贈李郎中
滿池春水何人愛唯我迴看指似君直似挼藍新汁色
與君南宅染羅帬
翫半開花贈皇甫郎中 八年寒食日池東小樓上作
勿訝春來晚無嫌花發遲人憐全盛日我愛半開時紫

蠟粘為蒂紅蘇點作蕤成都新夾纈梁漢碎臙脂樹杪
真珠顆牆頭小女兒淺深妝駁落高下火參差蝶戲爭
香朵鶯啼選穩枝好教郎作伴合共酒相隨醉翫無勝
此狂嘲更讓誰猶殘少年興未似老人詩西日憑輕照
東風莫殺（一作拂）吹明朝應爛熳後夜即離披林下遙相
憶尊前暗有期銜杯嚼蘂思唯我與君知
池邊
柳老香絲宛荷新鈿扇圓殘春深樹裏斜日小樓前醉
遣收杯杓閒聽理管絃池邊更無事看補采蓮船
家醞新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長
句以諭之
君應怪我朝朝飲不說向君君不知身上幸無疼痛處

甕頭正是撇嘗時劉妻勸諫夫休醉王姪分疏叔不癡
六十三翁頭雪白假如醒黠欲何為
送常秀才下第東歸
東歸多旅恨西上少知音寒食看花眼春風落日心百
憂當二月一醉直千金到處公卿席無辭酒盞深
且遊
手裏一杯滿心中百事休春應唯仰醉老更不禁愁弄
水迴船尾尋花信馬頭眼看筋力減遊得且須遊
題王家莊臨水柳亭
弱柳緣堤種虛亭壓水開條疑逐風去波欲上階來翠
羽偷魚入紅腰學舞回春愁正無緒爭不盡殘杯
題令狐家木蘭花

賦如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢裏應添一樹女郎花

拜表回閑遊

玉珮金章紫花綬紵衫藤帶白綸巾晨興拜表稱朝士晚出遊山作野人達磨傳心令息念玄元留語遣同塵八關淨戒齋銷日一曲狂歌醉送春酒肆法堂方丈室其間豈是兩般身

西街渠中種蓮壘石頗有幽致偶題小樓

朱檻低牆上清流小閣前雇人栽菡萏買石造潺湲影落江心月聲移谷口泉閑看卷簾坐醉聽掩窗眠路笑淘官水家愁費料錢是非君莫問一對一翛然

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶同到因以長句答之

宿酲寂寞眠初起春意闌珊日又斜勸我加餐因早筍恨人休醉是殘花閑吟工部新來句渴飲毘陵遠到茶兄弟東西官職冷門前車馬向誰家

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅繁豔殊常感惜題詩以示遊者

玉泉南澗花奇怪不似花叢似火堆今日多情唯我到每年無故為誰開寧辭辛苦行三里更與留連飲兩杯猶有一般孤負事不將歌舞管絃來

早服雲母散

曉服雲英漱井華寥然身若在煙霞藥銷日晏三匙飯酒渴春深一椀茶每夜坐禪觀水月有時行醉翫風花淨名事理人難解身不出家心出家

三月晦日晚聞鳥聲

晚來林鳥語殷勤似惜風光說向人遣脫布袍勞報暖催酤美酒敢辭貧聲聲勸醉應須醉一歲唯殘半日春

早夏遊平原回

夏早日初長南風草木香肩輿頗平穩澗路甚清涼紫蕨行看採青梅旋摘嘗療飢兼解渴一盞冷雲漿

宿天竺寺回

野寺經三宿都城復一還家仍念婚嫁身尚繫官班蕭灑秋臨水沈吟晚下山長閑猶未得逐日且偷閑

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往感念輒獻長句

昔蒙興化池頭送（太和三年春居易從賓客分司東來時蒙侍中於興化里池上宴送）今許龍門潭上期聚散但慙長見念榮枯安敢道相思功成名遂來雖久雲臥山遊去未遲聞說風情筋力在只如初破蔡州時

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐然成詠

鸞鳳翱翔在寥廓貂蟬蕭灑出埃塵致成堯舜昇平代收得夔龍強健身抛擲功名還史冊分張歡樂與交親商山老皓雖休去終是留侯門下人

送劉五司馬赴任硤州兼寄崔使君

位下才高多怨天劉兄道勝獨恬然貧於揚子兩三倍老過榮公六七年筆硯莫抛留壓案簞瓢從陋也銷錢

郡丞自合當優禮何況夷陵太守賢

菩提寺上方晚眺

樓閣高低樹淺深山光水色暝沈沈嵩煙半卷青綃幕
伊浪平鋪綠綺衾飛鳥滅時宜極目遠風來處好開襟
誰知不離簪纓内長得逍遥自在心

楊柳枝詞八首

六幺水調家家唱白雪梅花處處吹古歌舊曲君休聽
聽取新翻楊柳枝

陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何似東都正二月
黄金枝映洛陽橋

依依嫋嫋復青青勾引春風無限情白雪花繁空撲地
綠絲條弱不勝鶯

紅版江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可憐雨歇東風定
萬樹千條各自垂

蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃若解多情尋小小
綠楊深處是蘇家

蘇家小女舊知名楊柳風前別有情剝條盤作銀環樣
卷葉吹為玉笛聲

葉含濃露如啼眼枝嫋輕風似舞腰小樹不禁攀折苦
乞君留取兩三條

人言柳葉似愁眉更有愁腸似柳絲柳絲挽斷腸牽斷
彼此應無續得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去一重浪滅一重生相攪相淘無歇日
會教山海一時平

白浪茫茫與海連平沙浩浩四無邊朝去暮來淘不住
遂令東海變桑田

青草湖中萬里程黄梅雨裏一人行愁見灘頭夜泊處
風翻暗浪打船聲

借問江潮與海水何似君情與妾心相恨不如潮有信
相思始覺海非深

海底飛塵終有日山頭化石豈無時誰道小郎抛小婦
船頭一去沒回期

隨波逐浪到天涯遷客生還有幾家却到帝鄉重富貴
請君莫忘浪淘沙

白香山詩後集卷第十二

律詩

讀老子

言者不知知者默此語吾聞於老君若道老君是知者緣何自著五千文

讀莊子

莊生齊物同歸一我道同中有不同遂性逍遥雖一致鸞凰終校勝蛇蟲

讀禪經

須知諸相皆非相若住無餘却有餘言下忘言一時了夢中說夢兩重虛空花豈得兼求果陽焰如何更覓魚攝動是禪禪是動不禪不動即如如

上名按嘉本中云遊戲三昧入此以詩律拘佛語勝說者 [illegible] 謂迷他日尤如見水 [illegible] 對空花幻 [illegible] 譬喻正同

感興二首

吉凶禍福有來由但要深知不要憂只見火光燒潤屋不聞風浪覆虛舟名為公器無多取利是身災合少求雖異匏瓜難不食大都食足早宜休

魚能深入寧憂釣鳥解高飛豈觸羅熱處先爭炙手去悔時其奈噬臍何尊前誘得猩猩血幕上偷安燕燕窠我有一言君記取世間自取苦人多

問鶴

烏鳶爭食雀爭窠獨立池邊風雪多盡日蹋冰翹一足不鳴不動意如何

代鶴答

鷹爪攫雞雞肋折鶻拳蹙鴈鴈頭垂何如斂翅水邊立飛上雲松棲穩枝

閑臥有所思二首

向夕褰簾臥枕琴微涼入戶起開襟偶因明月清風夜忽想遷臣逐客心何處投荒初恐懼誰人繞澤正悲吟始知洛下分司坐一日安閑直萬金

權門要路是身災散地閑居少禍胎今日憐君嶺南去當時笑我洛中來蟲全性命緣無毒木盡天年為不才大抵吉凶多自致李斯一去二踈迴

立名按此詩作於太和九年 [illegible]

[illegible]

喜閑

蕭灑伊嵩下優游黃綺間未曾一日悶已得六年閑魚鳥為徒侶煙霞是往還伴僧禪閉目迎客笑開顏興發宵遊寺慵時晝掩關夜來風月好悔不宿香山

詩酒琴人例多薄命予酷好三事雖當此科而所得已多為幸斯甚偶成狂詠聊寫愧懷

愛琴愛酒愛詩客多賤多貧多苦辛中散步兵終不貴孟郊張籍過於貧一之已歎關於命三者何堪并在身只合飄零隨草木誰教凌厲出風塵榮名厚祿二千石

樂飲閒遊三十春可得無厭時咄咄猶言薄命不如人

寄明州于駙馬使君三絕句

有花有酒有笙歌其奈難逢親故何近海饒風春足雨
白鬚太守悶時多

平陽音樂隨都尉留滯三年在浙東吳越聲邪無法用
莫教偷入管絃中

何郎小妓歌喉好嚴老呼為一串珠（嚴郎中小妓善歌嚴呼為一串珠）海味
腥鹹損聲氣聽看猶得斷腸無

閒臥

薄食當齋戒散班同隱淪佛容為弟子天許作閒人唯
置牀臨水都無物近身清風散髮臥兼不要紗巾

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長可憐天氣好年光和風細動簾帷暖
清露微凝枕簟涼窗下曉眠初減被池邊晚坐乍移牀
閑從蕙草侵階綠靜任槐花滿地黃理曲管絃聞後院
熨衣燈火映深房四時新景何人別遙憶多情李侍郎

新秋喜涼

過得炎蒸月尤宜老病身衣裳朝不潤枕簟夜相親樓
月纖纖早波風嫋嫋新光陰與時節先感是詩人

初夏閑吟兼呈韋賓客

孟夏清和月東都閑散官體中無病痛眼下未飢寒世
事聞常悶交遊見即歡杯觴留客切妓樂取人寬雪鬢
隨身老雲心著處安此中殊有味試說向君看

哭崔二十四常侍（崔好酒放歌以了生死知疾不起自為誌文）

貂冠初別九重門馬鬣新封四尺墳薤露歌詞非白雪
旌銘官爵是浮雲伯倫每置隨身鍤元亮先為自祭文
莫道高風無繼者一千年內有崔君

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

烏樹間林巒雲收雨氣殘四山嵐色重五月水聲寒老
鶴兩三隻新篁千萬竿化成天竺寺移得子陵灘心覺
閒彌貴身緣健更歡帝將風后待人作謝公看白首年
雖老高陽興未闌佳辰不見召爭免趁杯盤（來詩云何處趁杯盤）

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇為賢駙馬儒家認作好詩人魯侯不得辜風景
沂水年年有暮春

少年問

少年怪我問如何何事朝朝醉復歌號作樂天應不錯
憂愁時少樂時多

問少年

千首詩堆青玉案十分酒寫（去聲）白金盂回頭却問諸年
少作箇狂夫得了無

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

琵琶師在九重城忽得書來喜且驚一紙展看非舊譜
四絃翻出是新聲蕤賓掩抑嬌多怨散水玲瓏峭更清
珠顆淚霑金捍撥紅妝弟子不勝情（蕤賓散水皆新調名）

代林園戲贈（裴侍中新修集賢宅成池館甚盛數往遊宴醉歸自戲耳）

南院今秋遊宴少西坊近日往來頻假如宰相池亭好
作客何如作主人

戲答林園

豈獨西坊來往頻偷閑處處作遊人衡門雖是棲遲地
不可終朝鏁老身

重戲贈

集賢池館從他盛履道林亭勿自輕往往歸來嫌窄小
年年為主莫無情

重戲答

小水低亭自可親大池高館不關身林園莫妒裴家好
憎故憐新豈是人

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰絲管閑聽酒慢巡為向涼風清景道
今朝屬我兩三人

曉上天津閣閑望偶逢盧郎中張員外攜酒同
傾

上陽宮裏曉鐘後天津橋頭殘月前空闊境疑非下界
飄颻身似在寥天星河隱映初生日樓閣葱籠半出煙
此處相逢傾一琖始知地上有神仙

八月十五日夜同諸客翫月

月好共傳唯此夜境閑皆道是東都嵩山表裏千重雪
洛水高低兩顆珠清景難逢宜愛惜白頭相勸強歡娛
誠知亦有來年會保得晴明強健無

對晚開夜合花贈皇甫郎中

移晚校一月花遲過半年紅開杪秋日翠合欲昏天白
露滴未死涼風吹更鮮後時誰肯顧唯我與君憐

醉遊平泉

狂歌箕踞酒尊前眼不看人面向天洛客最閑唯有我
一年四度到平泉

題贈平泉韋徵君拾遺

附：為韋楚狀　伊闕縣平泉處士韋楚　右件人隱居樂貞獨行善身斂跡不剏名利見事傳義但見在栖行楚樓山臥石漱泉飾拉涉味不接於口塵埃不染於心于餘歲如後尹衆之說其須節誠確而播紳之間多所稱歎臣為尹正合有薦論雖投鴻入冥自忘飲啄而白駒在谷亦貴賢維縶實彼其行聲事好龍將美遯之靈命助飛鶩之羽儀足以厚貞退之風遏躁進之俗如不盛事有裨聖朝太和六年七月二十六日河南尹臣白居易狀奏

箕潁千年後唯君得古風位留丹陛上身入白雲中躁
靜心相背高低跡不同籠雞與梁燕不信有冥鴻

平泉莊去谷一十里東南即韋處士拾遺楚所居 [illegible]

酬皇甫郎中對新菊花見憶

愛菊高人吟逸韻悲秋病客感衰懷黃花助興方攜酒
紅葉添愁正滿階居士葷腥今已斷仙郎杯杓為誰排
愧君相憶東籬下擬廢重陽一日齋

夜宴醉後留獻裴侍中

九燭臺前十二妹主人留醉任歡娛翩翻舞袖雙飛蝶
宛轉歌聲一索珠坐久欲醒還酩酊夜深初散又踟躕
南山賓客東山妓此會人間曾有無

和裴侍中遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員
外

促席留歡日未曛遠坊歸思已紛紛無妨按轡行乘月
何必逃杯走似雲銀燭忍拋楊柳曲金鞍潛送石榴裙

到時常晚歸時早笑樂三分校一分
集賢池荅侍中問
主人晚入皇城宿問客徘徊何所須池月幸閑無用處
今宵能借客遊無
楊柳枝二十韻 楊柳枝洛下新聲也洛之小妓有善歌之者詞章音韻聽可動人故賦之
小妓攜桃葉新歌蹋柳枝妝成剪燭後醉起拂衫時繡
履嬌行緩花筵笑上遲身輕委迴雪羅薄透凝脂笙引
簧頻煖箏催柱數移樂童翻怨調才子與妍詞便想人
如樹先將髮比絲風條搖兩帶煙葉貼雙眉口動櫻桃
破鬟低翡翠垂枝柔腰嫋娜荑嫩手葳蕤唳鶴晴呼侶
哀猿夜叫兒玉敲音歷歷珠貫字纍纍袖為收聲點釵
因赴節遺重重偏頭別一一拍心知塞北愁攀折江南

苦別離黃遮金谷岸綠映杏園池春惜芳華好秋憐顏
色衰取來歌裏唱勝向笛中吹曲罷那能別情多不自
持纏頭無別物一首斷腸詩
荅皇甫十郎中秋深酒熟見憶
煙景冷蒼茫秋深夜夜霜為思池上酌先覺甕頭香未
暇傾巾漉還應染指嘗醍醐慚氣味琥珀讓晶光若許
陪歌席須敎散道場月終齋戒畢猶及菊花黃
老去
老去愧妻兒冬來有勸詞煖寒從飲酒衝冷少吟詩戰
勝心還壯齋勤體校羸由來世間法損益合相隨
送宗實上人遊江南
忍辭洛下緣何事擬向江南住幾時每過渡頭應問法
無妨菩薩是船師
和同州楊侍郎誇柘枝見寄
細吟馬翊使君詩憶作餘杭太守時君有一般輸我事
柘枝看校十年遲
冬初酒熟二首
霜繁脆庭柳風利剪池荷月色曉彌苦鳥聲寒更多秋
懷久寥落冬計又如何一甕新醅酒萍浮春水波
酒熟無來客因成獨酌謠人間老黃綺地上散松喬忽
忽醒還醉悠悠暮復朝殘年多少在盡付此中銷
送姚杭州赴任因思舊遊二首
與君細話杭州事為我留心莫等閑閭里固宜勤撫恤
樓臺亦要數躋攀笙歌縹緲虛空裏風月依稀夢想間

且喜詩人重管領遙飛一琖賀江山
渺渺錢塘路幾千想君到後事依然靜逢竺寺猨偸橘
閑看蘇家女采蓮故妓數人憑問訊新詩兩首倩留傳
舍人雖健無多興老校當時八九年 於民生人時 余為白舍人
寄李相公
漸老只謀懽雖貧不要官唯求造化力試為駐春看
冬日平泉路晚歸
山路難行日易斜煙郊霜樹欲棲鴉夜歸不到應閑事
熱飲三杯即是家
利仁北街作
草色斑斑春雨晴利仁坊北面西行踟躕立馬緣何事
認得張家歌吹聲

洛陽堰閑行

洛陽堰上新晴日，長夏門前欲暮春。遇酒即酤逢樹歇，七年此地作閑人。

過永寧

郗杏野桃繁似雪，行人不醉爲誰開。賴逢山縣盧明府，引我花前勸一杯。

感懷更題絕句

往年稠桑曾喪白馬題詩廳壁今來尚存又復路傷埋骨蒿草合壁上題詩塵蘚生馬死七年猶悵望，自知無乃太多情。

羅敷水

野店東頭花落處，一條流水號羅敷。芳魂艷骨知何在，春草茫茫墓亦無。

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈別

大旆擁金羈，書生得者稀。何勞問官職，豈不見光輝。赫赫人爭看，翩翩馬欲飛。不期（一作欲）前歲尹，駐節語依依。（前年春王爲河南尹，工爲少尹）

和楊同州寒食乾坑會後聞楊工部欲到知予與工部有宿酲

夜雨歸當晚，朝眠起更遲。樂頭中酒後，引手索茶時。拂枕青長袖，欹簪白接䍦。宿酲無興味，先是腳神知。

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事戲而問之

洛川汝海封疆接，履道集賢來往頻。一復時程雖不遠，百餘步地更相親。（身去各程一宿，履道集賢兩宅相去一百三十步）朱門陪宴多投轄，青眼留歡任吐茵。聞道郡齋還有酒，風前月下對何人。

池上二絕

山僧對棊坐，局上竹陰清。映竹無人見，時聞下子聲。

小娃撐小艇，偷采白蓮回。不解藏蹤迹，浮萍一道開。

白羽扇

素是自然色，圓因裁製功。颯如松起籟，飄似鶴翻空。盛夏不銷雪，終年無盡風。引秋生手裏，藏月入懷中。麈尾斑非匹，蒲葵陋不同。何人稱相對，清瘦白鬚翁。

五月齋戒罷宴徹樂聞韋賓客皇甫郎中飲會亦稀又知欲攜酒饌出齋先以長句呈謝

妓房匣鏡滿紅埃，酒庫封鎖生綠苔。居士爾時緣護戒，車公何事亦停杯。散齋香火今朝散，開素盤筵後日開。隨意往還君莫怪，坐禪僧去飲徒來。

閑園獨賞（時尹侍御和蕭鎮之林園成後偏以和之）

午後郊園靜，晴來景物新。雨添山氣色，風借水精神。永日若爲度，獨遊何所親。仙禽狎君子，芳樹倚佳人。蟻鬭王爭肉，蝸移舍逐身。蝶雙知伉儷（一作儷），蜂分見君臣。蠢蠕形雖小，逍遙性即均。不知鵰與鶚，相去幾微塵。

種柳三詠

白頭種松桂，早晚見成林。不及栽楊柳，明年便有陰。春風爲催促，副取老人心。

從君種楊柳，夾水意如何。準擬三年後，青絲拂綠波。

皮仍敬小樓上，對唱竹枝歌。

更想五年後千千條麴塵路傍深映月樓上暗藏春愁
殺閒遊客聞歌不見人
立名按姚寬叢語唐人詠柳使麴塵字者極多禮記月令薦鞠衣于上帝告桑事也鞠衣黄桑服也色如麴塵象桑葉始生也用之也又象其花蘂之穗耳

偶吟

好官病免曾三度散地歸休已七年老自退閒非世棄
貧蒙強健是天憐韋荊南去留春服王侍中來乞酒錢
便得一年生計足與君美食復甘眠

池上即事

移牀避日依松竹解帶當風挂薜蘿鈿砌池心綠蘋合
粉開花面白蓮多久陰新霽宜絲管苦熱初涼入綺羅
家醞瓶空人客絕今宵爭柰月明何

南塘暝興

水色昏猶白霞光暗漸無風荷搖破扇波月動連珠蟋
蟀啼相應鴛鴦宿不孤小僮頻報夜歸步尚踟躕

小宅

小宅里閭接疎籬雞犬通渠分南巷水窗借北家風庾
信園殊小陶潛屋不豐何勞問寬窄寬窄在心中

諭親友

適情處處皆安樂大抵園林勝市朝煩鬧榮華容易過
優閒福祿更難銷自憐老大宜疎散却被交親歎寂寥
終日相逢不相見兩心相去一何遙

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

隼旟歸洛知何日鶴駕還嵩莫過春惆悵香山雲水冷
明朝便是獨遊人

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶
因嘗酒試衫輒成長句寄謝之

柳枝謾踏試雙袖桑落初香嘗一杯金屑醅濃吳米釀
銀泥衫穩越娃裁舞時已覺愁眉展醉後仍教笑口開
慙媿故人憐寂莫三千里外寄歡來

詔授同州刺史病不赴任因詠所懷

同州慵不去此意復誰知誠愛俸錢厚其如身力衰可
憐病判案何似醉吟詩勞逸懸相遠行藏決不疑徒煩
人勸諫只合自尋思白髮來無限青山去有期野心惟
怕鬧家口莫愁飢賣却新昌宅聊充送老資

寄楊六侍郎 時楊初授戶部予不赴同州

西户最榮君好去左馮雖穩我慵來秋風一箸鱸魚膾
張翰搖頭喚不回

韋七自太子賓客再除祕書監以長句賀而餞
之 韋生年曾與予同爲祕監

雖送莫愴且同歡共賀新恩拜舊官屈就商山伴麋鹿
好歸芸閣狎鵷鸞落星石上蒼苔古畫鶴廳前白露寒
老監姓名題 一作應 在壁相思試爲拂塵看

酒熟憶皇甫十

新酒此時熟故人何日來自從金谷別不見玉山頹踈
索柳花盌寂寥荷葉杯今冬問毾帳雪裏爲誰開

九年十一月二十一日感事而作 其日獨遊香山寺

禍福茫茫不可期大都早退似先知當君白首同歸日

是我青山獨往時顧索素琴應不暇憶牽黃犬定難追

麒麟作脯龍為醢何似泥中曳尾龜

立名按實成志材與大為王庭所讒譖有所司馬甘露之禍與天后言自嘆看寺有白首同歸句不知者以為幸之也與天意幸人之禍者哉蓋引之也安石首陽則歸乃以雜石崇臨刑時語太和九年甘露事事郭李訓元輿王涯賈餗皆被害味詩中所歸句本述事而言不當指王涯也公自蘇州召還杖侍郎孝見幾引退直言之禍見早言及者何故直誠王涯兄公之遠謫本由言事之附宦官者成之直反以中人誅戮士大夫為快幸禍之說蓋出章子厚誣所謂以小人之心度君子之腹耳

卽事重題

重裘煖帽寬氈履小閣低窗深地爐身穩心安眠未起西京朝士得知無

將歸渭村先寄舍弟

一年年覺此身衰一日日知前事非詠月嘲風先要減登山臨水亦宜稀子平嫁娶貧中畢元亮田園醉裏歸為報阿連寒食下與吾釀酒埽柴扉

看嵩洛有歎

今日看嵩洛回頭歎世間榮華急如水憂患大於山見苦方知樂經忙始愛閑未聞籠裏鳥飛出肯飛還

詠懷

隨緣逐處便安閑不入朝廷不住山心似虛舟浮水上身同宿鳥寄林間尚平婚嫁了無累馮翊符章封卻還處分貧家殘活計匹如身後莫相關

時何難以妹女嫁官吏為歸

詠老贈夢得

與君俱老也自問老何如眼澀夜先臥頭慵朝未梳有時扶杖出盡日閉門居懶照新磨鏡休看小字書情於

故人重迹共少年疎唯是閑談與相逢尚有餘

白香山詩後集卷第十三

白香山詩後集卷第十四

律詩凡九十八首

從同州刺史改授太子少傅分司

承華東署三分務履道西池七過春歌酒優游聊卒歲園林蕭灑可終身留侯爵秩誠虛貴疏受生涯未苦貧月俸百千官二品朝廷雇我作閒人張良疏受並為太子少傅

奉和裴令公新成午橋莊綠野堂即事

舊徑開桃李新池鑿鳳皇只添丞相閤不改午橋莊遠處塵埃少閒中日月長青山為外屏綠野是前堂引水多隨勢栽松不趁行年華翫風景春事看農桑花妒謝家妓蘭偷荀令香遊絲飄酒席瀑布濺琴牀巢許終身穩蕭曹到老忙千年落公便進退處中央時蕭加中書令

立名被裴度奏除大和八年罷守東都九年十月[illegible]
度以年老[illegible]
[illegible]
慶相事[illegible]
實以[illegible]詩酒琴書自樂

自題小草亭

新結一茅茨規模儉且卑土階全壘塊山木半留皮陰合連藤架叢香近菊籬壁宜藜杖倚門稱荻簾垂窗裏風清夜簷間月好時留連嘗酒客句引坐禪師伴宿雙棲鶴扶行一侍兒綠醅量盞飲紅稻約升炊齷齪豪家笑酸寒富屋欺陶廬閑自愛顏巷陋誰知螻蟻謀深穴鷦鷯占小枝各隨其分足焉用有餘為

自詠

細故隨緣盡衰形具體微鬭閒僧尚闊較瘦鶴猶肥老違寬裁韈寒教厚絮衣馬從銜草輾雞任啄籠飛要愛天和在無令物性違自餘君莫問何是復何非

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

新亭未有客竟日獨何為趁暖泥茶竈防寒夾竹籬頭風初定後眼暗欲明時淺把三分酒閒題數句詩應須置兩榻一榻待公垂

閒臥寄劉同州

軟褥短屏風昏昏醉臥翁鼻香茶熟後腰暖日陽中伴老琴長在迎春酒不空可憐閒氣味唯欠與君同

殘酌晚餐

閒傾殘酒後煖擁小爐時舞看新翻曲歌聽自作詞魚香肥潑火飯細滑流匙除卻慵饞外其餘盡不如

喜見劉同州夢得

紫綬白髭鬚同年二老夫論心共牢落見面且歡娛酒好攜來否詩多記得無應須為春草五馬少踟躕

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離轉難相見轉相思雪銷酒盡梁王起便是鄒枚分散時

尋春題諸家園林

聞健朝朝出乘春處處尋天供閒日月人借好園林漸以狂為態都無悶到心平生身得所未省似而今

又題一絕

貌隨年老欲何如興遇春牽尚有餘遇見人家花便入不論貴賤與親疎

家園三絶

滄浪峽水子陵灘路遠江深欲去難何似家池通小院臥房階下插魚竿

籬下先生時得醉甕頭吏部暫偷閑何如家醞雙魚榼雪夜花時長在前

鴛鴦怕捉竟難親鸚鵡雖籠不著人何似家禽雙白鶴閑行一步亦隨身

立名按雲仙雜記白氏履道里宅有池水可泛舟樂天每命賓客遶船以百十油囊懸酒炙沉水中隨船而行一物盡則左右又進之藏盤筵於水底也

老來生計

老來生計君看取白日遊行夜醉吟陶令有田唯種黍鄧家無子不留金人間榮耀因緣淺林下幽閑氣味深煩慮漸銷虛白長一年心勝一年心

早春題少室東巖

三十六峰晴雪銷嵐翠生月留三夜宿春引四山行遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯我有題名

早春即事

眼重朝眠足頭輕宿酒醒陽光滿前戶雪水半中庭物變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青蔥壠抽羊角松巢蹈鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

歎春風兼贈李二十侍郎二絶

樹根雪盡催花發池岸氷消放草生唯有鬚霜依舊白春風於我獨無情

道場齋戒今初畢酒伴歡娛久不同不把一杯來勸我無情亦得似春風

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

風光引步酒開顏送老消春嵩洛間朝踏落花相伴出暮隨飛鳥一時還我為病叟誠宜退君是才臣豈合閑可惜濟時心力在放教臨水復登山

二月二日

二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少十字津頭一字行

奉和令公綠野堂種花

綠野堂開占物華路人指道令公家令公桃李滿天下何用堂前更種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

風光煙火清明日歌哭悲歡城市間何事不隨東洛水誰家又葬北邙山中橋車馬長無已下渡舟航亦不閒

冢墓纍纍人擾擾遼東悵望鶴飛還

三月三日

畫堂三月初三日絮撲窗紗燕拂簷蓮子數杯嘗冷酒柘枝一曲試春衫階臨池面勝看鏡戶映花叢當下簾指點樓南翫新月玉鉤素手兩纖纖

雨中聽琴者彈別鶴操

雙鶴分離一何苦連陰雨夜不堪聞莫教遷客孀妻聽嗟歎悲啼泥殺君

酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見贈二人並是同年

偶因佳節會嘉賓況是平生心所親迎接須矜疏傅老

祇供莫笑阮家貧杯盤狼藉宜侵夜風景闌珊欲過春
相對喜歡還悵望同年只有此三人

喜與楊六侍御同宿

岸幘靜言明月夜匡牀閑臥落花朝二三月裏饒春睡
七八年來不早朝濁水清塵難會合高鵬低鷃各逍遥
眼看又上青雲去更卜同衾一兩宵

殘春詠懷贈楊慕巢侍郎

位逾三品日（太子少傅位二品）年過六旬時（今年六十五）不道官班下其
如筋力衰猶憐好風景轉重舊親知少壯難重得歡娛
且強為興來池上酌醉出袖中詩靜話開襟久閒吟放
盞遲落花無限雪殘鬢幾多絲莫說傷心事春翁易酒
悲

閒居春盡

閒泊池舟靜掩扉老身慵出客來稀愁應暮雨留教住
春被殘鶯喚遣歸揭甕偷嘗新熟酒開箱試著舊生衣
冬裘夏葛相催促垂老光陰速似飛

春盡日天津橋醉吟呈李尹侍郎

宿雨洗天津無泥未有塵初晴迎早夏落照送殘春興
發詩隨口狂來酒寄身水邊行嵬峨橋上立逡巡疎傭
心情老吳公政化新三川徒有主風景屬閑人

池上逐涼二首

青苔地上消殘暑綠樹陰間逐晚涼輕屐單衣薄紗帽
淺池平岸庳藤牀簪纓怪我情何薄泉石諳君味甚長
徧問交親為老計多言宜靜不宜忙

窗間睡足休高枕水畔閒來上小船棹遣禿頭奴子撥
茶教纖手侍兒煎門前便是紅塵地林外無非赤日天
誰信好風清簟上更無一事但翛然

香山避暑二絕

六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房夜深起凭闌干立
滿耳潺湲滿面涼
紗巾草履竹疎衣晚下香山蹋翠微一路涼風十八里
臥乘籃轝睡中歸

老夫

七八年來遊洛都三分遊伴二分無風前月下花園裏
處處唯殘个老夫世事勞心非富貴人生實事是歡娛
誰能逐我來閒坐時共酣歌傾一壺

香山下卜居

老須為老計老計在抽簪山下初投足人間久息心亂
藤遮石壁絕澗護雲林若要深藏處無如此處深

無長物

莫詡家居窄無嫌活計貧只緣無長物始得作閒人青
竹單牀簟烏紗獨幅巾其餘皆稱是亦足奉吾身

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄（來詩云欲知東都白居士小月即香山禪師時）

（八相公之表見有如不副）

手札八行詩一篇無由相見但依然君匡聖主方行道
我事空王正坐禪支許徒思遊白月夔龍未放下青天
應須且為蒼生住猶去懸車十四年（牛相公今年五十七）

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

勸君買取東鄰宅與我衡門相並開雲映嵩岑當戶牖月和伊水入池臺林園亦要趁閑置筋力應須及健回莫學因循白賓客欲年六十始歸來

贈談客

上客清談何亹亹幽人閒思自寥寥請君休說長安事膝上風清琴正調

初入香山院對月（太和六年秋作）

老住香山初到夜秋逢白月正圓時從今便是家山月試問清光知不知

題龍門堰西澗

東岸菊叢西岸柳柳陰烟合菊花開一條秋水琉璃色闊狹纔容小舫回除却悠悠白少傅何人解入此中來

秋霖中奉裴令公見招早出赴會馬上先寄六韻

雨暗三秋日泥深一尺肟老人平旦出自問欲何之不是尋醫藥非干送別離素書傳好語絳帳扯佳期續借桃花馬催迎楊柳姬只愁張録事罰我怪來遲

嘗酒聽歌招客

一甕香醪新插芻雙鬟小妓薄能謳管絃漸好新教得羅綺雖貧免外求世上貪忙不覺苦人間除醉即須愁不知此事君知否君若知時從我遊

八月三日夜作

露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鉤生氣爽衣裳健風疎砧杵鳴夜衾香有思秋筭冷無情夢短

眠頻覺宵長起暫行燭疑臨曉影蟲怨欲寒聲槿老花先盡蓮凋子始成四時無了日何用歎衰榮

病中贈南鄰覓酒

頭痛牙疼三日臥妻看煎藥婢來扶今朝似校擡頭語先問南鄰有酒無

曉眠後寄楊戶部

軟綾腰褥薄綿被涼冷秋天穩暖身一覺睡眠殊有味無因寄與早朝人

秋雨夜眠

涼冷三秋夜安閑一老翁臥遲燈滅後睡美雨聲中灰宿温缾火香添暖被籠曉晴寒未起霜葉滿階紅

喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公

上客新從左輔回高陽興助洛陽才已將四海聲名去又占三春風景來甲子等頭憐共老文章敵手莫相猜鄒枚未用爭詩酒且飲梁王賀喜杯

齋戒滿夜戲招夢得

紗籠燈下道場前白日拷齋夜坐禪無復更思身外事未能全盡世間緣明朝又擬親杯酒今夕先聞理管絃方丈若能來問疾不妨兼有散花天

和令公問劉賓客歸來稱意無之作

水南秋一半風景未蕭條皁蓋迴沙苑藍轝上洛橋閒嘗黃菊酒醉唱紫芝謠稱意那勞問請錢不早朝

酬夢得窮秋夜坐即事見寄

皺細燈將盡聲遙漏正長老人秋向火小女夜縫裳菊

悴雜經雨萍銷水得霜令冬暖寒酒先擬共君嘗

偶於維陽牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來走筆戲答（來詩云但愁封寄去魔物或驚禪）

楚匠饒巧思秦箏多好音如能惠一面何啻直雙金玉柱調須品朱絃染要深會教魔女弄不動是禪心

荅夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘庭際蕭疎夜氣寒霜草欲枯蟲思急風枝未定鳥棲難容衰見鏡同惆悵身健逢杯且喜歡應是天教相暖熱一時垂老與閒官

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公之宴戲贈夢得

齋公前日滿三旬酒榼今朝一拂塵乘興還同訪戴客

解酲仍對姓劉人病心湯沃寒灰活老面生花朽木春若怕平原怪先醉知君未慣吐車茵

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻（每對雙關分敘兩意）

白老忘機客牛公濟世賢鷗棲心戀水鵬舉翅摩天累就優閑秩連操造化權貧司甚蕭灑榮路自喧闐望苑三千日台階十五年是人皆棄忘何物不陶甄（居易以任宮僚曾分司東都分司凡八載出入外內凡十五年皆同平章事）藍轝遊嵩嶺油幢鎮海壖竹篙撐釣艇金甲擁樓船雪夜尋僧舍春朝列妓筵長齋儼香火密宴簇花鈿自覺閑勝鬧遥知醉笑禪是非分未定會合杳無緣我正思楊府君應望洛川西來風嫋嫋南去雁連連日落龍門外潮生瓜步前秋同一時盡月共兩鄉圓舊眷交歡在新文氣調全慙無白雪曲難荅碧雲篇

金谷詩誰賞蕪城賦衆傳珠應哂魚目鉛未伏龍泉遠訊驚魔物深情寄酒錢霜紈一百匹玉柱十三絃（思黯遠寄箏來先寄詩云但愁封寄去魔物或驚禪仍與酒資同至）楚醴來尊裏秦聲（一作箏）送耳邊何時紅燭下相對一陶然

吳祕監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲招輒此戲酬兼呈夢得

蓬山仙客下烟霄對酒唯吟獨酌謠不怕道狂揮玉爵（記云飲玉爵者弗揮）亦曾乘興換金貂（吳監前任秘書監）君稱名士誇能飲（王孝伯云但使常得無事痛飲酒熟讀離騷即可稱名士）我是愚夫可見招（獨酌詩云愚夫不招）賴有伯倫為醉伴何愁不解傲松喬

酬夢得霜夜對月見懷

凄清冬夜景搖落長年情月帶新霜色碪和遠雁聲暖憐爐火近寒覺被衣輕枕上酬佳句詩成夢不成

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報書偶題長句

清冷玉韻兩三章落泊銀鉤七八行心逐報書懸雁足夢尋來路繞羊腸（履道所居在水南澤州在太行之北也）水南地空多明月山北天寒足早霜最恨潑醅新熟酒迎冬不待共君嘗

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此詩

新雪對新酒憶同傾一杯自然須訪戴不必待延枚（雪賦云延枚叟）陳榻無辭解來門莫嬾開笙歌與談笑隨事自將來

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

雪似鵝毛飛散亂人披鶴氅立徘徊鄒生枚叟非無興唯待梁王召即來

題酒甕呈夢得

若無清酒兩三甕，爭向白鬚千萬莖。麴蘖消愁真得力，光陰催老苦無情。凌煙閣上功無分，伏火爐中藥未成。更擬共君何處去，且來同作醉先生

附醉吟先生傳：醉吟先生者，忘其姓字鄉里官爵，忽忽不知吾為誰也。宦遊三十載，將老，退居洛下。所居有池五六畝，竹數千竿，喬木數十株，臺榭舟橋，具體而微，先生安焉。家雖貧，不至寒；年雖老，未及耄。性嗜酒，耽琴淫詩，凡酒徒琴侶詩客多與之遊。遊之外，棲心釋氏，通學小中大乘法，與嵩山僧如滿為空門友，平泉客韋楚為山水友，彭城劉夢得為詩友，安定皇甫朗之為酒友。每一相見，欣然忘歸。洛城內外六七十里間，凡觀寺丘墅有泉石花竹者，靡不遊；人家有美酒鳴琴者，靡不過；有圖書歌舞者，靡不觀。自居守洛川及布衣家，以宴遊召者亦時時往。每良辰美景，或雪朝月夕，好事者相過，必為之先拂酒罍，次開詩篋。詩酒既酣，乃自援琴，操宮聲，弄秋思一遍。若興發，命家僮調法部絲竹，合奏霓裳羽衣一曲。若歡甚，又命小妓歌楊柳枝新詞十數章。放情自娛，酩酊而後已。往往乘興，屨及鄰，杖於鄉，騎遊都邑，肩舁適野。舁中置一琴一枕，陶謝詩數卷，舁竿左右懸雙酒壺，尋水望山，率情便去，抱琴引酌，興盡而返。如此者凡十年，其間日賦詩約千餘首，日釀酒約數百斛，而十年前後賦釀者不與焉。妻孥弟姪慮其過也，或譏之，不應，至於再三，乃曰：凡人之性鮮得中，必有所偏好，吾非中者也。設不幸吾好利而貨殖焉，以至於多藏潤屋，賈禍危身，奈吾何？設不幸吾好博弈，一擲數萬，傾財破產，以至於妻子凍餒，奈吾何？設不幸吾好藥，損衣削食，煉鉛燒汞，以至於無所成，有所誤，奈吾何？今吾幸不好彼而自適於杯觴諷詠之間，放則放矣，庸何傷乎？不猶愈於好彼三者乎？此劉伯倫所以聞婦言而不聽，王無功所以遊醉鄉而不還也。遂率子弟入酒房，環釀甕，箕踞仰面，長吁太息曰：吾生天地間，才與行不逮於古人遠矣，而富於黔婁，壽於顏回，飽於伯夷，樂於榮啟期，健於衛叔寶，甚幸甚幸，餘何求哉？若舍吾所好，何以送老？因自吟詠懷詩云：抱琴榮啟樂，縱酒劉伶達。放眼看青山，任頭生白髮。不知天地內，更得幾年活？從此到終身，盡為閑日月。吟罷自哂，揭甕撥醅，又飲數杯，兀然而醉。既而醉復醒，醒復吟，吟復飲，飲復醉，醉吟相仍，若循環然。由是得以夢身世，雲富貴，幕席天地，瞬息百年，陶陶然，昏昏然，不知老之將至，古所謂得全於酒者，故自號為醉吟先生。於時開成三年，先生之齒六十有七，鬚盡白，髮半禿，齒雙缺，而觴詠之興猶未衰。顧謂妻子云：今之前，吾適矣；今之後，吾不自知其興何如。

迂叟

一辭魏闕就商賓，散地閒居八九春。初時被目為迂叟，近日蒙呼作隱人。冷暖俗情諳世路，是非閒論任交親。應須繩墨機關外，安置疎愚鈍滯身

洛下閒居寄山南令狐相公

已收身向園林下，猶寄名於祿仕間。不鍛嵇康彌懶靜，無金疏傳更貧閒。支分門內餘生計，謝絕朝中舊往還。唯是相君忘未得，時思漢水夢巴山

惜春贈李尹

春色有時盡，公門終日忙。兩衙但不闕，一醉亦何妨。芳樹花團雪，衰翁鬢撲霜。知君倚年少，未苦惜風光

對酒勸令公開春遊宴

時泰歲豐無事日，功成名遂自由身。前頭更有忘憂日，向上應無快活人。自去年來多事故，從今日去少交親。宜須數數謀歡會，好作開成第二春

與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

山東纔副蒼生願（晉書云山東出相），川上俄驚逝水波。履道淒涼新宅第（裴公宅在坊直修造初成），宣城零落舊笙歌（宣家妓樂名歸宣州也）。園荒唯有薪堪采，門冷兼無雀可羅。今日相逢（一作隨）偶同到，傷心不是故經過

楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二絕

劉綱與婦共升仙，弄玉隨夫亦上天。何似沙哥領崔嫂，碧油幢引向東川

金花銀椀饒君用，罨畫羅衣盡（一作任）嫂裁。覓（一作婦）得黔婁為妹壻，可能空寄蜀茶來

（九名按楊女士子嫁梁宇子哥明成中以尚書出鎮東川時楊昆弟嗣復鎮西川劉緘鎮節世榮其門公卿尚書妹壻也）

閒遊即事

郊野遊行熟邨園次第過每尋滉澗蹋水渡伊河寒
食青青草春風瑟瑟波追人共杯酒隨馬有笙歌勝事
經非少芳辰過亦多還須自知分不老擬如何

六十六

七十欠四歲此生那足論每因悲物故還且喜身存安
得頭長黑爭敎眼不昏交遊成拱木婢僕見曾孫瘦覺
腰金重衰憐鬢雪繁將何理老病應付與空門

池上早春即事招夢得

老更驚年改閑先覺日長晴熏榆莢黑春染柳梢黃雲
破山呈色氷融水放光低平穩船舫輕暖好衣裳白角
三升榼紅茵六尺牀偶遊難得伴獨醉不成狂我有中
心樂君無外事忙經過莫慵嬾相去兩三坊

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

照梁初日光相似出水新蓮豔不如却寄兩條君領取
明年雙引入中書（宰相入朝雙燭餘官各一）

令公南莊花柳正盛欲偸一賞先寄二篇

最憶樓花千萬朶偏憐隄柳兩三株擬提社酒攜邨妓
擅入朱門莫怪無（映樓桃花拂堤垂柳是此莊之最勝處故云）
可惜亭臺閑度日欲偸風景暫遊春只愁花裏鶯饒舌
飛入宮城報主人

春夜宴席上戲贈裴淄州

九十不衰真地仙（裴年八十不衰羸）六旬猶健亦天憐（自謂也）今年
相遇鶯花月此夜同歡歌酒筵四座齊聲和絲竹兩家
隨分鬭金鈿留君到曉無他意圖向君前作少年

贈夢得

年顏老少與君同眼未全昏耳未聾放醉臥爲春日伴
趁歡行入少年叢尋花借馬煩川守弄水偸船惱令公
聞道洛城人盡怪呼爲劉白二狂翁

晚春欲攜酒尋沈四著作先以六韻寄之

病容衰慘澹芳景晚蹉跎無計留春得爭能奈老何篇
章慵報答杯議喜經過顧我酒狂久負君詩債多（前後寄詩）
敢辭攜綠蟻只願見青蛾最憶陽關唱真
珠一串歌（沈有謳者善唱西出陽關無故人詞）

三月三日祓禊洛濱（并序）

開成二年三月三日河南尹李待價（玨）以人和歲稔
將禊於洛濱前一日啓留守裴令公令公明日召太
子少傅白居易太子賓客蕭籍李仍叔劉禹錫前中
書舍人鄭居中國子司業裴惲河南少尹李道樞倉
部郎中崔晉司封員外郎張可續駕部員外郎盧言
虞部員外郎苗愔和州刺史裴儔淄州刺史裴洽檢
校禮部員外郎楊魯士四門博士談弘謨等一十五
人合宴于舟中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨泝沿自
晨及暮簪組交映歌笑間發前水嬉而後妓樂左筆
研而右壺觴望之若仙觀者如堵盡風光之賞極遊
泛之娛美景良辰賞心樂事盡得於今日矣若不記
錄謂洛無人晉公首賦一章鏗然玉振顧謂四座繼
而和之居易舉酒抽毫奉十二韻以獻（座一作坐）

二月草萋萋黃鶯歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊

事修初畢遊人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭鳧鷖轉岸
迴船尾臨流簇馬蹄闇翻楊子渡蹋破魏王堤妓接謝
公宴詩陪荀令題舟同李膺泛醴爲穆生攜水引春心
蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅腰軟
歌遲翠黛低夜歸何用燭新月鳳樓西（作畝）

同夢得寄賀東西川二楊尚書

龍節對持眞可愛雁行相接更堪誇兩川風景同三月
千里江山屬一家魯衞定知聯氣色潘楊亦覺有光華
應憐洛下分司伴冷宴閑遊老看花（予與二公皆泰姻戚 [illegible]）

喜小樓西新柳抽條

一行弱柳前年種數尺柔條今日新漸欲拂他騎馬客
未多遮得上樓人須教碧玉羞眉黛莫與紅桃作麴塵
爲報金堤千萬樹饒伊未敢苦爭春

春晚酒醒尋夢得

料合同惆悵花殘酒亦殘醉心忘老易醒眼別春難獨
出雖慵懶相逢定喜歡還攜小蠻去試覓老劉看（小蠻，酒榼名也）

感事

服氣崔常侍（晦叔）燒丹鄭舍人（居中）常期生羽翼那忽化灰
塵每遇凄涼事還思潦倒身唯知趁杯酒不解鍊金銀
睡適三尸性慵安五藏神無憂亦無喜六十六年春

和裴令公南莊絕句（裴云野人不識中書令，喚作陶家與謝家）

陶廬僻陋那堪比謝墅幽微不足攀何似嵩峰三十六
長隨申甫作家山

宅西有流水牆下構小樓臨翫之時頗有幽趣
因命歌酒聊以自娛獨醉獨吟偶題五絕句

伊水分來不自由無人解愛爲誰流家家拋向牆根底
唯我栽蓮起小樓

水色波文何所似麴塵羅帶一條斜莫言羅帶春無主
自置樓來屬白家

日灩水光搖素壁風飄樹影拂朱闌皆言此處宜絃管
試奏霓裳一曲看

霓裳試罷唱梁州紅袖斜翻翠黛愁應是遙聞勝近聽
行人欲過盡回頭

獨醉還須得歌舞自娛何必要親賓當時一部清商樂
亦不長將樂外人

偶作

籃舁出即忘歸舍柴戶昏猶未掩關閑客病將老體健
見人忙處覺心閑清涼秋寺行香去和暖春城拜表還
木雁一篇須記取致身才與不才間

同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈（時牛相公初罷揚州節度）

淮南攜手拋紅旆洛下回頭向白雲政事堂中老丞相
制科場裏舊將軍（牛相公初中制科）宮城煙月饒全占關塞風光請半分
詩酒放狂猶得在莫欺白叟與劉君

幽居早秋閑詠

幽僻囂塵外清涼水木間臥風秋拂簟步月夜開關且得身安泰從他世險艱但休爭要路不必入深山軒鶴留何用泉魚放不還誰人知此味臨老十年閒

和令狐僕射小飲聽阮咸

掩抑復淒清非琴不是箏還彈樂府曲別占阮家名古調何人識初聞滿座驚落盤珠歷歷搖珮玉琤琤似勸杯中物如含林下情時移音律改豈是昔時聲

燒藥不成命酒獨醉

白髮逢秋王去聲丹砂見火空不能留姹女爭免作衰翁賴有杯中綠能爲面上紅少年心不遠只在半酣中

宏志按丹鉛集賴是之作韋千葉之[illegible]不知服食之[illegible]而之益至臨死乃悔而退之乃作詩[illegible]白樂天[illegible]說之[illegible]後山谷[illegible]張生服丹[illegible]層白笑未見人獲此[illegible]樂天[illegible]金丹[illegible]

宏丹砂燒[illegible]天乃知服食之[illegible]自[illegible]

送盧郎中赴河東裴令公幕

別時暮雨洛橋岸到日涼風汾水波荀令見君應問我爲言秋草閉門多

送李滁州

君於覺路深留意我亦禪門薄致功未悟病時須去病已知空後莫依空白衣臥疾嵩山下皁蓋行春楚水東誰道三年千里別兩心同在道場中

長齋月滿寄思黯

一日不見如三月一月相思如七年似隔山河千里地仍當風雨九秋天明朝齋滿相尋去挈榼抱衾同醉眠

冬夜對酒寄皇甫十

霜殺中庭草冰生後院池有風空動樹無葉可辭枝十月苦長夜百年強半時新開一䍃酒那得不相思

歲除夜對酒

衰翁歲除夜對酒思悠然草白經霜地雲黃欲雪天醉依香枕坐慵傍暖爐眠洛下閑來久明朝是十年

白香山詩後集卷第十四

白香山詩後集卷第十五

律詩 凡七十五首

寄獻北都留守裵令公 并序○從英華增今本遺此一行誤以序爲題

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政形容盛德實在歌詩况辱知音敢不先唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高 中書令上應中台司徒官一品 休明値尭舜勳業過蕭曹始擅文三捷 甚工及第博學 終兼武六韜動人名赫赫憂國意忉忉盪 一作伐 蔡擒封豕 吳元濟也 平齊斬巳龍 李師道也 兩河收土宇四海定波濤寵重移宮籥 自東都留守移北京留守 恩新換闕旌保釐東宅靜 周公召公東治洛宅 守護北門牢晉國封疆闊并州士馬豪胡兵驚赤幟邊雁避烏號令下流如水仁霑澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武賓僚儼雋髦客無煩夜柝史不犯秋毫神在臺駘助魂亡獫狁逃德星銷彗孛霖雨減腥臊烽戍高臨代關河遠控洮汾雲晴漠漠朔吹冷颼颼豹尾交牙戟虯鬚捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬酌蒲萄 蒲萄酒出太原 銀含鑿落琖金屑琵琶槽還想從軍樂應忘報國勞紫微留北闕 中書令即紫微令也 綠野寄東皋 别墅在東都午橋莊也 忽憶前時會多慙下客叨淸宵陪讌話美景從遊遨花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂宮徵洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫兩三艘徑滑苔粘屐潭深水沒篙緑絲縈岸柳紅粉映樓桃 皆午橋莊中景物之佳者 爲穆先陳醴 舊勸每小飲日必置醴以小勸楊代酒也 招劉共藉糟 劉禹錫也 舞鬟金翡翠歌頸玉蠐螬盛德終難退明時豈易遭公雖慕張范 張良范蠡 帝未舍伊皋眷戀心方結踟躕首已搔鸞凰上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄十四韻 慕巢感戚廬州華裴近感巳之懷兼有歸老之意故繼而和之也

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和東蜀歡殊渥西江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷風驚鴈 慕巢及楊九楊十前年來見弟三人各在一處 年侵日下坡片心休慘戚雙鬢已蹉跎紫綬黃金印青幢白玉珂老將榮補帖愁用道消磨外府饒杯酒中堂有綺羅應須引滿飲何不放狂歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傅步銅駝深契憐松竹高情憶薜蘿懸車年甚遠未敢故 一作放 相過

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠身將世兩忘寄名朝士籍寓興少年場老豈無談笑貧猶有酒漿隨時求伴侶逐日用風光數數遊何爽些些病未妨天教榮啓樂人恕接輿狂改業爲逋客移家住醉鄉不論招夢得兼擬誘奇章要路風波險權門市井忙世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孫滿月

今旦夫妻喜他人豈得知自嗟生女晚敢訝見孫遲物以稀爲貴情因老更慈新年逢吉日滿月乞名時 因名引珠 桂燎熏花果蘭湯洗玉肌懷中有可抱何必是男兒

閑吟贈皇甫郎中親家翁 新與皇甫結姻

誰能嗟歎光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事時時猶憶眼中人早爲良友非交勢晚接嘉姻不失親最喜兩家婚嫁畢一時抽得尚平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以爲娛日晏開門未秋寒有酒無自宜相尉問何必待招呼小疾無妨飲還須挈一壺

酬思黯戲贈

鍾乳三千兩金釵十二行妒他心似火欺我鬢如霜（思黯自誇前後服鍾乳三千兩甚得力而歌舞之妓頗多來詩謔予羸老故戲答之）慰老資歌笑銷愁仰酒漿眼看狂不得狂得且須狂（[illegible]名按朱[illegible]本題[illegible]天詩鍾乳三千兩金釵十二行以言身妓之多[illegible]用[illegible]云頭上金釵十二行足下[illegible]履五文章是一人頭插十二釵[illegible]非[illegible]妙之多十二重[illegible]也）

又戲答絕句（來句云[illegible]追公狂不得狂[illegible]公[illegible]不敢狂）

狂夫與我世相忘故態些些亦不妨縱酒放歌聊自樂接輿爭解教人狂

令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一聞昏逝相顧泫然旋有使來得前月未歿之前數日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存歿交親自此分前月使來猶理命今朝詩到是遺文銀鉤見晚書無報玉樹埋深哭不聞最感一行絕筆字尚言千萬樂天君（令狐與夢得手札後云見樂天君爲伸千萬之誠也）

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書

水南水北總（一作雪）紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日多（一作唯）來唯

老病年年少去是交親碧油帳暖梅花壓紅燎爐香竹葉春今日鄒枚俱在洛梁園置酒召何人

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和之

看題錦繡報瓊瓌俱是人天第一才好遣文星守躔次亦須防有客星來

閒適

俸祿優饒官不卑就中閒適是分司風光援助遊行處雨雪寒供飲宴時肥馬輕裘還且有麁歌薄酒亦相隨微躬所要今皆得只是蹉跎得校遲

戲答思黯（思黯有能箏者以此戲之）

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡鏡中照出月中仙

酬裴令公贈馬相戲（裴詩云君若有心求逸足我還留意在名姝蓋引妾換馬戲意亦有所屬也）

安石風流無柰何欲將赤驥換青蛾不辭便送東山去臨老何人與唱歌

新歲贈夢得

暮齒忽將及同心私自憐漸衰宜減食已喜更加年紫綬行聯袂籃轝出比肩與君同甲子歲酒合誰先（[illegible]）

早春持齋答皇甫十見贈

正月晴和風景新紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋客

三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

雙鬢莫欺今老矣(傳曰今老矣無能為也)一杯莫笑便陶然陳郎中處為高戶(陳商)裴使君前作少年(裴治使君年九十餘)顧我獨狂多自哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須託奇章置一筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下好風爭奈柳橋頭冰消見水多於地雪霽看山盡入樓若待春深始同賞鶯殘花落卻堪愁

酬皇甫十早春對雪見贈

漠漠復霏霏東風散玉塵明催竹窗曉寒退柳園春綠醑香堪憶紅爐暖可親忍心三兩日莫作破齋人

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家別墅最新奇山展屏風花夾籬曉月漸沈橋腳底晨光初照屋梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池除卻吟詩兩閒客此中情狀更誰知

送蘄春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞五十專城未是遲曉日鏡前無白髮春風門外有紅旗郡中何處堪攜酒席上誰人解和詩唯共交親開口笑知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟長任風送愁還闕處移老入閒中身更求何事天將富此翁此翁何處富酒庫不曾空(劉[illegible]詩云[illegible])

將富此翁以一醉為富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食作(音佐)底歡娛過此辰兜率寺高宜望月嘉陵江近好遊春蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐繞身不使黔婁夫婦看誇張富貴向何人

醉後聽唱桂花曲(詩云遙知天上桂華孤試問嫦娥更要無月宮幸有閒田地何不中央種兩株此曲韻[illegible]切聽者[illegible]故云爾)

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人(一作世)間腸斷曲莫教不得意人聽

酬夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十韻

賓客懶逢迎翛然池館清簷閒空燕語林靜未蟬鳴葷血還(一作初)休食杯觴亦罷傾三春多放逸五月暫修行香印朝煙細紗燈夕焰明交遊諸長老師事古先生(乾竺先生也)禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成(立名按此以[illegible]唐[illegible]五月[illegible]自今每年正月五月九月[illegible]白居易[illegible]是也唐士大夫如[illegible])

又和令公新開龍泉晉水二池

舊有潢汙自今為白水塘(詩公方塘舍白水)笙歌閒四面樓閣在中央春變煙波色晴添樹木光龍泉信為美莫忘午橋莊

早夏曉興贈夢得

窗明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背壁燈殘經宿燄

開箱衣帶隔年香無情亦任他春去不醉爭銷得日長
一部清商一壺酒與君明日暖新堂

春日題乾元寺上方最高峰亭

危亭絕頂四無鄰見盡三千世界春但覺虛空無障礙
不知高下幾由旬迴看官路三條線却望都城一片塵
賓客暫游無半日王侯不到便終身始知天造空閑境
不爲忙人富貴人

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕
倫因題二十韻見示兼呈夢得

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峰駢仙掌出罅坼劍門開峭
頂高危矣盤根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起
磷磷狀凝成瑟瑟胚廉稜露鋒刃清越扣瓊瑰岌嶪形

將動巍峨勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄雲雷黛潤沾新
雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕筍
窪剜瑪瑙罍海神移碣石畫障簇天台在世爲尤物如
人負逸才渡江一葦載入洛五丁推出處雖無意升沈
亦有媒（媒謂李蘇州）拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看
宜把酒杯終隨金礪用不學玉山頹疏傳心偏愛園公
眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來（[illegible]）

[illegible]

[illegible]

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹綠含滋水風清有味便
成林下隱都忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴

晚夏閑居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚筍朝餐飽蕉紗暑服輕欲爲窗下寢先傍水邊行晴

引鶴雙舞秋生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾老更
諳時事閑多見物情只應劉與白二叟自相迎

寄李蘄州

下車書奏龔黃課動筆詩傳鮑謝風江郡謳謠誇杜母
洛城歡會憶車公笛愁春盡梅花裏簟冷秋生薤葉中
（蘄州出好笛并簟）不道蘄州歆酒少使君難稱與誰同

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

蘇去朝來無歇期炎涼暗向雨中移夜長祇合愁人覺
秋冷先應瘦客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭
無憂無病身榮貴何故沈吟亦感時

久雨閑悶對酒偶吟

淒淒苦雨暗銅駝嫋嫋涼風起漕河自夏及秋晴日少

從朝至暮悶時多驚臨池立窺魚笱隼傷林飛拂雀羅
賴有杯中神聖物百憂無奈十分何

雨後秋涼

夜來秋雨後秋氣颯然新團扇先辭手生衣不著身更
添砧引思難與簟相親此境誰偏覺貧閑老瘦人

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣君病嬾經過其奈西樓上新秋明月何庭
蕪淒白露池色澹金波況是初長夜東城砧杵多

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內貴賤同趨羣動間多見忙時已衰病
少聞健日肯休閒鷹飢受紲從難退鶴老乘軒亦不還
唯有風流謝安石拂衣攜妓入東山

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀唯有巢兄不相忘
春茶未斷寄秋衣

詠懷寄皇甫朗之

老大多情足往還招僧待客夜闌關學調氣後衰中健
不用心來閙處閒養病未能辭薄俸忘名何必入深山
與君別有相知分同置身於木鴈閒

東城晚歸

一條筇杖懸龜榼雙角吳童控馬銜晚入東城誰識我
短靴低帽白蕉衫

與夢得沽酒閒飲且約後期

少時猶不憂生計老後誰能惜酒錢共把十千酤一斗

相看七十欠三年閒徵雅令窮經史醉聽清吟勝管絃
更待菊黃家醞熟共君一醉一陶然

與牛家妓樂雨夜合宴

玉管清絃聲旖旎翠釵紅袖坐參差兩家合奏洞房夜
八月連陰秋雨時歌臉有情凝睇久舞腰無力轉裙遲
人間歡樂無過此上界西方即不知

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服
命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛劒外歡娛洛下聞朱紱寵光新照地
彤襜喜氣遠凌雲榮聯花萼詩難和樂助塤篪酒易醺
感羨料應知我意今生此事不如君

自詠

鬚白面微紅醺醺半醉中百年隨手過萬事轉頭空臥
疾瘦居士行歌狂老翁仍聞好事者將我畫屏風

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄
繼之待價二相府

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思
君應天上聽雲韶（時詔雅曲上多田宇相同聽之）時和始見陶鈞力物遂方
知盛聖朝雙鳳樓梧魚在藻飛沈隨分各逍遙

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章我正持齋坐道場處處追游雖不去
時時吟詠亦無妨霜蓬舊鬢三分白露菊新花一半黃
惆悵東籬不同醉陶家明日是重陽

萘巢尚書云室人欲為置一歌者非所安也以

詩相報因而和之

東川已過二三春南國須求一兩人富貴大都多老大歡娛太半爲親賓如愁翠黛應堪重買笑黃金莫訴貧他日相逢一杯酒尊前還要落梁塵

杪秋獨夜

無限少年非我伴可憐淸夜與誰同歡娛牢落中心少親故凋零四面空紅葉樹飄風起後白鬚人立月明中前頭更有蕭條物老菊衰蘭三兩叢

憑李睦州訪徐凝山人 疑時睦州[illegible]也

郡守輕詩客鄉人薄釣翁解憐徐處士唯有李郎中

立名按紀事凝天爲杭州刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄近於京師得之植於庭欄春景方深惠澄設油幕覆其上會凝自富春來先題詩曰此花南地知難種慙愧僧閑用意栽海燕解憐頻睥睨胡蜂未識更徘徊虛生芍藥徒勞妒羞殺玫瑰不敢開唯有數苞紅萼在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命同醉[illegible]歸將張祜榜舟而至二生各希首薦白曰二君論文若廉之鬪鼠穴勝負在于一戰也遂試長劍倚天外賦餘霞散成綺詩試訖解送凝爲元祜其次[illegible]等[illegible]山河[illegible]又題金山寺詩曰樹影中流見鐘聲兩岸聞雖綦毋潛云塔影挂淸漢鐘聲和白雲此句未爲佳也凝曰美則美矣爭如老夫今古長如白練飛一條界破青山色[illegible]歸自是二生不隨鄉賦矣白又以宮詞四句皆數對未足奇也[illegible]不見[illegible]身外更何人[illegible]張公子千首詩輕萬戶侯[illegible]如何故國三千里[illegible]唱歌詞前八另杜[illegible]其美者[illegible]張也

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭似雪華亭鶴死白蓮枯 蓮鶴皆蘇州同來

得楊湖州書頗詩撫民接賓縱酒題詩因以絶句戲之

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文白蘋洲上春傳語柳使君輸楊使君

附白蘋洲五亭記 湖州城東南二百步抵霅溪溪連汀洲洲一名白蘋梁吳興守柳惲於此賦詩云汀洲採白蘋因以爲名也前不知幾十萬年後又數百載有名無亭鞠爲荒澤至大曆十一年顏魯公眞卿爲刺史始剪榛導流作八角亭以游息焉旋屬災潦薦至沼堙臺圮後又數十載萎蕪隙地至開成三年弘農楊君爲刺史乃疏四渠浚二池樹三園構五亭卉木荷竹舟橋廊室洎游宴息宿之具靡不備焉觀其架大漢跨長汀者謂之白蘋亭介二園閱百卉者謂之集芳亭面廣池目列岫者謂之山光亭玩晨曦者謂之朝霞亭狎淸漣者謂之碧波亭五亭間開萬象迭入嚮背俯仰勝無遁形每至汀風春溪月秋花繁鳥啼之旦蓮開水香之夕賓友集歌吹作舟棹徐動觴詠半酣飄然恍然遊者相顧咸曰此不知方外也人間也又不知蓬瀛崑閬復何如哉時予守官在洛楊君緘書齎圖請予爲記予按圖握筆心存目想覼縷梗概十不得其二三大凡地有勝境得人而後發人有心匠得物而後開境心相遇固有時耶蓋是境也實柳守濫觴之顏公椎輪之楊君繢素之三賢始終能事畢矣楊君前牧舒舒人治今牧湖湖人康康之由革弊興利若改茶法變稅書之類是也利興故府有羨財政成故居多暇日是以餘力濟高情成勝概三者旋相爲用豈偶然哉昔謝柳爲郡樂山水多高情不聞善政龔黃爲郡憂黎庶有善政不聞勝概兼而有者其吾友楊君乎君名漢公字用乂恐年祀久遠來者不知故名而字之時開成四年十月十五日記

天宮閣秋晴晚望

洛城秋霽後梵閣暮登時此日風煙好今秋節候遲霞光紅泛灩樹影碧參差莫慮言歸晚牛家有宿期

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

霽月光如練盈庭復滿池秋深無熱後夜淺未寒時露葉團荒菊風枝落病梨相思懶相訪應是各年衰

同夢得和思黯見贈來詩中先敍三人同讌之歡次有歎鬢髮漸衰嫌孫子催老之意因酬妍唱兼吟鄙懷

醉伴騰騰白與劉何朝何夕不同遊留連燈下明猶飲斷送尊前倒即休催老莫嫌孫稚長加年須喜鬢毛秋敎他伯道爭存活無子無孫亦白頭

聽歌

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽猶覺聞時勝不聞

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒暖帳迎冬設溫爐向夜施裘新青兔褐褥軟白猿皮似鹿眠深草如雞宿穩枝逐身安枕席隨事有屏帷病致衰殘早貧營活計遲由來蠶老後方是繭成時

初冬即事呈夢得

青氈帳暖喜微雪紅地爐深宜早寒走筆小詩能和否潑醅新酒試嘗看僧來乞食因留宿客到開尊便共歡臨老交親零落盡希君恕我取人寬

自罷河南已換七尹每一入府悵然舊遊因宿內廳偶題西壁兼呈韋尹常侍

每日河南府依然似到家杯嘗七尹酒(自尹出來不嘗酒矣)樹看十年花(卯府中日果樹)且健須歡喜雖衰莫歎嗟迎門無故吏侍坐有新娃暖閣謀宵宴寒庭放晚衙主人留宿定一任夕陽斜

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常侍

葉覆冰池雪滿山日高慵起未開關寒來更亦無過醉老後何由可得閑四海故交唯許汝十年貧健是樊蠻相思莫忘櫻桃會一放狂歌一破顏(櫻花時數州游放一君皆會其樂)

四年春

柳梢黃嫩草芽新又入開成第四春近日放慵多不出少年嫌老可相親分司吉傅頻過舍致仕崔卿擬卜鄰時輩推遷年事到往還多是白頭人

白髮

白髮生來三十年而今鬚鬢盡皤然歌吟終日如狂叟衰疾多時似瘦仙八戒夜持香火印三元朝念蘂珠篇其餘便被春收拾不作閑遊即醉眠

追歡偶作

追歡逐樂少閑時補貼平生得事遲何處花開曾後看誰家酒熟不先知石樓月下吹蘆管金谷風前舞柳枝十聽春啼變鶯舌三嫌老醜換蛾眉樂天一過難知分猶自咨嗟兩鬢絲(蘆管柳枝已下方十年來洛中之事)

公垂尚書以白馬見寄光潔穩善以詩謝之

翩翩白馬稱金羈領綴銀花尾曳絲毛色鮮明人盡愛性靈馴善主偏知免將妾換慙來處試使奴牽欲上時不蹶不驚行步穩最宜山簡醉中騎

西樓獨立

身著白衣頭似雪時時醉立小樓中路人迴顧應相怪十一年來見此翁

書事詠懷

官俸將生計雖貧豈敢嫌金多輸陸賈酒足勝陶潛(潛時常苦酒不足)牀暖僧敷坐樓晴妓卷簾日遭齊破用(待月常詩十首)春賴閒加添(老年閒乎也)老向歡彌切狂於飲不廉十年閑未足亦恐涉無厭

酬夢得比萱草見贈（來詩云唯君比萱草相見可忘憂）

杜康能散悶萱草解忘憂借問萱逢杜何如白見劉老衰勝少夭閑樂笑忙愁試問同年內何人得白頭

問皇甫十

苦樂心由我窮通命任他坐傾張翰酒行唱接輿歌榮盛傷看好優閑自適多知君能斷事勝負兩如何

早春獨登天宮閣

天宮日暖閣門開獨上迎春飲一杯無限遊人遥怜我緣何最老最先來

送蘇州李使君赴郡二絶句

憶抛印綬辭吳郡衰病當時已有餘今日賀君兼自喜八廻看換舊銅魚（予自罷蘇州後經換八刺史矣）

館娃宮深春日長（館娃宮今靈巖寺也）烏鵲橋高秋夜涼（烏鵲橋在蘇州城門）風月不知人世變奉君直似奉吳王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地女湖桃李豔陽時心奴已死胡容老後輩風流是阿誰

白香山詩後集卷第十五

白香山詩後集卷第十六

律詩（凡一百首）

病中詩（并序）

開成已未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始得風痺之疾體瘰目眩左足不支蓋老病相乘時而至耳余早棲心釋梵浪迹老莊因疾觀身果有所得何則外形骸而内忘憂恚先禪觀而後順醫治旬月以還厥疾少間杜門高枕澹然自閑吟諷興來亦不能遏因成十五首題為病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹病漳浦謝康樂卧臨川咸有篇章抒詠其志今引而序之者慮不知我者或加誚焉

初病風

六十八衰翁乘衰百病攻朽株難免蠹空穴易來風肘痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虛白在胸中

枕上作

風疾侵凌臨老頭血凝筋滯不調柔甘從此後支離卧賴是從前爛熳遊回思往事紛如夢轉覺餘生杳若浮浩氣自能充靜室驚飈何必蕩虛舟腹空先進松花酒膝冷重裝桂布裘若問樂天憂病否樂天知命了無憂

答閑上人來問因何風疾

一床方丈向陽開勞動文殊問疾來欲界凡夫何足道四禪天始免風災（色界四天初禪具三災二禪無火災三禪無水災四禪無風災）

病中五絶句

世間生老病相隨此事心中久自知今日行年將七十

猶須慙媿病來遲

方寸成灰鬢作絲　假如強健亦何爲　家無憂累身無事
正是安閒好病時

李君墓上松應拱　元相池頭竹盡枯　多幸樂天今始病
不知合要苦治無（李元皆予執友也李歿十八年元歿已八年予始病作此詩）

目昏思寢即安眠　足軟妨行便坐禪　身作醫王心是藥
不勞和扁到門前

交親不要苦相憂　亦擬時時強出遊　但有心情何用脚
陸乘肩輿水乘舟

送嵩客

登山臨水分無期　泉石煙霞今屬誰　君到嵩陽吟此句
與教三十六峰知

罷灸

病身佛說將何喻　變滅須臾豈不聞　莫遣淨名知我笑
休將火艾灸浮雲（維摩經云是身如浮雲須臾變滅也）

賣駱馬

五年花下醉騎行　臨賣回頭嘶一聲　項籍顧騅猶解歎
樂天別駱豈無情

別柳枝

兩枝楊柳小樓中　嫋娜多年伴醉翁　明日放歸歸去後
世間應不要春風（[illegible]）

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤牀　舁向前軒就日陽　一足任他爲外物
三杯自要沃中腸　頭風若見詩應愈　齒折仍誇笑不妨
細酌徐吟猶得在　舊遊未必便相忘

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮皤然一老夫　十分流輩九分無　莫嫌身病人扶侍
猶勝無身可遣扶

自解

房傳往世爲禪客（世傳房太尉前生爲禪僧與婁師德友善）　王道前生
應畫師（王右丞詩云宿世謬詞客前身應畫師）　我亦定中觀宿命　多生債負是歌
詩　不然何故狂吟詠　病後多於未病時（已上十五首病中）

歲暮病懷兼贈夢得（[illegible]）

十年四海故交親　零落唯殘兩病身　共遣數奇從是命

同教步蹇有何因　眼隨老減嫌長夜　體待陽舒望早春
新樂堂前舊池上　相隨亦不要他人

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後　枚叟過門時　有淚人還泣　無情雪不知　臺
亭留盡在　賓客散何之　唯有蕭條雁　時來下故池

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰生計兩蹉跎　相顧悠悠醉且歌　廚冷難留烏止屋
（[illegible]）門閑可與雀張羅　病添莊舄吟聲苦
貧欠韓康藥債多　日望揮金賀新命（[illegible]）　俸錢依舊
又如何（[illegible]）

酬夢得見喜疾瘳

暖臥摩綿褥　晨（一作寒）傾藥酒螺　昏昏布裘底　病醉睡相和

未疾徒云爾(情不同至未多牙渭四肢)餘年有幾何須知差與否未去校
無多

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十二絃苦
調吟還出深情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窗破獨立池邊盡日看守得蘇州船舫爛
此身爭合不衰殘

感舊石上字

閑撥船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫三字
十五年前陳結之(立名從容辭五年之切請樂天感石上三箇字[illegible])

([illegible])

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉
思因以寄和([illegible])
想爾到邊頭萬條正值秋三年貧御史八月古邠州終
管聞雖樂風沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

齋戒

每月三齋戒斷葷腥漸覺瘦勞來愛輕以賤定知無氣色
三尸應恨少恩情酒魔降伏終須盡詩債拋還亦欲平
從此始堪爲弟子竺乾師是古先生

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲著聲聞酒
直到如今醉未醒

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於
洛下新置郊居然寵寄方深歸心大速因以長
句戲而諭之

近見詩中歎白鬚遙知闇外憶東都煙霞偷眼窺來久
富貴粘身擺得無新置林園猶濩落未終婚嫁且踟躕
應須待到懸車歲然後東歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閑來對鏡自思量年貌衰殘分所當白髮萬莖何所怪
丹砂一粒不曾嘗眼昏久被書料理肺渴多因酒損傷
今日逢師雖已晚枕中治老有何方

病入新正

枕上驚新歲花前念舊歡是身老所逼非意病相干風

月情猶在杯觴興漸闌便休心未伏更試一春看

臥疾來早晚

臥疾來早晚懸懸將十旬婢能尋本草犬不吠醫人酒
甕全生蹀歌筵半委塵風光還欲好爭向枕前春

強起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身晴和強起一迎春他時蹇跛縱行得
笑殺平原樓上人

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事
兼詠今懷重以長句答之

鍊盡少年成白首憶初相識到今朝昔饒春桂長先折
今伴寒松取後凋(昔登科第夢得多居先今同暮年各爲老伴)生事縱貧猶可過風
情雖老未全銷聲華寵命人皆得若箇如君歷七朝(夢得)

貞元中及今凡任十朝也

病後寒食

故紗絳帳舊青氊藥酒醺醺引醉眠斗擻敉袍春晚後
摩挲病脚日陽前行無筋力尋山水坐少精神聽管絃
抛却風光負寒食曾來未省似今年

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤都似人間戲一場蟲臂鼠肝猶不怪
雞膚鶴髮復何傷昨因風發甘長往今遇陽和又小康
(春暖家風痺利止也)還似遠行裝束了遲迴且住亦何妨

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈别

慕賢入室交先定結援通家好復成新婦不嫌貧活計
嬌孫同慰老心情洛橋歌酒今朝散絳路風煙幾日行

欲識離羣相戀意為君扶病出都城

春暖

風痺宜和暖春來脚校輕鶯花下立鶴引水邊行髮
少嫌巾重顏衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春曉起伴客笑談

掩戶下簾朝睡足一聲黃鳥報殘春披衣岸幘日高起
兩角青衣扶老身策杖強行過里巷引杯閒酌伴親賓
莫嫌病後妨談笑猶恐多於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔君最慶榮烏府一拋霜簡去
朱輪四從板輿行(崔郎中從兄崔惠州四郎皆侍親之任)發時止許沙鷗送到日
方乘竹馬迎唯慮郡齋賓友少數杯春酒共誰傾

春晚詠懷贈皇甫朗之

艷陽時節又蹉跎遲暮光陰復若何一歲中分春日少
百年通計老時多多中更被愁牽引少裏(作處)兼遭病折
磨賴有銷憂治悶藥君家醲酎我狂歌

春盡日宴罷感事獨吟(開成五年三月三十日作)

五年三月今朝盡客散筵空獨掩扉病共樂天相伴住
春隨樊素一時歸閒聽鶯語移時立思逐楊花觸處飛
金帶縋腰衫委地年年衰瘦不勝衣

病中得崔宣城長句見寄兼有觥綺之贈因以
四韻總而酬之

劉楨病發經春臥謝朓詩來盡日吟三道舊誇收片玉
(昔予考判崔君登科也)一章新喜獲雙金信題霞綺緘情重酒試銀觥

表分深科第門生滿霄漢歲寒少得似君心

前有別柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留不
得隨風好去落誰家又復戲答

柳老春深日又斜任他飛向別人家誰能更學孩童戲
尋逐春風捉柳花

池上早夏

水積春塘晚陰交夏木繁舟船如野渡籬落似江郵靜
拂藤床席香開酒庫門慵閒無一事時弄小嬌孫

談氏外孫生三日喜是男偶以成篇兼戲呈夢
得

玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴罷時芣苢春來盈女手
梧桐老去長孫枝慶傳媒氏燕先賀喜報談家烏預知

明日貧翁具雞黍應須酬賽引雛詩 [illegible]
前言所有徵故不

開成大行皇帝輓歌詞四首奉敕撰進

御宇恢皇化傳家叶至公華夷臣妾內堯舜弟兄中制度移民俗文章變國風開成與貞觀實錄事多同

晏駕辭雙闕靈儀出九衢上雲歸碧落下席葬蒼梧冀晚餘堯曆龜新落夏圖三朝連棣萼從古帝王無

嚴恭七月禮哀慟萬人心地感勝秋氣天愁結夕陰鼎湖龍漸遠濛汜日初沈唯有雲韶樂長留治世音

化成同軌表清平恩結連枝感聖明帝與九齡雖吉夢山呼萬歲是虛聲月低儀仗辭蘭路風引笳簫入柏城老病龍髯攀不及東周退傳最傷情

時熱少見客因詠所懷

冠櫛心多嬾逢迎興漸微況當時熱甚幸遇客來稀晝灑池邊地涼開竹下扉露牀青篾簟風架白蕉衣院靜留僧宿樓空放妓歸衰殘強歡宴此事久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉歿吟聲寢郡閣寥寥筆硯閒無復新詩題壁上虛教遠岫列窗間 [illegible] 忽驚歌雪今朝至必恐文星昨夜還再喜宣城章句動飛觴遥賀敬亭山 [illegible] 文選中

足疾

足疾無加亦不瘳緜春歷夏復經秋開顏且酌尊中酒代步多乘池上舟幸有眼前衣食在兼無身後子孫憂應須學取陶彭澤但委心形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬飄然輕棹汎澄瀾風宜扇引開懷入樹愛舟行仰臥看別境客稀知不易能詩人少詠應難惟憐呂叟時相伴同把磻溪舊釣竿

夢微之

夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收漳浦老身三度病咸陽宿草八回秋君埋泉下泥銷骨我寄人間雪滿頭阿衛韓郎相次去夜臺茫昧得知不 阿衛微之男韓郎微之愛壻

感秋詠意

炎涼遷次速如飛又脫生衣著紵衣繞壁暗蛩無限思戀巢寒燕未能歸須知流輩年年失莫歎衰容日日非舊語相傳聊自慰世間七十老人稀

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾滿頭霜雪半身風已將心出浮雲外 [illegible] 猶寄形於逆旅中觴詠罷來賓閤閉笙歌散後妓房空世緣俗念消除盡別是人間清淨翁

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹楊侍郎同行

道行無喜退無憂舒卷如雲得自由良合動時為哲匠巨川濟了作虛舟竹亭陰合偏宜夏水檻風涼不待秋遥愛翩翩雙紫鳳入同官署出同遊

在家出家

衣食支分婚嫁畢從今家事不相仍夜眠身是投林鳥
朝飯心同乞食僧清唳數聲松下鶴寒光一點竹間燈
中宵入定跏趺坐女喚妻呼都不應

夜涼

露白風清庭戶涼老人先著夾衣裳舞腰歌袖拋何處
唯對無絃琴一張

繼之尚書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先
生傳題詩以美之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相疎惠好唯君分有餘茶藥贈多因病久
衣裳寄早及寒初（所寄贈之物皆及時）交情鄭重金相似詩韻清鏘
玉不如醉傳狂言人盡笑獨知我者是尚書

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺今夜何人知我情還向暢師房裏宿
新秋月色舊灘聲
飲徒歌伴今何在雨散雲飛盡不迴從此香山風月夜
祇應長是一身來
石盆泉畔石樓頭十二年來晝夜遊更過今年年七十
假如無病亦宜休

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭香花漠漠磬泠泠誰能來此尋真諦
白老新開一藏經

偶題鄧公（公即給事中璲之子也執前疾病退居此郡）

偶因攜酒尋郝客聊復迴車訪薛蘿且値雪寒相慰問
不妨春暖更經過翁居山下年空老我得人間事校多
一種共翁頭似雪翁無衣食又如何

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沈沈風露淒清禁署深城柳宮槐謾搖落
悲愁不到貴人心

寄題廬山舊草堂兼呈二林寺道侶

三十年前草堂主而今雖在鬢如絲登山尋水應無力
不似江州司馬時漸伏酒魔休放醉猶殘口業未拋詩
君行過到鑪峰下爲報東林長老知（此詩□□知僧作卿行過草堂中也）

改業

先生老去飲無興居士病來閑有餘猶覺醉吟多放逸
不如禪坐更清虛（予先有醉吟先生傳今故云）柘枝紫袖教丸藥羯鼓蒼
頭遣種蔬卻被山僧戲相問一時改業意何如

山下留別佛光和尚

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十
當知後會在他生

山中五絕句（□□□□五□各有所感或□□□□□□□五絕）

嶺上雲

嶺上白雲朝未散田中青麥旱將枯自生自滅成何事
能逐東風作雨無

石上苔

漠漠斑斑石上苔幽芳靜綠絕纖埃路傍凡草榮遭遇
曾得七香車輾來

林下樗

香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全知我無材老樗否

一枝不損盡天年

澗中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬬皮成血
深澗游魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠黑洞深藏避網羅遠害全身誠得計
一生幽暗又如何

自戲三絕句 閒臥獨吟無人酬和聊假身心相戲往復偶成三章

心問身

心問身云何泰然嚴冬暖被日高眠放君快活知恩否
不早朝來十一年

身報心

心是身王身是宮君今居在我宮中是君家舍君須愛
何事論恩自說功

心重答身

因我疏慵休罷早遣君安樂歲時多世間老苦人何限
不放君閒奈我何

[illegible]

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後此生甘分不銜杯誰能料得今春事
又向劉家飲酒來

贈舉之僕射 今春與僕射三為寒食之會

雞毬餳粥屢開筵談笑謳吟間管絃一月三回寒食會
春光應不負今年

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開起伴尚書飲一杯任意少年長笑我
老人自覓老人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醞唯殘軟半瓶猶望君歸同一醉
籃舁早晚入槐亭

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投魑魅鄉兩處榮枯君莫問
殘春更醉兩三場

過裴令公宅二絕句 裴令公在日常同聽楊柳枝歌每遇雪天無非招宴二物如故因成感情

風吹楊柳出牆枝憶得同歡共醉時每到集賢坊北過
不曾一度不低眉
梁王舊館雪濛濛愁殺鄒枚二老翁 此謂劉夢得 假使明朝深
一尺亦無人到兔園中

百日假滿少傅官停自喜言懷

長告今朝滿十旬從茲蕭灑便終身老嫌手重抛牙笏
病喜頭輕換角巾疏傳不朝懸組綬尚平無累畢婚姻
人言世事何時了我是人間事了人

早熱

炎景又加旱火雲殊未收籬暗飢有雀池涸渴無鷗岸
幘頭仍痛褰裳汗亦流若為當此日還客句炎州 時楊[illegible]閒各[illegible]韶

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深且幽忽疑縮地到滄洲宅東籬缺嵩峰出堂後池（一作門）開洛水流高下三層盤野徑沿洄十里泛漁舟若能為客烹雞黍願伴田蘇日日遊

新澗亭

煙蘿初合澗新開閑上西亭日幾回老病歸山應未得且移泉石就身來

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉（結之也）去歲樓中別柳枝（樊素也）寂寞春來一杯酒此情唯有李君知吟君舊句情難忘風月何時是盡時（李君嘗有悼故妓詩云直應人世無風月始是心中忘却時今故云）

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閑相就之志因書鄙意報而諭之

君年殊未及懸車未合將閑逐老夫身健正宜金印綬位高方稱白髭鬚若論塵事何由了但問雲心自在無進退是非俱是夢丘中闕下亦何殊

偶吟自慰兼呈夢得（予與夢得甲子同今俱七十）

且喜同年滿七旬莫嫌衰病莫嫌貧已為海內有名客又占世間長命人耳裏聲聞新將相眼前失盡故交親尊榮富壽難兼得閑坐思量最要身

寄潮州楊繼之

相府潮陽俱夢中夢中何者是窮通他時事過方應悟不獨榮空辱亦空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏白首相歡醉不歸四箇老人三百歲（裴年九十餘王八十餘予與夢得俱七十餘合三百餘歲可謂希有之會也）人間此會亦應稀

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生酒思曉雪引詩情熱飲一兩盞冷吟三五聲鋪花連地凍銷玉畏天晴好拂烏巾出宜披鶴氅行梁園應有興何不召鄒生

贈思黯（前以履道小灘詩寄思黯思黯答詩請向歸仁灘下看思黯留守宅亦有小灘）

為憐清淺愛潺湲一日三回到水邊若道歸仁灘更好主人何故別三年

聽歌六絕句

聽都子歌（一作淺閑當姚府妓）

都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到常娥字猶有樊家舊典刑

樂世（一名六么）

管急絃（一作絲）繁拍漸稠綠腰宛轉曲終頭誠知樂世聲聲樂老病人聽未免愁

水調（第五遍乃五言調調韻最切）

五言一遍最殷勤調少情多似有因不會當時翻曲意此聲腸斷為何人

想夫憐（王維右丞詞云秦川一半夕陽開此句尤佳）

玉管朱絃莫急催容聽歌送十分杯長愛夫憐第二句請君重唱夕陽開

何滿子（開元中滄州有歌者何滿子臨刑進此曲以贖死上竟不免）

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成一曲四調（一作詞）歌八

疊從頭便是斷腸聲

離別難

綠楊陌上送行人馬去車迴一望塵不覺別時紅淚盡
歸來無淚可（可紇反）霑巾

閒樂

坐安臥穩輿平肩倚杖披衫繞四邊空腹三杯卯後酒
曲肱一覺醉中眠更無忙苦吟閒樂恐是人間自在天

白香山詩後集卷第十六

白香山詩後集卷第十七

律詩（凡一百八首）

春池閒汎

綠塘新水平紅檻小舟輕解纜隨風去開襟信意行淺
憐清演漾深愛綠澄泓白撲柳飛絮紅浮桃落英古文
科斗出新葉剪刀生樹集鶯朋友雲行鴈弟兄飛沈皆
適性酣飲自怡情花助銀杯氣松添玉軫聲魚跳何事
樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無塵可濯纓

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭未必人情知物情獺捕魚來魚躍出
此非魚樂是魚驚

水淺魚稀白鷺飢勞心瞪目待魚時外容閒暇中心苦
似是而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞（昔余為尹日創造之）

水齋歲久漸荒蕪自媿甘棠無一株新酉客來方宴飲
舊堂主在重歡娛莫言楊柳枝空老（府妓有唱楊柳枝者此老因以名之）直致
櫻桃樹已枯（府西有櫻桃園樹此名今樹已枯也）從我到君十一尹相看自置
府中無（自千羅後至中丞凡十一尹也）

和敏中洛下即事（時敏中為殿中分司）

昨日池塘春草生阿連新有好詩成花園到處鶯呼入
驄馬遊時客避行水暖魚多似南國人稀塵少勝西京
洛中佳境應無限若欲諳知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天官新身健馬翩翩行衝赤日加餐飯

上到青雲穩著鞭長慶老郎唯我在客曹故事望君傳

前鴻後鴈行難續相去迢迢二十年長慶初予自主客郎中知制誥遷中書舍人去今二十一年也

立名按唐書武宗聞居易名欲相之以問李德裕德裕言居易病衰不任朝謁其從父弟敏中文辭其兄有學識即命翰林學士時方為庫部郎中未逾一年入相

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

泉石磷磷聲似琴閑眠靜聽洗塵心莫輕兩片青苔石

一夜潺湲直萬金

閑居自題戲招宿客

水畔竹林邊閑居二十年健常攜酒出病即掩門眠解

綬收朝佩褰裳出野船屏除身外物擺落世間緣報曙

窗何早知秋簟最先微風深樹裏斜日小樓前渠口添

新石籬根寫亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲[illegible]泉石有聲

李留守相公見過池上泛舟舉酒話及翰林舊

事因成四韻以獻之

引棹尋池岸移尊就菊叢何言瀍川後相訪釣船中白

首故情在青雲往事空同時六學士五相一漁翁

立名按[illegible]元和二年至六年[illegible]

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠尊前猶有些些舊管絃偶遇閏秋重九日

東籬獨酌一陶然自從九月持齋戒不醉重陽十五年

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔

因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩恨與盧君相識遲今日逢君開舊卷

卷中多道贈微之相看掩淚情難說別有傷心事豈知

閑道咸陽墳上樹已抽三丈白楊枝

[illegible]

寒亭留客

今朝閑坐石亭中爐火銷殘尊又空冷落若為留客住

冰池霜竹雪髯翁

新小灘

石淺沙平流水寒水邊斜插一漁竿江南客見生鄉思

道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府觸邪峨豸角瑣闈駮正犯龍鱗二人當官盛事八口時所稱那知近

地齋居客忽作深山同宿人一盞寒燈雲外夜數杯溫

酎雪中春林泉莫作多時計諫獵登封憶舊臣

履道西門二首

履道西門有敝居池塘竹樹繞吾廬豪華肥壯雖無分

飽煖安閑即有餘行竈朝香炊早飯小園春暖掇新蔬

夷齊黃綺誇芝蕨比我盤飧恐不如

履道西門獨掩扉官休病退客來稀亦知軒冕榮堪戀

其奈田園老合歸跛鼈難隨騏驥足傷禽莫趁鳳皇飛

世間認得身人少今我雖愚亦庶幾

偶吟

人生變改故無窮昔是朝官今野翁久寄形於朱紫内
漸抽身入蕙荷中（荷不蕙帶皆夢詞也）無情水任方圓器不繫舟隨
去住風猶有鱸魚蓴菜興來春或擬往江東

雪夜小飲贈夢得

同為懶慢園林客共對蕭條雨雪天小酌酒巡銷永夜
大開口笑送殘年久將時背成遺老多被人呼作散仙
呼作散仙應有以曾看東海變桑田

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且
為來日張本也

榮鬧興多嫌晝短衰閑睡少覺明遲當君秉燭銜杯夜
是我停殘（一作燈）服藥時枕上愁吟堪發病府中歡笑勝尋
醫明朝強出須謀樂不擬車公更說誰

病中數會張道士見譏以此答之

亦知數出妨將息不可端居守寂寥病即藥窗眠盡日
興來酒席坐通宵賢人易狎須勤飲姹女難禁莫漫燒
張道士輸白道士一杯沆瀣便逍遙

卯飲

短屏風掩臥牀頭烏帽青氊白氎裘卯飲一杯眠一覺
世間何事不悠悠

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政宦遊三十秋江山與風月最憶是杭州北
郭沙堤尾西湖石岸頭綠觴春送客紅燭夜迴舟不敢
言遺愛空知念舊遊憑君吟此句題向望濤樓

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉
杯寄贈絕句

借君片石意何如置向庭中慰索居每就玉山傾一酌
興來如對醉尚書

喜入新年自詠（時年七十）

白鬚如雪五朝臣又值新正第七旬老過占他藍尾酒
病餘收得到頭身銷磨歲月成高位比類時流是幸人
大曆年中騎竹馬幾人得見會昌春

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷清流淺淺響泠泠自從造得灘聲後
玉管朱絃可要聽

題石泉

殷勤傍石遶泉行不說何人知我情漸恐耳聾兼眼暗
聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊
寄題郡中木蘭西院

一別蘇州十八載時光人事隨年改不論竹馬盡成人
亦恐桑田半為海鶯入故宮含意思花迎新使生光彩
為報江山風月知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜杯平旦敲門門未開除却朗之攜一榼
的應不是別人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月橋傾三遍換
采蓮船破五迴修園林一半成喬木鄰里三分作白頭

蘇李冥蒙隨燭滅陳樊漂泊逐萍流（[illegible]）雖貧眼下無妨樂縱病心中不與愁自笑靈光巋然在春來遊得且須遊

酬南各陽早春見贈

物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒縋柳腰收未得暖熏花口噤初開（[illegible]）欲披雲霧聯襟去先喜瓊琚入袖來久病長齋詩老退爭禁年少洛陽才

對新家醞翫自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開紅蠟半含萼綠油新醱醅玲瓏五六樹瀲灩兩三杯恐有狂風起愁無好客來獨酣還獨語待取月明回

攜酒往朗之莊居同飲

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉若為將老度殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄（[illegible]以此答）

書意詩情不偶然若云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶思結空門香火緣無媿尚書情眷眷自憐居士病綿綿不知待得心期否老校於君六七年

春盡日

芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人開口共誰語有酒回頭還自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一椀綠昌明（蜀茶之名也）春歸似遣鶯留語好住林園三兩聲

招山僧

能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟欲知住處東城下

繞竹泉聲是白家

夏日與閒禪師林下避暑

落景牆西塵土紅伴僧閑坐竹泉東綠蘿潭上不見日白石灘邊長有風熱惱漸知隨念盡清涼常願與人同每因毒暑悲親故多在炎方瘴海中（是歲朝[illegible]郡皆有親友謫居）

題新閣亭兼酬寄朝中親故見贈（[illegible]）

何處披襟風快哉一亭臨閣四門開金章紫綬辭腰去白石清泉就眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相咍禽魚出得池籠後縱有人呼可更回

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篦石水用無功（[illegible]）不如迴念三乘樂便得浮生病苦空無子同居草菴下（[illegible]）有妻偕老道場中何煩更請僧為侶月上新歸伴病翁（[illegible]）

遊豐樂招提佛光三寺

竹鞋葵扇白綃巾林野為家雲是身山寺每遊多寄宿都城暫出即經旬漢容黃綺為逋客堯放巢由作外臣昨日制書臨郡縣不該愚谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五度棄官人（[illegible]）異世陶元亮前生劉伯倫臥將琴作枕行以鍤隨身歲要衣三對年支穀一囷園葵烹佐飯林

葉埽添新沒齒甘蔬食搖頭謝搢紳自能拋爵禄終不惱交親但得杯中渌從生甑上塵傾君問生計憂醒不憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修三伏炎天凉似秋黄犬引迎騎馬客青衣扶下釣魚舟衰容自覺宜閑坐蹇步誰能更遠遊料得此身終老處只應林下與灘頭

池鶴八絶句并序

池上有鶴介然不羣烏鳶雞鵝次第嘲噪諸禽似有所誚鶴亦時復一鳴余非冶長不通其意因戲與贈荅以意斟酌之聊亦自取笑耳

雞贈鶴

一聲警露君能薄五德司晨我用多不會悠悠時俗士重君輕我意如何

鶴荅雞

爾爭伉儷泥中鬬我整羽儀松上棲不可遣他天下眼却輕野鶴重家雞

烏贈鶴

與君白黒太分明縱不相親莫見輕我每夜啼君怨別玉徽琴裏忝同聲 琴曲有烏夜啼別鶴怨

鶴荅烏

吾愛棲雲上華表汝多攫肉下田中吾音中羽汝聲角琴曲雖同調不同 別鶴怨在羽調烏夜啼在角調

鳶贈鶴

君誇名鶴我名鳶君叫聞天我戾天更有與君相似處飢來一種啄腥羶

鶴荅鳶

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鸞鶴羣中彩雲裏幾時曾見喘鳶飛

鵝贈鶴

君因風送入青雲我被人驅向鴨羣雪頸霜毛紅網掌請看何處不如君

鶴荅鵝

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必犧牲及吾輩大都我瘦勝君肥

談氏小外孫玉童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遣傳自念老夫今耄矣因思稚子更茫然中郎餘慶鍾羊祜子幼能文似馬遷才與不才爭料得東牀空後且嬌憐 談氏之女

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

[illegible]

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬舊僧獨有雲臯在三二年來不得書別後道情添幾許老來筋力又何如來生緣會應非遠彼此年過七十餘

[illegible]

客有說（客即李浙東也，所說不能具錄其事）

近有人從海上迴，海山深處見樓臺。中有仙龕虛一室，多傳此待樂天來。

答客說

吾學空門非學仙，恐君此說是虛傳。海山不是我歸處，歸即應歸兜率天。（予晚年結彌勒上生業，故云）

[illegible]

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉，百年交分兩綢繆。同貧同病退閑日，一死一生臨老頭。杯酒英雄君與操，（[illegible]）文章微婉我知丘。（[illegible]）賢豪雖歿精靈在，應共微之地下遊。

今日哭君吾道孤，寢門淚滿白髭鬚。不知箭折弓何用，兼恐脣亡齒亦枯。窅窅窮泉埋寶玉，駸駸落景挂桑榆。夜臺暮齒期非遠，但問前頭相見無。

[illegible]

昨日復今辰

昨日復今辰，悠悠七十春。所經多故處，卻想似前身。散秩優游老，閑居清淨（一作[illegible]）貧。螺杯中有物，鶴氅上無塵。解佩收朝帶，抽簪換野巾。風儀與名號，別是一生人。

病瘡

門有醫來往，庭無客送迎。病銷談笑興，老足歎嗟聲。鶴

伴臨池立，人扶下砌行。脚瘡春斷酒，那得有心情。

遊趙村杏花

趙村紅杏每年開，十五年來看幾迴。七十三人難再到，今春來是別花來。

刑部尚書致仕

十五年來洛下居，道緣俗累兩何如。迷路心迴因向佛，宦途事了是懸車。全家遁世曾無悶，半俸資身亦有餘。唯是名銜人不會，毗耶長者白尚書。

初致仕後戲酬留守牛相公（并呈分司諸寮友）

南北東西無所羈，挂冠自在勝分司。看花嘗酒多先到，拜表行香盡不知。炰筍烹魚飽餐後，擁袍枕臂醉眠時。報君一語君應笑，兼亦無心羨保釐。

問諸親友

七十人難到，過三更較稀。占花租野寺，定酒典朝衣。趁醉春多出，貪歡夜未歸。不知親故口，道我是耶非。

戲問牛司徒

抖擻塵纓捋白鬚，半酣扶起問司徒。不知詔下懸車後，醉舞狂歌有例無。

不與老爲期

不與老爲期，因何兩鬢絲。纔應免天促，便已及衰羸。昨夜夢何在，明朝身不知。百憂非我所，三樂是吾師。閉目常閑坐，低頭每靜思。存神機慮息，養氣語言遲。行亦攜詩篋，眠多枕酒卮。自慚無一事，少有不安時。

開龍門八節石灘詩二首（并序）

東都龍門潭之南有八節灘九峭石船筏過此例反破傷舟人檝師推挽束縛大寒之月躶跣水中飢凍有聲聞於終夜予嘗有願力及則救之會昌四年有悲智僧道遇適同發心經營開鑿貧者出力仁者施財於戲從古有礙之險未來無窮之苦忽乎一旦盡除去之茲吾所用適願快心拔苦施樂者耳豈獨以功德福報爲意哉因作二詩刻題石上以其地屬寺事因僧故多引僧言見志

鐵鑿金鎚殷若雷八灘九石劍稜摧竹篙桂檝飛如箭
百筏千艘魚貫來振錫導師憑衆力揮金退傅施家財
他時相逐西方去莫慮塵沙路不開

七十三翁旦暮身誓開險路作通津夜舟過此無傾覆
朝脛從今免苦辛十里叱灘變河漢八寒陰獄化陽春
（八寒地獄見佛名及涅槃經故以八節灘爲比）我身雖歿心長在闇施慈悲與後人

閑坐

婆娑放雞犬嬉戲任兒童閑坐槐陰下開襟向晚風漚
麻池水裏曬棗日陽中人物何相稱居然田舍翁

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來政事堂中宿共憶華陽觀裏時日暮獨歸愁米盡
泥深同出借驢騎交游今日唯殘我富貴當年更有誰
彼此相看頭雪白一杯可合重推辭

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀一缾秋水一鑪香不論煩惱先須去
直到菩提亦擬忘朝謁久停收劍珮宴遊漸罷廢壺觴
世間無用殘年處秖合逍遥坐道場

偶作寄朗之

歷想爲官日無如刺史時歡娛接賓客飽暖及妻兒自
到東都後安閑更得宜分司勝刺史致仕勝分司何況
園林下欣然得朗之仰名同舊識爲樂即新知有雪先
相訪無花不作期斟醲乾釀酒誇妙細吟詩里巷千來
往都門五別離岐分兩回首書到一開眉葉落槐亭院
氷生竹閣池雀羅誰問訊鶴氅罷追隨身與心俱病容
將力共衰老來多健忘唯不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身但恐人間爲長（去聲）
物不如林下作遺民遊依二室成三友住近雙林當四
鄰性海澄渟平少浪心田麗埽淨無塵香山閑宿一千
夜梓澤連游十六春是客相逢皆故舊無僧每見不殷
勤藥停有喜閑銷疾金盡無憂醉忘貧補綻衣裳嫌妻
女支持酒肉賴交親俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿
囷（少傅俸錢月百千歲給粟千斛故云）洛堰魚鮮供取足房邨果熟饋爭
新詩章人與傳千首壽命天教過七旬點檢一生僥倖
事東都除我更無人

喜裴濤使君攜詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放詩狂同酒癖
與君別是一親情

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之

詩情書意兩殷勤來自天南瘴海濱初覩銀鉤還啓齒

細吟環什欲霑巾鳳池隔絕三千里蝸舍沈冥十五春唯有新昌故園月至今分照兩鄉人（[illegible]）

宿府池西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重來宿十五年前舊月明

閑眠

腰髀斜臥日曛腰一覺閑眠百病銷盡日一餐茶兩椀更無所要到明朝

楊柳枝詞

一樹春風千萬枝嫩於金色軟於絲永豐西角荒園裏盡日無人屬阿誰（[illegible]）

詔取永豐柳植禁苑感賦（[illegible]）

一樹衰殘委泥土雙枝榮耀植天庭定知玄象今春後柳宿光中添兩星

和　東都留守韓琮

新柳歌中得翠條遠移金殿種青霄上陽宮女吞聲送不分先歸舞細腰

河南尹盧貞和（[illegible]）

一樹依依在永豐兩枝飛去杳無蹤玉皇曾采人間

曲應逐歌聲入九重

齋居春久感事遣懷

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眼闇看花人賴學空爲觀寧知念是塵猶思閑語笑未忘舊交親久作龍門主多爲兔苑賓水嬉歌盡日雪宴燭通晨事事皆過分時時自問身風光拋得也七十四年春

每見呂南二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知縱我知君徒爾爲望梅閣老無妨渴（[illegible]）畫餅尚書不救飢（餘無益自戲也）白日回頭看又曉青雲舉足躡何遲壯年可惜虛銷擲遣把閑杯吟詠詩

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中別有歡喜事開得龍門八節灘

眼暗頭旋耳重聽（平）唯餘心口尚醒醒今朝歡喜緣何事禮徹佛名百部經

閑居貧活計

冠蓋閑居少簞瓢陋巷深稱家開戶牖量力置園林儉薄身都慣營爲力不任飢烹一斤肉暖臥兩重衾尊有陶潛酒囊無陸賈金莫嫌貧活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌入手榮名取雖少關心穩事得還多老慙退馬霑芻秣（謂致仕俸也）高喜歸鴻脫

弋羅官給俸錢天與壽此此貧病奈吾何

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌山木無人用
大勝籠禽不自由網外老雞因斷尾盤中鮮膾爲吞鉤
誰人會我心中事冷笑時時一掉頭

寄黔州馬常侍

閒看雙節信爲貴樂飲一杯誰與同可惜風情與心力
五年拋擲在黔中

和李相公留守題漕上新橋六韻（同用）

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落傍玉川西影
定闌干倒標高華表齊煙開虹半見月冷鶴雙棲材映
夔龍小功嫌元凱低從容濟世後餘力及黔黎

閒居

風雨蕭條秋少客門庭冷靜晝多關金羈絡馬近賣却
羅袖柳枝尋放還書卷略尋聊取睡酒杯淺把粗開顏
眼昏入夜休看月脚重經春不上山心靜無妨喧處寂
機忘兼覺夢中閑是非愛惡銷停盡唯寄空身在世間

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾光陰不少留松檐半夜雨風幌滿牀秋曙
早燈猶在涼初簟未收新晴好天氣誰伴老人遊

春眠

枕低被暖身安穩日照房門帳未開還有少年春氣味
時時暫到睡中來

喜老自嘲

面黑頭雪白自嫌還自憐毛龜蓍下老蝙蝠鼠中仙名
籍同道客衣裝類古賢裘輕被白氎靴暖蹋烏氈周易
休開卦陶琴不上絃任從人棄擲自與我周旋鐵馬因
疲退鉛刀以鈍全行開第八秩可謂盡天年（時俗謂七十已上爲開第八秩）

河陽石尚書破迴鶻迎貴主過上黨射鷓鴣繪
畫爲圖偎蒙見示稱歎不足以詩美之（按會昌三年正月劉沔大破回鶻迎太和公主以歸石雄劉沔所也）

塞北虜郊隨手破山東賊壘掉鞭收烏孫公主歸秦地
白馬將軍入潞州劍拔青鱗蛇尾活弦抨赤羽火星流
須知鳥目猶難漏（[illegible]）縱有天
狼豈足憂畫角三聲刁斗曉清商一部管絃秋他時麟
閣圖勳業更合何人居上頭

自詠老身示諸家屬

壽及七十五俸霑五十千夫妻偕老日甥姪娶居年粥
美嘗新米袍溫換故緜家居雖濩落眷屬幸團圓置榻
素屏下移爐青帳前書聽孫子讀湯看侍兒煎走筆還
詩債抽衣當藥錢支分閒事了爬背向陽眠

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思暮問此心何所爲不入公門慵斂手
不看人面免低眉居士室間眠得所少年場上飲非宜
閒談亹亹留諸老美醞徐徐進一卮心未曾求過分事
身常少有不安時此心除自謀身外更問其餘盡不如

六年立春日人日作

二日立春人七日盤蔬餅餌逐時新年方吉鄭猶爲少

家比劉韓未是貧鄉園節歲應堪重親故歡遊莫厭頻
試作循潮封眼想何由得見洛陽春(分司致仕官中書侍郎……)
齋居偶作
童子裝爐火行添一炷香老翁持麈尾坐拂半張牀卷
慢看天色移齋近日陽甘鮮新餅果穩暖舊衣裳止足
安生理優閒樂性場是非一以遣動靜百無妨豈有物
相累兼無情可忘不須憂老病心是自醫王
詠身
自中風來三歷閏(病風八年凡三閏矣)從懸車後幾逢春周南留滯
稱遺老(見太史公傳)漢上羸殘號半人(見習鑿齒傳)薄有文章傳子弟
斷無書札答交親餘年自問將何用恐是人間贅長身
予與山南王僕射淮南李僕射事歷五朝
踰三紀海內年輩今唯三人榮路雖殊交情不
替聊題長句寄舉之公垂二相公
故交海內只三人二坐巖廊一臥雲老愛詩書還似我
榮兼將相不如君百年膠漆初心在萬里煙霄中路分
阿閣鸞凰野田鶴何人信道舊同羣
讀道德經
玄元皇帝著遺文烏角先生仰後塵金玉滿堂非己物
子孫委蛻是他人世間盡不關吾事天下無親於我身

只有一身宜愛護少教冰炭逼心神
禽蟲十二章 并序
莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄故詩義始
於關雎鵲巢道說先乎鯤鵬蜩鷃之類是也予閑居
乘興偶作一十二章頗類志怪放言每章可致一哂
一哂之外亦有以自警其衰耄封執之惑焉頃如此
作多與故人微之夢得共之微之夢得嘗云此乃九
奏中新聲八珍中異味也有旨哉有旨哉今則獨吟
想二君在目能無恨乎
燕違戊己鵲避歲茲事因何羽族知疑有鳳皇頒鳥曆
一時一日不參差(不知其然而然常避戊己日鵲巢之背與太歲驗之皆信)
水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳蛾舞仰頭笑
焉用鯤鵬鱗羽多
江魚羣從稱妻妾塞鴈聯行號弟兄但恐世間真眷屬
親疏亦是強為名
蠶老繭成不庇身蜂飢蜜熟屬他人須知年老憂家者
恐是二蟲虛苦辛(自歎也)
阿閣鵷鸞田舍烏妍蚩貴賤兩懸殊如何閉向深籠裏
一種摧頹觸四隅(有所感也)
獸中刀鎗多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣何
事闇死屠門無一聲
蟻蟆殺敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中應似諸天觀下界
一微塵內鬬英雄(自喻也)
蠨蛸網上罥蜉蝣反覆相持死始休何異浮生臨老日

一彈指頃報恩讎 歛鄰

蟻王化飯爲臣妾　螺母偷蟲作子孫　彼此假名非本物　其間何怨更何恩

豆苗鹿嚼解烏毒　艾葉雀銜奪燕巢　鳥獸不曾看本草　諳知藥性是誰教 嘗獵者說云鹿若中箭發即嚼豆葉食之多消解箭毒 [illegible]

一鼠得仙生羽翼　衆鼠相看有羨色　豈知飛上未半空　已作烏鳶口中食

鷲乳養雛遺在水　魚心想子變成鱗　細微幽隱何窮事　知者唯應是聖人 [illegible]

白香山詩後集卷第十七

白香山詩別集一卷

古歙汪立名西亭編訂

格律詩 凡十一首

窗中列遠岫 以題中平聲爲韻 [illegible]

天靜秋山好　窗開曉翠通　遥憐峯窈窕　不隔竹朦朧 一作蒙籠　萬點當虛室　千重疊遠空　列檐攢秀氣　緣隙助清風　碧愛新晴後　明宜反照中　宣城郡齋在　望與古時同 一作古詩同

玉水記方流 [illegible]

良璞含章久　寒泉徹底幽　矩浮光瀲灩 [illegible]　方折浪悠悠　凌亂波紋異　縈迴水性柔　似風搖淺瀨　疑 [illegible] 月落清流　潛穎應傍達　藏真豈上浮　玉人如不見　淪棄即千秋

[illegible]

大社觀獻捷詩 [illegible]

[illegible]

淮海妖氛滅　乾坤嘉 一作喜 氣通　班師郊社內　操袂凱歌中　廟算無遺策　天兵不戰功　小臣同鳥獸　率舞向皇風

[illegible]

自誨

樂天樂天來與汝言汝宜拳拳終身行焉物有萬類錮人如鎖事有萬感爇人如火萬類遞來鎖汝形骸使汝未老形枯如萬感遞至火汝心懷使汝未死心化爲灰樂天樂天可不大哀汝胡不懲往而念來人生百歲七十稀設使與汝七十期汝今年已四十四却後二十六年能幾時汝不思二十五六年來事疾速倏忽如一寐往日來日皆瞥然胡爲自苦於其間樂天樂天可不大哀而今而後汝宜飢而食渴而飮晝而興夜而寢無浪喜無妄憂病則臥死則休此中是汝家此中是汝鄕汝何捨此而去自取其遑遑遑遑兮欲安往哉樂天樂天歸去來

公名按公年四十四寫□□于元和十年乙未是年盜殺武相元衡公以請捕賊不得以越職論出刺郎在是年

三謠 并序

余廬山草堂中有朱藤杖一蟠木机一素屛風二時多杖藤而行隱机而坐掩屛而臥宴息之暇筆硏在前偶爲三謠各導其意亦猶座右陋室銘之類爾

蟠木謠

蟠木蟠木有似我身不中乎器無用於人下擁腫而上轔菌桷不桷兮輪不輪天子建明堂兮既非梁棟諸侯斲大輅兮材又不中唯我病夫或有所用用爾爲几承吾臂支吾頭而已矣不傷爾性不枉爾理爾快快爲几之外無所用爾爾旣不材吾亦不材胡爲乎人間徘徊蟠木蟠木吾與汝歸草堂去來

素屛謠

素屛素屛胡爲乎不文不飾不丹不靑當世豈無李陽冰之篆字張旭之筆迹邊鸞之花鳥張藻之松石吾不令加一點一畫於其上欲爾保眞而全白吾於香爐峰下置草堂二屛倚在東西牆夜如明月入我室懷作曉如白雲圍我牀我心久養浩然氣亦欲與爾表裏相輝光爾不見當今甲第與王宮織成步障錦屛風綴珠陷鈿貼雲母五金七寶相玲瓏貴豪待此方悅目然宵寢臥乎其中素屛素屛物各有所宜用各有所施爾今木爲骨兮紙爲面捨吾草堂欲何之

朱藤謠

朱藤朱藤溫如紅玉直如朱繩自我得爾以爲杖大有裨於股肱前年左遷東南萬里交遊別我於國門親友送我於滻水登高山兮車倒輪摧渡漢水兮馬蹶蹄開中途不進部曲多迴唯此朱藤實隨我來瘴癘之鄕無人之地扶衛衰病驅訶魑魅吾獨一身賴爾爲二或水或陸自北徂南泥黏雪滑足力不堪吾本兩足得爾爲三紫霄峰頭黃石巖下松門石磴不通輿馬吾與爾披雲撥水環山繞野二年蹋徧匡廬間未嘗一步而相捨雖有佳子弟良友朋扶危助蹇不如朱藤嗟乎窮既若是通復何如吾不以常杖待爾爾勿以常人望吾朱藤朱藤吾雖靑雲之上黃泥之下誓不棄爾於斯須

無可奈何歌

無可奈何兮白日走而朱顏頹少日往而老日催生者

不任兮死者不迴況乎寵辱豐顇之外物又何常不十
去而一來去不可挽兮來不可推無可柰何兮已焉哉
惟天長而地久前無始兮後無終嗟吾生之幾何寄瞬
息乎其中又如太倉之稊米委一粒於萬鍾何不與道
逍遙委化從容縱心放志洩洩融融胡爲乎分愛惡於
生死繫憂喜於窮通倔強其骨髓齟齬其心胷合水炭
以交戰祇自苦兮厥躬彼造物者云何不爲此與化者
云何不隨或喣或吹或盛或衰雖千變與萬化委一順
以貫之爲彼何非爲此何是誰冥此心夢蝶之子何禍
非福何吉非凶誰達此觀喪馬之翁俾吾爲秋毫之杪
吾非自足不見其小俾吾爲泰山之阿吾亦無餘不見
其多是以達人靜則晗然與陰合迹動則浩然與陽同

波委順而已孰知其他時邪命邪吾其無柰彼何委邪
順邪彼亦無柰吾何夫兩無柰何然後能冥乎順而合
太和故吾所以飲太和扣至順而爲無可柰何之歌

池上篇 并序

都城風土水木之勝在東南偏東南之勝在履道里
里之勝在西北隅西閈北垣第一第即白氏叟樂天
退老之地地方十七畝屋室三之一水五之一竹九
之一而島樹橋道間之初樂天既爲主喜且曰雖有
臺無粟不能守也乃作池東粟廩又曰雖有子弟無
書不能訓也乃作池北書庫又曰雖有賓朋無琴酒
不能娛也乃作池西琴亭加石樽焉樂天罷杭州刺
史時得天竺石一華亭鶴二以歸始作西平橋開環
池路罷蘇州刺史時得太湖石白蓮折腰菱青版舫
以歸又作中高橋通三島逕罷刑部侍郎時有粟千
斛書一車洎臧獲之習筦磬絃歌者指百以歸先是
潁川陳孝山與釀法酒味甚佳博陵崔晦叔與琴韻
甚清蜀客姜發授秋思聲甚淡弘農楊貞一與青石
三方長平滑可以坐臥太和三年夏樂天始得請爲
太子賓客分秩於洛下息躬於池上凡三任所得四
人所與洎吾不才身今率爲池中物矣每至池風春
池月秋水香蓮開之旦露清鶴唳之夕拂楊石舉陳
酒援崔琴彈姜秋思頹然自適不知其他酒酣琴罷
又命樂童登中島亭合奏霓裳散序聲隨風飄或凝
或散悠揚於竹煙波月之間者久之曲未竟而樂天
陶然已醉睡於石上矣睡起偶詠非詩非賦阿龜握

筆因題石間視其粗成韻章命爲池上篇云爾

十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿勿謂土狹勿
謂地偏足以容膝足以息肩有堂有庭有橋有船有書
有酒有歌有絃有叟在中白鬚飄然識分知足外無求
焉如鳥擇木姑務巢安如龜居坎不知海寬靈鶴怪石
紫菱白蓮皆吾所好盡在吾前時飲一杯或吟一篇妻
孥熙熙雞犬閒閒優哉游哉吾將終老乎其間

右名[illegible]有泰山四[illegible]太湖石[illegible]詩其末[illegible]分[illegible]太明[illegible]
白主[illegible]而不獲此石而此詩[illegible]中又[illegible]罷蘇州刺史時得太湖石
[illegible]歸洛[illegible]久而
物皆不復存邪

齒落辭 并序

開成二年予春秋六十六瘠黑衰白老狀具矣而雙

齒又蹄慨然感歎者久之因爲齒落辭以自廣其辭

曰

嗟嗟乎雙齒自吾有之爾俾爾嚼肉咀蔬銜杯漱水豈吾膚革滋吾血髓從幼逮老勤亦至矣幸有輔車非無斷齶胡然捨我一旦雙落齒雖無情吾豈無情老與齒別齒隨涕零我老日來爾去不迴嗟嗟乎雙齒孰謂而來哉孰謂而去哉齒不能言請以意宣爲口中之物忽乎六十餘年昔君之壯也血剛齒堅今君之老矣血衰齒寒輔車斷齶日削月朘上參差而下齟齬曾何足以少安嘻君其聽哉女長辭姥臣老辭主髮衰辭頭葉枯辭樹物無細大功成者去君何嗟嗟獨不聞諸道經我身非我有也蓋天地之委形君何嗟嗟又不聞諸佛說

是身如浮雲須臾變滅由是而言君何有焉所宜委百骸而順萬化胡爲乎嗟嗟於一牙一齒之間吾應曰吾過矣爾之言然

不能忘情吟 并序

樂天既老又病風乃錄家事會經費去長物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊枝人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中將放之馬有駱者駔壯駿穩乘之亦有年籍在經物中將鬻之圉人牽馬出門馬驤首反顧一鳴聲音間似知去而旋戀者素聞馬嘶慘然立且拜婉孌有辭辭具辭畢泣下予聞素言亦愍默不能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一杯快吟數十聲聲成文文無定句句隨吟之短長也凡二百五十五言噫予非聖達不能忘情又不至於不及情者事來攪情情動不可柅因自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰

鬻駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長鳴而卻顧楊柳枝再拜長跪而致辭辭曰主乘此駱五年凡千有八百日銜橛之下不驚不逸素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無違無失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無虺隤即駱之力尚可以代主一步素之歌亦可以送主一杯一旦雙去有去無迴故素將去其辭也苦駱將去其鳴也哀此人之情也馬之情也豈主君獨無情哉予俯而歎仰而咍且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反廄素反閨吾疾雖作年雖頹幸未及

項籍之將死何必一日之內棄騅兮而別虞兮乃目素兮素兮爲我歌楊柳枝我姑酌彼金罍我與爾歸醉鄉去來

乡名樊[illegible]東坡寺[illegible]朝雲者請從[illegible]東坡生一[illegible]有人似楊枝方[illegible]世謂[illegible]有樊素楊枝詞佳其主老病不忍去也然[illegible]詩曰春[illegible]不[illegible]樂天亦云病與[illegible]時歸則是樊素竟去也

白香山詩別集一卷

古歙汪立名西亭蒐輯

格律詩凡五十五首

勸酒以下出文苑英華

昨與美人對尊酒朱顏如花腰似柳今與美人傾一杯
秋風颯颯頭上來年光似水向東去兩鬢不禁白日催
東鄰起樓高百尺璇題照日光相射珠翠無非二八人
盤筵何啻三千客鄰家儒者方下帷夜誦古書朝忍飢
身年三十未入仕仰望東鄰安可期一朝逸翮乘風勢
金牓高張登上第春闈未了冬登科九萬摶風誰與繼
不逾十稔居台衡門前車馬紛縱橫人人仰望在何處
造化筆頭雲雨生東鄰高樓色未改主人一作又云亡息猶在
金玉車馬一不存朱門更有何人待牆坦反鎖長安
春樓臺漸漸屬西鄰松篁薄暮亦棲鳥一作棲鳥一作鳴桃李無情
還笑人憶昔東鄰宅初構雲甍彩棟皆非舊玳瑁筵前
翡翠棲芙蓉池上鴛鴦鬬日往月來凡幾秋一衰一盛
何一作悠悠似但教甲子歌在池上年年醉五侯

南陽小將張彥硤口鎮稅人場射虎歌

海內昔年狎太平橫目穰穰何崢嶸天生天殺豈天怒
忍使朝朝餵猛虎關東驛路多丘荒行人最忌稅人場
張彥雄特制殘暴見之叱起如叱羊鳴弦霹靂越幽阻
往往依林猶旅拒草際旋看委錦茵腰間不更一作見抽白
羽老饕已斃衆雛恐童稚揶揄皆自勇忠良效順勢亦
然一劒猜狂敢輕動有文有武方為國不是英雄伏不

得試徵張彥作將軍幾箇將軍願策勳

陰雨

潤葉濡枝浹四方濃雲來去勢何長曠然寰宇清風滿
救旱功高暑氣涼

喜雨

西北油然雲勢濃須臾霧沛雨飄空頓蘇萬物焦枯意
定看秋郊稼穡豐

過故洛城

故城門前春日斜故城門裏無人家市朝欲認不知處
漠漠野田飛草花

立名按太平寰宇記故洛城在洛陽縣二十里東西七里南北九里內宮殿臺觀府藏寺舍皆[illegible]之凡有萬千二百一十九門自永嘉之亂[illegible]入洛陽[illegible]江官署里閭鞠為茂草至後魏孝文帝幸洛陽巡故宮遂詠黍離之詩為[illegible]流涕[illegible]不成詠

謝失婢牓出唐詩紀事

[illegible]

宅院小牆卑坊門帖牓遲舊恩慙自薄前事悔難追籠
鳥無常主風花不戀枝今宵在何處惟有月明知

出才調集

江南喜逢蕭九徹因話長安舊遊戲贈五十韻

憶昔嬉遊伴多陪歡宴場寓居同永樂幽會共平康師
子尋前曲聲兒出內坊花深態奴宅竹錯得憐堂庭晚
開紅藥門閑蔭綠楊經過悉同巷居處盡連牆時世高

梳髫風流澹作妝戴花紅石竹帔暈紫檳榔𬊈動懸蟬
翼釵垂小鳳行拂胸輕粉絮煖手小香囊遥勝移銀燭
邀歡舉玉觴爐煙凝麝氣酒色注鶯黃急管停還奏繁
絃慢更張雪飛廻舞袖塵起繞歌梁舊曲翻調笑新聲
打義揚名情推阿軟巧語許秋孃風暖春將暮星迴夜
未央宴餘添粉黛坐久換衣裳結伴歸深院分頭入洞
房綵帷開翡翠羅薦拂鴛鴦留宿爭牽袖貪眠各占牀
綠窗籠水影紅壁背燈光索鏡收花鈿邀人解袷襠暗
嬌妝靨笑私語口脂香怕聽鐘聲坐羞明映縵藏眉殘
蛾翠淺鬟解綠雲長聚散知無定憂歡事不常離筵開
夕宴别騎促晨裝去住青門外留連滻水傍車行遥寄
語馬駐共相望雲雨分何處山川共異方野行初寂莫

店宿乍恓惶别後嫌宵永愁來厭歲芳幾看花結子頻
見露為霜歲月何超忽音容坐渺茫往還書斷絕來去
夢遊揚自我辭秦地逢君客楚鄉常嗟異岐路忽喜共
舟航話舊堪垂淚思鄉數斷腸愁雲接巫峽淚竹近蕭
相月落江湖闊天高節候凉浦深煙渺渺沙冷月蒼蒼
紅葉江楓老青蕪驛路荒野風吹蟋蟀湖水浸菰蔣
路何由見公期不可忘舊遊千里外往事十年強春書
提壺飲秋林摘橘嘗強歌還自感縱飲不成狂永夜長
相憶逢君各共傷殷勤萬里意并寫贈蕭郎

贈薛濤 出張為主客圖

蛾眉山勢接雲霓欲逐劉郎北路迷若似剡中容易到
春風猶隔武陵溪

丘名塔唐詩紀事云丘爲唐末江南人作詩入宮劉序曰老子入門下處其子者[illegible]

酬令狐留守尚書見贈十韻 以下出錢氏 [illegible]傳藏本

長慶清風在夔龍燮理餘太和膏雨降周邵保釐初嵩
少當宮署伊瀍入禁渠曉關開玉兔夕鑰納銀魚舊眷
憐移疾新吟念索居離聲雙白鶴行色一籃輿罷免無
餘俸休閑有敝廬慵於嵇叔夜渴似馬相如酒每蒙酤
我 [illegible] 詩嘗許起予洛中歸計定一半為尚書

聽蘆管

幽咽新蘆管淒凉古竹枝似臨猿峽唱疑在雁門吹調
為高多切聲緣小乍遲麤豪嫌觱篥細妙勝參差雲水
巴南客風沙隴上兒屈原收淚夜蘇武斷腸時仰秣胡
駒聽驚棲越鳥知何言胡越異聞此一同悲

送滕庶子致仕歸婺州

春風秋月攜歌酒八十年來翫物華已見曾孫騎竹馬
猶聽侍女唱梅花入鄉不杖歸時健出郭乘軺到處誇
兒著繡衣身衣錦東陽門戶勝滕家

送劉郎中赴任蘇州

仁風膏雨去隨輪勝境歡遊到逐身水驛路穿兒店月
花船棹入女湖春 女兒店女湖州皆勝地也 宣城獨詠窗中岫柳惲單題

汀上蘋何似姑蘇詩太守吟詩相繼有二人頃吳郡[illegible]劉[illegible]贈答詩今蘇州

刺史柳惲詩西樓今來督左司諸有八[illegible]

[illegible]

福先寺雪中餞劉蘇州

送君何處展離筵大梵王宮大雪天庾嶺梅花落歌管
謝家柳絮撲金田亂從紈袖交加舞醉入籃轝取次眠
却笑召鄒兼訪戴只持空酒駕空船

除夜言懷兼贈張常侍

三百六旬今夜盡六十四年明日催不用歎身隨日老
亦須知壽逐年來加添雪興憑醪煖消殺春愁付酒杯
唯恨詩成君去後紅箋紙卷爲誰開卷爲一作[illegible]

送張常侍西歸

二年花下爲閑伴一旦尊前棄老夫西午橋街行悵望
南龍興寺立踟躕洛城久住留情否省騎重歸稱意無
出鎮歸朝但相訪此身應不離東都

和河南鄭尹新歲對雪

白雪吟詩鈴閣開故情新興兩徘徊昔經勤苦照書卷
今助歡娛飄酒杯楚客難酬郢中曲吳公兼占洛陽才
銅街金谷春知否又有詩人作尹來

吹笙內人出家

雨露難忘君念重電泡易滅妾身輕金刀已剃頭然發

佛經云若[illegible]玉管休吹腸斷聲新戒珠從衣裏得初心蓮向
火中生道場夜半香花冷猶在燈前禮佛名

立名按[illegible]詩話唐女奴入宜春院謂之內人[illegible]在上前也胄內居教坊謂之內人家有請本具得幸者謂之[illegible]家[illegible]多亦以十家呼之

醉中見微之舊卷有感

今朝何事一霑襟檢得君詩醉後吟老淚交流風病眼
春箋搖動酒杯心銀鉤塵覆年年暗玉樹泥埋日日深
聞道墓松高一丈更無消息到如今

壽安歇馬重吟

春衫細薄馬蹄輕一日遲遲進一程野棗花含新蜜氣
山禽語帶破匏聲垂鞭晚就槐陰歇低倡閒衝柳絮行
忽憶家園須速去櫻桃欲熟筍應生

贈張處士山人

羅襟蕙帶竹皮巾雖到塵中不染塵每見俗人多慘澹
惟逢美酒即殷勤浮雲心事誰能會老鶴風標不可親
世說三生如不謬共疑巢許是前身

池畔閑坐兼呈侍中

池畔最平處樹陰新合時移牀解衣帶坐任清風吹舉
棹鳥先覺垂綸魚未知前頭何所有一卷晉公詩

初冬即事呈皇甫十

冷竹風成韻荒街葉作堆欲尋聯句卷先飲煖寒杯帽
爲迎霜戴爐因試火開時時還有客終不當君來

小庭寒夜寄夢得

庭小同蝸舍門閑稱雀羅火將燈共盡風與雪相和老
睡隨年減衰情向夕多不知同病者爭柰夜長何

西還壽安路西歇馬

槐陰歇鞍馬柳絮惹衣巾日晚獨歸路春深多思人去家纔百里爲客只三旬已念紗窗下應生寶瑟塵

雨中訪崔十八

肩舁仍挈榼莫怪就君來秋雨經三宿無人勸一杯

夢得新書

池上今宵風月涼閑教少樂理霓裳集仙殿裏新詞到便播笙歌作樂章

初見劉二十八郎中有感

欲話毗陵君反袂欲言夏口我霑衣誰知臨老相逢日悲歡聲多語笑稀

夜題玉泉

遇客多言愛山水逢僧盡道厭悤塵玉泉潭畔松間宿要且經年無一人

[illegible]玉泉山在河南縣東南四十里山內[illegible]明志收此詩誤以爲恆州之玉泉也

拜表早出贈皇甫賓客

一月一回同拜表莫辭侵早過中橋老於君者應無數猶趁西京十五朝

贈鄭尹

府池東北舊亭臺久別長思醉一回但請主人空掃地自攜杯酒管絃來

別楊同州後却寄

潘驛橋南醉中別下邽邽北醒時歸春風怪我君知否榆葉楊花撲面飛

狐泉店前作

野狐泉上柳花飛逐水東流便不歸花水悠悠兩無意因風吹落偶相依

贈盧績

餘杭縣裏盧明吉虛白亭中白舍人今日相逢頭似雪一杯相勸送殘春

與裴華州同過敷水戲贈

使君五馬且踟躕馬上能聽絕句無每過桑間試留意何妨後代有羅敷

閑遊

欲笑隨情酒逐身此身雖老未辜春春來點檢閑遊數猶自多於年少人

招韜光禪師 [illegible]

白屋炊香飯葷羶不入家濾泉澄葛粉洗手摘藤花青芥除黃葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一甌茶

[illegible]

和柳公權登齊雲樓 [illegible]

樓外春晴百鳥鳴樓中春酒美人傾路傍花日添衣色雲裏天風散珮聲向此高吟誰得意偶來閑客獨多情往時莫起興亡恨遊樂今逢四海清

毛公壇

毛公壇上片雲閑得道何年去不還千載鶴翎歸碧落

五湖空鎮萬重山〔[illegible]〕

靈巖寺

館娃宮畔千年寺水闊雲多客到稀聞說春來更惆悵
百花深處一僧歸

白雲泉

天平山上白雲泉雲自無心水自閑何必奔衝山下去
更添波浪向人間〔[illegible]天平山在城西二十里[illegible]山上有白雲泉為吳中第一水〕

寄韜光禪師 題注 出東坡

一山門〔一作分〕作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水
南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鐘聲下界聞
遙想吾師行道處天香桂子落紛紛〔[illegible]〕

和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客

憶在蘇州日常諳夏至筵粽香筒竹嫩炙脆子鵝鮮水
國多臺榭吳風尚管絃每家皆有酒無處不過船交印
君相次寒帷我在前此鄉俱老矣東望共依然〔[illegible]〕
洛下麥秋月江南梅雨天齊雲樓上事已上

十三年

曲江

細草岸西東酒旗搖水風樓臺在花杪鷗鷺下煙中翠
幄晴相接芳洲夜暫空何人賞秋景與與此時同

歲夜詠懷兼寄思黯

倫數故交親何人得六旬〔[illegible]〕今年已入手餘
事豈關身老自無多與春應不揀人陶甯與弘閣風景
一時新

寒食日過棗糰店

寒食棗糰店春低楊柳枝酒香留客住鶯語和人詩困
立攀花久慵行上馬遲若為將此意前字與僧期

宿張雲舉院

不食胡麻飯杯中自得仙隔房〔集作[illegible]〕招好客可室致芳筵
美〔集作家〕醞香醱嫩時新異果鮮夜深唯畏曉坐穩不〔集作[illegible]〕思
眠棊罷嫌無敵詩成媿在前明朝題壁上誰得衆人傳

惜花

可憐天〔集作豔〕豔正當時剛被狂風一夜吹今日流鶯來舊
處百般言語泥〔集作啼〕空枝

七夕

煙霄微月澹長空銀漢秋期萬古同幾許歡情與離恨
年年并在此宵中

宿誠禪師山房題贈

不出孤峯上人間四十秋視身如傳舍閲世任東流法
為因緣立心從次第脩中宵問真偈有住是吾憂

新池

數日自穿鑿引泉來近陂尋渠通咽處繞岸待清時深好求魚養閑堪與鶴期幽聲聽難盡入夜睡常遲

南池

蕭條微雨絕荒岸抱清源入舫山侵塞分泉道接郵秋聲依樹色月影在蒲根淹泊方難遂他宵關夢魂

宿池上

泉來從絕壑亭敞在中流竹密無空岸松長可絆舟蟪蛄潭上夜河漢島前秋異夕期新漲攜琴却此遊

翻經臺 出咸淳臨安志

一會靈山猶未散重翻貝葉有來由是名精進纔開眼巖石無端亦點頭

右名賢[illegible]臨安[illegible]天竺寺翻經臺[illegible]本[illegible]

寄題上強山精舍寺 出王象之輿地紀勝今湖州石刻尚存

慣遊山水住南州行盡天台及虎丘惟有上強精舍寺最堪遊處未曾遊

右名[illegible]湖州[illegible]上強山精舍寺有唐人[illegible]白居易[illegible]

句二

學織繚綾功未多亂投機杼錯抛梭莫教宮錦行家見把此文章殺笑他 如今不重文章事莫把文章誇向人

盧氏雜記[illegible]是白居易詩句[illegible]

東歸 夫

白香山詩集補遺卷上

白香山詩集補遺卷下

雜體聯句 凡三十首

七老會詩

刑部尚書致仕太原白居易 年七十四 并序

胡吉劉鄭盧張等六賢皆多年壽余亦次焉偶於東都敝居履道坊合成尚齒之會七老相顧既醉且歡靜而思之此會希有因各賦七言六韻詩一章以紀之或傳諸好事者 會昌五年三月二十四日於白家履道宅同宴宴罷賦詩時秘書監狄兼謨河南尹盧貞以年未七十雖與會而不及列

七人五百八十四(今本作七人五百七十歲)拖紫紆朱垂白鬚手裏無金莫嗟歎尊中有酒且歡娛吟成六韻神還壯飲到三杯氣尚麤巍峨狂歌教婢拍婆娑醉舞遣孫扶天年高過二疏傳人數多於四皓圖除却三山五天竺(三仙山五天竺民多老壽者)人間此會更應無

前懷州司馬安定胡杲 年八十九

閑居同會在三春大抵愚年最出群霜鬢不嫌杯酒興白頭仍愛玉爐熏徘徊玩柳心猶健老大看花意却勤鑿落滿斟判酩酊香囊高挂任氤氳搜神得句題紅葉望景長吟對白雲今日交情何不替齊年同事聖明君

衛尉卿致仕馮翊吉皎 年八十八

休官罷任已閑居林苑園亭興有餘對酒最宜花藻發邀歡不厭柳條初低腰醉舞垂緋袖擊筑謳歌任褐裾寧用管絃來合雜自親松竹且清虛飛觥酒到須先酌賦詠成詩不住書借問商山賢四皓不知此後更何如

前磁州刺史廣平劉真 年八十七

垂絲今日幸同筵朱紫居身是大年賞景尚知心未退吟詩猶覺力完全閑庭飲酒當三月在席揮毫象七賢山若有時秋霧碧玉杯斟處彩霞鮮臨階花笑如歌妓傍竹松聲當管絃雖未學窮生死訣人間豈不是神仙

前右龍武軍長史滎陽鄭據 年八十五

東洛幽閑日暮春邀歡多是白頭賓官班朱紫多相似年紀高低次第勻聯句每言松竹意停杯多說古今人更無外事來心肺空有清虛入思神醉舞兩迴迎勸酒狂歌一曲會娛身今朝何事偏情重同作明時列任臣

前侍御史內供奉范陽盧真 年八十三

三春已盡洛陽宮天氣初晴景象中千朵嫩桃迎曉日萬株垂柳逐和風非論官位皆相似及至年高亦共同對酒歌聲猶覺妙玩花詩思豈能窮先時共作三朝貴今日猶逢七老翁但願醉酣常滿酌煙霞萬里會應同

前永州刺史清河張渾 年七十七

幽亭春盡共為歡印綬居身是大官遁迹豈勞登遠岫垂絲何必坐磻磻詩聯六韻猶應易酒飲三杯未覺難每況襟懷同宴會共將心事比波瀾風吹野柳垂羅帶日照庭花落綺紈此席不煩鋪錦帳斯筵堪作畫圖看

九老圖詩并序

會昌五年三月胡杲劉真盧張等六賢於東都敝居履道坊合尚齒之會其年夏又有一老年貌絶倫同歸故鄉亦來斯會續命書姓名年齒寫其形貌附於圖右與前七老題為九老圖仍以一絶贈之

洛中遺老李元爽 年一百三十六

歸洛僧如滿 年九十五

雪作鬚眉雲作衣遼東華表暮雙歸當時一鶴猶希有何況今逢兩令威

新唐書本傳白居易居東都履道里疏沼種樹搆石樓香山鑿八節灘暇月不食葷自號香山居士與胡杲吉旼鄭據劉真盧貞張渾狄兼謨皆年高不事者人慕之繪為九老圖七[illegible]新書多如路會之誤如注所未見如李元爽及如滿僧而以狄盧為九老又失白集今本題虞九老圖一時宿如雨狄盧年未七十雖與會而不及列及詩中七人七賢事語具在則狄盧自不與九老之數明矣此香山千古佳話乃集中僅存公詩因從各本更考定之及續題絶句一首以歸靖遺集

一字至七字詩

唐詩紀事白樂天分司東洛朝賢悉會興化亭送別各請一字至七字詩以題為韻

白居易賦詩

詩綺美瓌奇明月夜落花時能助歡笑亦傷別離調清金石怨吟苦鬼神悲天下只應我愛世間唯有君知自從都尉別蘇句便到司空送白辭

王起賦花

花點綴分簷露初裛月未斜一枝曲水千樹山家戲蝶未成夢嬌鶯語更誇既見東園成徑何殊西子同車漸覺風飄輕似雪能令醉者亂如麻

李紳賦月

月光輝皎潔耀乾坤靜空闊圓滿中秋翫爭詩哲玉兔鏑難穿桂枝人共折萬象照乃無私瓊臺豈遮君

謁抱琴對彈別鶴聲不得知音聲不切

令狐楚賦山

山聳峻回環滄海上白雲間商老深尋謝公遠攀古巖泉滴滴幽谷鳥關關樹島西連隴塞猿聲南徹荊蠻世人只向簪裾老芳草空餘麋鹿閑

元稹賦茶

茶香葉嫩芽慕詩客愛僧家碾雕白玉羅織紅紗銚煎黃蕊色盌轉麴塵花夜後邀陪明月晨前命對朝霞洗盡古今人不倦將知醉亂豈堪誇

魏扶賦愁

愁迴野深秋生枕上起眉頭閨閣危坐風塵遠遊巴猿啼不住谷水咽還流送客泊舟入浦思鄉望月登樓煙波早晚長羇旅絃管終年樂五侯

韋式郎中賦竹

竹臨池似玉裊露靜和煙綠抱節寧改貞心自束胄曲種偏多王家看不足仙杖正驚龍化美實當從鳳毅唯愁吹作別離聲回首駕驂舞陣遠

張籍司業賦花

花落早開遲對酒客興詩家能迴遊騎每駐行車宛宛清風起茸茸麗日斜且願相留歡洽惟愁虛棄光華明年攀折知不遠對此誰能更歎嗟

范堯佐道士賦書

書憑雁寄魚出于屋入匡廬文生益智道著清虛葛洪、萬卷惠子五車餘銀鉤屈曲索靖題橋司馬相

如別後莫𦖋千里信數封緘送到閑居

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

東洛言歸去西園告別來白頭青眼客池上手中杯度
離琴殷勤奏仙舟委曲回征輪今欲動賓閣為誰開禹
錫坐弄琉璃水行登綠褥苔花低妝照影萍散酒吹醅
居易岸陰新抽竹亭香欲變梅隨游多笑傲遇勝且徘
徊籍澄澈連天鏡潺湲出地雷林塘難共賞鞍馬莫相
催度信及魚還樂機忘鳥不猜晚晴槐起露新暑石添
苔禹錫擬作雲泥別猶思頃刻陪歌亭珠貫斷飲罷玉
峯頹居易雖有消搖志其如磊落才會當重入用此去
肯悠哉籍

首夏猶清和聯句

記得謝家詩清和即此時居易餘花數種在密葉幾重
垂度芳謝人人惜陰成處處宜禹錫水萍爭點綴梁燕
共追隨行式亂蝶憐疎蕋殘鶯戀好枝籍草香殊未歇
雲勢漸多奇居易單服初寧體新篁已出籬度與春為
別近覺日轉行遲禹錫繞樹風光少侵階苔蘚滋行式
唯思奉歡樂長得在西池籍

薔薇花聯句

似錦如霞色連春接夏開禹錫波紅分影入風好帶香
來度得地依東閣當階奉上台行式淺深皆有態次第
暗相催禹錫滿地愁英落緣堤惜棹回度芳濃濡雨露
明麗隔塵埃行式似著胭脂染如經巧婦裁居易柰花
無別計只有酒殘杯籍

西池落泉聯句

東閣聽泉落能令夜興多行式散時猶帶沫淙處卻跳
波度偏洗磷磷石還驚泛泛鵝籍色青塵不染光白月
相和居易噴雪縈松竹攢珠濺芰荷禹錫對吟時合響
觸樹更搖柯籍照圓紅分藥侵階綠淩莎居易日斜車
馬散餘韻逐鳴珂禹錫

杏園聯句

杏園千畝欲隨風一醉同人此暫同顗 司空老態忽忘絲鬢
裏衰顏宜解酒杯中絳上白 二十二曲江日暮殘紅盡翰苑年深
舊事空居易上 主客二十四年流落者故人相引到花叢禹錫

花下醉中聯句

共醉風光地花飛落酒杯絳送二 十八殘春猶可賞晚景莫相
催禹錫送 白侍郎酒幸年年有花應歲歲開居易送兵 部相公且當金韻擲
莫遣玉山頹絳以此 留公高會彌堪惜良時不易陪承宣未 户部誰能
拉花往爭換得春回禹錫送 吏部我輩尋常有佳人早晚來絳 復
寄言三相府送兵 部欲散且徘徊居易送户部 相公留會

喜遇劉二十八偶書兩韻聯句

病來佳興少老去舊游稀笑語縱橫作杯觴絡繹飛度
清談如水玉逸韻貫珠璣高位當金鉉虛懷似布衣禹
錫已榮狂取樂仍任醉忘機捨眷將何適留歡便是歸
居易風儀常欲附蚊力自知微願假尊罍末膺門自此
依紳

劉二十八自汝赴左馮塗經洛中相見聯句

不歸丹掖去銅竹漫云云唯喜因過我須知未賀君度

詩聞安石詠香見令公重欲首函關路來披緱嶺雲居
易貂蟬公獨步鴛鷺我同羣插羽先飛酒交鋒便戰文
紳鎮嵩知表德定鼎為銘勳顧鄙容商洛徵歡候汝墳
禹錫頻年多謔浪此夕任喧紛故態猶應在行期未要
聞度游藩榮已久捧袂惜將分詎厭杯行疾唯愁日向
曛居易窮陰初莽蒼離思漸氤氳殘雪午橋岸斜陽伊
水濆仲上蹊尊右掖全略靜東軍萬頃徒稱量滄溟詎
有垠禹錫

予自到洛中與樂天為文酒之會時時搆詠樂
不可支則慨然共憶夢得而夢得亦分司至止
歡愜可知因為聯句

成周文酒會吾友勝鄒枚唯憶劉夫子而今又到來度
欲迎先倒屣一座便傾杯飲伯倫石詩推公幹才居易
居易久曾聆郢唱重喜上燕臺畫話牆陰轉酣歡十炳
迴禹錫新聲還共聽故態復相咍遇物皆先賞從花半
未開度起時烏帽側散處玉山頹墨客喧東閣文星犯
上台居易詠吟君稱首疎放我為魁憶戴何勞訪
留髭不用猜夢得奉觴承饌棗落筆捧
瓊瑰醉弁無妨側詞鋒不可摧居易水軒看翡翠
石徑踐莓苔童子能騎竹佳人解詠梅禹錫洛中
三可矣鄴下七悠哉自向風光急不須絃管催度樂觀
魚踴躍閑愛鶴徘徊柳青凝黛波平綠撥醅居易春
榆初改火律管又飛灰紅萼多遲發碧松宜亂栽禹錫
馬蹄馳陌上鷁泛鳳城隈色色時堪惜些些病莫推度

迴流尋軋軋餘刃轉恢恢從此知心伏無因敢自媒禹
錫室隨親客入席許舊寮陪逸興嵇將阮交情陳與雷
此句屬夢得也居易洪爐思哲匠大廈要羣材他日登龍路應知
免曝顋禹錫

秋霖即事聯句三十韻

蕭索窮秋月蒼茫苦雨天泄雲生棟上行潦入庭前居易
苔色侵三徑波聲想五絃井蛙爭入戶轍鮒亂歸泉
高響秋晨坐空階警夜眠鶴鳴猶未已蟻穴亦
頻遷禹錫散漫疎還密空濛斷復連竹露青玉潤荷
滴白珠圓居易地壓灰蛾成池添水馬憐有苗霑霢霂
無月弄潺湲起雜菊潛開秀園蔬已罷鮮斷行隨雁翅
孤嘯聳鳶肩禹錫橋柱黏黃菌牆衣點綠錢草荒行藥
路沙𣲖釣魚船居易長者車猶阻高人榻且懸今
烏何日見郢幾時傳起伏桐先落當禮石欲穿還
風誠不然披霧邀無緣廩米陳生醭庖薪溼起
煙鳴雞潛報曉急景暗彫年居易蓋麗高松上絲繇細
柳邊拂叢時起蝶隨葉乍驚蟬起巾角皆爭墊屐齒別
似漸人多蒸翠被馬盡著連乾禹錫好客無來者貧家
但悄然溼泥印鶴跡漏壁絡蝸涎蚊聚雷侵室鷗翻浪
滿川上樓愁冪羃繞舍厭濺濺起律候今秋矣歡娛久
曠焉但令高興在晴後奉周旋禹錫

喜晴聯句

苦雨晴何喜喜多於雨時氣收雲物變聲樂鳥烏知居易
蕙泛光風圃蘭開皎月池千峰分遠近九陌好追隨

起述上洞書白日開天路玄陰卷地維餘清在林薄新照入漣
猗禹錫碧樹涼先落青蕪壓更滋驪毛經浴鶴曳尾出
泥龜居易舞去商羊速飛來野馬遲柱邊無潤礎臺上
有游絲起橋淨行塵息堤長禁柳垂宮城開睥睨觀闕
麗罘罳禹錫洛水澄清鎮嵩煙展翠帷罘成虹乍見市
散蜃初移居易藉草風猶暖攀條露已晞屋穿添碧瓦
墻缺召金鎚起迴徹來雙目昏煩去四支霞文晚煥爛
星影夕參差禹錫爽助門庭肅寒摧草木衰黃乾向陽
翁紅洗得霜梨居易假蓋閒誰惜彈弦燥更悲散蹄良
馬穩炙背野人宜起洞戶晨暉入空庭宿霧披推林出
書目傾筍上衣桄禹錫道路行非阻軒車望可期無辭
訪圭竇且願見瓊枝居易山閣蓬萊客古以秘書省謂蓬萊儲宮羽翼

師此言太傅每優陪麗句何暇覩英姿起以晦主賓客言諸景方搔首懷人
尚斂眉因吟仲文什高興盡於斯禹錫

會昌春連宴即事

元年寒食日上巳暮春天雞黍三家會鶯花二節連居
易光風初澹蕩美景漸暄妍簪組蘭亭上車輿曲水邊
禹錫松聲添奏樂草色助鋪筵雀舫宜閒泛螺杯任漫
傳起園蔬香帶露廚柳暗藏煙麗句輕珠玉清談勝管
絃居易陌喧金距蹴樹動綵繩懸姹女妝梳豔遊童衣
服鮮禹錫闌香知種蕙池暖憶開蓮怪石雲疑觸夭桃
火欲然起正歡唯恐散雖醉未思眠嘯傲人間世追隨
地上仙居易燕來雙涎涎雁去累翩翩行樂真吾事尋
芳獨我先禹錫滯周慙太史太史公留滯周南今予亦慚古人矣入洛繼先賢此言

劉仍胡賞州一陸爭長矣昔恨多分手今歡謬比肩起病猶陪讌飲老
更奉周旋望重青雲客情深白首年居易偏嘗珍饌後
許入畫堂前舞袖翻紅炬歌鬟插寶蟬禹錫斷金多感
激倚玉貴遷延說史吞顏注論詩笑鄭箋起松筠寒不
變膠漆冷彌堅興伴王尋戴謂僕射過者書也榮同隗在燕居易自謂擲
盧誇使氣刻燭鬪成篇實藝皆三捷虛名媿六聯禹錫
興闌猶舉白話靜每思玄更說歸時好亭亭月正圓起

僕射起王來示有三春向晚四者難并之說誠哉
是言輒引起題重為聯句度兵再戰劾敵難降
下筆之時甄然自哂走呈僕射兼簡尚書劉禹錫

三春今向晚四者昔難并借問低眉坐何如攜手行居
易舊遊多過隙新宴且尋盟鸚鵡林須樂麒麟閣未成

起分陰當愛惜遲景好逢迎林野熏風起樓臺穀雨晴
禹錫牆低山半出池廣水初平橋轉長虹曲舟回小鷁
輕居易殘花猶布繡密竹自聞笙欲過芳菲節難忘宴
慰情起月輪行似箭時物始如傾見雁隨兄去聽鶯求
友聲禹錫蕙長書帶展菰嫩剪刀生坐密衣裳煖堂虛
絲管清居易峰巒侵碧落草木近朱明與點非沂水陪
膺是洛城[illegible]起撥醅爭綠醑臥酪待朱櫻幾處能留
客何人喚解酲禹錫舊儀尊右相新命寵春卿有喜鶯
頻語無機鷗不驚居易青林思小隱白雪仰芳名訪舊
殊千里登高賴九城起鄭侯司管鑰疏傅儆簪纓綸綍
曾同掌煙霄即上征禹錫冊庭嘗接武書殿忝連衡蘭
室春彌馥松心晚更貞居易琴招翠羽下鉤掣紫鱗呈

只願回烏景誰能避兕觥居易方知醉兀兀應是走營
營鳳閣鸞臺路從他年少爭居易見墨公

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閭非遠雲霧
難披因以寄懷遂爲聯句所期解悶焉敢驚禪

五月長齋月文心苦行心蘭蕙不入户薝蔔自成林夢
得護戒先辭酒嫌喧亦徹琴塵埃賓位靜香火道場深
樂天我靜馴狂象餐餘施衆禽定知於佛佑豈復向書
淫夢得蘭藥凋紅艷庭槐換綠陰風光徒滿目雲霧未
披襟樂天樹爲清涼倚池因盥漱臨蘋芳遭燕拂蓮坼
待蜂尋夢得舍下環流水窗中列遠岑苔斑錢剥落石
怪玉嶔岑樂天鶴頂迎秋禿鶯喉入夏瘖綠楊垂嫩色
蜓棘露長鍼夢得散秩身猶幸趨朝力不任官將方共

拙年與病交侵樂天徇樂非時選忘機似陸沈鬢容稱
四皓捫腹有三壬夢得攜手慙連璧同心許斷金狀芝
雖繼唱前後各在溝谷白雪少知音樂天憶罷吳門守相逢楚水
潯舟中頻曲宴夜後各加斟夢得濁酒銷殘漏絃聲間
遠砧酡顏舞長袖密坐接華簪樂天持論峯巒峻戰文
矛戟森笑言誠莫逆造次必相箴夢得往事應如昨餘
歡迄至今迎君常倒屣訪我輒攜衾樂天陰魄初離畢
將有雨陽光正在參五月之節待公休一食縱飲共狂吟夢得

白香山詩集補遺卷下

鮑溶詩六卷集外詩一卷

（唐）鮑溶撰

明崇禎毛氏汲古閣刻唐人六集本

鮑溶詩集六卷、外集一卷、江蘇巡撫採進本

唐鮑溶撰。溶字德源。元和四年進士。其仕履未詳。溶詩在後世不甚著。然張為作主客圖以溶為博解宏拔主。以李羣玉為上入室。而為與司馬退之二人同居入室之例。則當時固絕重之也。其集宋史館舊本五卷。誤題鮑防。曾鞏始據唐文粹唐詩類選考正之。又以歐陽修本參校。增多三十三篇。合舊本共二百三十三篇。釐為六卷。晁公武讀書志仍作五卷。稱惟存一百九十三篇。餘皆佚。此本為江南葉裕家所鈔。首有曾鞏校上序。今核所錄惟集外詩一卷與曾鞏新增三十三首之說合。其正集比鞏序多一卷。而詩止一百四十五首。蓋舊本殘闕。傳寫者離析卷帙以足鞏序之數。而忘外集一卷本在六卷中也。全唐詩所錄較此本多十六首。較晁本多二首。而較舊本尚少三十九首。則其集之佚者多矣。

鮑溶詩序目錄

鮑溶詩集六卷史館書舊題云鮑防集五卷崇文總目叙別集亦然知制誥宋敏求爲臣言此集詩見文粹唐詩類選者皆稱鮑溶作又防之雜感詩最顯而此集無之知此詩非防作也臣以文粹類選及防雜感詩考之敏求言皆是又得參知政事歐陽修所藏鮑溶集與此集同然後知爲溶集決也史館書五卷總二百篇歐陽氏書無卷第纔百餘篇然其三十三篇史館書所無今別爲一卷附

於後而總題曰鮑溶詩集六卷蓋自先王之澤熄而詩亡晩周以來作者嗜文辭抒情思而已然亦往往有可采者溶詩尤清約嚴謹而違理者少延世之能言者也故既正其謬誤又著其大旨以傳焉臣曾鞏謹序

卷一目

古意●蕭史圖歌●會仙歌●李夫人歌●水殿采菱歌●周先生画洞庭歌●霓裳羽衣歌●寓興●游山●隋宮●懷仙二首●懷遠人●懷尹眞人●秋晩銅山道中宿●感懷●經秦皇墓●將歸舊山留別孟郊●留辭杜員外式方●長城●蔡平喜遇河陽馮判官話別●寄福州從事殷尭藩

卷二

壯士行●章華宮行●倚瑟行●辭輦行●巢烏行●姑蘇宮行●悲哉行●元日蚤朝行●秋懷五首●秋夜對月懷李正封●廬山石鏡●與峩眉道士期不至●述德上嚴尚書●山

中懷劉修●塞下●送僧南遊

卷三

行路難●子規●秋夜聞彈楚妃怨●憶舊遊●白露●經隱叟●秋日山中懷李端公益●擬古苦哉遠征人●悼豆盧策先輩●首夏●寄天台準公●送僧東遊●送僧之宣城●宣州北樓●東峰高●禪定寺經院●范眞傳侍御累有寄因奉酬十首

卷四

越女詞●弄玉詞二首●山行經樵翁●途中
旅思二首●舊鏡●宿悟空寺贈僧●感興●
秋思●客舍逢鄉人別●隋帝陵下●洛陽春
望●始見二毛●巫山懷古●郊天廻●溫泉
宮●寄歸●贈遠●九日與友人登高●贈楊
鍊師●玉清壇●答客●隋宮●送僧文江
卷五
古意●山中冬思二首●讀史●冬夜答客●
宿吳興道中茗村●代楚老酬主人●沛中懷

古●夏日華山別韓博士愈●春日言懷●題
吳徵君岩居●雲溪竹園翁●窺覽都官李郎
中和李舍人益酬張舍人弘靜夏夜寓直思歸
雅琴見寄●長安言懷●秋思●歸雁●悲湘
靈●聞蟬●懷幽期●思琴高●得儲道士書
卷六
夜寒吟●採蓮曲二首●玉山謠送隱者●岐
路●隴頭水●沙上月●贈李黯將軍●人日
陪宣州范中丞●古鑑●送王煉師●送王損
之赴舉●寄張十七李仁行●舊鏡●憶郊天
●期盡●晚山蟬●暮秋送裴坦●寄薛膺昆
季●楊真人籙中像●寄盧給事吳員外●懷
王直秀才●贈貞公影堂●贈僧戒休●秋夜
懷紫閣峰僧●酬江公見寄●送羅侍御歸西
臺●宿水亭●寄峩眉山楊煉師●寄海陵韓
長官●淮南臥病●題禪定寺集公竹院
集外詩目錄
經舊遊●過薛舍人舊隱●山居●暮秋與裴

居晦宴●望姑山●湖上望月●襄陽懷古●
秋夜對月寄僧特●望江中金山寺●宿青牛
谷煉師仙居●得僧書●見袁德師侍御●和
王璠侍御●送僧擇棲遊天台二首●上巳日
寄樊璀●暮春遊贈樊宗憲●酬王侍御●寄
宋申錫評事●夏日懷杜駙馬●鸚鵡●上陽
宮月●淮南臥病●讀李相公詩●讀李相心
中樂●聞國家行封禪●和淮南李相公之作
●秋暮與王璠侍御賞月因奉寄●送蕭世秀

才●懷惠明禪師●吳中夜別●隋冢井●寄
王璠侍御求蜀箋

鮑溶詩目錄終

[seal]

鮑溶詩卷第一

古意

女蘿寄青松綠蔓花綿綿三五定君婚結髮蚕移天肅肅羔鴈禮泠泠琴瑟篇恭承采蘩祀敢効同車賢皎日不留景良辰如逝川愁心忽移愛花貌無歸妍翠袖皓珠粉碧階封綠錢新人易如玉廢瑟難為弦寄謝蕣華木榮君香閣前豈無搖落苦貴與根蒂連希君舊光景照妾薄暮年

蕭史圖歌

霜綃數幅八月天綵龍引鳳堂堂然小載蕭倦移公女隨仙大歸玉京去仙路迢遞烟幾重女衣清淨雲三素胡髯毿珊雲髻光翠裝皎潔瓊華凉露痕烟跡漬紅貌疑别秦宮初斷腸此天每在西北上紫霄洞客曉烟望

會仙歌

輕輕濛濛龍言鳳語何從容耳有響今目無蹤杳杳默默花張錦織王母初自崑崙來茅盈王方平在側青毛仙鳥啣錦符謁上阿母環起居王母書

[seal]

始始僊事亦多故一隔雞河千歲餘詳玉宇多喜氣瑤臺明月來墮地冠劍低昂蹈舞頻禮容盡若君臣事願言小仙藝姓名許飛瓊洞陰玉聲敲天聲樂王母一送玉盃長命酒碧花醉靈揚揚笑賜二子長生方二子未及伸拜謝蒼蒼上今皇皇下

李夫人歌

璿闈羽帳華燭陳方士夜降夫人神葳蕤半露芙蓉色窈窕將期環珮身麗如三五月可望難親近嚬黛含屏竟不言春思秋怨誰能問欲求巧笑如

生時歌塵在空瑟卿絲神來未及夢相見帝比初亡心更悲愛之欲其生又死東流萬代無廻水宮漏丁丁夜向晨烟消露散愁方士

水殿采菱歌

宮鴉叫赤光朝聲入宮宮影凉火華啼露横卷塘金堤四合宛柔揚美人荷裙芙蓉粧蘘禁霧棹龍航采蓮一聲吳態長青絲結眼捕鶩鸞

周先生画洞庭歌

江南客水爲鄉舟爲宅能以筆鋒知地脉開分楚水入丹青不下此堂臨洞庭水文不波烟不動木末稜稜山碧重帝子應哀窈窕雲容人似得嬋娟夢六月火光承上生齋心寂聽潺湲聲林冰搖銑水拂鐘盡日獨臥秋風清因遊洞庭不出戶疑君如有長生路玉壺先生在何處

霓裳羽衣歌

玉烟生窗午輕凝晨華左耀鮮相凌人言天孫機上親手迹有時怨别無所惜遂令武帝厭雲韶金針天絲綴飄飄五聲寫出心中見拊石喧金栢梁

殿此衣春日賜何人秦女腰肢輕若驚香風閒旋衆彩隨聯聯珍珠貫長絲眼前意是三清客星宿離離遠身白鸞鳳有聲不見身出宮入徵隨伶人神仙如月只可望瑤華池頭幾惆悵喬山一閉曲未終冉冉湖秋鶩白頭淚

寓興

念來若望神追徃如話莫夢神不無跡誰使煩心用魯聖虛泣麟楚狂浪歌鳳那言阮家子更作窮途慟

遊山

白道行深雲雲高路彌細時時天上客遺路人間世烟花最深處井臼得空刺天寒鶴巢林石長泉脉開神化萬靈集心期一朝契不見金板書誰知阮家裔終期太古人問取松栢歲

隋宮

御街多行客行客悲春風楚老幾代人種田煬帝宮零落池臺勢高低禾黍中

懷仙二首

崑崙九層臺臺上宮城峻西母持地圖東來獻虞舜虞宮禮成後迴駕仙風順十二樓上人笙歌沸天引徘徊扶桑路白日生離恨青鳥更不來麻姑斷書信乃知東海水清淺誰能問

閬峰綺闕幾千丈（一作崑崙九層幾千丈）瑤水西流十二城曾見周靈王太子碧桃花下自吹笙

懷遠人

遠道在天際客行如浮雲浮雲不知歸似我長望君秋至漢水高南音何時聞瑤艸難遠寄西風氣氤氳常恐山岳遊不反鸞鳳群無厭坐遲人風雨驚斯文

懷尹眞人

萬里疊嶂翠一心浮雲間羽人杏花發倚樹紅瓊顏流水杳冥外女蘿陰蔭間却思人間世多恐不可還青鳥[redacted]難遠春雲晴不開但恐五雲車山上復有山

秋晚銅山道中宿隱者

我鄉山川遙秋晚空景促天明共雲散日落依鳥

宿主人逃名子鶴髮臥空谷野言得眞風山貌宜古服喜於無聲地暫傲羲和俗秋窗照疎螢寒犬吠落木朝隱留此處一點天邊宿今憶見此時添悲覽止足遲遲清夜晝幽路出深竹笑謝萬戶侯余將耻干祿

感懷

宿心不覺遠事去勞追憶曠古川上懷東流幾時息門前青山路眼見歸不得曉夢雲月光過秋鬢蕙色

經秦皇墓

左崗青虬盤右坂白虎踞誰識此中陵祖龍藏身處別爲一天地下入三泉路珠華翔青鳥玉影耀白兎山河一易姓萬事隨人去白晝盜開陵玄冬火焚樹哀哉送死厚乃是棄身具死者不復知回看漢文墓

將歸舊山留別孟郊

擇木無利刃羨魚無巧綸如何不量力自取中路貧前者不厭耕一日不離親今來千里外我心不

在身悠悠慈母心惟願才如人蚕桑能幾許衣服常着新一飯吐尺絲誰見此殷勤別君歸耕去持火燒車輪

留辭杜員外式方

東風吹旅懷鄉夢無夜無慚見君子堂貧思上歸途海岳泛念深消塵復何須婆娑不在本屈曲無弦弧惻惻奉離尊承歡獨向隅時當鳳來日𦐇用鷄鳴夫廻首九儒門皇家在玉壺悲非海人別淚下不成珠

長城

蒙公虜生人北築秦氏民一作寃禍興蕭墻內萬里防禍根源一作城成六國亡宮闕啟千門生人半爲土何用空中原奈何家天下骨肉尚無恩投沙擁海水安得久不翻乘高慘人魂寒日易黃昏枯骨貫朽鐵砂中如有言萬古驪山下徒悲野火燔

蔡平喜遇河陽馬判官寬話別

一事東軍正四年相逢且喜偃兵前看尋狡兎翻三窟見射妖星落九天江上柳營廻鼓角河陽花

府望神仙秋風蕭颯喜中別白馬嘶霜雁叫烟

寄福州從事殷堯藩

越嶺寒輕物象殊海城臺閣似蓬壺幾廻入市鮫綃女終歲啼花山鷓鴣雷令劍龍知去未虎夷雲鶴亦來無就中靜事冥宵話何惜雙輪訪病夫

鮑溶詩卷第一　終

壯士行

西方太白高壯士羞病死心知報恩處對酒歌易水沙渴嗥天末橫劍別妻子蘇君執節歸班超束書起山河不足重重在遇知己

章華宮行

烟渚南鴻呼曉群章華宮娥怨行雲十二巫峰仰天綵金車何處遊雲宿小腰婑墮三千人宮衣水碧顏青春豈無一人似神女忍使黛娥常不伸黛

娥不伸猶自可春朝諸處門常鎖

倚瑟行

金輿傳驚灞滻水龍旗參天行殿巍左文皇帝右愼姬北面侍臣張釋之因高知處邯鄲道壽陵已見生秋艸萬世何人不此歸一言出口堪生老高歌倚瑟流清悲徐樂哀生知爲誰臣驚歎數不可放願賜一言釋名妄明珠爲日紅亭亭水銀爲河玉爲星泉宮一閉秦國喪牧童弄火驪山上與世無情在速貧棄尸於野由斯墓生死茫茫不可知視不一姓君莫悲始皇有訓二世哲君獨何人至於斯灞陵一代無發毀儉風本自張廷尉

辭輦行

漢家代久淳風薄帝重微行極荒樂青娥三千奉一人班女不以色事君[illegible]停玉輦詔同載三十六宮皆眄睞不驚六馬緩天儀從容鳴環前致辭君恩如海深難竭妾命如花輕易絕願陪阿母同小星敢使太陽齊萬物周末幽王不可宗妾聞上聖遺休風五更三老侍白日八十一女居深宮願將

榮內有餘席廻賜忠臣妾恩澤一時節義動賢君千年名姓香氛氳漸臺木死何傷鬧

巢烏行

烏生幾子林蕭條雄烏求食雌守巢夜愁風雨巢傾覆常見一烏巢下宿日長雛饑雄未廻雌烏下巢去哀哀野田春盡少遺穀尋食不得飢飛來黃雀亦引數青雀雀飛未遠烏驚落既分青雀啾爾雛爾雛雖長心何如將飛不飛猶未忍古瑟寫哀哀不盡殺生養生復養生鳴鳴嘖嘖何時平

姑蘇宮行

姑蘇宮九層金臺中虛空雕楹璇題閾皎潔中有妖姬似明月西見洞庭秋鏡開水華百里盤宮來越王采女能水戲仙舟如龍旌曳翠羽盞晴鰍橋柚香玉笙夜送芙蓉醉歸帆平靜君無勞還從下下上高高

悲哉行

促促晨復昏生死同一源貴年耀不老賤者傷久存朗朗哭前歌絳旌引幽魂來爲千金子去臥百

艸根黃土塞生路悲風送回轅金鞍舊良馬四顧不入門生結千歲念榮華及百孫黃金買性命白刃酬一言寧知北山下松栢侵田園

元日蚤朝行

乾元發生春爲宗盛德在天斗建東東方歲星大明宮南山喜氣揺晴空望雲五等舞萬玉獻壽一聲出千峰文昌垂彩禮樂正太白下[redacted]旄旗不斷春風前直如朱絙非雨姸

秋懷五首

促促生有涯營營意無限無限意未申有涯生已晩恩榮不可恃天道歸寸管老如影隨人時若車下坂行者歸期盡居人心更遠涼風日蕭條親戚長在眼多憂知無忝聖賢莫能免容身投本枝生生復深淺

其二

秋晩客迢迢月淸風楚楚艸蟲夜侵我唧唧牀下語流年白日馳微願不我與心如繰絲綸展轉多頭緖憑觴散煩夜援琴淸夜拊廻感帝子心空堂

有烟雨絲滅悲不減器新聲更古一絃有餘哀何況二十五

其三

九月夜如年幽房勞別夢不知別日遠夜夜猶相送玉牀暗蟲響錦席寒淚凍明鏡失舊人空林誤歸鳳新年堪愛惜錦字亦珍重一念皎皎時幽襟非所用

其四

金氣白日來蕀黃滿河關平居乏愉悅況復身險

覲一意思鄉苦一望容人還兩心四海中誰不傷
年頹雙鬢不巢樹浮萍不生山性命君由天安[redacted]
易其間休悲[redacted]蟲苦此日無人開

其五

龍荒變露色舊雁南爲客遊子聲影中涕零念離
析四時如車馬轉此今與昔往歎在空中存事委
幽迹翩翩日欲照朗朗月難夕物生春不留年壯
老還迫天機杳何爲長壽與松栢

秋夜對月懷李正封

援琴悵獨立高月對秋堂美人遠於月徒望空景
光坐歎執手時七絃起凄涼平生知音少君子安
可忘客意如夢寤路岐遍四方日遠迷所之滿天
心暗傷主奉二鯉魚中含五文章惜無千金荅愁
思盈中腸此夕臨風歎零露霑衣裳

廬山石鏡

東巖採薇人巖際朝見月怪膽幽蘿間非時更歷
徹綠蘿就玉兔再與高鳥狀清光照掌中如悟石
上發誰傳陰陽火鑄此天地物凝影藏半山虛輪

帶凝雪蛋翅謝公賞今過樵夫說白日乘綵霞翩
翩對容髮我聞辯鬼魅信美留烟闕形神乍相逢
竟夕難取別如其終年照可化黃金骨

與峨眉山道士期盡日不至

傾景安再中人生有何常胡爲少君別風馭峨眉
陽結我千日期青山故人堂期盡師不至望雲空
燒香頤懇有限身易老白日光懷君屢驚歎支體
安能強往聞清修籙未究服食方瑶田有靈芝眼
見不見晉玉壺貯天地歲月亦已長昔用壺中景

東溟又揚傷寄言赤玉簫夜夜吹清商

述德上太原王一作嚴尚書綬

帝命河嶽神降靈翼軒轅天王委管籥開閉秦北
門頂戴日月光一作華口宜一作沾灑雨露恩甲馬不反
汗天驕自亡魂清冢入內地黃河窮本源風雲穰
豕氣鳥獸翔旗旛單人歌無胡長劍倚崑崙終古
鞭血地到今耕稼繁樵客天一畔何由拜旌軒願
請執御[redacted]爲公動朱幡豈令群荒外尚有辜帝恩
願陳田舍歌暫息四座喧條桑去附枝薙艸絕本

根可惜漢公主哀哀嫁烏孫

山中懷劉修

松老秋意孤夜涼吟風水山人在遠道相憶中夜起春光如不至幽蘭含香死響象離鴻情念來一相似月斜掩扉臥又在夢魂裏

塞下

北風號薊門殺氣日夜興咸陽三千里驛馬如飢鷹行子久去鄉逢山不敢登寒日慘大野虜雲若飛鵬西北防秋軍麾幢宿層層匈奴天未喪戰鼓

長登登漢卒馬上老□纓空絲繩誠知天所驕欲罷又不能

送僧南遊

且攀隋宮柳莫憶江南春飾有懷鄉志未爲無事人

鮑溶詩卷第二終

鮑溶詩卷第三

行路難

玉堂向夕如無人絲竹儼然宮商死細人何言入君耳塵生金罇酒如水君今不念歲蹉跎鴈天明明涼露多華燈青凝久照夜綵幢窈窕虛垂蘿入宮見妬君不察幕入此地出鳳波此時不樂番休息女顏易老君如何

子規

中林子規啼云是古蜀帝蜀帝胡爲鳥驚急如羿

矢一啼艶陽節春色亦可惜再啼孟夏林密葉堪委翳三啼涼秋晚景物生意細四啼玄冥冬雲物慘不齊芸黃壯士髮沾酒幽姬袂悲深寒鳥鷄哀掩病鶴翅胡爲託幽命庇質無定毛戚戚含至冤摑摑忌群勢吾聞鳳凰長羽族皆受制盡分翡翠毛使學鸚鵡慧敵怨不在絃一哀尚能繼那命不知休泣血經世世古風失中和衰代因鄭衛三歎向淫哀向渴喜流涕如因異聲感樂與中腸契至教一昏蕪生人遂危脆古意歎通近如上青天際

茶蓼久已甘空勞堇葵惠誰闔子規苦思與正聲
計

秋夜聞鄭山人彈楚妃怨

明月搖落夜深堂清淨絃中聞楚妃奏十指哀嬋
娟寥寥夜合風蕩蕩意如泉寂寞物無象依稀語
空烟旅人多西笑客雁難南前由來感神事豈爲
無情傳容華能幾時不再來者年此夕河漢上雙
星合淒然

憶舊遊

憶求無何鄉了在赤谷村仙人居其中將往問所
存日入濛汜宿石烟抱山門明月久不下半峰照
啼猿堂上白鶴翁神清心無煩齋心侍席前跪請
長生恩云昔崆峒老何詞受軒轅從星使變化任
日張乾坤若到舊鄉里宛如曾討論風移岧花氣
珠貫金經言涼夜惜易盡青烟謝晨暄自唯醒厭
體難久留其藩幾世身在夢愚智相憂窕歎息幾
晩寤蒙師招其魂至今瑶華心每想清水源

白露

清蟬暫休響豐露還移色金颷爽晨華玉壺增夜
刻已低踈螢歇稍減哀蟬力迎社促鸎心助風勞
雁翼一悲銚綺情再想清淺憶高高拜月歸軋軋
挑燈織盈盈玉盤淚何處無消息

經隱吏

行踏門外泉坐披林上雲誰將許由事萬古留與
君虛洞閉金鑰龕簡藏鳥文蘿景深的的蕙風閑
薰薰余有世上心此來未及群殷勤諱名姓莫遣
樵客聞

秋日（一作暮）山中懷李端公盎（一作寄李盎端公）

舊事與日遠酒花仍舊香前年繡衣客此節過此
堂侍臣不自高笑脫（一作醉）繡衣裳眠雲有餘態（一作意）
人鳥不亂行我恐雲嵐色損君鞍馬光君言此
何言且共覆前觴古人重一笑買日輕金裝旧盡
秉燭遊千年不能忘君言此何言明日皆異鄉明
日非今日山下道路長一從山下來（一作下山去）天地
再炎涼此中會（一作期果）難得夢君馬玄黃

擬古苦哉遠征人

征人歌古曲携手上河梁李陵死别處窅杳玄冥
鄉憶昔從此路連年征鬼方久行迷漢觧三死穗
衣王百戰身且在微功信難忘遠承雲臺議非勢
孰敢當落日吊李廣白身過河陽開弓失月影勞
劍無龍光去日始束髮今來髮成霜虛名乃間事
生見父母鄉掩抑大風樂徘徊少年場誠哉古人
言烏盡良弓藏

悼豆盧策先輩

喪車出東門生時馬無力何處入黃泉高嵩山西

北室人萬里外久望君官職今與章衣兒翻號死
消息平生江海上我不空相識遠客迷畏途孤鴻
傷一翼行將雞黍祭巳是烏鳶食勸酒執御郎行
人有哀色先悲三尺土經歲哭不得眼前雙雙流
故袂安可拭一拜隔千生生人意何極唯有陽春
曲永播清玉德

首夏

昨日青春去晚峰尚含妍雖留有餘態脉脉憂防
前幽人惜時節對此感流年

寄天台準公

赤城橋東見月夜佛瀧寺邊行月僧間踏蘚苔繞
琪樹海光清淨對心燈

送僧東遊

風流東晉後外學入僧家獨唱郢中雪還遊天際
霞雲村共香飲水國瞼秋花景物添新致前程詎
可涯

送僧之宣城

昔從謝太守賓客死陵城有日持齋戒高僧識姓

名秋風送客去安得盡忘情

宣州北樓昔從順陽公會於此

詩樓郡城北窗牖敬亭山幾步塵埃隔終朝世界
間憑師看粉壁名姓在其間

東高峰

東亭最高峙春樹繞山腰画裏青鸞客雲中碧玉
簫秋風若西望為我一長謠

禪定寺經院

遊夢不朽寺雕刻滿山根石汗知天雨金泥落聖

言思量施金客千古獨消魂

范眞傳侍御累有寄因奉酬十首

昨日新花紅滿眼今朝美酒綠留人更宜明月合芳露憑仗蕭郎夜賞春

白雪剪花朱蠟蔕折花傳笑惜春人請君白日留明日一醉春風莫厭頻

雲髻鳳文細對君歌少年萬金酬一顧可惜千千錢

玉管傾盃樂春園鬪艸情野花無限意處處逐人行

聞道中山酒一盃千日醒黃鶯似傳語勸酒太可嚀

紅袂歌聲起因君始得聞黃昏小垂手與我駐浮雲

相勸醉年華莫醒春日斜春風宛陵道萬里晉陽花

碧綠艸縈堤紅藍花滿溪願君常踐踏莫使晴萋萋

萋亭巫峽雲楚客莫留恩歲久晉陽道誰能向太原

歲酒勸屠蘇楚聲山鷓鴣春風入君意千日不須臾

鮑溶詩卷第三　終

鮑溶詩卷第四

越女詞

越女芙蓉衣浣紗清淺水忽驚春心曉不敢思君子君子縱我思寧來浣溪裏

弄玉詞二首

素女結念飛天行白玉參差鳳凰聲天仙借女雙翅濛五燈繞身生入煙無影空

三清弄玉秦公女嫁得天上人𤩽簫碧月與朱雀携手上謁玉晨君夫妻同壽萬萬青春

山行經樵翁

我心勞我身遠道誰與論心如木中火憂至常自燔波訪結恩地世人輕報恩女無良媒識知入何人門寒日行深山路由谷中村田翁樵採熟男女謳吟喧借問身命謀上言媿乾坤時清公賦薄力勤地利繁下念艸木年坐家見重孫犂粲饋賓客糟漿盈匏樽醉鬧鹿裘煩白髮舞軒軒仰羨太古人余將破行轅遑遑問身事師友難爲言離歌又行去落日低寒泉

途中旅思二首

喔喔鷄鳴曉蕭蕭馬嘶櫪艸艸名利區居人少於客生期三萬日童耄半虛擲修短命半中憂歡復相敵朝提黃金爵暮造青松宅來往日相悲北邙田土窄我戟西天岳錦繡明翠璧中有不死鄉千年無人跡心期周太子下馬拜虛碧鶴駕如可從他年執烟策

星出方問宿睡眼始朦朧天光見地色上路車幢幢時物既老大衆山何枯空青冥見古栢冢郎闕踈湯獨步天地間無因爲君忠白毛尋人憂生此頭髮中躍馬非壯歲報恩無高功斯言化爲火日日焚深衷

舊鏡

嬋娟本家鏡與妾歸君子躬憶並照時相逢明月裏春風忽分影白日難依倚珠粉不結花玉瑠塵輝耳心期不可見不保長如此華髮一欺人青銅化爲鬼良人有歸日貴學妖桃李瑤匣若浮雲冥冥藏玉水侍兒不遺照恐學孤鸞死

宿悟空寺贈僧

勞者謡燭蛾致身何營營雪山本師在心地如鏡清徃與本師別人間買浮名朝光豈不久內火燒人情迷路喜未遠宿留化人城前心死如此了了隨靜生維持膽蔔花却與前心行

感興

幽人無名迹別易會則稀黃鶴亦姓丁寥寥何處飛時見海上山繞雲心依依諒無馭風術中路愁虛歸童髮摧道心壯年隨塵機白日不饒我如今

事皆非群爭化石盡變皂與我違[redacted]岳黃金富軒轅曉霞衣誰令日在眼容色烟雲微

秋思

楚客秋更悲皇皇無聲地時無無事人我命與身異良時如飛鳥囘掌成故事蹉跎秋定還凝冽堅冰至人生不期老華髮誰能避感此惜壯年右年少爲貴我生雖努力榮途難自致徒爲擊角歌且憇雕劍字吾師罕言命感激潜傷思

客舍逢鄉人旋別

驚鴻一斷行天遠會無因無因忽相會感歎若有神我鄉路三千百里一主人一宿獨何戀何況舊鄉隣中落歲華晏相憐客中貧迎霜君衣薄與我同一身誰在天日下此生能不勤青萍寄流水安得長相親明發更遠道山河重苦辛

隋帝陵下

白露沾衣隋主宮雲亭月館楚淮東盤龍樓艦浮宛水雕錦帆幢使亂風長夜應憐桀何罪告成合笑禹無功傷心近似驪山路陵樹無根秋艸中

洛陽春望

五鳳樓南望洛陽龍門廻合抱蒼蒼受朝前殿雲霞煥封岳行宮艸木香四海爲家知德盛二京有宅卜年長東人猶憶時巡禮願覲元和日月光

始見二毛

玄髮迎憂光色闌衰華因鏡強相看百川赴海返潮易一葉報秋歸樹難初弄藕絲牽欲斷又驚機素剪仍殘顏生豈是光陰晩余亦何人不自寛

巫山懷古

十二峰巒鬪翠微石烟花霧犯容輝青春楚女妬
雲老白日神人入夢稀銀箭夜涸歌夜燭珠泉頻
點舞時多誰傷宋玉千年後留得青山辨是非

郊天廻

日動蕭烟上泰壇帝從黃道整和鑾鳳前貌武廻
雕仗雲裏神龍起画竿金烏赦書鳴九野玉山簫
酒舞千官始知報本終朝禮舊典時廵只自難

温泉宫

憶昔開元天地平武皇十月幸華淸山蒸陰火雲

三素日落温泉鷄一鳴綵羽鳥仙歌不死翠霓童
妾舞長生仍聞老叟垂黃髮猶說龍髯縹緲情

寄歸

河艸黃來見雁稀隴雲白後少人歸新絲强入未
衰鬢別淚應沾獨宿衣幾夕精誠拜初月每秋河
漢對空機更看出獵相思苦不射秋田朝雉飛

贈遠

辛苦關西車騎官幾年旌節客河蘭金泥舞虎精
神暗銀縷交龍氣色寒欲和古詩成寶錦倍悲秋
扇損齊紈莫勞雁足傳書信願向燕然闕上看

九日與友人登高

雲木疎黃秋滿川茱萸風裏一樽前幾廻爲客逢
佳節曾見何人再少年霜報征衣冷針指雁驚幽
夢淚嬋娟古來醉樂皆難得留取窮通付上天

贈楊鍊師

紫烟衣上繡春雲淸隱山書小篆文明月在天將
鳳管夜涼吹向玉晨君

玉淸壇

上陽宫裏女玉色楚人多西信無因得東遊奈樂
何

答客

竹間深路馬驚嘶獨入蓬門半似迷勞問國人終
歲事桔槔聲裏雨春畦

隋宫

柳塘烟起日西斜竹浦風廻雁弄沙煬帝春遊古
城在壞宫芳艸滿人家

送僧文江

吳王劍池上禪子石房深久慕白雲性忽勞青玉音孤高知勝鶴清雅似聞琴此韻書珍重煩師出定吟

鮑溶詩卷第四 終

鮑溶詩卷第五

古意

重錦化為泥剪刀誤人事夜裁遠道書剪破相思字妾心不自信遠道終難寄客心固多疑肯信非人意萬里不言遠歸書長相次可卽由此書空房忌諱

山中冬思二首

山深先冬寒敗葉與林齊門巷非世路何人念窮棲哀風破山起夕雪誤鳴鷄巢鳥侵旦出饑猿無聲啼晨興動烟火開雲代氷溪老木寒更瘦陰雲晴亦低我貧自求力顏色常低迷時思靈臺下遊子正悽悽

其二

雪壯氷亦堅凍閤如平地[illegible]一一碣岌矣就糟林醉喚人空谷應開火寒猿望[illegible]看尉書古字忽憶南閤僧衣巾多雲氣[illegible]尋遠僧諮量意中事

讀史

鬼晝報秦亡天地亦云閉赤龍吟大野老母哭白帝蒼蒼無白日項氏徒先濟六合已姓劉鴻門事難制坑降羸政在衣錦人望皆宿昔見漢兵龍蛇滿旌旆始矜山可拔終歎騅不逝區區之心未究天人際蕭張馬無汗盛業垂千世

冬夜答客

冬日誠可愛不如夜漏多幸君霜露冥冥馬犯寒過學耕不逆行簇莠敗黍禾豈唯親寶散鳥鼠移巢窠獨見青松心凌霜庇桑蘿壯日賤若此留恩意如何因憶古丈夫一言重山河臨風彈楚劍爲子奏燕歌

宿吳興道中茗村

浮客倦長道秋深夜如年夕行惜日月常趁雞鳴前夕計今日程息泉在苕川霜中水南寺金磬冷冷然疇昔此林下歸心巢頂禪身依綰昏[redacted]背月生虛園焉依遶我程去留雖雙全觀身話往事如夢遊青天明發止賓從寄聲琴上絃聊書越人意此曲名思仙

代楚老酬主人

流水爲我鄉扁舟爲我宅二毛去天遠幾日人間客曈曈街山景渺渺翔雲迹從時無定心病處不煖席煩君問岐路爲我生悽感百年衣食身未死皆有役曾傷無遺嗣縱有復何益終古北邙山樵人賣松栢

沛中懷古

炯蕪歌風臺此是赤帝鄉赤帝今已矣大風逈淒涼惟昔仗孤劍十年朝入秦人言生處樂萬乘廼

東方高臺何巍巍行殿起中央興言萬代事四坐沾衣裳我爲異代臣酌木祀先王撫事復懷昔臨風獨彷徨

夏日華山別韓博士愈

別地秦華陰孤亭潼關口夏日可畏時望山易邅久楚因車馬倦一逐雲先後碧崖氣爭寒黃鳥語相誘三峰多異態迥舉仙人手天晴捧日輪月夕弄星斗幽疑白帝近明見黃河遠遠心不期來眞境非吾有鳥鳴艸木下日息天地右躑躅因風松

青寘謫仙叟不知無聲淚中感一顏一作斷厚青霄
上何階別劍空朗扣故鄉此關外身與名相守跡
比斷根蓬變如長飲酒生離抱多恨方寸安可受
咫尺岐路分蒼烟蔽回首

春日言懷

湛湛琴前酒期自賞青春胡爲緘笑語深念不思
身寂寂花舞多嚶嚶鳥言頻心悲兄弟遠願見相
似人江界田土卑競來東作勤歲寒虛盡力家外
無強親杳肖青雲望無途同苦辛

題岕徵君巖居

堯澤潤天下許由心不知眞風存綿邈常與達者
期有道吾不仕有生吾不欺澹然靈府中獨見太
古時地脉發醴泉岩根生靈芝天文若通會星影
應離離亭亭傅氏巖何獨萬古思

雲溪竹園翁

硍硍雲溪裏翠竹和雲生古泉積潤深球球如刻
成楚客臥雲老世間無姓名因茲千畝業以代雙
牛耕亂林不可留寸莖不可輕風煙闊出地仰齊

故年茎幽室結白茆密葉羅泉清照水寒瀉蕩對
山綠崢嶸蒼翠含古貌秋桂儼白英相看受天風
深夜戛擊聲

竊覽都官李郎中和李舍人益酬張舍人
弘靜夏夜寓直思聞雅琴見寄

朝州天子奏夜語思憂琴因聲含香氣其韵流水
音仙樂朱鳳意靈芝紫鸞心翻然遠求友豈獨雙
歸林松吹暑中冷星花池上深倘俾有聲樂請以
絲和金

長安言懷

殷殷生念厚戚戚勞者多二時晝夜等百歲距幾
何日下文翰花側身識經過千慮恐一失翔陽已
蹉跎臨觴剪衆憂静寄絲桐歌思歸繞十指五聲
不相和暮天還巢翼明日負薪柯高謝巖谷人鹿
衣帶女蘿生不去親愛浮名若風波誰令不及此
親愛隔山河

秋思

胡風吹雁翼遠別無人鄉君近別來處幾廻斷君

腸昔奉千日書撫心怨星霜無青又千日世路重
茫茫燕國古佳麗峨眉富春光自然君歸晚花落
君空房君若謂不死歲晚雙鬢鬖

歸雁

南國春蚕暖渚蒲正月生東風吹雁心上下和樂
聲繞水半空去拂雲皆相迎如防失群怨預有侵
夜驚渺邈天外影支離塞中嚳自顧摧頹羽偏感
南北情乍甘烟霧勞不顧龍沙榮雖樂未歸意終
不能自鳴喜去春月滿歸來秋風清啼餘碧窗夢

望斷陰燕行不及瑤箧鸞寄身金宮檻

悲湘靈

山上涼雲收日斜川風止娥皇五十絃秋深漢江
水初因無象外牽感百憂裏霜露結瑠心烟波勞
玉指將隨落月去又繞疎蘋起哀響雲合來清餘
桐半死女顏萬歲後豈復嬋娟子不道神無悲那
能久如此魂魄無不之九山徒相似沒沒竟不從
唯傷遠人耳斑斑淚篁下恐有學瑟鬼

聞蟬

高蟬旦夕喚景物浮涼氣木葉漸驚年錦字因絡
緯稍斷當窗夢更使臨水意清香笱蒂風曉露蓮
花淚餘引未全歇凝悲尋迥至星井欲望河月扇
看藏笥誰念因聲感放歌寫人事

懷幽期

清霜擊聲天外發楚僧期到石上月寒峰深虛獨
遠盡夜水淺急不可越宵機寘智難思量無盡性
月如空王眼界行處不着我天花下來惟有香我
今胡爲寄他鄉

思琴高

琴山人得仙去萬古釣龍空有處我持曲鈎思白
魚仙溪綠淨舍秋虛天鈎蹤跡無遺餘燒香寄影
在巖樹東禮海日雞鳴初

得儲道士書

嬋娟春盡暮心秋鄰里同年半白頭爲問蓬萊近
消息海波平靜好東遊

鮑溶詩卷第五　終

夜寒吟

九衢金吾夜行行上宮玉漏遲分明霜颸乘陰掃地起旅鴻迷雪遶枕聲遠人歸夢既不成留家情夜歡心發羅幕画堂深皎潔蘭烟對酒客幾人戰火揚光二三月細腰楚姬絲竹間白苧長袖歌間聞豈識苦寒損朱顏

採蓮曲二首

弄舟揭來南塘水荷葉映身摘蓮子暑衣清淨鷺鷥翦作浪舞花驚不起殷勤護惜纖纖指水菱初熟多新刺

採蓮揭來水無風蓮潭如鑑松如龍夏衫短袖交斜紅艷歌笑芙蓉戲魚往聽蓮葉東

玉山謠奉送王隱者

鳳凰城南玉山高石脚鋒立爭雄豪攢峰胎玉氣色潤百泉透雲流不盡萬古分明對眼開五烟窈窕呈祥近有客師事金身仙用金買得山中田開開玉水灌芝艸靜醉天酒開松眼心期南溟萬里外出山幾遇光陰改水玉丁東不可聞兵華皎潔應如待秋風引吾歌去來玉山綠翠遥相催殷勤千樹玉山頂碧洞寥寥寒錦苔

岐路

北風送微寒徒侶勤一作李勤行遠征憂人帰不寐殘月馬上明飄飄一作飄颻岐路間長見日初生重疊曉色淺疏猿寒啼清世間多岐路常恐一作怨終身行回見四方人車輪無留聲空谷亦堪隱下田非懶耕古人有遺訓飽食非親榮我生禮義鄉少小見

太平聖賢猶羈旅況復非其名一本無世間多岐路以下十二句末接有人生能幾許三十塵中行感此長歎息百年何所營

隴頭水

隴頭水千古不堪聞生歸蘇屬國死別李將軍細響風凋艸清哀雁落雲

沙上月

黃昏潮落南沙明月光涵沙秋雪清水文不上烟不蕩平平玉田冷空曠

贈李黯將軍

細柳連營石壍牢平安狼火赤星高岩雲入角雕
龍爽寒日摇旗画獸豪搜伏雄兒欺魍魎射聲遊
騎怯分毫聖人唯有河隍恨寢海無虞在一分

人日陪宣州范中丞

人日春風綻蚤梅謝家兄弟看花來吳姬對酒歌
千曲秦女留人酒百盃絲柳向空輕婉轉玉山看
日漸徘徊流光易去歡難得莫厭頻頻上此臺

古鑑

古鑑含靈氣象和蛟龍盤鼻護金波隱山道士未

曾識貧局先生不敢磨曾向春窗分綽約誤迴秋
水照蹉跎世間縱有應難比十斛明珠酬未多

送王鍊師

聖母祠中藥樹香邑君承命為椒漿風雲大感精
神地雷雨頻過父母鄉盡日一川俟艸綠迴車二
麥遶山黃野人久會神仙事敢奏歌鐘慶萬箱

送王損之秀才赴舉

青門珮蘭客淮水誓風流名在鄉書貢心期月桂
遊平沙大河急細雨二陵秋感此添離恨年光不
少留

寄張十七校書李仁行秀才

去年八月此佳辰池上開開四五人久行月影愁
迷夢誤入華光笑認春一與清風上芸閣再期秋
雨過龍津今年此日何[redacted]見蓬戶蕭條對病身

舊鏡

團團銅鏡似潭水心愛玉顏私自親一經離別少
年改難與清光相見新

憶郊天

憶向郊天望武皇九軍旗帳下南方六龍日馭天
行徒神母呈圖地道光濃煖氣中生曆艸是非姻
裹愛瑤漿至今滿耳簫韶曲徒羨瑤池舞鳳凰

期盡

魚鑰生衣門不開玉筐金月共塵埃青山石婦千
年望雷雨曾知來不來

晚山蟬

山蟬秋晚妨人語雲木寒來媿馬嘶能問幾時新
碧樹不知何日寂金閨若逢海月[redacted]千里莫忘何

郎寄一題

秋暮送裴埍員外刺婺州

婺女星邊氣不秋金華山水似瀛洲含香太守心
清淨去與神仙日日遊

寄薛膺昆季

楚山清洛兩無期夢裏春風玉樹枝何況芙蓉樓
上客海門江月亦相思

楊眞人籙中像

畫中留得清虛質人世難逢白鶴身應見茅盈哀

老弟爲持金籙救生人

寄盧給事汀吳員外丹

姓丁黃鶴遂東去客傍仙翁海上人歸道姓名多
改變只今偕是聖朝臣

懷王直秀才

鄉無竹圃爲三徑貧寄降家已二年惟有素風身
未墜世間開口不言錢

贈眞公影堂

舊房西壁畫支公昨暮今晨色不同遠客開心無
處所猶添香火望虛空

贈僧戒休

風行露宿不知貧明月爲心又是身欲問月中無
我法無人無我問何人

秋夜懷紫閣峰僧

滿山雨色應難見隔澗經聲又不聞紫閣夜深多
入定石臺誰爲掃秋雲

酬江公見寄

曾答雁門偈爲憐同社人多慙惠休見佇得此陽

春

送羅侍御歸西臺

歸臺新柱史辭守舊英髦勸酒蓮幕貴望塵驄馬
高詩情分繡段劍彩拂霜毫此衆閑風化誰云別
恨勞

宿水亭

雕楹綵檻壓通波魚鱗碧幕銜曲玉夜深星月伴
芙蓉如在廣寒宮裏宿

寄峨眉山楊煉師

道士夜誦蘂珠經白鶴下遶香烟聽夜移經盡人
上鶴仙風吹入秋冥冥

寄海陵韓長官

吏散重門印不開玉琴招鶴舞徘徊野人為此多
東望雲雨仍從海上來

淮南臥病感路群侍御訪別

西臺御史重難言落木疎籬遶病魂一望青雲感
驄馬欵行黃艸出柴門

題禪定寺集公竹院

公門得休靜禪寺少逢迎任客看花醉隨僧入竹
行歸時常犯夜雲裏有經聲

鮑溶詩卷第六 終

鮑溶集外詩

經舊遊

遊魚懷故池倦鳥懷故巢故山繫念歸行坐青巍
峩巃馬經舊遊此鄉喜重過居人無故老倍感别
日多但見野中墳纍纍如青螺涼風日摇落桑下
松婆娑歎息追古人臨川泣東波古人無不死歎
息欲如何揭來遂遠心默默存天和

過薛舍人舊隱

寢門來哭夜此月小祥初風意猶憶瑟螢光乍近

書墻花愛露菊池月上鈎魚徒引相思淚涓涓東
逝餘

山居

窈窕垂澗蘿蒙茸黃葛花鬱鬱隣碧水照影舞金
沙

暮秋與裴居晦宴因見採菊花之作

菊花低色過重陽似憶王孫白玉觴今日王孫好
收採高天已下兩迴霜

望姑山

㖞人往往懷麻姑浮世悠悠仙景殊自從青鳥不
堪使更得蓬萊消息無

湖上望月

湖上清涼月更好天邊旅人猶未歸幾見金波滿
還破艸蟲聲畔露沾衣

襄陽懷古

襄陽太守沉碑意身後身前幾年事湘江千歲未
爲陵水底魚龍應識字

秋夜對月寄僧特

憶見特公賞秋處涼溪看月清光寒今夕深溪又
如映特公何處共團圓

望江中金山寺

一朶蓬萊在世間梵王宮闕翠雲間近南溪水更
清淺闆道遊人未忍還

宿青牛谷梁煉師仙居

隨雲步入青牛谷青牛道士留我宿可憐夜久月
中行惟有壇邊一枝竹

得僧書

身歸紫霄嶺書下白雲來剪筍發寒字燒花芳夜
雷想隨香馭至不假定鐘催

見奏德侍御說江南有仙檀花因以戲贈

寄說天壇花耐涼笑風含露對春光欲求御史更
分別何以衣花歲歲香

和王璠侍御酬友人贈白角冠

芙蓉爽艷鏤氷姿天朗燈深拔豸時好見吹笙伊
洛上紫烟丹鳳亦相隨

送僧擇棲遊天台二首

身非居士常多病心愛空王稍覺間師問寄禪何
處所浙東青■沃州山

金嶺雪晴僧獨歸水文霞彩衲禪衣可憐石室燒
香夜江月對心無是非

上巳日寄樊瓘樊宗憲兼呈上浙東孟中

丞簡

世間禊事風流處鏡裏雲山若画屏今日會稽王
內史好將賓客醉蘭亭

暮春戲贈樊宗憲

羌笛胡琴春調長美人何處樂年芳野舡弄酒鶯
鶯醉宮路扳花驟裹狂應和朝雲垂手語肯嫌夜
色斷刀光

酬王侍御

愍非青玉製故以贈仙郎希冀留書閤提攜在筆
牀詎能輝黼服安得似芸香所報何珍重清明勝
夜光

寄宋申錫評事時從李少師移軍回歸

君逐元侯靜虜歸虎旗龍節駐春暉欲求岱岳幡

柴禮已錫魯人縫掖衣長劍一時天外倚五雲多
迭日邊飛心期共賀太平世去去故鄉親其一一作食
薇

夏日懷杜悰駙馬

五月清涼蕭史家瑤池分水種菱花廻文地簟龍
鱗浪交鏁天窗蟬翼紗閒遣青琴飛小雪自看碧
玉破甘瓜仍開聖主知書癖鳳閣燒香對五車

鸎雛

雙鸎啣野蝶枝上教雛飛避日花陰語愁風竹裏
啼須防美人賞爲爾好毛衣

上陽宮月

水北宮城夜柝嚴宮西新月影纖纖受環花幌小
開鏡移燭瑤房皆捲簾學織星邊娥影靜拜新衣
上露華沾合裁班扇思行幸願託涼風篋笥嫌

淮南臥病聞李相夷簡移軍山陽以靖東
寇感激之下因抒長句

太白星前龍虎符元臣出將順天誅敎閫清淨蕭
丞相討立安危范大夫玉帳黃昏大刁斗月營寒

曉小單于魯連未必蹈滄海應見麒麟新画圖

讀淮南李相行營至楚州詩

閫外建牙威不賓古來戡難憶忠臣巳分舟楫歸
元老更使熊羆屬丈人玄象合[redacted]滄海晏青龍喜
應太山春來年二月登封禮去合台星麗日輪

讀相李心中樂

貫海狂鯨縱巨鱗四朝天子囬時巡詔侍侯王乖
南面幾使戎車殷左輪久作妖星虛貫日終[redacted]天
洞亦何人果聞丞相心中樂上賛陶唐一萬春

聞國家將行封禪聊抒臣情

雲雨由來隨六龍玉泥瑶檢不乾封山知無柞新
烟火臣望黨部舊鼓鐘清蹕間過素王廟翠華高
映大夫松[redacted]中病客請尭曲身賤何由奏九重

和淮南李相公夷簡喜平淄青迴軍之作

橫笛臨吹發曉軍元戎幢節拂寒雲搜山羽騎乘
風引下瀨樓船背水分天際猷旗摇火燄目前魚
甲動金文馬毛不汗東方靖行見蕭何第一勛

秋暮八月十五夜與王璠侍御賞月因愴

遠離聊以奉寄

前月月明夜美人同遠光清塵一以間今夕坐相
忘風落芙蓉露凝餘繡服香

送蕭世秀才

心交別我西京去愁滿春魂不易醒從此無人訪
窮病馬蹄車轍草青青

懷惠明禪師

秋天欲霜夜無風我意不在天地中雪山世界此
涼夜寶月獨照瑠璃宮解空長老蓮花手曾以佛
書親指授雪嶺無人人問來十年夏臘平安否

吳中夜別

楚客秋思着黃葉吳姬夜歌停碧雲聲盡燈前各
流淚水天涼冷雁離群

隋家井

玉鈎欄下寒泉水金轆轤邊照影人此水今爲九
泉路數枝花照數堆塵

寄王璠侍御求蜀箋

蜀川牋紙綵雲初聞說王家最有餘野客思將池
上學石楠紅葉不堪書

鮑溶集外詩終

按新唐書藝文志云鮑溶集五卷未見列
傳計氏紀事但云与韓愈李正封孟郊友
善亦未詳其始末惟晁氏云字德源元和
四年進士集中有別韓博士詩云不知無
聲淚中感一顧厚益退之所嘗推激也張
荐謂溶詩氣力宏贍博識清度雅正高古

衆才無不備具曾子固亦愛其詩以史館本及歐公所藏互校得二百三十三篇今本有一百九十二篇餘逸想即馬氏經籍攷所云五卷者也余家所藏本凡六卷又集外詩一卷共一百七十七首校之晁氏馬氏本又多逸矣張為主客圖取溶為工用博解宏拔主所采警句具在但集中秋懷五首未見万里岐路多一身天地窄一聯讀許用晦過鮑溶宅有感之作令人心傷隱湖毛晉識

余讀南豊曾氏叙畧云崇文總目与史館書俱疑鮑溶集為鮑防集余甚不解鮑防字子慎襄州襄陽人工詩与中書舍人謝良弼友善時號鮑謝其列傳甚核但藝文志不載集名今亦罕傳其所著雜感一篇諷切當世代宗時中外𦘕傳以御史大夫歷福建江南嘗與謝良輔十二人今憶長安十二詠与嚴維十二人分狀江南十二詠又與呂渭十四人中元聯句皆在江南時事也詠江南而憶長安其意可見矣諸詩昭昭可攷並未渾入溶集況歙夫亦子固同時人今別紀載防溶兩人事亦昭昭可攷姑附卷末以析曾叙之疑後之讀者存而不論可也晉又識